國家圖書館藏 古籍題跋叢刊

國家圖書館／編

GUO JIA TU SHU GUAN CANG
GU JI TI BA CONG KAN

第19册



北京圖書館出版社

國家圖書館藏古籍題跋叢刊

第19册

北京圖書館出版社

第十九册目録

儀顧堂續跋卷十三

歸安陸心源伯剛甫著

元槧吳禮部集跋

吳禮部文集二十卷前有吳先生小像及蘭陰山人自贊卷一賦四言詩卷二至卷五古詩卷六七律詩卷八九絕句卷十雜箸卷十一書卷十二三記卷十四五序卷十六至十八題跋卷十九策問卷二十移祭文事述共九百六十首附錄張樞撰墓表杜本撰墓誌銘每葉三十二行每行二十字

四庫提要云吳禮部集流傳頗尠此本乃新城王士

禎寫自崑山徐秉義家因行于世明元刊之少可知二十卷後有黃蕘圃手跋中有季振宜藏書朱文方印

元槧元印清容集跋

清容居士集五十卷目錄二卷後附王瓚所撰謚議蘇天爵所撰墓志銘每葉二十行每行十六字字皆趙體與元刋玉海相似當爲同時所刋上海郁氏宜稼堂刋本之所祖也卷五十後有永樂丙申畏齋王肆手跋言得此書蠹鼠損傷於暇日補治則中間抄補皆明初人筆也是書抄帙尙多刋本流傳極罕余又藏舊抄本爲愛日精廬張月霄舊藏後錄王肆跋當从此本抄出恐世無第二本矣

宏治本王秋澗全集跋

秋澗先生大全文集一百卷每葉二十四行每行二十字明宏治刊本行款與元至治壬戌嘉興路刊本同當卽以元刊翻雕者惟元刊前有王構序王士熙王公儀羅應龍跋明刊皆缺元刊制辭哀挽墓志皆列總目之後目錄之前版心刊目錄二字未免眉目不清明刊則改列於後版心刊附錄二字較爲允當耳

元槧歸田類藁跋

張文忠公文集二十八卷附錄一卷前有孛朮魯翀歸田類稿序次目錄卷一賦卷二擬雅卷三至卷五古詩卷六至卷九律詩卷十絕句卷十一書卷十二十三序卷十四至十六記卷十七至二十碑銘卷二十一表銘碣銘壙銘卷二十二誌銘卷二十三表傳書疏露布操卷二十四文詞贊卷二十五至二十七三事忠告卷二十八經筵餘旨附錄則畫像倪中撰記劉耳撰贊張起巖撰神道碑黃溍撰祠堂碑也每葉二十行每行十八字版心有字數元元統刊本

四庫所收以明刻二十七卷本爲本而别採永樂大典所載補其遺鈌釐爲二十四卷似當時未見元刻此本據孛朮爵翀序書爲養浩所自編與十三卷所載自序九百餘首四十卷之數不合愚謂自序是初退休時作當在至治中此或天歷以後所定有所棄取耳卷中有周春二字白文方印松靄二字朱文方印松靄藏書朱文方印海甯周芚兮舊藏也

元藁松鄉集跋

松鄉先生文集十卷次行題句章任士林叔實前有趙子昂撰任叔實墓誌銘陸文圭敘杜本敘卷十末摹刊任勉私印陽文方印任氏近思陰文方印辟口世家陰文方印每葉二十六行每行二十三字是書有明泰昌時刊本脫誤甚多此則其祖本也卷中有蓮涇朱文方印太原叔子藏書記白文長印金星軺藏書記朱文長印任勉或卽刊書之人俟攷王聞遠號蓮涇吳縣人編有孝慈堂書目金星軺嘉興人編有文瑞樓書目皆乾嘉間藏書家也

元槧檜亭集跋

檜亭藁九卷次行題天台丁復仲容父前有至元五年李桓序六年李孝光序四年危素序十年楊翮序後有十年論立跋每葉二十行每行二十字每篇下注明前集續集前集其壻饒介編續集門人李謹之編此則至正十年南臺御史張惟遠合刻于集慶學宮者有閩中徐惟起藏書印朱文長印徐興公白文方印晉安徐興公家藏書朱文方長印及薩守德相兩印面籤亦興公手書也

元槧松雪齋集跋

松雪齋文集十卷目錄一卷外集一卷附楊載撰行狀至順三年謚文一卷前有戴表元敘下有戴氏宰初陽文方印後有至元後己卯何貞立跋下有長沙何貞立陽文長印卷十後有花溪沈璜伯玉跋行狀後有黃蕘圃手跋集爲趙仲穆所編文敏歿後二十年尚未付梓至元後己卯沈璜始從仲穆假本刻于家塾案花溪在今歸安縣治東六十里璜蓋歸安人當與沈夢麟一家與趙氏有連獨怪是集卷帙無多仲穆不自梓行必待璜爲之刊不可解也

元槧趙子昂詩集跋

趙子昂詩集七卷題宜黃後學譚伯潤伯玉編集前有目錄目後有至元辛巳春和建安虞氏務本堂編刊一行每葉二十二行每行二十一字元麻沙書坊刊本卷一五古卷二五律卷三五絕卷四七古卷五七律卷六七絕卷七六言雜著比松雪齋集多有所思望美人等詩十餘首

洪武本九靈山房集跋

九靈山房集三十卷題男戴禮叔儀類編從孫同伯初伯編前有至正二十五年揭汯序洪武十二年翰林待制宋濂序王禕序皆以手書上版者濂序下有景濂朱文連珠印金華宋太史氏朱文方印龍門生朱文方印每葉二十八行每行二十字卷中有徐㶿之印朱文方印徐氏興公白文方印孔御家藏白文方印鄭氏注韓居朱文長印鄭杰之印白文方印閩中徐惟起藏書印朱文長印余又有一部後缺六卷曹倦圃抄補有曹溶之印朱文方印

元槧陳衆仲集跋

陳衆仲文集十三卷卷五題安雅堂集前有至正九年張翥序至正辛卯晉安林泉生序每葉二十行每行二十字語涉元帝皆提行元刋本卷一至三賦詩卷四至六序卷七至十記卷十一十二碑銘卷十三銘跋解説策問贊傳各體皆備並無缺少

提要以元史本傳四字爲三字之譌是是前有黃蕘圃手跋卷末有虞稷二字白文方印前有士禮居白文長印二酉藏書白文方印葢經黃虞稷千頃堂黃蕘圃百宋一廛收藏者

洪武本程雪樓集跋

楚國文憲公雪樓程先生文集三十卷附錄一卷次行題奉直大夫秘書監著作郎男大本輯錄三行翰林侍講學士中奉大夫知制誥同修國史同知經筵事門生揭奚斯校正卷一至卷九玉堂類稾卷十奏議存稿卷十一至二十五記序引碑銘贊說箴祭文祝文書啟題跋二十六至三十詩而以樂府殿焉前有歐陽玄序下有太史氏陽文長印區易玄印陽文方印文忠世家白文方印次李好文序序後有至正癸卯中春雪樓諸孫世京謹錄刊行一行次江陵熊

釗序附錄則行狀神道碑晉錫堂記像贊詩詞書後祭文也是集揭奚斯原編四十五卷其孫世京與揭汯重定爲三十卷至正二十三年刊于建陽劉氏書肆成十卷而元亡肆毀世京之子程湉程湑命書市朱自達續成至洪武廿六年刻全熊釗爲之序此其初印本也有休甯汪季青家藏書籍朱文方印古香樓朱文腰圓印汪文柏白文方印柯庭圖書朱文方印柯庭流覽所及朱文方印松藹藏書朱文方印餘印不錄

明景泰本道園學古錄跋

道園學古錄五十卷次行題雍虞集伯生首有靳陽鄭逵序次摹刻歐陽元手書序歐陽致劉伯溫書及葉盛跋次目錄目錄後有重增目錄其文則散入各卷之內一至二十曰在朝藁二十一至二十六曰應制錄二十七至四十四曰歸田藁四十五至五十曰方外藁爲道園之幼子翁歸及其門人李本所編後有李本跋至正元年閩憲僉幹克莊刻于福建至正九年江西肅政廉訪使劉伯溫改爲大字重刊之大字版不久卽亡景泰七年鄭逵知崑山過太倉之興福

寺得建本于寺僧曉與主簿南海黃仕達捐貲刻于
東禪寺四閱月而畢工建本無序歐陽元序及致伯
溫書則成化中葉盛從道園四世孫吳江虞湜家就
大字本鈎摸補刊者也每葉二十六行每行二十三
字版心或刊道園學古錄幾或刊學古幾學多作李
錄多作彔嘗即以建本翻刊者明嘉靖覆景泰本行
款匡格皆同惟重增目改入各卷之內吳兎牀所藏
本爲人割去葉盛跋歐陽札鄭達序題跋記遂誤以
爲元刊不知錙刻有歐序者乃大字本也莫友芝經
眼錄誤同不免爲書賈所愚矣

元槧道園遺稿跋

道園遺稿六卷次行題雍虞集伯生前有至正己亥楊椿序摹刊眉山楊椿朱文方印楊子壽章白文方印後有至正二十年黃溍序摹刊金華二字朱文長印黃氏晉卿白文方印每葉三十二行每行二十二字至元二十四年吳江金天瑞伯祥刊本後附鳴鶴餘音一卷爲伯生與全眞馮道士唱和之作馮先有蘇武慢詞二十首伯生和十二首無俗念一首後有伯生記及至正甲辰金天瑞跋每葉二十行每行十七字

元槧翰林珠玉跋

新編翰林珠玉六卷次行題儒學學正孫存吾如山家塾刊三行題邵菴虞集伯生父全集前有目錄每葉二十二行每行二十字共計詩五百八十八首七律次韵宋顯甫一首與前御溝詩複其出于道園學古錄之外者四言古一首五言古三首七古三首七言律廿二首七言絕廿八首存吾廬陵人元風雅亦其所選也觀是書款式所選似不止一家今祗存伯生一家耳有黃丕烈印白文方印復翁白文方印白堤錢聽默經眼朱文長印後有蕘圃兩跋

李雲陽集跋

雲陽集十卷明弘治刊本前有危素序後有弘治壬子傅瀚跋潘辰題弘治癸丑李東陽跋以

文瀾閣傳抄本校一過閣本卷六雲篷記後脫永寧權茶鹽提舉事進思堂記一首凡五百九十一字卷二和汪士章詠一鏡亭韻原本二首閣本亦脫一首凡二十字危素序閣本亦缺

卞山小隱吟錄跋

卞山小隱吟錄二卷元黃玠撰玠爲黃東發先生曾孫父名正孫字長孺自號伺䌷翁其沒也黄溍爲誌其墓見金華黄先生集此本上卷五言古下卷七言古而無近體詩似不屑爲近體詩者然玠嘗與顧玉山瑛游玉山名勝集載玠七律十餘首吳興藝文補載玠七律四首五律一首七絕六首均在此本之外似非不爲近體詩者想大典所存祇得其半非全帙也

元槧閒居叢稿跋

順齋先生閒居叢稿二十六卷次行題曰男蒲機類編門生薛懿校正前摹至正十年前史官金華黃溍手書序下有金華二字陽文連珠印黃氏晉卿白文方印後附其弟道銓誄及墓石文每葉十八行每行十四字字畫娟秀體兼歐褚必是名手書以上版者卷一卷二賦及古詩卷三五律卷四至六七律卷七八絕句卷九銘箴贊解辨說樂語春帖疏卷十題跋卷十一齋醮文祝詞致語上梁文詩聯卷十二樂府卷十三經旨策卷十四傳記卷十五制表箋卷十六

碑卷十七書卷十八至二十序卷二十一字說序卷二十二祝文卷二十三祭文表辭卷二十四五墓誌銘墓表卷二十六行實案道源二子樞早世機中戊午第仕文水縣尹西大行臺辟爲掾見墓石文

元槧牧潛集跋

筠溪牧潛集一卷次行題高安釋圓至前有大德三年方回序以手書上版下有西齋陽文長印方萬里父陽文方印虛谷書院陽文方印後有大德三年天目雲松子洪喬祖跋其書不分卷以類各爲起訖詩一銘二碑記三序四書五雜著六榜疏七故喬祖跋祗云一卷也每葉二十四行每行二十一字元大德刊本至明刻始分爲七卷

四庫本即以明刻著錄此則元刻祖本也前後有錢天樹印白文方印曾藏錢夢廬家朱文長印

元槧丁鶴年集跋

丁鶴年詩集三卷次行題門人四明戴稷戴習修江向誠向信道方外曇鍠編次前有至正甲申戴良序下有叔能陽文方印澹居老人至仁序下有至仁陽文方印兆中陰文方印後有烏斯道丁孝子傳鈌名高士傳後有徐惟起手跋前有晉安高氏惟式朱文方印閩中徐惟起藏書印朱文長印徐渤之印白文方印徐氏興公朱文方印高惟一明初福州人有孝行福建通志有傳則是本在明初已爲藏書家所珍矣

元槧鐵崖古樂府復古詩集跋

鐵崖先生古樂府十卷復古詩集六卷題門生富春吳復類編前有至正丙戌張天雨序吳復序卷十後附鐵崖所作吳復墓誌至正八年復卒其後人所附入也詩集題太史紹興楊維楨廉夫著太史金華黃溍卿評門生雲間章琬孟文註前有至正二十四年章琬序後有至正甲辰琬跋下有印曰學古曰雲間世家曰章氏孟文其目錄以復古詩集連作十六卷詩則別爲起訖版心統題古樂府復序云先生爲古雜詩五百餘首自謂樂府遺聲琬序則云輯前後所

製二百首及吳復所編又三百首名曰復古詩集蓋
其體爲古樂府復古則琬所名也故琬所註者名復
古詩集其不註者仍名古樂府蓋二而一者也今復
所編四百九首琬所註一百五十二首共得五百六
十餘首分計之則篇數不符總計之固有贏無絀無
所刪削也吳復字見心富陽人四歲能誦書千餘言
喜吟哦學詩于鐵崖自號雲槎秋客著有雲槎集以
處士終

叢書堂本貞一稾跋

貞一齋雜著一卷詩稿一卷次行題臨川朱思本本初父前有至治三年臨江范梈序眉山劉有慶序泰定二年虞集序四年吳全節序天歷元年柳貫序卷末有時壬申中秋前四日五鹽道生姚楫敬書版心有叢書堂三字精抄本字體似吳匏菴案叢書堂爲匏菴藏書之所姚楫當是匏菴門下而爲之抄書者故字亦似之阮文達以爲匏菴手抄者非也

四庫未收阮文達始進呈思本事蹟詳揅經室外集

有黃丕烈印蕘圃平江黃氏圖書朱文方印三

鐵崖文集跋

鐵崖先生文集五卷夾行題會稽楊維楨三行題毘陵朱昱校正前有宏洽十四年馮允中引後有朱昱跋其爲東維子集所未收者序三首題識三首傳二首錄一首議記四首跋八首書四首辨一首志五首贊五首箴一首說十六首銘一首祭文二首墓誌銘四首

四庫未收阮文達亦未進呈卷中有朱象元氏朱文方印太史氏印白文方印雲閒世家朱文方印謝墉印白文方印東墅朱文方印

元張伯顏槧本文選跋

文選六十卷次行題曰梁昭明太子選三行題曰唐文林郎守太子右內率府錄事參軍事崇賢館直學士李善注上前有李善序進書表呂延祚進書表元宗詔旨元余璉序元槧本每頁二十行每行大字二十注雙行行二十一字每卷有目連屬篇目版心間有刻工姓名卷一首葉有九華吳清床刀筆七字六十卷末有監造路吏劉晉英郡人葉誠一行行款與宋尤延之刊本同其與尤本不同者每卷首葉之第四行有奉政大夫同知池州府路總管府事張伯顏

馬辛壹彊古一字卷一之第一葉則以左本第十行班孟堅下小注六行排密縮爲四行卷二則以張平子下小注八行縮爲六行卷三則以第六行張平子薛綜注六字移于第五行東京賦下卷四則以第四行京都賦中三字并入第五行卷五則削第五行左太沖吳都賦一首劉淵林注十二字而移左太沖劉淵林注七字于第六行吳都賦下卷六則以第五行魏都賦一首及小注并入第六行卷七則以第七行畋獵下三字并入第八行卷八則以第五行司馬長卿上林賦并入第六行卷九則以第八行班叔皮北

征賦一首八字并入第九行卷十則以第四行紀行下三字并入第五行卷十一則以第九行王文考魯靈光殿賦十字并入第十行卷十二則以第五行木元虛海賦五字并入第六行卷十三則以第十二十三行風賦小注四行縮爲兩行卷十四則以第五行顏延年赭白馬賦并入第六行卷十五則以第四行志中二字并入第五行卷十六則以第九行陸士衡歎逝賦六字并入第十行卷十七則移第十行陸士衡三字于十一行小注上卷十八則以第八行長笛賦小注四行縮作兩行卷十九則以第六行第七行

并作一行卷二十則以第五行曹子建上責躬詩十
三字并入第六行應詔詩之上卷二十一則以第九
行鮑明遠詠史詩一首八字并于第十行卷二十二
則以第二葉第九行宿東園詩一首六字并入第十
行卷二十三則以第十九行并入第二十行卷二十
四則以第十七行并入第十八行卷二十五則以第
十七行酬從弟惠連五字并入第十六行卷二十六
則以第二葉第七行并入第八行卷二十七則以第
二葉十十一十二三行縮爲兩行卷二十八則以第
十二行劉越石屏風歌一首八字并入十三行卷二

十九則以古詩十九首小注六行縮爲四行卷三十則以第八行擣衣詩五字并入第九行卷三十一則以孫巖宋書云云小注四行縮爲兩行卷三十二則以序曰云云小注六行縮爲四行卷三十三則以第六七八三行并作兩行卷三十四則以漢書曰校叔云云小注四行縮爲兩行卷三十五則削第十行七下二字卷三十六則以蕭子顯齊書云云小注八行縮爲六行卷三十七則以表者明也云云小注十行縮爲八行卷三十八則以第十五十六兩行縮作一行卷三十九則削第十三行上書二字卷四十則以

第十一行并入第十二行卷四十一則以第七行并
入第八行卷四十二則以十七十八兩行并作一行
卷四十三則以第十行十字并入十一行卷四十四
則以第八行八字并入第九行卷四十五則以第十
四行八字并入第十五行卷四十六則以第六行十
三字并入第七行卷四十七則以第十一行十一字
并入十二行卷四十八則以第六行九字并入第七
行卷四十九則以第七行六字并入第八行卷五十
則以第十一行六字并入第十二行卷五十一則以
第四行七字并入第五行卷五十二則以第六行王

命論三字移入第七行善曰王命者云云之下而移班叔皮三字于第九行雙行注之下卷五十三則以第七八九三行縮作兩行卷五十四則以五等公侯云云小注四行縮作兩行而削陸士衡三字卷五十五則以第九十十一三行小注縮作兩行卷五十六則以十四行九字幷入十五行卷五十七則以第十行九字幷入第八行卷五十八則以第九行九字幷入第十行卷五十九則以姓氏英賢錄小注六行縮爲四行卷六十則以第七行八字幷入第八行其行款起訖皆與尤延之本同惟尤本兩都賦序注亦皆

依違尊者都舉朝廷以言之六臣本都上有所字與上有進字此本有此二字與尤本不同似是既刻成而挖改者當是伯顏據六臣本所改以掩其襲取尤本之迹耳池州爲昭明封國有昭明廟廟有文選閣文簡始刻善注置版學宮見淳熙辛丑文簡序元初燬于火大德中司憲伯都嘗新之延祐中復燬伯顏重刻之見余璉序獨怪淳熙距大德不過百餘年版雖燬印本必非難得伯顏不以原刻重雕而必改寫重刻既改寫重刻矣又惟恐失尤本之眞于每卷首葉縮小排密以就之何也宋人刻書皆于卷末列校

刊銜名從無與著書人並列者隆萬以後刻本此風乃甚行伯顏其作俑者也伯顏原名世昌文宗賜名伯顏蘇州相城人至順中知福寧州置田造士人多稱之見僑吳集及福建通志尤本無呂延祚序及元宗詔伯顏據五臣本增之不免畫蛇添足余璉序文理澁謬殆學姚牧菴而失之不及者歟元之路宋之州軍明之府卷末路吏二字亦元刻之一證也

宋蜀大字本三蘇文粹跋

三蘇先生文粹七十卷卷一至卷十一老泉先生文卷十二至四十三東坡先生文卷四十四至七十潁濱先生文每葉二十行每行十八字版心有刊工姓名語涉宋帝皆空格宋諱避至桓構止蓋紹興初蜀中刊本也有季申者兆洛手跋季振宜藏書朱文長印張金吾印白文方印月霄白文長印即延陵季氏宋版書目愛日精廬藏書志所箸錄者

影宋抄尤本文選考異跋

李善與五臣同異四十一葉影寫宋刋本行款與尤本文選同有摹尤延之手書刻文選題及淳熙辛丑袁說友跋又說友刻昭明太子集跋不著撰人姓氏袁跋有尤公博極羣書親爲校讎語則此四十一葉亦必文簡所爲無疑也宋人朴實不以校讎一二字自矜獨得故自序不言第二十葉有云自齋謳行至塘上行五臣與善本倫次不同是文簡所據必有善注單行本非從六臣本摘出至尤序所云衢州本余家有其書四明本亦尙有存者皆六臣注非單行善

注由是觀之善注單行文簡以前無刻本矣袁刻文選跋胡氏克家據陸敕先校本錄于考異後脫學者是所謂成民而致力于神者與淳熙辛丑三月望日建袁說友題二十七字昭明集五卷余藏嘉靖乙卯覆宋本袁跋在焉葉調生吹綱錄謂今無傳者誤也池州昭明廟疾疫水旱有禱輒應淳熙中江東旱說友與池人禱之應見文簡題東堂跋中昭明生不與侯景之難沒而血食池州千餘年不衰天之報施文人可謂厚矣

成化唐藩本文選跋

文選六十卷明成化丁未唐藩刻本前有唐藩希古序後有唐世子跋每卷李善銜名後有張伯顏重刊銜名兩行每葉二十行每行二十二字注雙行文義悉依延祐中張伯顏池州刊本而字畫較精惟唐藩序不言所本世子跋則若唐藩自以五臣注刪存善注者豈唐藩父子于此書均未寓目耶每卷有伯顏名而序若佯爲不知者豈刻成後亦未寓目耶不可解余伯顏重雕尤本不言所本亦不仿宋人列名卷末之列而自列銜名于作者之次好名而近于陋唐

藩所雕張本亦不言所本幾若善注單行自我作古可謂心心相印然既已沒其由來矣而仍刻其名且改易行款非以原本重雕助卒重刊四字其義又安在乎惟張刻仍尤本之舊此刻又仍張刻之舊在文選諸刻中不失爲善本耳

儀顧堂續跋卷十四

歸安陸心源伯剛甫著

元槧郭茂倩樂府跋

樂府詩集一百卷題曰太原郭茂倩編次前有至正初元周慧孫序至元六年李孝先序元槧本每葉二十二行每行二十字卷首有彭城二字朱文橢圓印錢孫保一字求赤白文方印秀水盛柚堂朱文長印每冊有盛百二白文方印孫保朱文方印錢氏校本朱文方印天啟甲子朱文方印卷中朱筆皆求赤筆四庫提要云據建炎以來繫年要錄茂倩爲侍讀學

士郭褒之孫源中之子其仕履未詳愚案茂倩字德粲東平人通音律善篆隸元豐七年河南府法曹參軍祖勸翰林侍讀學士給事中贈吏部尚書父源明字潛亮初名元賡字永敬嘉祐二年進士官至職方員外郎知單州軍州事蘇頌誌其墓見蘇魏公集卷五十九與繫年要錄徵有不同要錄從永樂大典錄出恐有傳寫之譌蘇集從宋本影寫當可據惟郭源中亦有其人累官都官員外郎充廣陸郡王申王院教授職方員外郎見蘇魏公集外制或源明與源中弟兄而茂倩嗣源中歟

宋槧宋朝文鑑跋

新雕宋朝文鑑一百五十卷目錄一卷題曰朝奉郎行秘書省著作佐郎兼國史院編修官兼權禮部郎官臣呂祖謙奉聖旨銓次前有呂喬年編文鑑始末呂祖謙進表謝表周必大序劉炳序後有沈有開跋趙彥适序每葉二十行每行十九字版心有字數及刊工姓名先是此書祗有建寧書坊刊本文字脫誤嘉泰甲子梁溪沈有開知徽州參校訂正刊于郡齋嘉定十五年辛巳趙彥适以東萊家本改補三萬餘字刊而新之端平元年四明劉炳守新安又于東萊

家塾得正誤續本命新安錄事劉崇卿參以他集刪改三千有奇見沈有開趙彥适劉炳序跋與嚴州刊小字本多所不同小字本當出建寧坊本此則以呂氏家塾藁訂正者也嚴州本前明版刊尚存藏書家多有之此本則前明正德中已罕流傳葉文莊菉竹堂藏書極富僅從顧觀海家本影抄見愛日精廬藏書志劉炳明州人寶慶二年進士見延祐四明志趙彥适魏王廷美九世孫見宋史宗室表喬年字巽伯東萊弟祖儉長子也沈端憲壻袁絜齋稱其克肖厥父議論勁正不阿見絜齋集沈有開字應先常州無

錫人先受業于張南軒栻呂成公仕嚴有開亦從之湻熙五年進士累官處州教授太常博士秘書丞寍宗卽位與趙忠定之謀遷起居舍人爲忌者所中家居十年起知徽州奉使江東連疏求去知太平州加直龍圖閣致仕見咸湻毗陵志葉水心集以此本校嚴州本卷一五鳳樓賦屋卑者豐上脫臺卑者崇一句卷二十四范雍招魯淸詩嚴州本有目無詩此本目在宋庠重展日湖後詩附卷末嚴州本卷六十梁燾論呂大防乞以旱罷疏末缺一百十餘字胡宗愈請令帶職人赴三館供職疏首缺八十餘字而以梁

讜論呂疏皆思以禮句與胡宗愈疏職臣愚竊謂士不知朝廷之治體云云接連其梁讜論還政疏則全缺卷七十一陳瓘台州覊管謝表嚴州本自奉聖旨陳瓘自撰尊堯集云起此本多臣某言云云一百三十餘字卷六十九代范忠宣賀平河外三州表京東運副謝到任表皆畢仲游作嚴州本誤作林希嚴州本卷六十五有王冕漳州進珠表此本有目無文或重修時刪之歟

宋槧唐百家詩選殘本跋

唐百家詩選存卷一至卷五卷十一至十五前有王荆公序元符戊寅楊蟠序每葉十八行每行二十字版心有刻工姓名宋諱玄朗匡殷貞眞徵恒項煦曙署樹竟鏡境敬檠警皆爲字不成卷六河流晴與溝池合之溝字卷十三愼莫厭淸貧之愼皆不缺避而非南宋刊其爲元符刊無疑卷一日月雨雪雲五類卷二四時晨昏節序泉石四類卷三花木茶果蟲魚三類卷四京闕省禁屋室田園四類卷五樓隱歸休二類卷十一音樂書畫親族墳廟城驛雜詠六類卷

十二古京宮榭古室古方國昔人遺賞昔人居處五類卷十三十四送上送下卷十五別意有懷二類卽百宋一廛賦所謂小讀書堆分類本也分類出自後人則不可知選則未必僞選或非盡出荆公詩則不僞宋犖仲必以此本爲僞亦一偏之見耳書賈欲充完本自十一以後首行末行卷字下及版心數目字皆挖改幸有挖之未淨者原書卷第細審尙可辨每册有休文後人朱文方印北山草堂洪灣沈氏白文兩方印北山草堂珍藏朱文橢圓印汲古主人朱文方印子晉朱文方印麟湖沈氏世家朱文長印

影宋天台集跋

天台前集三卷前編別編一卷續集三卷續集別編一卷影寫明刋本前集三卷續集前二卷皆李庚編後一卷林思葳林登李次蘷編前集別編續集別編題曰郡人林表民前集有嘉定元年李兼序別編後有陳耆卿跋又拾遺十二首有嘉定癸未林表民跋續集後有李兼題別編卷五後有淳祐戊申卷六後有淳祐庚戌林表民跋

提要云庚字子長其爵里無考惟李兼序有李粲出其先公御史所裒文集語又有寓公李公語則嘗官

御史而流寓天台者也愚案庚臨海人字子長歷御史臺主簿監察御史兵部郎中緫奉祠提舉江東常平乾道間知南劍州勤廉有爲常捌義家分男女爲左右誌以兩塔湻熙中朝散大夫知撫州後知袁州未上卒有集號詅癡符藏書甚富買屋近郊聚書數萬卷于樓上閉戸不與人通老矣猶沈酣其中里閭罕識其面見樓鑰攻媿集江西通志福建通志嘉定赤城志卷三陳耆卿跋續集李兼跋皆言別編爲林表民之父師點所纂續集後一卷則爲州人林思葳林登及其子李次蘷所編此本別編皆題表民名而

表民之跋絕不述及其父何也所採諸人如王欽若
陳堯叟查道初晫丁謂馬知節李維劉筠孫奭李建
中陳越曹谷曾會姜嶼蘇爲陳既濟趙世長王從益
戚綸張復錢易章得象黃震劉起孫沖崔希範王得
益方演舒亶賈收葉清臣高竦黃鑑吳遵路張友道
章岷刁約吳育趙槩傅瑩張瓌許懋楊大雅余艮孺
孔陶皇甫泌徐舜俞張士遜呂夷簡魯宗道李簡李
諮李及李遵勖宋綬祖士衡張師德馮元邱雍石中
立黃宗旦錢景臻李宗諤梁鼎陳克吳淑劉少逸安
德裕孫旦葛閎張日損何執中陸長倩徐億劉握周

延雋趙企陳白張景修石公弼左知微石待舉吳亶
方洵武黃璞王琎羅適余元李柬劉宗孟張奕劉珵
錢暄馬亘器郭三益章憑鄭與京俞純父黃[illegible]李經
李熙輔吳可幾汪泌柳安道姚舜諧石象之楊宗薛
如初張無夢許操葉發岑象求虞策劉彝左譽虞謨
孫大廉楊蟠李復圭姚孳郭茂倩余爽張康國周之
深樓光石郊太史章元積中楊愈李仲偃畢士安陳
堯佐蘇澥史蘊李元凱石端誠錢惟濟趙況石義叟
阮思道舒雅張肅王化基林顏吳師正鄭至道王漢
之王沔之毛漸錢勰王欽臣呂穆仲宋景年蔣之奇

元絳王介之姚祐馬城孟觀鮑朝賢劉丹愼鏞周啟
明鮑當蘇庠孫何左緯趙岍李錞成大亨郭明甫姚
寬陳公甫陳恬任太初江爲蔡肇錢昱范貽孫趙挺
之范鉞王廉清周升李邴王絢韓肖胄洪擬錢伯言
黃叔敖李擢胡世將胡舜陟趙思誠胡遂江常曾統
徐公裕謝升俊莊綽薛弼陳棠鄭望之侯彭老康執
權范寅賓吳説鄧仁憲廉布劉季孫鮑愼由李長民
林仰蔣璨賀允中劉棐鄭諶高述陳輿宗薛抗范宗
尹潘朝英沈揆曾惇李益謙謝伋王嵎郭仲荀張偁
蔡向崔黃臣章望之王振徐融孟大武楊筠蘇遲蘇

簡何沆李益能　薛昂陳瓘錢文子彭郁徐大受
林憲高似孫胡融徐似道陳讜蕭振李鼉王卿月晁
公爲錢端禮汪澈岳甫虞似良張昌求仲弓王曉鄭
伯熊高文虎陳知柔丁可石礅劉知過唐仲友楊傑
李庚李兼李龜朋桑世昌謝直趙彥齡袁復一林師
蒧陳謙鄭伯英劉炎皋宋之瑞黃醬徐柟王戢陳相
安丙顧化龍王居安陳巖李琪陳夢建胡交修李端
民王衎趙汝愚趙汝讜石延慶趙必愿劉坦之釋長
吉道全法具慧明蘊常或集已無存或並名氏闕然
皆賴此集存其崖略而楊億蔣堂晏殊夏竦張舜民

朱翌周行己許景衡胡宿綦崇禮張守李正民洪邁曾幾尤袤汪藻諸人之詩往往爲武夷新集春卿遺稿晏元獻集胡文恭集夏文莊集晝墁集灊山集北海集浮沚集橫塘集毘陵集浮溪集野處類稿茶山集梁溪遺稿所未收可藉此以補其缺

聲畫集跋

聲畫公八卷前有淳熙丁未十月谷橋孫紹遠稽仲自序提要云自署谷橋不知谷橋爲何地也愚案福建通志孫紹遠淳熙七年以承議郎知興化軍丁未爲淳熙十四年距知興化時不及十年當即其人金承遼制縣之下置鎮及得宋地地名多承宋舊惟於縣之下置鎮金史地理志南京路開封府祥符縣鎮四一曰郭橋谷郭同音谷橋當即郭橋紹遠雖南渡後人先世或爲谷橋望族不署縣名而署谷橋猶著鼠璞之戴植世居桃源鄉不署鄞而署桃源也

嚴陵集跋

嚴陵集九卷前紹興八年董棻序知不足齋抄本每卷有目連屬篇目遇國朝字皆提行乾隆中鮑以文從天一閣所藏宋本傳錄者案棻字令升宣和中官鎮江府學教授紹興初官廣西提刑以趙鼎薦四年擢吏部員外郎尋試太常少卿改尙書右司員外郎守起居舍人兼禮部侍郎有旨禁程頤學禮部欲錄黃行下棻難之爲御史劾奏七年罷爲集英殿修撰知衢州旋請祠起爲徽猷閣待制知嚴州罷任寄居宜興二十六年起知婺州引年告老著有廣川家學

二十卷燕談三卷見書錄解題繫年要錄

宋槧中興羣公吟稿戊集跋

中興羣公吟稿戊集七卷宋刊本每葉十八行每行十八字即石門顧修刊本所祖也凡載石屛三卷高菊磵二卷姜白石一卷嚴祖叔一卷宋本有目錄十四葉顧本行款皆同獨缺其目前有戈小蓮跋黃蕘圃手書二跋卷中有呂晩村家藏圖書朱文長印沈廷芳字春旃更字椒園白文方印馬思贊印白文方印仲韓朱文方印元錫之印白文方印嚴氏久能朱文方印芳椒堂印朱文方印案呂晩村名留良石門人國初以謀逆戮屍馬思贊字韓仲一字寒中又字

南樓海寧人其藏書之所曰衎齋嚴久能名元照歸
安諸生其藏書之所曰芳椒堂與錢竹汀友善沈廷
芳字畹叔一字萩林仁和人監生舉鴻博授編修官
至山東按察使著有十三經注疏正字隱拙齋集何
元錫字夢華杭州人是書原本四十八卷一百五十
三家見趙希弁讀書附志
四庫未收阮文達亦未進呈今祇存七卷四家目後
有割補痕恐戊集亦不全耳

宋槧文章正宗跋

文章正宗二十四卷宋槧本每葉二十行每行二十字版心有字數及刊工姓名宋諱有缺有不缺蓋宋季坊刊也間有元修之頁則無字數及刊工姓名矣提要云總集之選錄左傳國語自是編始遂爲後來坊刊古文之例誠哉是言豈知變本加厲有以典謨訓誥與後世文人並選者乎是又西山所不料也

宋麻沙本萬寶詩山跋

選編新奇萬寶詩山三十八卷次行空三行題書林葉氏廣勤堂新栞前有雍作噩歲重九日余性初敘宋省監皆試五言六韵詩建陽書賈葉景逵彙爲此書以備場屋之用凡分四百數十類約一萬六千餘首每葉三十行每行二十三字

四庫未收文達亦未進呈各家書目亦不箸錄始見于明文淵閣書目延陵季氏宋版書目王氏孝慈堂書目爾疋太歲在戊曰箸雍在酉曰作噩戊與酉不相値非戊戌卽己酉之譌葢理宗淳祐末年刊本也

元槧唐詩鼓吹跋

唐詩鼓吹十卷題曰資善大夫中書右丞郝天挺註每葉二十行每行二十字小字雙行有音有註注郎坿于句下版心有字數及刻工姓名前有至大元季趙孟頫序至大戊申西蜀武乙昌序姚燧序後有大𠅘七年盧摯後序序遺山選詩于唐祗取此九十餘家去取不得謂不嚴惟胡宿宋人宋史有傳誤在唐人之列想由南北隔絶未得其詳郝氏當元一統之旹雖不强爲註釋而不加辨正何也明之廖文炳

國朝之錢朝鼒王俊臣王清臣陸貽典增註此書自

謂正郝氏之失而亦絕不一及豈未見宋史耶天挺字繼先號新齋出于朵魯別族仕元世宗至仁宗官至河南行省平章謚文定見元史一百七十四及武乙昌姚燧序非金史隱逸傳之郝天挺

四庫提要已據池北偶談正陸貽典之謬陸所見本無武姚二序及盧摯後序

四庫所据本同均不若此本之完具也

元版中州啟劄跋

中州啟劄四卷元槧本每葉二十六行每行二十二字錢氏補元史藝文志箸于錄原本久佚乾隆中館臣從大典錄出二卷附存其目前有大德辛丑江西儒學提舉許善勝序是書爲元江西行省撿挍掾史蒲陰吳宏中元卿編見許序所收爲趙閑閑許魯齋元遺山姚雪齋竇太師楊西菴王文炳杜止軒徐威卿楊飛卿商孟卿郝陵川王澹游陳季淵宰晉伯勾龍英儒胡德珪胡紫山徒單雲甫王器之陳之綱呂鵬翼王顯之烏古倫正卿高勝舉鮮于純叔王子勉

王子初王仲謨劉靜修姚牧菴劉伯宣徐子方許蒙
泉盧疏齋張夢符宋齊彥王肯堂李澍張子貞晉汝
賢師顏安鎮海唐顥之四十四人之作皆布帛菽粟
之辭四庫館未見全本此則猶元時原本也

影元抄玉山名勝集跋

玉山名勝集明天啟中徐韶翁刊于廣東張萱爲之校勘卽今

四庫箸錄九卷本也此本不分卷自玉山草堂起至寒翠止三十八題每題各爲起訖與常熟張月霄藏本同尙從元人舊本抄出與九卷本頗有不同如玉山草堂分題詩此本脫𡶊琦顧瑛于立七首九卷本則鈌鄭元祐得秋字陳基得新字二首玉山佳處九卷本有袁華七律一首爲此本所無今各依類補入九卷本柳塘春末附玉鸞謠玉鸞傳二篇亦爲此本

所無已刻于鮑淥飲所輯玉山逸稾今不錄然天啟本寒翠所上脫一葉綠波亭題詠中缺僧法堅陸仁釋至奐詩三首交質詩一首而割裂他詩羼入且譌誤甚多不如此本之善

元槧元文類跋

國朝文類七十卷目錄三卷前至正二年浙江儒學提舉司公文一道備載至元二年中書省咨待制謝端修修撰王文郁應奉黃溍老編修呂思誠王沂楊俊民等請于江南學校錢糧內刊版呈省府委副提舉陳登仕校勘劄付至元四年西湖書院交到書板申文省府委西湖書院山長方員同儒士葉森對勘劄付至正元年提舉黃奉政闕文次有元統二年江南行御史台監察御史南鄭王理敘國子助教陳旅序後有元統三年太原王守誠跋至元四年西湖書

院初刊第四十一卷缺下半卷一十八版九千三百餘字目錄及各卷有九十三板脫漏差誤一百九十餘字經黃奉政于蘇天爵家得元藁請補刊完全此本四十一卷既已補完其餘亦無一缺葉爛版當是至正二年初印本每葉二十行每行十九字版心有字數及刊工姓名目錄後有儒士葉森點對六字卷中有王蘭堂印白文方印王履吉印白文方印健菴二字白文方印季振宜藏書朱文長印御史之章朱文大方印吾道在滄洲朱文方印玉蘭堂長洲文徵明藏書之所王履吉名寵文徵明弟子季振宜號滄

葦泰與人順治中官御史吾道在滄洲御史之章皆其印也元文類刊本余所見凡五一爲翠微精舍本刊于元至正初一爲明晉藩本題曰元文類刊于嘉靖時一爲明坊刊細字本題曰校元文類當刊于明初一爲修德堂本刻于明季一即此本乃此書祖本也多考亭書院記翠岩本明初坊本又多卷十八李節婦馮靜君兩贊卷七十高昌偰氏家傳卷十九建陽江源復一堂記似皆書賈所妄增西湖書院之版明時尚存缺葉爛斷甚多晉藩本行款與西湖同而缺爛甚多當以後印西湖本翻雕者翠微本卷四十一

缺下半卷當據至元四年西湖未修補本付雕而增
考亭書院記明初本又從翠岩本出而妄有所增修
德本則又據坊刊細字本重雕者五本之中以西湖
本爲最此則又西湖本之最善者也

元槧中州集跋

翰苑英華中州集十卷中州樂府一卷前有元好問中州鼓吹翰苑英華序首爲十一卷總目卷一首題中州集下十集仿此樂府則題中州樂府每卷有目連屬篇目樂府卷末有至大庚戌平水進修堂刊木記每葉三十行每行二十八字版心有字數皆宋本舊式也平水在平陽府見金史地理志元太宗八年用耶律楚材言立經籍所于平陽見元史進修堂當是書坊之名猶建安之有勤有堂萬卷堂耳宋元之際坊刻南有麻沙北有平水遙遙相對然麻沙刊本流

傳尙多平水刊本此外惟平水韵略葢亦難能而可貴矣汲古毛氏刊本先缺樂府後得陸文裕家藏本始成全璧而十一卷總目終缺此猶元刊元印總目亦全提要以集中小傳皆兼評樂府爲樂府中州集合爲一編之証今總目第十卷後接樂府目又爲提要得一塙証矣

宋元詩會跋

宋元詩會一百卷題曰皖桐陳焯輯選焯仕履已詳提要前有康熙癸亥曹溶序曹溶與焯書潘江序凡例九條是書爲焯乞養罷官後所輯卷一至卷三十三北宋二百三十一人卷三十四至六十五南宋一百六十八人字里世次無考二十五人神童二人羽流釋子三十四人香奩二十九人六十六至卷一百金詩一百三十五人元詩二百七十五人凡例頗自負屢舉潘訒叔曹石倉詩選一人數收之失今觀其書疏謬更甚于潘曹誠有如

提要所譏者如致中徐璣字也徐璣與徐致中並收致中小傳曰淯熙昔人與永嘉四靈唱和于夏日懷人詩注下曰此詩併謝公岩作別本又作徐璣是知有永嘉四靈而不知致中即四靈之字王澮冉琇元吉孟鯁皆金人見中州集劉壎至大辛酉爲南劍州學官見隱居通議而皆列之南宋江爲魯交俞汝尙黃大受利登薛嵎黃文雷杜旃名氏尙顯而列之字里世次無考仁宗賜梅摯詩全篇載庚溪詩話而以爲不傳孝宗御泉亭詩全篇載武林舊事而僅收十四句皆疏漏之甚者司馬朴以不屈被殺宇文虛中

以切金主被殺朱弁滕茂實被羈不屈宋史皆有傳何宏中爲韋城尉汴京被圍獨韋城不下後爲兩路統制接應副使以糧盡被禽金人憐其忠授之以官宏中投牒于地曰我嘗以此物誘人出死力若輩欲以此嚇我耶囚京西獄久之免爲黃冠自號道理先生起紫微殿還徽宗東華君御容事之後病歿姚孝錫爲代州兵曹金人寇雁門州將議降孝錫投牀大鼾不與其議既得脫去遂往五台移疾不仕放浪詩酒自號醉軒皆見齋東野語此六公者皆宋之忠臣而列之金人焯自謂辨正宋史有功史學而顚倒黑

白一至此乎

至正鄱陽本金石例跋

蒼崖先生金石例十卷次行題鄱陽楊本編緝校正三行題廬陵王思明重校正每葉二十行每行二十字小字雙行前有至正五年楊本序傅貴全序湯植翁序王思明序後有潘詡跋序跋每葉十二行行十三字卷十後有諸生趙光遜謹書學生洪慶重錄二行昂霄箸此書生前未經定藳至正五年其子詡字敏中者爲饒州理官屬鄱陽楊本字緝如者校正而次第之丁亥刻于中州至正九年戊子王思明復刊于鄱陽此則王刊本也有太原叔子藏書蓮涇二印

元第三刊金石例跋

蒼崖先生金石例十卷目錄次行題鄱陽楊本校正三行廬陵王思明重校正前有楊本序後有潘詡跋每葉十行每行二十二字序跋行款與全書同卷九後有十卷多論先王本朝制度故茲未暇錄焉一行四庫提要云書在元代版凡三刊至正五年詡刊于家者爲初刊至正九年戊子王思明刻于鄱陽爲再刊此本刊自何人無攷當又在戊子鄱陽刊本之後前雖缺湯傳王三序目錄有思明校正一行可證盖是書元代第三刊也有西昀艸堂白文方印

許彥周詩話跋

許彥周詩話宋刊本每葉二十六行每行二十八字前有建炎戊申自序提要題襄邑人彥周其字也始末無考愚案石門文字禪有大雪寄許彥周宣敎法弟臥病次彥周謝彥周仙茅彥周見和復答次韻彥周送彥周贈彥周遊南嶽參機道者次韵彥周見寄彥周借書彥周法弟作出家菴又自爲銘作此寄之其送彥周詩有云彥周雖綠髮風味映前古又云死生人所怖玩之于掌股語一則曰法弟再則曰法弟葢其人曾官宣敎郎而中年出家者

克齋詞跋

克齋詞題曰若溪沈端節舊抄本提要云溧陽志載端節寓居溧陽嘗令蕪湖知衡州提舉江東茶鹽淳熙間官至朝散大夫其說必有所據愚案端節乾道三年任蕪湖縣丞加意民瘼時大旱禱雨有感建志喜齋于神山後升蕪湖知縣見太平府志蕪湖縣志蓋克齋亦當時循吏非僅以詞見長者余前修湖州府志未爲補傳深愧疏漏因備箸于此

儀顧堂續跋卷第十五

歸安陸心源伯剛甫著

邊鸞杏花鵪鶉軸跋

邊鸞杏花鵪鶉直幅紙本重設色高一尺九寸廣一尺二寸四分有黃琳國器書畫府印朱文長印黃琳美之朱文方印休伯朱文方印澹軒白文橢圓印李應禎項騏題于詩斗案黃琳字美之一字蘊真上元人官錦衣衛指揮家有富文堂藏書畫有王維著色山水王維伏生授書圖都元敬驚爲未見見客坐新譚及朱述之金陵詩徵停雲館所刻趙子昂與中峯

札亦有黃琳美之印三希堂帖所刊尤多清秘藏歷代賞鑒家亦列其名其鑒賞之精可知蓋宏正時一大收藏家也澹軒爲元王若水軒名李應禎初名甡以字行原籍長洲徙上元景泰癸酉舉人官至南京太僕少卿項麒成化時人官南京刑部郎中皆有書名邊鸞畫世不多見此幅濃厚工細栩栩如生斷非宋以後人所能既有李項題詩又經王澹軒黃美之鑒定其爲眞迹無疑

米元章字冊跋

米南宮書將之苕溪呈諸友詩二章居半歲借書劉李周三姓四章題元祐戊辰八月八日襄陽漫仕黻下蓋朱文方印曰米芾圖書每葉紙長一尺七分廣八寸半歲依修下缺二頁存二十一葉後有米友仁跋及內府圖書朱文方印睿思殿印朱文方印紹興二字連珠朱文印秋壑二字朱文橢方印與郁逢慶題跋記所載不同逢慶所記襄陽漫仕米黻六字在呈諸友下末題元豐戊辰八月八日作愚案諸友詩是末到苕溪時作借書劉李周三姓詩是居苕溪半

載後作相距甚遠若借書詩是八月八日作則將之苕溪詩當在正二月作不得統題八月八日作以此証之逢慶所記其贋無疑矣郁氏續集載李西涯跋稱有紹興及睿思殿印後見吳門蔣氏刻本有紹興二字朱文印及睿思殿朱文印書殊不工當卽逢慶箸錄之贋本也此冊為高宗內府物悅生別錄云凡宣和紹興內府物似道往往乞請得之此秋壑印所由來也元祐戊辰米老四十二歲故其書姿媚而不放縱與章吉老墓志墓表蕪湖學記有中晚之別其為眞跡則一也

郭河陽溪山行旅卷跋

郭河陽溪山行旅圖卷絹本長一丈二尺三分高一尺二寸五分山水縈迴樹林疏曠木葉多脫石骨半露屋宇不高上覆以茅兩旁累瓦脊壓以塼有閣臨水下樹木樁叠木爲橋其上蓋土皆北方景象非南中所有驢十頭或負載或騎人人十有坐者立者步者騎者杖者隨者擔荷者負傘者攜物者戴笠者問路者指視者渡橋者人各不同神情畢肖後署款曰河陽郭熙前有周密公謹之印白文方印周氏文種堂白文長印後有宣文閣半印項叔子三字白文方

印項墨林三字白文方印墨案雲烟過眼錄載蘭坡
趙與懃所藏有郭熙溪山行旅卷後云以上書畫止
是短卷大者不在此數其中多佳品今散落人間者
皆是也是草窗作過眼錄時其書畫已散出此卷必
爲草窗所得故有周氏二印書種志雅二堂爲艸窗
父晉藏書籍書畫處印文作文種想後又有更易此
非淺人所知必非僞印且印泥已駁落非細審不明
清河書畫舫云郭熙畫法源出李成晚年尤號超逸
其溪山行旅圖眞本元初趙蘭坡故物今在檇李項
氏秀勁可愛今此本有項氏藏印其即蘭坡所藏過

眼錄所載米菴所記無疑也宣文閣爲元時收藏書畫之所柯九思曾官宣文閣鑒書畫博士元內府物往往經其鑒定蓋宣文閣鑒書畫博士印印分三行行三字卷末宣文閣半印卽此印之首行而缺後二行是則未歸項氏之前久當入元內府矣畫法靈秀山石皆水墨渲染絕無筆墨痕迹吾友胡石査司馬謂石谷學之得其形模而神韻則萬不能及洵篤論也

王居正紡車圖跋

右王居正紡車圖長工部尺二尺二寸四分高八寸五分中置紡車老嫗坐而轉車旁置竹筐犬蹲于前童子竿蟾蜍蹲于後老媪牽絲對車立後角下有悅生朱文胡蘆印似道朱文方印是畫曾藏龔蘅圃家朱文長印珊瑚網著于錄原有子昂兩跋今佚跋云賈師相故物圖雖尺許氣韵雄壯命意高古精采飛動今卷末有悅生二印氣韵画意亦與趙跋合其即子昂所藏無疑圖贋本甚多是卷旣有賈印又經蘅圃王方素邨諸家鑒藏後之觀者勿以失跋疑之也

蔡忠惠尺牘跋

蔡忠惠尺牘澄心堂紙高八寸二分闊一尺前題九月十八日襄奉書後題襄再行留台同年屯田兄足下留台者判留都御史台也宋史職官志三京留司御史台管句臺事各一人舊名判台以朝官以上充掌拜表行香糾舉違失中興以後不置同年者忠惠進士同年也忠惠天聖八年進士歐陽文忠劉沆元章簡皆與忠惠同舉進士宋史有傳無爲屯田郎及判留台事劉奕劉昇翁紀黃珣皆忠惠同鄉同年奕昇珣皆累官屯田員外郎紀官檢校屯田郎中

見福建通志選舉表人物傳亦無言判留台者忠惠
與劉奕尺牘有稱屯田二兄者此札或亦與劉奕然
無判留台稿証未敢決耳再行者宋人正啟用四六
別紙則以散行此是別紙故曰再行忠惠集啟箋之
後有別紙一門是其証也前有江上外史朱文方印
潤州笪重光鑒定印朱文方印廣陵李書樓珍賞圖
書白文方印文武世家朱文方印宋人論書以蔡忠
惠爲第一洪容齋朱文公晁昭德劉後村林竹溪皆
云然虞道園謂君謨有前代筆意至坡谷而晉魏之
法盡論者推爲宋代第一殆以此歟公書頗自珍惜

不妄與人見歐陽文忠所爲墓志故七百年來流傳尤少王弇州最號博收僅得安樂扶護二帖秀水項氏所藏尤廣亦祗二帖文氏借摹刊入停雲館帖見紅雨樓集此札道勁端麗有唐人遺則証以停雲館刻筆意悉合又經江上外史鑒定洵無疑義余搜羅三十年宋代名家法書蘇有昆陽城賦黃有晦堂開堂疏米有大字將之苕溪詩久以無蔡爲憾近覓此懷太史典試浙江請急過蘇爲余和會得之誠吾家鎭庫至寶也

黃文節書晦堂和尚開堂疏跋

山谷書晦堂開堂疏長二丈一尺六寸高六寸二分宋黃蘗箋五接題云龍黃清禪師云江東西士大夫知晦堂和尚是眞歸依處本由德占發之追考其功故欲書此文於卷以便覽者崇寧元年七月壬辰山谷黃庭堅題前有洪焯題後有陶宗儀鄭元祐跋李東陽陸完觀款案疏文爲徐禧作禧洪州分寧人宋史有傳德占其字也疏作于元豐五年見羅湖野錄晦堂名祖心始與鄔氏子住江西黃龍寺名其方丈曰晦堂人呼爲晦堂叟嘗舉論語吾無隱乎爾請山

谷詮釋至於再而晦堂不謂然山谷怒時暑退涼生
秋香滿院晦堂曰聞木樨香乎山谷曰聞晦堂曰吾
無隱乎爾山谷欣然領解身後山谷爲作塔銘見禪
燈錄及內集清禪師名維清武甯陳氏晦堂弟子也
自號靈岩叟山谷嘗爲作像贊又寄詩示絕有云騎
驢覓驢眞可笑以馬喻馬亦成癡一天月色爲誰好
二老風流只自知見內外集及江西志考山谷年譜
是年年五十八六月知太平州九日而罷七月甲午
後繫舟達觀臺下八月復至江州壬辰在甲午前二
日此疏當是由太平至江州時舟中所書也黃龍寺

在今義寧州宋之分寧縣也山谷自云紹聖甲戌在
黃龍山中忽得草書三昧是年九月又自巴陵取道
通江入黃龍山訪維清爲之編閱南昌集見內集卷
十九及年譜宋時刻石于寺拓本罕見黃書僞迹遍
天下如梵志詩明時已有兩本見張丑眞迹日錄此
本遒健縱肆紙厚如錢又經陶南邨鄭僑吳李西崖
陸水邨諸公鑒定其爲眞迹無疑書畫彙攷著錄之
本無陶鄭李三跋而有唐寅印記恐摹本耳

范華原烟嵐秋曉卷跋

右范華原烟嵐秋曉圖絹長工部尺一丈九尺五分高一尺二寸八分自近而遠自密而疏山則有岵有巓有礐有嶅有厂有㠯有岑有巒水則有林有沆有谿有叢有瀠有湄有隈有潛人則或坐或立或負或擔或漁或農或老或少屋則或茅或廛或豐或庳或亭或樓或塔或閣樹則熒然而丹赭然而黃蒻然而蔥翠㮣然而岑儷涉渡之梁負載之驢行旅之舟曲折之逕層見而疊出迤邐而不窮宋徽宗瘦金書題其上曰范寬烟嵐秋曉圖已丑御覽下有天下一人

押押下蓋御書朱文胡盧印後蓋宣和御覽御府之印朱文兩方璽前有雙龍圓璽登聞鼓院之印朱文方印墨林主人白文方印子京朱文胡盧印平生眞賞朱文方印項墨林鑒賞章朱文長印子京父印朱文方印神品朱文連珠印墨林子朱文長印退密朱文胡盧印口口印章朱文方印賜錦老人白文方印項子京隨字編號書於左角下後有緝熙殿寶朱文方璽天籟閣朱文長印檇李朱文圓印子孫世昌白文方印元汴朱文方印弘遠朱文方印項叔子白文方印吳郡口口口印白文方印賜錦白文騎縫半印

及墨林主人項子京家珍藏子京父印子京四印後有楊士奇跋下蓋廬陵楊士奇朱文方印項元汴跋下蓋元汴朱文方印及項氏藏印九攷宣和畫譜山水門載范寬烟嵐秋曉圖二此題已丑御覽爲大觀三年所題其即宣和殿所藏之一無疑也峯巒渾厚草木華滋筆筆中鋒如作篆籀傳色沉厚氣局雄闊以所藏沈石田有竹居卷証之皴法樹法界畫人物設色勾勒無一不同石田蓋全師之楊東里推爲第一妙筆項墨林推爲生平傑作知言哉墨林所藏散於明季此卷二百年來流傳人間仍不出嘉禾境髮

逆亂後始爲嘉興守許雪門所得雪門身後歸之知海寧州曾星槎星槎知此卷之可寶而以左角下隨字爲疑己丑秋大兒樹藩次兒樹屏赴試秋闈余亦偕行遇星槎於武林出以相質余笑曰君能以此卷讓我當爲君言其故星槎漫應之及余告以項氏千字文編號乃始恍然星槎君子人也不肯食言卷遂歸余償以原値白金三百銖星槎名壽麟湖南邵陽舉人宰山陰八年廉靜公正所去民思今春已作古人執筆題此良用壹然

小米墨戲卷跋

右米友仁畫紙長工部尺二尺三寸四分高五寸七分山色渲濛烟樹晻藹瓦屋五間為樹所蔽僅露屋脊後有宗夏題下蓋白雲山舍白文方印錢惟善題下蓋思復朱文方印費恂題無印前有季振宜印朱文方印滄葦朱文方印卞令之鑒定朱文長印後有令之清玩朱文方印雲卿白文方印廷韓甫白文方印平石無夢宇文公諒題于別紙平石之印曰契此里人公諒之印曰宇文子貞子貞印似印而加蓋者前有式古堂書畫朱文長印後有令之朱文方印仙

客朱文方印與書畫彙攷所載合惟彙攷稱長二尺二寸高五寸微有不同余所用乃工部營造尺卞所用疑是裁衣尺故有參差耳張米菴謂高米水墨雲山皆數十百次積累而成非後人草率點染所可同類而觀此畫純用濃墨層層點染斷非元以後人所能小米雖無題字印記而元人平石無夢子貞三家皆定爲米畫又經莫雲卿季滄葦卞令之三家鑒定令之又收入彙攷可信其爲眞跡也公諒字子貞湖州人元史有傳平石無夢二人俟攷

李龍眠十國朝貢圖卷跋

右絹十接長工部尺九尺七寸八分高六寸四分所畫十國曰孛敚曰白孛羅曰崑崙曰朝鮮曰女直曰九蠻十八洞曰三佛齊曰登樹綱曰漢兒江曰女送皆書于旗上女直郎女眞也後署款曰李公麟造人二百二十有九官吏臧獲士卒輿人馬夫婦女之儔不一其類冠巾纓笠衣裳袴褶靴履薙髮辮髮束帶垂帶之制不同其國行者立者乘者騎者牽者驅者負者戴者扛者持者攜者捧者迴顧者偶語者拍手者吹者擊者佩者前驅者後擁者展帛爲輿懸兩端

于木二人舁之者人事不同其貌亦無一同者獸則馬二十羊十象一獅一物則若旗若旆若旌若節若麾若蓋若弓若刀若劍若乂若矛若珊瑚若瑯玕若盤若壺若幃若屏若俎若籠若奩若筐若束帛若橐鞬間見而層出筆勢簡勁意態生動實爲見所未見每段有李鉦私印白文方印吳逸士宋子虛朱文方長印原本似是長卷倉父割而爲冊上下亦有割損故圖中旗幟有僅存下半者湯貞愍隸書額其端曰李龍眠十國朝貢圖神品別紙有趙仲穆跋蓋仲穆朱文方印王達善跋蓋王達善氏朱文長印皆眞跡

僧六舟何子貞太史又跋于別紙劉後村見于林竹溪家者日本于闐三曈日南天竺箣林堅昆波斯等十國與此十國不同攷宣和畫譜載龍眠十國圖二是龍眠所畫原有二卷此圖疑卽宣和所藏之一當有宣和御題御印均爲傖父割損耳或有疑爲添款者攷女眞之名著于唐末宋初後改號曰金不復稱女眞今圖有女眞國則爲徽宗以前所畫無疑神哲之際擅白描者更無妙手則此畫舍龍眠其誰乎況趙仲穆王達善兩跋宋子虛璽印可信又經貞愍子貞逹受賞鑒其爲眞迹無疑

朱文公顏淵註稿跋

朱子論語顏淵篇集註稿自問君子註起至君子以文會友章註止中缺棘子成曰章至盍徹乎經註存二十九紙每紙直烏絲欄六行高工部尺八寸五分闊四寸小行草書經頂格註低一格添註塗改甚多證以所藏上時宰二劄筆意雖同此秀潤而彼蒼老葢論語註創稿於三十後劄則五十以後所書年有老少字亦有枯潤其爲眞迹則一也後有吳匏菴唐六如兩跋陸氏吳越所見書畫錄著於錄尺寸微有不同者所用之尺不同也

陳居中文姬歸漢圖跋

陳居中文姬歸漢圖絹本長工部尺二尺五寸三分高六寸三分題曰陳居中畫凡番官九番女五文姬坐于車中馬十一駝一駕車于上南宋人畫騾駝往往蹄與馬蹄同番女髻亦不類昔人以為話柄此卷番女之髻如牛角長倍于首與南薰殿圖像攷所載元皇后冠同駝蹄不作馬蹄形畫法甚古居中嘉泰時人未嘗身至北地當必有所本也前有珍賞圖書朱文方印琴書堂白文方印後有耿會侯鑑定書畫之印朱文方印信公珍賞朱文方印嘉禾周鼎海昌

蘇平題于別紙有耿都尉信公書畫之印白文方印子子孫孫永寶用朱文方印審定眞迹朱文方印皆康熙中耿信公收藏印也周鼎字伯器嘉興人正統中沭陽典史書法瀟洒見書畫譜蘇平字秉衡海寧人景泰十才子之一見明詩綜信公名昭忠一字會侯號在艮遼東人靖南王仲明之孫嗣王繼茂之子逆賊精忠之弟也順治賜昏多羅縣主爲縣主額駙累官太子少師太子太保鎭南將軍謚勤僖工藝事精鑒別圖書鼎彝炤耀几席見徐乾學澹園集耿公墓志蓋康熙間一收藏家也

趙千里春江待渡圖卷跋

右趙千里春江待渡圖絹高工部尺一尺一寸八分長九尺七寸七分首畫山嵐重峻花樹叢深林中瓦屋整齊陳設精緻一人倚案立一人坐而聽一室設二朱杌二人對坐於中跨隄絫石爲橋一人攜壺而登一人盪舟谿中谿邊茅屋兩三家編竹爲籬隔谿有亭息者二人彌望山中緋桃爛然古松夭矯迤邐不絕松下瓦屋中有三人似隱居者一人臨崖扶杖眺望崖下茅屋數椽舟泊于門渡彴略立而若問訊者二人隔岸牧童騎牛橫笛小牛尾之一人荷耡自

山後來次有石橋跨谿一紅衣人杖而登一童攜琴從其旁高峯入雲瀑布逾重山而下注于谿面瀑作亭二人坐而觀一童依柱立山後寺觀壯麗樓閣崇閎下臨行路二人擔而趨二人雁行一童從若皆將赴渡者谿有二舟一在谿中一人篙而前一人坐鷁首一人持柁于尾一舟近岸一人持篙若將行者山之麓層樓二門臨石橋一人杖而過一人擔而從若渡而來者村居六七家憑牖坐者一人屋外望者一人一人將叩門犬隨其後一人竿而驅二驢三馬負戴前行亦將赴渡者次臨路十餘家浮屠矗于後山

之巔行人五一人擔一人負若將赴渡者一人拱而顧一人杖一人負若渡而來者隔谿二人荷鋤並行居者五人四人憑牖觀一人當門立門前繫二舟踰木橋坡上人十有四立者坐者趨者擔者負者回顧者偶語者弛擔而息者渡船五其二半隱於岸樹林蔽處露十餘檣焉船上人十餘舉桅者撐篙者解維者理索者持柁者立而指者坐而觀者渡口有山上有樓如城江中行舟二各張前後帆舟不一人人不一事後署款曰千里伯駒前有鄭氏明德朱文方印許氏元復朱文方印後有叏氏曰鑑堂珍藏白文長

印雲間何氏叔昆玫藏印朱文長印墨林生朱白文方印喬氏簣成白文方印完菴朱文方印玫珊瑚網載史明古所藏有趙千里春江待渡圖此卷雜花生樹紅桃爛然待渡情景宛然在目又有史氏藏印其卽明古所藏珊瑚網所載無疑也黃志雲跋于別紙其趙仲穆鄭明德二詩疑爲後添千里僞跡甚多此卷皴法樹法全學右丞精細古厚非千里不能又經元喬仲山鄭僑吳明許元復史明古項墨林諸家鑒賞其爲眞迹無疑

劉松年琴鶴圖跋

右劉松年畫絹長工部尺一丈五分高一尺七分首畫坡樹水石跨以石梁梁上策杖而行者一人一童負而隨其後一人拱而前行已過石梁數十武回顧若前導然二鶴相對鳴于坡上屋宇背山近水中設一几兩杌几上書兩帙爐一瓶一兩人對坐而談一童攜琴將及階白鶴一舞于庭衣陂陀竹樹白項烏十二棲于樹者十其二展翅而下將止于樹後署疑曰畫院待詔劉松年繪前有金章宗內府之印朱文方璽羣玉中秘朱文璽于京朱文胡蘆印項子京家

珍藏朱文長印後有乾坤淸氣朱文方璽西楚王孫
朱文方印平生珍賞朱文方印項墨林跋于別紙有
退密朱文胡盧印墨林署款已鈌蓋墨林所藏每于
署款處註年月得價估人欲得重值惡其害己因並
署款而去之耳後有楊東里題下有朱文方印曰士
奇之印前有檇李朱文圓印子京珍藏朱文方長印
楊跋項跋本一紙後人割去項款遂分爲二矣畫中
士人衣服皆作唐宋粧惟頭上非冠非巾以帛束之
髻垂向後長過于首非唐宋所有攷金人辮髮之制
史所不詳李心傳建炎以來繫年要錄屢敘薙髮之

事亦不言其制帛巾所束疑卽辮髮與今之垂於背
者略異其殆金人燕居冠服歟章宗明昌元年卽宋
光宗紹熙元年瞎門于湝熙中爲畫院學生紹熙中
待詔賜金帶是崧年待詔之日正章宗在位之時其
時宋金無隙使命往來不絕于道或崧年受金使之
指所繪後進于章宗故有章宗印璽歟藉此可以攷
見金人燕居衣冠之制不僅其畫之可寶也趙淸獻
公以一琴一鶴自隨傳爲佳話後世士流慕之多爲
琴鶴之圖予京以其有屋必名之爲琴鶴軒陋矣今
攷題爲琴鶴圖庶乎近之

張樗寮書大方廣佛華嚴經卷七十一跋

右紙十接長五丈七尺四分高一尺一寸梵經式六十二葉葉二十行行十五字烏絲方格字幾及萬始終一筆不懈其全部在

內府缺六卷杭州朝鳴寺有三卷見太平清話此即朝鳴寺三卷之一道光中爲烏程鈕明經福憚所得明經身故歸於余其漆板裂紋如古琴面刻大方廣佛華嚴經第七十一十一字亦樗寮書非即冊之首行摹刻者七百年來裝池無善尤爲難得尚有二卷今歸沈仲復中丞不及此冊之完善也

王朋梅金明池龍舟圖卷跋

王孤雲金明池龍舟圖絹長七尺九寸八分高一尺三分大樓一樓之下一層扁曰寶津之樓殿一亭三皆重簷亭一在殿前一在殿後一在樓前池中石臺長倍于闊者百周以石欄樓殿及亭峙焉中跨環橋亦甃以石重樓龍船一向石臺而來小龍船十有六二尾樓船行其一先之餘皆迴旋臺左右小舟三一載雀籠一載小孩一繫于重樓之下鞦韆船二木魚船二皆在橋兩旁人三百有七立者拱者望者倚者汙者斧者矛者旗者旌者纛者梃者槳者舞者鼓者

金者笛者籠鳥者執笏而朝者拼班而侍者大者盈寸小僅數分樓後石臺之下署臣王振鵬四字後有振鵬隸書跋署曰至治癸亥春莫廪給令王振鵬百拜敬畫敬書蓋孤雲處士圖書朱文方印前後有皇姊圖書朱文方印末存韓印二字白文半印孤雲于至大庚戌先爲仁宗作此圖閱一紀又爲大長公主作此圖清河書畫舫箸于録原有李原道等十四人題跋今已失書畫舫載有韓逢禧諸人印當在裱褙騎縫之際故今祇存韓印二字半印耳大長公主者魯國徽文懿福貞壽大長公主也順宗女仁宗姊適

帖木兒子弼阿兀刺見元史公主表收藏書畫甚多今所流傳尚不止此圖每見明代贋鼎皆濃俗可厭是卷工細之中仍饒士氣閱之令人驚心動魄虞道園謂永嘉王振鵬妙在界畫運筆和墨毫分縷析左右高下俯仰曲折方平直曲各盡其體而神氣飛動不爲法拘愚謂郭恕先之後蓋罕其匹斷非明以後人所能諸跋雖失無害其爲眞迹也明嘉靖時爲分宜所得籍沒後以折俸歸韓存良太史崇禎中歸張米菴道光中萬廉山司馬以重值得之因此獲畀于琦相然則題跋之失當在髮逆亂江南時矣

黃文獻袁通甫墓誌跋

故靜春先生袁通甫墓誌銘題金華黃溍撰烏絲闌紙本三十行行二十六字吳訥跋以爲文獻親筆余疑前無結銜後無印記非書丹式近閱徐一夔始豐稿卷十四引待制王禕之言曰公凡爲文脫稿必命門生代書而碎其初稿公字畫甚佳以秘惜故多不傳云云則此稿信非文獻手書而爲門下士代書矣惟元刋金華黃先生集寺記塔銘連篇累牘通甫文行甚高誌反不收且既不惜其文而反秘其書殊不可解耳

俞紫芝四體千文跋

俞紫芝四體千文末題至正十又五年夏六月廿二日紫芝生俞和寫于黃岡之隱居下有俞龢二字朱文方印俞子中父白文方印紫芝生三字白文長方印烏絲闌紙本六十一葉每葉騎縫有墨林二字白文長印後有檇李項氏士家寶玩九叠篆朱文長方印項元汴印朱文方印墨林山人白文方印子京父印朱文方印墨林秘玩朱文方印項子京家珍藏朱文方印項墨林鑒賞章朱文長印前有賜進士蘭台逸史姚公綬書紫芝墨妙四字畫紫芝之獨立小像一

葉芝草一葉當爲雲東所藏而後歸墨林者案俞和字子中自號紫芝生本嚴之桐廬人父章遊錢塘因家焉少時得見趙文敏用筆之法極力攻書日益有名篆隸行草各臻於妙一紙出用趙文敏私印識之人莫能辨其眞贋壬辰之亂避地隣縣之黄岡嘯傲于海風山月之間久之乃還故廬故舊凋零喚酒獨酌賦近體詩歌長短句援筆書之以寫無聊不平之思而草聖猶飛動如初洪武十五年三月七日卒年七十六見徐一夔始豐稿俞子中墓誌是黄岡者錢塘隣縣之鄉名非湖北之黄岡縣也海寧有黄灣徐

一夔避地嘗居之至正壬辰徐壽輝陷杭州遂及餘杭武康德淸於潛安吉惟海寧無恙志墓誌有嘯傲海風山月語黃岡地必近海意者黃灣即黃岡歟壬辰爲至正十二年墓志云久之乃還故廬其居黃岡必非一年證以題款年月時代悉合子中生于大德丁未至正十五年年四十九若晚年則草聖雖如初篆楷或不能復作矣册爲無錫故家舊藏費此懷太史爲余介紹得之太史賞愛紫芝之小像及芝之艸兩葉即以贈之時閱五百餘年紙墨雖舊完善無缺惜草體爲傖父影摹所汚耳紫芝之錢塘人雲東墨林耆嘉興

人不知何時流入錫山今歸穰梨館歷元明及
本朝而收藏不出浙西翰墨因緣信非偶然

儀顧堂續跋卷第十六

歸安陸心源伯剛甫著

消夏錄載司馬端衡米元暉合卷跋

消夏錄載司馬端衡與米元暉合卷其印文曰司馬次仲之孫後有王珉田如龍王與道富元衡四跋卞令之書畫彙攷不列其名豈以端衡不見史傳又不見畫史會要而疑之耶愚案端衡名槐夏縣人官參議行六十五抱才負氣其少壯值徽宗時黨人子孫不得仕進遂放意于画落筆高妙有顧陸遺風論画終日袞袞如孫吳談兵臨濟趙州說禪以画得名紹

與初陸放翁尤及見之稱之曰丈必生于北宋而卒于南渡後者見渭南文集傳燈圖跋樓攻媿集趙氏所藏大士跋觀田如鼇跋端衡實溫公之孫然溫公字君實史傳神道碑年譜均不言又字亥仲惟公兄旦字伯康則公字亥仲亦宜公二孫長名植亥名栢見范太史集司馬康墓誌而無槐豈植栢二人後又改名槐敷疑莫能明也王珉字中玉玉山人政和五年進士紹興中官侍郞寓居衢州田如鼇字癡叟南安人宣和六年進士江西通志有傳富元衡蘇州人姑蘇志有傳

吳越所見書畫錄所載山莊義訓圖跋

所見書畫錄載有李伯時山莊義訓圖後有半江華淞跋王澍跋以奕京方奇亮育爲伯時子玫爲伯時女以愚攷之蕕奕京方奇亮育乃金華潘竹隱之子玫乃竹隱之女所畫乃七進圖也七進者猶枚乘七發之類爲潘祖仁作其文載吳師道敬鄉錄與此皆同惟多首一段其文曰奕方作眞游子賦相酬荅意敬慕古人作者念其無所依倣戲爲七進以示之歲在荒落月紀仲呂竹隱老人畫臥於家愴恨鬱悒眊矂寂默沈吟愲欷瘖寐太息兒曹憂之聚而謀曰翁

之戚甚矣盍相與寬之于是推次序列捜意屬詞長跪稽首造于燕私下接奕奉觴進曰云云此本無之蓋後人不知竹隱爲何人欲僞題龍眠名故刪之耳攷吳禮部集卷十二有七進圖記曰七進圖者畫金華潘氏父子也竹隱老人名祖仁字亨父子奕女玫子京方奇亮育七人首畫一竹牀老人衣冠臥支簟上右手支頤左手撫膝熏爐麈尾置旁草屐陳下六子一女環侍次畫奕奉觴進一隸袒裼右提酒壺左持其格次畫二女御踵行次人背面捧槃中芍藥前人以右手扶槃花隱其手次女玫在後目持花一枝

靣臺特起異於槃中者次畫京拱而行从隸以竹杖貫雙魚于盤置刀一帶葉橙一醯器一捧以獻次畫茶具列供事者數人一童跪地垂手持碾困睡或撚紙觸其鼻微醒欲嚏方坐瓦具上以甌授附于爐者將瀹茗也次畫奇導引一老奴左襁負棋局右手挈籃中圓器貯子者也次畫亮捧五木以趨次畫竹間一室簾牖明整几格積羣書有迎立以請竹風蕭然老翁舉兩手整巾帶而行六子暨童奴八人導从前後蓋竹隱文規模枚叔而藻麗出新意書以漢隸亦工每段次畫于文用李伯時白描法精絕似之然未

有考也竹隱後贈中奉大夫奕後名艮佐字致君贈通奉大夫京後名艮贄字義榮一字子賤政和五年進士官徽猷閣待制中書舍人自號默成居士方後名艮瑗字仲嚴終太學生奇後名艮翰字叔倚紹興十五年進士官至太府寺丞倅平江府亮後名艮知字叔愚早卒育後名艮能字季成登紹興五年第官秘書省正字江州倅默成常自稱兄弟六人又云吾母生子十有二人長女適錢經國稱之爲姊卽玫是也紹興乙卯默成自左史除西掖竹隱已九十矣年卒子旣从潘氏借觀因略記之據此則其書當有八

段華淞跋祇見迎風嘯傲之老人不見牀上之老人不但文缺首一段卽畫亦缺首一段矣骨董家一涉考證往往郢書燕説此其尤甚者也

江村消夏錄所載刁光胤畫冊跋

消夏錄載五代刁光胤畫冊有乾道元年御題其蝶戲猫圖題句有後村詩與涪翁詠一句愚按劉後村生于孝宗淳熙十四年丁未卒于咸淳五年己巳年八十三見林希逸竹溪集後村行狀乾道二年戊子前乎淳熙丁未凡二十年是時後村尚未生孝宗何得見其詩乎其僞無疑也

沈石田山水卷跋

右沈石田設色山水卷絹本有石田二字白文方印啓南二字朱文方印吳匏菴五古一章題于別紙題曰延陵吳寬題于森若葉氏之青霞閣下有吳寬二字匏菴二字朱文方印匏菴題石田畫集中凡十餘章或曰石田生或曰沈子或曰沈郎或曰石翁或曰吾鄉沈石田或曰石田高士皆指其人以實之不泛題畫景而已此云石田沈徵君同一例也葉氏森若無考家藏集卷十六有與葉翁遊小城南詩卷十七有與葉翁看牡丹詩卷十八有葉翁以叢竹分種因

題墨竹謝之詩卷二十三有東鄰葉翁送牡丹詩卷二十九有中秋夜與葉翁飲詩森若疑即其人詩系應酬之作森若非文人學士故集中不收其爲眞迹則無疑也家藏集乃匏菴手定删除甚多石田筆力雄厚揮灑滿紙往往無餘地署款僅葢印章題於別紙若以石田無款匏菴集無詩而疑其僞則傎矣卷經金文通之後收藏有息齋二字朱文方印太傅大學士章白文方印息齋文通自號也箸有息齋文集

石濤贈石溪冊跋

右石濤山水冊十二葉每頁有題有阿長清湘石濤搜盡奇峯打草稿贊之十世孫淸湘老人元濟苦瓜瞎尊者前身龍眠濟等印其一頁題曰呈石頭先生博笑其一頁題曰石頭先生年道長并正其一頁題曰時癸未秋日爲石頭劉先生作畫拈出請正曰并正曰拈出請正其人當亦能畫者以愚考之此冊葢爲石溪作也案石溪名髠殘字石溪一字介邱號白禿又稱殘道者武陵人住金陵之牛首寺俗姓劉幼有夙慧不讀非聖之書後棄舉子業而爲僧見讀畫

錄青溪遺集畫徵錄諸書葢亦明之遺民也石濤爲楚藩後裔自稱清湘老人必分封於沅湘間者二人生既同時又同鄉里後又同居金陵同爲明室遺民同工詩畫同逃于禪相契必深其爲石溪作無疑也

楊忠烈家書跋

右明楊忠烈公家書紙本高九寸長二尺九寸首題曰字與之易之賦之言末題九月十九日字有晏如主人四字白文方印凡三十行每行約十七八字案忠烈諱漣字元孺號大洪湖北應山縣人萬歷三十五年進士除常熟知縣官至右副都御史天啟四年疏劾魏忠賢二十四大罪五年忠賢矯旨逮公死詔獄年五十四崇禎初謚忠烈見明史二百二十四卷之易字元仲公之子也公被逮欲赴闕上書請以身代公力止之順治初官江南松江府同知亂賊據南

匯討平之四年松江提督吳勝兆叛之易駡賊遇害
照例優䘏事聞贈按察司副使見湖北通志𥂁忠烈
公集有獄中遺易兒書卽其人也明史本傳載公于
萬歷四十三年二月抗章乞去卽出城候命帝褒其
忠直而許之歸天啟二年起禮科給事中旋擢太常
少卿書中有無功無勞叨冒卿貳語則此爲公起復
入都擢太常少卿時家書無疑也九月十九日者天
啟二年九月十九日也太太者公之母史稱公身後
母妻棲止譙樓是公殉國後太夫人尚在也大爺者
公兄清也清號應山諸生與漣同讀書山中慕里中二

宋二連人以宋連目之以貢歷金華府同知公被難
清罷職家居事雪後同知衢州府致仕見湖北通志
公自號晏如主人其兄清曾由貢生官南京助教通
志皆未詳可據以補其缺

朱文肅温寶忠董伯念手札跋

右朱文肅家書四通温寶忠札三通董伯念札三通烏程周芸齋別駕所藏也文肅以位顯寶忠以忠著伯念以氣節重皆吾郡有數人物寶忠札多憂時感事之言其于員嶠無貶辭亦非阿其所私蓋員嶠雖嫉賢害能而鑒于周延儒之獲戾頗能謝絶苞苴避嫌遠疑明社未亡公論未定寶忠亦不能不爲親者諱也伯念三札雖無大關系而豪俠之氣流露行間可以覘其所造余皆已錄入穰梨館過眼錄惟文肅忝居高位無補時艱書中亦多踡蹐語故不錄

高句麗廣開土大王談德紀勳碑跋

後漢書東夷傳初北夷索離國王出行其侍兒於後妊身王還欲殺之侍兒曰前見天上有氣大如雞子來降我因以有身王囚之後遂生男王令置于豕牢豕以口氣噓之不死徙於馬蘭馬亦如之王以爲神乃聽母收養名曰東明東明長而善射王忌其猛復欲殺之東明奔走南至掩淲水以弓擊水魚鼈皆聚浮水上東明乘之得渡因至扶餘而王之焉三國誌注引魏略略同魏書高句麗出于扶餘自言先祖朱蒙母河伯女爲夫餘王閉於室中爲日所照引身避

之日影又逐旣而有孕生卵大如五升有一男子破
殼而出餘與後漢書略同爲隋書及文獻通攷東國
通鑑之所本與碑云天帝之子母河伯女郎剖卵降
生由路夫餘奄利水爲木連巖浮龜塵聲卽爲連巖
浮龜然後造渡合鄒牟疑桂婁之譯轉三國志高句
麗有五族有消奴部絕奴部順奴部灌奴部桂婁部
本涓奴部爲王稍微弱今桂婁部代之是也儒留王
名類利東國通鑑作琉璃明王永樂大王之名不見
于外國記載乃當時國人之尊稱耳東鑑三國記高
勾麗談德甍號廣開土王與碑稱廣開土境好大王

合則此碑應題爲高句麗廣開土王談德紀勳績碑案東鑑晉太元十七年壬辰三月高句麗王伊連薨太子談德立碑稱永樂五年歲在乙未則談德當立于辛卯年非壬辰實晉太元十六年也東鑑又載壬辰秋七月談德帥兵四萬攻百濟北鄙陷石峴等十餘城冬十月攻陷百濟關彌城與碑合惟碑稱六年丙申鑑系之壬辰差四年葢三國史爲高麗王氏臣金富軾所箸當中國宋徽宗時時代既遠文獻殘缺皆當以碑爲正十七世孫者孺留王之十七世孫也東鑑記類利薨子無恤立號大武神王爲一世無恤

死子解邑朱立號閔中王爲二世解邑朱死無恤子
解憂立號慕本王爲三世解憂被弑類利之孫宮立
號太祖王爲四世宮傳位于弟遂成號次大王爲五
世遂成弑弟伯固立號新大王爲六世伯固死子男
武立號故國川王爲七世男武死子延優立號山上
王爲八世延優死子位居立號東川王爲九世位居
死子然弗立號中川王爲十世然弗死子藥盧立號
西川王爲十一世藥盧死子相夫立號烽上王爲十
二世相夫死弟咄固之子乙弗立號美川王爲十三
世乙弗死子斯由立號故國原王爲十四世斯由死

子巨夫立號小獸林王爲十五世巨夫死弟伊連立號故國壤王爲十六世伊連死子談德立爲十七世與碑合談德在位二十二年攻陷百濟石峴等十餘城又克關彌城伐契丹虜男女五百口招諭本國沒陷民戶一萬而歸一敗百濟于水谷城再敗百濟于浿水一侵燕而平州刺史慕容歸棄城走築城國南者七築城國東禿山者六而碑所稱救新羅破倭人克東夫餘諸戰功東鑑皆失載實爲高勾麗英武之主此廣開上境之稱所由來也惟談德之攻百濟攻契丹皆在即位五年之後免喪久矣自金富軾三國

史誤系之壬辰年權近遂有衰經代劉之貶賴有此碑可以証其誤耳碑所稱諸城名當在三國魏志東京傳三韓所屬八十國之中彡穰城疑卽爰襄國阿旦城疑卽曰斯烏旦國古利城疑卽古離國牟盧城疑卽牟婁國槳彌城疑卽不彌國閏奴城疑卽順奴部芻奴城疑卽消奴部析支城疑卽月枝國其地則不易考耳百殘利殘皆卽百濟三國志遊泰亾人名樂浪人曰阿殘阿與百利與濟皆聲轉鴨盧卽鴨綠也關彌城見東國通鑑碑字作閔乃關之變體或釋作閣非也

魏都督冀定十一州太尉公劉懿墓誌銘跋

此劉懿卽魏書之劉貴碑有云君諱懿字貴珍宏農華陰人史稱貴秀容陽曲人宏農與秀容相去甚遠本紀屢稱秀容人劉貴元和姓纂劉氏宏農望出漢高兄代王喜後則碑云宏農者其族望也祖給事父肆州攷之本傳父乾魏世贈前將軍肆州刺史與碑合而祖給事則史失載誌所敘官位多與史合爲騎兵時有第一酋長之號除左將軍時先歷直閤將軍左中郎將除涼州仍鎭西將軍之任則史從略尙書右僕射史作左或傳寫之譌耳史稱建明初爾朱世

隆專擅以貴爲征南將軍西南道行臺使抗莊帝行
臺元顥恭則誌諱之史稱貴凡所經歷莫不肆其威
酷非理殺害誌所云猛烈同于夏日嚴厲等于秋霜
者亦微辭也興和元年十一月卒贈官亦與史合惟
史稱謚曰忠武誌不箸謚蓋誌刊于初葬時或未議
謚也正月庚戌朔與通鑑目錄合銘後列七行一云
夫人常山王之孫尚書僕射元生之女按魏誌常山
王名遵其孫有可悉陵陪斤忠而無名生者或史譯
國語而生乃華文歟侯考一云長子撫軍將軍銀青
光祿大夫都督肆州諸軍事肆州刺史元孫史與誌

合而史較畧一云妻驃騎大將軍司徒元恭女案恭魏廣陵王羽之子也一云世子散騎常侍千牛備身洪徽史元孫早卒次子洪徽嗣武平末假儀同三司奏門下事作誌時元孫已卒故徽稱世子後爲齊河州刺史見齊本紀封樂縣男卒贈燕州刺史見北史一云妻大丞相渤海高王之第三女按史魏孝靜皇后獻武第二女此則孝靜后之妹也一云次子肆州中正徽彥一云少子徽祖無攷

魏滄州刺史王僧墓誌跋

王僧於史無徵誌云父願以眞君年中黃輿南討策功天府除平遠將軍卽魏書眞君十一年車駕南伐走宋將王玄謨事神龜年中冀土不賓民懷跋扈卽神龜二年瀛州民劉宣明謀反事正光年除淸州高陽令地形志高陽縣屬靑州淸靑北碑多不分如崔敬邕誌臨淸作臨靑是也此誌顯祖曾祖祖之名皆筆跡極細與全誌不同初拓者顯祖下存一直曾祖下存上半文字祖下似彔字之半近拓則形迹全無此猶初拓本也書法姿媚而勁似崔敬邕墓誌

魏崔敬邕墓志銘跋

右崔敬邕墓誌二十九行行二十九字石已佚案敬邕魏書附崔挺傳挺之從祖弟祖父名位列於誌前云祖秀才殊字敬異夫人從事中郎趙國李烋女父雙護中書侍郎冠軍將軍豫州刺史安平敬侯夫人中書趙國李詵女殊與雙護不見史烋郎休之別體休字紹則盛孫纘次子見北史李士謙傳詵字令孫京兆太守附李順傳高允徵士頌亦列其名誌所敘官位與史合惟爲都官時兼吏部郎史所不書誌云臨青男史作臨淄營州刺史作管州按臨青當卽

臨淸魏書地形志司州陽平郡東楚州晉寧郡皆有
臨淸縣淸靑本通作臨淄者史之誤營之爲管以字
形相近傳寫而誤誌稱延昌四年徵爲征虜將軍大
中大夫嬰疾連歲以熙平二年卒史誤以卒之歲爲
授征虜之歲而云神龜中卒又史稱謚恭碑云謚貞
皆當以碑爲正碑云孤息伯茂史稱子子盛襲爵奉
朝請伯茂卽子盛字六朝時名與字史家往往隨意
互見如源虔之稱文宗鄭頤之稱子默皆是也

北齊鄭子尙墓誌銘跋

子尙及祖萬父乾皆於史無考魏書地形志東益州有梓潼郡睢州有臨潼郡而無潼郡誌稱潼郡安陽二郡太守葢省一字其爲梓潼臨潼則不可攷矣誌云神武皇帝委以心腹乃擢爲親信齊本紀神武建牙陽曲有款軍門願厠左右者署爲親信則親信者猶今之親軍如尉興慶爲親信都督是也又云遷長樂王府開府中兵參軍按文宣第五子紹廉初封長樂天保十年改封隴西尉粲亦襲封長樂王紹廉未爲開府儀同粲位司徒得開府置官屬子尙當是尉

粲參軍本紀天保五年詔常山王演上黨王渙平原王段韶於洛陽西南築伐惡城嚴城太平寰宇記嚴城即穀城在河南縣則伐惡城亦當不遠誌云武平五年卒於伐惡城子尙藎伐惡城戍主也武成本紀云河淸四年始將傳政使內參乘子尙乘驛送詔書史不書姓內參乘與親信近或即鄭子尙未可知也

北齊文宗殘墓志跋

誌僅存七十餘字蓋北齊源彪墓志也誌有云君諱文宗缺又云祖爲西戎所逼以衆臣魏天子嘉缺又云司徒隴西惠王父子恭司空文獻公按北齊書彪傳云字文宗西平樂都人也父子恭魏中書監司空文獻公與誌合彪蓋以字行故誌稱諱文宗卽齊書本傳亦惟篇首著彪名文中遇稱彪名處皆以文宗書之子恭魏書附其祖源賀傳賀本河西王禿髮傉檀之子傉檀爲乞伏熾磐所滅賀自樂都來奔卒贈侍中司徒謚惠懷有十七子子恭其一也誌云祖爲

西戎所逼以眾臣魏謂賀也祖字上所缺者必曾字司徒隴西惠王蓋謂懷也文宗之祖彪後入周授儀同大將軍入隋授莒州刺史遇疾去官開皇六年卒年六十六見本傳則誌刻於隋時矣

北周賀屯公墓誌跋

右侯植墓誌高廣皆一尺一寸三分二十五行行二十一字石在陝西沈吉田方伯所贈也題周故開府賀屯公之墓誌案植周書北史皆有傳誌云字永顯建昌人其先侯姓漢司徒霸之後史云字仁幹上谷人燕散騎常侍龕之八世孫高祖恕魏北地郡守子孫因家於北地之三水父欣泰州刺史字貫與史不同案漢之上谷屬幽州魏改隸東燕州在今直隸宣化山西大同府境魏之建昌郡屬涼州漢之北地郡亦屬涼州魏改隸雍州又置西北地郡屬幽州皆在

今甘肅境漢三水縣屬涼州安定郡在今甘肅平涼府境興平中割安定扶風二郡地置新平郡三水乃隸新平晉廢魏神䴥中復隸涇州置新平郡上谷與建昌不相涉愚謂史稱上谷乃龕之籍至恕始遷三水魏兩北地郡皆無三水縣新平與北地毘連故由北地而家三水魏建昌郡置于何時古爲何地地形志缺以誌葬于幽州三水縣及史傳家北地之三水兩語証之當于漢三水縣境爲近魏世州郡陷復改置不常卽幽州一州自皇興至太和五易其名可見而史所失載尤多書缺有間今旁推曲証而得其故

恕爲侯植高祖其人當在道武時其時三水當隸北地郡故曰家北地之三水至太武神䴥中置涇州新平郡乃改隸新平故地形志以三水隸新平至永熙以後當又割三水等縣置建昌郡後又改建昌郡隸幽州而周仍之故誌稱建昌人又曰葬于幽州三水縣但地形志皆失載耳序所謂永熙綰籍無者不錄是也史箸其祖籍則曰上谷誌記其所居則曰建昌耳戮河橋之封豕摧沙苑之長蛇與傳稱從太祖破沙苑戰河橋合騁驍悍于洛陽與傳稱齊神武逼洛陽從孝武西遷合周書本紀大統二年太祖率衆聲

言還長安潛至小關縱兵擊竇泰斬之誌云平竇賊
于小關者指此太祖率十二將東伐至弘農東魏高
干李徽伯拒守命諸將冒雨攻之城潰斬徽伯虜其
戰士八千漢弘農魏改恆農在今陝州境周虢仲封
國誌云尅恆農于陝虢者指此大統十三年開府楊
忠圍柳仲禮長史馬岫于安陸十四年仲禮來援忠
大破之斬仲禮馬岫以城降宋安陸郡屬司州今德
安府隨州境周隨侯封國誌云效武績于隋陸指此
葢此三役植皆在行間傳不詳書可據此以補其缺
其官右光祿大夫義州刺史驃騎大將軍開府儀同

三司司倉大夫肥城縣開國公賜姓賀乇氏皆與史
合惟歷衛大將軍太子中舍人史亦失載河陽太守
史作清河贈光州刺史史作平州謚曰斌史作謚曰
節子定遠次定徽次定嵩次定國次定周次定貴史
惟載一子名定不云定遠皆當以碑正之卒保定四
年四月已丑朔與通鑑目錄合惟戊申爲二十日碑
云二十一日小誤竟作竸華作蕐捷作揵陸作陞號
作猇戮作戮苑作菀長作萇遐作䟐謚以北碑往往
多同疑皆太武帝所造新字非別體也

隋吳公李氏女尉富娘墓誌跋

此周尉遲俟兜之曾孫女尉遲綱之孫女尉遲安之女也俟兜尚周太祖姊昌樂大長公主生迥及綱見周書尉遲迥傳綱自有傳安附綱傳誌稱姓尉氏省遲字祖兜省俟字綱封吳國公安綱第三子以嫡嗣襲爵吳國公故曰吳公也綱官位與史合史稱安大象中官柱國不言仕隋爲左光祿大夫左武衛大將軍可以補其缺富娘年十八未嫁而死其母以歸李氏而合葬之此冥婚之見於唐之前者

隋蘇慈墓誌銘跋

誌云君諱慈字孝慈按蘇孝慈北史及隋書均有傳父武周周兖州刺史據誌武周魏驃騎大將軍開府儀同三司兖雲二州刺史平遥郡開國公贈綏銀延三州刺史則武周所歴官乃魏而非周隋書周字疑傳寫之誤誌所敘官位多與史合惟魏初起家右侍中士加曠野將軍周天和七年授左勳衛都上士建德元年授夏官府都上士治中義都上士四年授車騎大將軍儀同三司大都督領禁兵宣政元年授前侍伯中大夫改右侍伯少司衛大象元年授司衛上

大夫及卒謚安公史皆不書仁壽三年三月癸卯朔

與通鑑目錄合

韋玄貞墓安鎮土府碣跋

此碑上有符篆六十四字計十一行行六字下正書十九行行八字文有云西方七炁素天元始符命告下西方旡極世界土府神鄉諸靈官順天皇后先考酆王王妃崔滅度五仙託質太陰云云按唐書韋后傳中宗復位武三思諷羣臣上后號爲順天皇后贈父玄貞上洛郡王外戚韋温傳帝幽廬陵玄貞流死欽州妻崔爲蠻首甯承所殺帝復位遣使迎玄貞喪討甯承斬其首祭崔柩柩至帝與后登長樂宮望而哭贈酆王起陵曰榮先是此碣乃榮先陵中物文有

安鎭土府又有西方七烝云云則知東南北中亦有之共五石惟此僅存葢道家厭勝術也周仁軌傳云睿宗夷玄貞墓民盜取寶玉略盡天寶九載復詔發掘長安尉薛榮先往視冢銘載葬日月與發冢日月正同而陵名與尉名合是玄貞墓在當時兩遭發掘而此石至今猶存不可謂非幸矣碑不著年月其刻石當在神龍景龍時也

肅府重刊淳化閣帖跋

肅府本閣帖十冊每卷末有淳化二年壬辰歲十一月六日奉聖旨摹勒上石篆字三行萬歷四十二年乙卯歲秋八月九日草莽臣温如玉張應召奉肅藩令旨重摹上石隸書三行卷五後摹有至正十年張瑨等觀款後附肅恭王書卷九後附肅憲王書卷十後有萬歷乙卯張鳴鶴跋丙辰趙焕跋丁巳公鼐宋維登賈鴻洙戊午李起巳未盛以弘徐元宗黄和趙耒李從心庚申周鏘劉世綸天啟辛酉李夏崇禎戊寅王鐸天啟辛酉肅世子識鋐跋及不題年月周如

錦張孔敎高鏻劉重慶柴以觀傳振商黃袞周懋相
湯嚴熼張鏈跋細繹諸跋皆以肅府所藏太祖所賜
爲宋拓並無指爲淯化祖刻者以余觀之未必勝于
潘顧兩刋耳潘顧石已無存肅本自乾隆以後殘缺
甚多跋亦不全此本完善如新跋皆齊備又附趙書
千文當爲前明拓本勝于近拓多矣

雁影齋題跋序

湘鄉李亦元前輩與余伯兄雨農壬辰同入詞館高才閎識博學工文官京曹時有名公卿間中經戊戌庚子之變心懷孤憤𤼵為危言讜論以摩切當世以此不為權貴所容幽憂感歎不永其年所著雁影齋詩鈔故人吳松隣為之授梓以傳同年王君書衡數為余言君有古書題跋數卷尚藏于家余暮年篤嗜丹鉛聞此私心嚮往久之日者君之子鑑介鄉人王伯淵寄君題跋遺稿四卷見貽言將排比付刊屬為序而行之按君自序知所記者多為巴陵方柳橋之

書憶光緒戊戌之秋余以新選庶常將乞假還蜀閒碧琳琅館後人方葦遺書入都度置於琉璃廠工藝局中連楹充棟為卷逾數十萬排列以數十架計余偶瀏覽及之未遑深討洎庚子後再入國門則書已四散存者輸入國庠尚餘十數萬卷未嘗不慨然深喟以方氏搜討之勤儲藏之富曾不數年飄風墜露渺不可追求其甲乙簿錄附於丁陸之間而亦不復存為足惜也今編中所記視方氏所藏殆祇存十一於千百然於古刻秘鈔為世所希覯者固已標舉無遺且於卷帙之異同版刻之行格收藏之印識咸條

禮塔園寫本

分條析詳著於編使後人一展卷之頃而究若自見其書如閱影於鏡中而圖紋於掌上是則方氏之藏雖散而獲此一帙猶足為異時考索之資其為功於典籍顧不鉅耶君為此編多隨手紀錄而成初非經意之作然時或考訂其源流評量其得失亦復翔實淹賅與邵亭蘇隣藏園諸人著可齊鑣並轡而近代治目錄學者所宜知也顧余詳覽全編錄入宋刻凡二十四種元刻凡三十三種第其中如儀禮圖古今源流至論韓柳二集皆元刻也而誤以為宋本趙汸春秋三種宋史稽古錄百川學海李文公集歐陽文

忠集存復齋集皆明刻也而誤以為元本殆襲原書之標題而未加以鑑別遂致此差失耳至編中各書余先後獲見者如宋本白氏六帖為董授經所得今歸張石銘宋本東萊觀瀾文今歸劉翰怡嚴鐵橋校初學記今歸蔣孟蘋余曾臨有校本宋本甲申雜記聞見近錄二書經藏吳松鄰繆藝風兩家其後竟歸余齋斯皆蹤迹之可攷見者也若顧亭林之脩文備史朱竹垞之百六叢書杭可菴之藝餘類纂皆號為秘籍孤本今竟流轉不知所歸徵君拈舉崖略並其名亦湮滅無聞世有嗜古多聞之士曷徵訪以傳其

禮塔園寫本

書庶不負君晨鈔暝寫之勤也歟乙亥嘉平祀竈日

江安傅增湘序

禮塔園寫本

雁影齋題跋序

巴陵方柳橋觀察官廣東四十年好書有奇癖聞人家善本必多方鈎致之不可得則展轉傳鈔期於必備光緒初元日本方一意變法視舊籍如土苴觀察則遣人走海外輒以賤價購之所謂佐伯文庫之書大都歸觀察故所得秘笈尤多訖於晚年最其所藏爲卷幾盈五十萬而京師上海諸書賈不遠數千里奔走其門者猶無虛日觀察屢權府事榷鹺金嶺海故膏腴聞天下所入頗不貲乃盡耗於書及其下世則生計蕭然於是其文孫湘賓大令盡輦其書至京師余以辛卯鄉試與湘賓爲舊交又值戊戌八月余方持婦服姬人陳氏復相繼夭亡幽憂獨居庭樹哀蟬助余愁寂時余寓北半截胡同湘賓賃宅沙土園頗宏敞而無車馬之喧迺請予館其家爲定書目於是所謂五十萬卷者余皆得見之遇舊槧精鈔隨意記錄間加考証以備遺忘坐擁百城往往經

旬不出幾忘其身之在京師人海中也惟鄭叔進編修童子謙郎中蔡皐門觀察方厚卿舍人李筠菴大令時時相過從暝寫晨鈔至廢眠食自謂天下之至樂矣迨庚子夏五紅巾難作湘賓倉卒南歸書亦稍稍爲人售去余所記蓋不及百種於方氏藏書不過九牛之一毛而已每書皆記其行數字數藉以存古書面目且亦錢竹汀黃蕘圃莫子偲諸公舊例或頗疑記印識太詳余曰此四庫總目例也總目於魏了翁尙書要義記曠翁手識印山陰祁氏藏書印澹生堂經籍印東萊博議記董文敏及朱竹垞印李士實世史積疑記文衡山及天籟閣印曾宏父石刻鋪序記朱彝尊名字二印唐蕭茂挺文集記曹溶名字二印宋劉一止苕溪集記曝書亭印元侯克中艮齋詩集記毛晉私印方回桐江續集記玉蘭堂及季滄葦印集部存目內斜川集記虞山汲古閣毛子晉圖書僞印簡明目錄元方瀾叔淵遺稿亦記顧嗣立名印故余因仍

之且亦以考見聚散源流不爲無益也癸卯十一月以寫本示王書衡同年書衡勸付排印一依舊稿不復分別部居時湘賓已死叔進子諒皋門厚卿筠菴皆分散四方京師更大亂公私塗炭書籍散亡文武道盡重以死生離合之感家國身世之憂棖觸前塵恍如夢寐遂徇書衡之意略序緣起爲他日作洛陽伽藍記東京夢華錄者添一故事也自惟廢學失時耳目寡淺大雅宏達殫見洽聞覽而陋之固其宜矣十一日燈下湘鄉李希聖自序

雁影齋題跋卷第一

湘鄉李希聖亦元著

新雕添注白氏事類出經六帖三十卷宋本

卷首有淮慶歷二年三月初一日轉運司牒准禮部貢院牒准勅命指揮毀棄淫僞浮淺俚曲穢辭并近年及第進士一時程式文字不可行者除已追取印板當官毀棄外有小字六帖一部可以印行今於元印板後錄略看詳定條制照會施行者詳定官登仕郎試祕書省校書郎守杭州司法參軍潘說重詳定官宣德郎守祕書省著作佐郎監杭州裝卸斛斗錢帛綱運兼糧料院權書記廳公事馬元康蓋南宋重繙慶歷本也每版十二行行二十一字卷首有汪士鐘藏白文印考藝芸書舍宋元本書目子部內有此書又有茂苑周錫瓚藏於漱六樓十字係墨書及香嚴漱六樓二朱文印又有汪振勳及

汝南仲子劉藏等印卷尾有梅原吳下汪三印又有袁廷檮借觀印考王深寧玉海白孔六帖在宋末已合刋分爲百卷天祿琳瑯書目有單本孔帖三十卷已誤爲希世之珍此係白帖單行本尤爲難得吳任臣十國春秋蜀毋昭裔傳請後主鏤板印九經又令門人句中正孫逢吉書文選初學記白氏六帖刻板行之此本出於慶歷慶歷本當出於五代猶可考見蜀本面目據儀顧堂題跋陸存齋亦有此書傅維鱗明書（書成於國初康熙乙亥其子燮詷刋本）經籍志類書內亦有白氏六帖無卷數傳志經籍皆明代藏書非明人自著最爲疎謬然爲目錄家必要之書

宗鏡錄節要二卷（宋本）

葉二十行行二十二字用蝴蝶裝卷首有汪士鐘印（白文）閬源眞賞印（朱文）考藝芸書舍宋元本書目釋家內有是書爲汪氏舊藏無疑又有

賓之印(白文)其李茶陵故物歟又有金匱蔡廷楨藏印(朱文)廷楨字伯卿好收藏流傳舊槧有醉經軒印者余往往見之上卷首有宣和御寶(白文)又有烟客印(朱文)蓋曾入王太常家卷尾又有西河毛古愚印屢經名家鑒藏紙墨古勁筆畫圓秀眞宋槧之佳者是書四庫不錄乃宋初僧延壽所集首題大宋吳越國慧日永明寺主智覺禪師乃錢氏時僧也閩中樵陽比丘了一因延壽之書而節錄之故曰節要前有左朝請郎尙書禮部員外郎護軍楊傑序述是書之成吳越忠懿王寶之元豐中魏端獻王(神宗弟)始鏤版元祐初又重刊是書無刊刻年月其爲元豐本元祐本則不可考然決爲北宋所刊故宣和時曾入內府余於釋氏諸書粗知涉獵宋元舊刻間亦遇之然未有如此本之精者也

宋季三朝政要(元本)

每版十三行行二十二字卷首有五硯樓藏印白文蓋袁氏舊物也又有粵人吳榮光印白文柳橋觀察宦粵時所得吳氏舊藏不少此其一也張孝達尙書督兩廣嘗從方氏假觀宋元槧本故卷首有無競居士白文張之洞審定舊槧精鈔書籍記朱文萬物過眼即爲我有朱文等印卷一下有廷檮之印袁氏又愷皆朱文六卷末有五硯樓袁氏收藏金石圖書印朱文末附仁和趙氏跋云荷屋廉使得於閩中此書傳本極少四庫著錄本闕湻祐七年後五年事鈔本流傳魚魯之訛觸處皆是此本完全無缺亦無訛字卷首題陳氏餘慶堂刊目錄末前一行有皇慶壬子四字考皇慶壬子爲元仁宗元年蓋元刻也此書有金山錢氏南海伍氏及學津討源本惜無暇校耳

通鑑紀事本末宋版

每半頁十一行行十九字卷首有菉斐軒藏書記白文汲古閣印朱文毛

氏珍藏文白又爲王鴻緒陳玉方胡薊門所遞藏卷首有其印記又有

張之洞審定無競居士等印此板明初尚存南雍故印本流傳不少

此本紙墨確係元印非明印也此書在南宋時即有兩本初刻於嚴

陵淳熙元年楊萬里出守臨漳過嚴陵爲序行之至寶祐時宗室趙

與𥲅以嚴陵版字小且訛易爲大書重刊讎校亦精版藏與𥲅家至

元延祐六年其孫踐明安售於宣城陳良弼此本楊趙二序之後有

良弼序蓋宋版而元印者也

增修互注禮部韻略五卷元本

卷一末有至正乙未仲夏新書堂重刊每半頁十一行卷首有張孝

達尚書題跋二行及張之洞審定等印此書四庫著錄者係宋本云

明代刊版訛舛頗多此本槧刻尚精可資校正考愛日精廬所藏亦

元至正辛丑興慶堂刊本不知視此本何如其書聞尚在湘潭袁氏

他日當得見之

文選六十卷宋本

每版九行行十五字字大如錢筆畫圓勁宋本中之精槧也卷首有宋本二字隸書楷圓印（朱文）又有番禺俞守義藏印（朱文）年年歲歲樓珍藏書印（朱文）會稽沈氏光烈字君度印（白文）此書歷經趙承旨文待詔鑒藏故卷中有趙氏子昂印（朱文）松雪齋藏書印（朱文）停雲生印（白文）翰林待詔印（朱文）目錄有張之洞審定無競居士等印其餘諸印不盡記書無刻梓年月每卷後題校對人名有左從事郎贛州觀察推官左從政郎贛州州學教授州學學諭齋長齋諭直學司書左迪功郎贛州司戶參軍左迪功郎贛州石城縣尉左迪功郎新永州零陵縣主簿左迪功郎新昭州平樂縣尉皆宋官制也推官教授等皆贛州官是贛州刻本其零陵主簿平樂尉二人蓋贛州人新授官者也書中凡孝

宗以上諱皆缺筆光宗諱惇則不缺是孝宗時所刻也考尤延之淳熙辛丑刻本跋云贛上嘗刻李善注本往往裁節語句可恨此本亦贛上所刻並刻五臣注而無删節誠善本也嘉慶中胡果泉重刻尤氏本時未見此本卷末有陳蘭甫跋云如典引今其如台而獨闕也尤氏本注云尚書曰夏罪其如台孔安國曰台我也汲古閣本亦然嘉應李繡子據此爲僞孔傳翻案有詩云諸儒不省太常移晚出羣將孔傳疑典引先存安國學中郎注裏幾人知此本尙書曰上有善曰二字非蔡中郎注也古本之可貴如此以上見東塾集此本自趙氏文氏以後展轉歸番禺侯君謨康由侯氏歸陳蘭甫沈君度從陳氏購之方氏又得自沈氏歷經名家鑒藏可寶也方氏所得文選舊本有十因名曰十文選齋然以此本爲冠

太平惠民和劑方十卷宋本

湘鄉李氏印行

此本得自日本故無收藏家印記亦無刊刻年月但題云建安雙璧陳氏留耕書堂刊行蓋閩本也余嘗謂醫書最宜校讐一字之訛關人性命虞山張氏據元本刻入學津討源渤海高氏刻入續知不足齋叢書余以兩本對勘異同甚多惜無盧抱經顧千里其人耳此書在宋時風行天下自朱丹溪局方發揮出其傳遂微然固與聖濟總錄（道光中揚州刻本及日本刻本均二百卷四庫所收僅二十六卷）同爲方書之淵海所宜家置一編者也

分門集注杜工部詩集 宋本

每版十一行行二十字不著編輯人名字考王琪序稱何君琢丁君修得原叔家藏及古今諸集聚於郡齋三日而後已殆即何丁二人所編也分七十三門極爲繁碎日月門星河門雨雪門雲雷門四時門節序門千秋節門晝夜門夢門山岳門江河門陂池門溪潭門都

邑門樓閣門登眺門亭榭門宮殿門宮詞門省宇門陵廟門居室門分上下鄰里門寄題門田圃門仙道門隱逸門釋老門寺觀門皇族門世冑門宗族門外族門婚姻門園林門果實門池沼門舟楫門梁橋門燕歆門紀行門分上下述懷門分上下疾病門懷古門古跡門時事門分上下邊塞門將帥門軍旅門文章門書畫門音樂門器用門食物門投贈門簡寄門分上中下懷舊門尋訪門酬答門惠貺門送別門分上下慶賀門傷悼門鳥門獸門蟲門魚門花門草門竹門木門雜賦門所採集注姓字自昌黎韓氏以後共百四十九人書爲汲古閣謙牧堂按謙牧堂爲揆敘藏書之所揆爲明珠子納蘭容若之弟藏書甚多所遞藏每卷前後有毛氏子晉印朱文謙牧堂藏書記白文又有孫佑宸印白文及孫佑宸前生經眼再來看印朱文又有廣圻審定印每卷前後皆有朱文又有萬氏徐氏等印不盡記紙墨旣佳槧印並妙宋本中之上品也

湘鄉李氏印行

朱文公校昌黎先生文集四十卷外集十卷 宋本

每版十三行行二十三字卷首有崑山顧氏家藏印朱文每冊首皆有又有賜硯齋印朱文每冊首皆有考賜硯齋爲桐城龍汝言字子嘉之齋名所著有賜硯齋集四卷道光戊戌年刊殆卽其人也序文上有江左周郎印白文九世卿族印朱文又有子京父印篆法甚劣則書賈所僞每冊後有莫氏雲卿印白文其餘前後諸印不盡記考朱子韓文考異係仿經典釋文之例別爲卷帙附於韓文至嘉定中福州王伯大以不便省覽始散入篇內寶慶三年刻於南劍州伯大又自加音釋附於每卷之後及坊賈重刻又將伯大音釋散入句下此本一卷後稱留耕王先生又音釋不在卷後則麻沙所刊之本也槧印雖不甚精然經顧莫諸名家鑒藏亦可貴也韓文自方氏舉正朱子考異以後以陳景雲之韓集點勘王元啟之讀韓記疑最爲善矣

增廣註釋音辨唐柳先生集四十三卷宋本

每版十三行行二十三字墨色明朗殆印本之最先者無收藏家印記然紙色墨色確爲宋本無疑書賈好僞造收藏家印記而篆法甚劣致使古書舊槧爲其點汚最爲可惡此本獨無之亦幸事也四庫著錄卽此本雖麻沙坊刋然勝於明刋本萬萬矣

唐人萬首絕句宋本

此紹熙刋本也自四十五卷後皆闕前有洪文敏原序一首自寘諸復古殿以下亦闕書賈補綴增一云時二字卽接紹熙元年云云而彌縫無跡亦善於欺人矣查萬首絕句在宋時卽有三本一本一百卷一本一百一卷一百卷者爲文敏所自刋半刻於會稽半刻於鄱陽一百一卷者爲汪綱守越時刊合鄱陽會稽本而倂刻之者也原本五六言共二十五卷汪本則分出六言爲一卷故多一卷汪本明時有翻本曾入天祿琳瑯又有吳格重修之本

則僅會稽初刻之一半據文敏自題云越府所刻七言至二十六卷五言至二十卷此本正四十六卷則汪舍人修補越府所刻之一半印行之本也曹氏楝亭書目有萬首絕句下注四十卷殆不全之本也自嘉定辛亥至今幾千年在洪汪二本之間別爲一本爲從來談版本者所未見自明以來洪氏全本已不可見四庫著錄本僅九十一卷已佚其九卷矣明翻宋本僅七十一卷而訛謬百出余將一卷首篇杜詩略一讎校不知醉裏風吹盡知訛作如漫與九首與訛作興而此本不誤足見舊槧之可貴卷首有玉蘭堂印朱文每冊皆有吳寬印朱文匏翁印白文二印每冊皆有歷經長洲文氏及吳文定所鑒藏雖不全之本亦可寶也書用綿紙神采奕然殆宋本之初印者趙氏寒山堂刻本改易原本分卷之舊爲錢遵王所痛詆則又明人之故技也王漁洋池北偶談云韓致堯詩白玉堂東遙見後令人評泊畫楊妃李子田

云評泊者論貶人是非人也今作評駁者非近諸本或作斗薄或轉訛陡薄殊無意義萬首絕句本作評泊當猶近古漁洋所據蓋明翻汪本也

修文備史鈔本

題峴山顧寧人炎武彙輯所輯書曰皇明帝系圖無撰人名曰皇明帝后紀畧盛元佐編曰皇明寶訓五卷宋濂等編曰穆皇登極儀下題見世經堂集曰神宗步禱儀附謁陵曰獻實四十卷袁秩撰明人列傳自徐達起至徐禎卿止曰儲匱餉增疏曰兵制志三卷史繼偕撰曰太倉考刪曰太常紀刪四卷蕭彥撰下題念濬子刪輯曰謚紀考曰廠庫須知何士晉撰曰九邊考長沙魏煥撰曰北邊世系考曰大同板升考曰平播曰錄曰平播碑曰東三邊列傳速把亥炒花花大黑石炭董狐狸兀魯思罕長委長昂宣大鎮史二官車達雞寧夏鎮哱拜哱承恩回夷播酋楊應龍巢賊賴元爵藍一清諸酋黎賊十案諸

穢礦盜王張仕 京營叛兵 王之佐 垩慶劉堂艮 草坪石案祿 浙江大營畔兵馬文英 象山昌國營畔兵何中列 叛兵陳文緒傳胎子 叛兵王禮重承恩張瑣兒張勝豪 湖盜殷懸采崇明江陰諸盜 貴州安國亨安智奢效忠 土婦奢世統奢世緒 雲南鐵索箐羅思諸夷 緬甸 羅雄者繼榮 必六 安南莫茂洽 以上列傳目曰可齋雜記彭時撰曰水東日記曰守溪長語曰寓圃雜記曰損齋備忘錄卷二梅純撰曰清溪暇筆曰瑯琊漫抄曰謇齋瑣綴卷八尹直撰曰菽園雜記陸容撰曰埜記卷四祝允明撰曰後鑒錄曰西征石城記曰撫安口口記曰興復哈密記曰東征紀行記曰雲中紀變曰庚戌始末志王世貞撰曰防邊紀事曰伏戎紀事曰撻國紀事曰靖夷紀事曰綏廣紀事曰平夷賦曰平番始末曰平蠻錄曰炎徼紀聞曰安南奏議曰西南紀事卷二郭應聘撰曰議處安南事宜曰史乘考誤共數十種前有趙收菴懷玉序言得自桐鄉金少權金氏得自汪氏古香樓桐鄉藏書家也有抄本無刊本所抄各種間有分卷者而全書並無卷數全紹衣精於考

核流覽極博所爲亭林神道表詳載著述獨無此書自來序錄家亦未之及此趙氏之言也而趙氏前有一序以爲不出亭林謂七十五種中見於皇明紀錄彙編金聲玉振集凡三十餘種二書皆於萬歷中刊行亭林豈有不見之理啓禎間事無一字及之而水東日記守溪長語等書各已刻入本人之集寓圃雜記菽園雜記又散刻叢書中以爲決不出亭林之手（序但稱洛不署姓俟考）余謂此亭林隨手記錄之書欲以留備史料啟禎以後之事殆欲輯錄而未暇其中如兵衛太常太倉廠庫詳密瑣屑可考見一代制度九邊及西南諸夷內地畔兵諸傳皆爲明史諸書所不詳亦可見當時情事非亭林留心掌故決不能爲此核其體例與郡國利病書用意相同殆晚年自負國史之重隨手編輯未及成書而先生遽歿故止於嘉隆以前平定張穆譔亭林年譜於顧氏著述臚舉歲月搜采無遺亦無此書之名誠非常

之祕笈矣惟鈔手極劣譌舛甚多藏書者僅較書之厚薄率爾付裝遂使片段不分有牽連割裂之病好學如趙味辛何以不爲之校刊甚不可解海內好古之士儻能廣爲流布將已有傳本者備存其目不必再刊庶不負前賢之用心矣

甲申雜記宋本

每版十行行十九字吳氏筠清館舊藏也墨光如漆蓋宋本之初印者第四條述阿李國事末言鍾傳坐冒賞貶遂復成其議復字下空格注御名以文義求之當是構字構乃高宗名此書無刊刻年月當是建炎紹興間刊本也敍述瑣屑頗多北宋遺聞其中如言曆日載幾龍治水而今所傳寶祐四年會天曆則無之足以考見宋時制度沿革不同惟喜談因果如唐秬在長沙買几子其後竹脚中破內有刻字具述某年月日破以爲萬物皆有定數又述馬默貸沙門島流

人東嶽聖帝賜以男女蔡持正爲第四人過嶺宰相孫升感夢於前歐陽大椿見字於壁如此之類頗爲荒怪無稽宜周益公之斥爲妄也而李仁甫通鑑長編頗采之

揮麈錄 宋本

每版十二行行二十字卷首有粵人吳榮光印白文卷後有荷屋所得古刻善本印朱文吳氏筠清館所藏書畫印朱文無刋刻年月其中當擡頭之字皆空一格不別爲一行宋人刻書舊式多如此此書乃宋人從王明清揮麈錄內摘出數十條託爲楊誠齋所譔四庫提要已駁之左禹錫誤收入百川學海乙集盧抱經補宋史藝文志亦誤列之小說家然其書則固宋本也其中言宋初承五代搶攘之後三館宋以昭文集賢史館爲三館有書僅一萬二千卷自乾德以後加意搜羅獻書者優與出身至眞宗咸平時書大備矣而八年榮王宮火延燔三館焚爇

殆徧此書之一厄也自此以後廣爲傳寫且置校勘校理之官嘉祐中獻書者每卷支絹一疋及五百卷者與文資可謂優矣訖於宣和天下異書盡登祕閣靖康之變悉付刼灰書之又一厄也方承平時士大夫家如南都戚氏歷陽沈氏廬山李氏九江陳氏鄱陽吳氏俱有藏書之名今皆散佚可見從古藏書無久而不散之理黃蕘圃平生舊槧亦及身而盡屬他人甚至絳雲文選費畢生之心力聚天下之菁華盡付一炬則又不如散在人間之爲愈也若明之李中麓且以藏書賈禍野獲編洪朝選撫山東聞章邱李少卿先芳家富藏書與借觀不與因起大獄破滅其家李以恚恨死及洪歸閩後爲撫臣勞堪訐其居家不法瘐死獄中或謂有天道焉子東阿輦轂但記洪芳洲爲少司寇時逼死故都御史楊順以媚華亭不知有章邱李中麓事也洪與中麓同年進士以此人尤薄之武康山中白晝鬼哭何其癡乎

聞見近錄宋本

每版十行行十九字亦鈐清館舊藏也其中揚州后土廟一條中云

宋丞相構亭花側曰無雙構字空格注御名二字殆亦建炎紹興間刻本也其書皆述北宋遺聞故曰近錄蓋王定國爲王文正之孫本世家望族於朝章國典聞見甚切故敍述頗詳然亦有失實者如太祖召諸方鎭置酒大林中語其所謂十兄弟者可殺我而爲官家方鎭皆伏地不敢對此殆近於齊東野語已爲畢氏續通鑑考異所駁

李心傳舊聞證誤舊聞證誤永樂大典輯本僅一百四十餘條繆筱珊編修從錢唐丁氏影寫宋殘本首二卷又得二十九條別爲補遺一卷刻之亦辨其張融建宅一條寇準服何首烏一條錢若水罷相一條大旱罷賈文元一條鄭天休諸公會李氏第一條焉當世爲樞密使一條然終不以一眚累其全書也困學紀聞云李微之舊聞證誤執政不坐奏事以王定國聞見錄爲證與王沂公筆錄不同李仁甫修長編未見定國書故專用筆錄則宋人亦甚重其書矣

初學記三十卷

嚴鐵橋手校其本即萬歷丁亥徐守銘刻於寧壽堂者也卷首書後一篇用硃筆塗改數十字較刻本而盡於此下多數行蓋刻漫稿時所刪節也歐陽公集古錄跋尾流傳眞跡往往與集本不符不足怪也四庫總目詞曲類樂府雅詞卷首有朱彝尊題詞手跡亦與集不符此鐵橋用王蘭泉宋板大字本一一對勘極爲精密用朱墨二筆塗乙處極不苟可見讀書之細而亦見徐本之譌謬百出明人所刻之書往往如此宋吳明可不肯傳書以爲校讎不善貽誤後人誠篤論也考陶岳五代史補楊行密以初學記一部餽成汭其爲刻本寫本不可得而知書有板本始於唐末其時祇術數字學小書而已後唐長興三年始刻九經今宋本已不可得見而黑口小字本及廉石居之元板亦無從物色余所見嘉靖辛卯無錫安國本嘉靖甲午晉府刻本楊鑨重翻晉府本萬歷丁酉陳大科本吳陵宮氏岱雲樓校補陳大科本古香齋袖珍本皆多譌謬惟陳大科本稍善好古者若能以

此校本付雕庶不負嚴氏四十日之心力矣

全室集九卷 明釋宗泐撰

此書得自日本無刊刻年月蓋明初本也乃宗泐字季潭從子永祚所編前有徐一夔序一首考靜志居詩話附錄解縉曰詩僧宗泐進所精思刻苦以爲得意之作百餘篇上一覽不竟日盡和其韻則知泐詩精華不過百餘首今此本殆數倍之以和御製詩爲一卷樂府爲一卷餘則五七言古今體也分體不編年其詩亦頗有風骨見於集中者如宋景濂張來儀輩皆負一代文名聲氣所通淵源有自宜其詩之無蔬筍氣也視杼山白蓮禪月則不及然與鐔津文集明支那本石門文字禪明支那本抗行天壤間固無愧色也釋麟洲極推服之以爲一字一寸珠一言一尺玉錢牧齋列朝詩傳謂虞文靖黃文獻張潞公皆推重之非偶然也

春秋屬辭十五卷元本

每版十三行行廿四字前有汸自序末題金居敬覆校倪尚誼校對朱升校正蓋善本也惜頗多譌漫若以通志堂本趙吉士本一一對勘則成善本矣

春秋左氏傳補注十卷元本

每版十二行行二十四字印本視前較清朗趙氏於春秋主左氏又參用公穀可謂全無家法宋以來經學大抵如此左氏本不傳春秋漢人具有定論趙氏欲通春秋而求諸左氏可謂適楚而北其轅矣

春秋師說三卷元本

每版十三行行字多少不定卷首有烏程蔣維基記印朱文咸豐庚申以後收藏印朱文此爲趙氏述其師黃澤之說卷首題至正戊子八月幾望門人新安趙汸敬題卷端蓋其時所刻也末附黃楚望行狀一

篇即其所撰楚望本深於易兼通術數劉文成傳其學楊升菴丹鉛錄載其從曾義山子得異書胡盧石洞中恐不可信按近世所傳燒餅歌皆以爲出自文成恐亦如陶弘景之胡笳曲劉藏春之西江月同出於後人依託也于文襄名世學山載劉誠意少讀書寺中一異人出神爲僧所焚其人神返即附某身聰明增前數倍及以金瓜夜叩宮門救明太祖之厄則王弇州史乘考誤已辨之矣陳建皇明通紀云上一日與友諒鏖戰劉基在御舟忽躍起大呼上亦驚起回顧但見基雙手揮之迅聲呼曰難星過可更舟上悟如其言更之坐未半餉舊舟已爲敵礮擊碎矣則更爲齊東野人之談不足一噱也

說文繫傳

惠定宇批閱本細核之非惠氏手跡乃傳鈔之本也惠氏讀說文記有刻本借月山房本指海本半畝園本此本考訂精核者皆見於記惟此本旁用硃圈及三角圈標出以備考訂解口部孩字引倘書微子呼紂爲孩子僞古文作刻字小徐易下曰祕書謂下爲月字日月爲易本用許君眡下祕書賸從眡之例不知所指何書惠氏必以參同契當之解龍字爲後

世肉飛仙如此之類則不免於好奇炫博矣解克字爲仁以爲己任可也必詆王肅劉炫以克爲勝以己爲私爲背於理此不過陰攻朱子又不出其名未免門戶之見解假爲至謂眞假之說始於王莽劉歆說書以古文嘉禾假王莅政爲假僞字遂有假皇帝之名至詆許氏非眞之說本於劉氏則豈所謂蟲生於木還食其木者歟

蒲菴集六卷 明釋來復撰

書無刊刻年月蓋明初本也來復字見心豐城人主四明之定水寺詩分體不編年乃其門人曇鍠法住所編前有歐陽玄宋濂二序其詩頗有風格在明初與宗泐齊名而詩則過之朱彝尊靜志居詩話詆其癡肥謂不及全室之戍削非篤論也所與往還多王公貴人黃諮卿顧玉山危太樸丁鶴年又皆一時風雅之士早年嘗親炙虞伯生歐陽元功故學有淵源在僧詩中自宋以後殆無其匹錢牧齋列

朝詩傳云蒲菴詩文洪武十二年其徒曇鋥釐爲十卷而元季之作見賞於道園諸公者此集皆不載則錢氏所見已非其全今此本有詩無文千頃堂書目明史藝文志皆著於錄而四庫不收陸心源所藏亦係鈔本蓋難得之祕笈也集中讀韓津集詩云韓歐外侮見長城以入主出奴之見謂韓歐之闢佛爲外侮契嵩之護法爲長城可爲一笑考御選明詩姓名爵里及明詩綜來復所著尙有澹游集鐵琴銅劍樓書目有澹游集係舊鈔本集中皆當時名卿大夫往來投贈詩篇並寺中碑銘序記其詩則顧俠君元詩選所不錄殆未見其書也

虛堂習聽錄 元本

前有大德改元冬閏十二月立春前一日中山傅夢徵序書無卷數但分上中下卷首題林老人評唱丹霞淳禪師頌古書堂習聽錄亦

元槧中之佳者

新編張仲景註解傷寒百證歌五卷元本

每版八行目錄九行行十七字卷首有安樂堂印怡親王府舊藏也又有張之洞審定及壺公等印紙墨精絕元槧中之初印也此書爲宋學士許叔微撰按直齋書錄解題載叔微所著有類證普濟本事方十卷傷寒歌三卷倘有傷寒治法八十一篇仲景脈法三十一圖傷寒論二卷辨類五卷皆云未見四庫提要祇載類證普濟本事方十卷並云傷寒歌不傳不特四庫未收即宋時亦稀有之本惟錢氏書目有之其後絳雲一炬人間孤本盡付六丁此册前後無序跋刊刻年月無考各家書目所載均係三卷朱國楨湧幢小品亦云撰傷寒歌三卷此本則五卷其爲分卷不同或係數目字傳寫之誤均不可知然實爲非常之祕笈也方太守有手跋在卷首甚致鄭重珍襲

之意此書劉氏刻入述古叢鈔陸氏刻入十萬卷樓叢書惜未能一校勘也其傷寒九十論仁和胡氏用愛日精廬影本印行

歷代名臣奏議三百五十卷 明永樂本

書成於永樂丙申十二月刷印僅數百本頒諸學宮而藏版禁中故傳本極少以張天如之博覽自言生長三十年未嘗一見最後乃得太原藏本是此書在明末已稀如星鳳況今日乎今通行本即張天如刪節重刊之本也此係足本惟當時乃奉勅編撰之書故古今奏議幾於搜采無遺何以卷首無序亦無監纂編纂官職名殊不可解考鄭端簡曉今言知是時西楊 士奇 在南京佐太子監國正危疑之際 沈德符野獲編士奇之誌贊善梁潛墓也云永樂十五年車駕狩北京上有疾兩京隔數千里支庶萌異志者內結權倖飾詐為間一二讒人助於外會有陳千戶事連梁潛遂死非命十六年九月十七也所謂萌異志者蓋指趙王高燧權倖者內臣黃儼江保也鄭所謂危疑指此 蓋此書本以璽書諭太子令翰林儒臣編撰故也

雁影齋題跋卷第一

乙亥秋日
男鑑恭校

雁影齋題跋卷第二

湘鄉李希聖亦元著

曝書亭輯叢書 鈔本

卷首有朱十彝尊錫鬯印 朱文 蓋竹垞稿本也有南皮張尙書審定諸印所輯之書爲桑悅思玄庸言一卷王禕華川卮辭一卷陳獻章白沙語要一卷岳正類博雜言一卷黎文黎子雜釋一卷陸深儼山纂錄一卷王鴻儒凝齋筆語一卷鄭善夫經世要談一卷何塘陰陽管見一卷王守仁傳習則言一卷鄭梓輯郁離子微一卷徐泰詩談一卷王文祿文脈三卷王禕青巖叢錄一卷馮可賓輯笠同子纂一卷崔銑后渠庸書一卷方孝孺侯城雜識一卷黃省曾擬詩外傳一卷吳風錄一卷皇甫庸近峯記略一卷黃省曾客問一卷黃潤玉海涵萬象錄一卷共二十二種皆從學海類編名世學山二書中錄出其

編次之先後亦不可解殆欲賡續未底於成而遂中止書中用硃筆校過頗爲精審書無傳本藏書家亦均未著錄其集中跋饒寇紀略云余鈔入百六叢書歸田之後爲友人借失後十八年復從吳興書賈購得今觀此本殆即百六叢書之餘也而世亦無傳蓋竹垞著述散佚者當不少矣如瀛洲道古錄張鑑秀水計氏澤存樓藏書記言道古錄稿本尚在而盧抱經館閣續錄跋言未見風庭掃葉錄吉金貞石志吉金貞石志李光暎觀妙齋金石文考略引一條似已有成書今未見傳本亦均無傳錢竹汀詩云蠶尾山房放鶴洲靜志居詩話城南放鶴洲南渡初禮部郎中朱敦儒營之以爲墅洲名其所題雖不見地志觀樵歌一編多在吾鄉所作此說近是竹垞放鶴洲取此偶然隻字亦千秋蓋不盡可憑也

活人心二卷 元本

無譔人名字卷首題玄洲道人涵虛子編又自稱臞仙前有序文一首即其自撰方氏書目誤以爲宋本錢謙益列朝詩集小傳載寧獻

王權所著書有活人心二卷獻王爲太祖十六子博學好古脫節篤信沖舉自號臞仙其書上卷言服食導引之法而歸本於寡慾淸心其源蓋出於道家而兼神仙家下卷列玉笈二十六方及加減靈祕十八方多出諸方書之外者此書得自東瀛亦祕笈也（明高儒百川書志有此書又有臞仙神奇祕譜三卷臞仙文譜八卷臞仙詩譜一卷詩格一卷太和正音譜十二卷詞林須知四卷西江詩法一卷）

太平寰宇記（鈔本）

乾隆壬辰孔葒谷在京師太僕寺街壽雲簃借周書昌本抄校書昌即周永年輯貸園叢書者也（永年在四庫館爲纂修官集部一門提要多出永年與翁方綱之手）與葒谷爲同年周本即從曝書亭本過錄朱本乃合濟南王氏崐山徐氏本合鈔者也葒谷此本雖展轉傳鈔而始終無懈筆又經周夢棠校過自言正錯簡十餘頁補脫文三十餘行改訛字萬餘蓋精鈔而兼精校之本也此書有江西兩刻本萬氏本多擅改金陵書局據樂氏

祠本重刊亦多訛字此係舊鈔精校之本因此可貴至其闕卷則宜都楊守敬已據東瀛本補六卷尚闕二卷有半則此本亦同無從再覓矣按樂氏此書所敍州縣沿革大概本之元和郡縣志而以舊唐書地理志益之其山川事蹟雜採羣書意在務博往往一卷之中前後重複一人之事彼此牴牾不獨如竹垞所云不合正史已也然於龐雜之中亦有網羅之益如淮南山南諸道可采補元和志闕卷惟後附外域記二十九卷全引通典間有增益亦不出舊唐書外夷列傳此則附贅懸疣竟可直從刪汰矣四庫提要及錢竹汀養新錄皆盛推之殆未及詳考耳

大唐類要一百六十卷 鈔本

考讀書敏求記云今行北堂書鈔爲吾鄉陳抱中所刻攙亂增改無從訂正聞嘉禾藏書家有原書蒐訪十餘年而始得所謂嘉禾藏書

家即指竹垞也曝書亭集跋大唐類要云書賈以此求售反覆觀之
卽北堂書鈔也愛日精廬藏書志跋北堂書鈔云此係永興原本分
甲乙丙丁戊己庚辛壬癸十册未經常熟陳禹謨增删竄亂者是書
爲四庫所未見合浦之珠豐城之劍不足比其珍貴也鐵橋漫稿跋
云康熙中朱錫鬯得大唐類要有跋見曝書亭集季滄葦得古唐類
範見延令書目嘉慶初古唐類範爲吳縣黃蕘圃所得散片兩包未
曾裝册有秀水朱氏及季滄葦印每卷古唐類範四字俱挖補蓋類
範即類要類要卽書鈔原本也莫友芝云同治丁卯冬來蘇門獲胡
氏琳瑯祕室明鈔本書鈔憶郁氏宜稼堂書目有大唐類要欲借一
校適丁雨生方伯藏書有此乃顧湘舟藝海樓鈔本不知所出未知
於郁氏本何如略校胡本數頁其舛錯甚於胡本而足以補正者亦
自不乏方氏此本即從持靜齋借鈔莫子偲所謂藝海樓本者也張

金吾所藏宋題明嘉靖丙午六月十二日五川居士在萬卷樓記蓋從楊夢羽藏本傳錄者今不知流落何地（張氏藏書多歸湘潭袁氏今亦散佚矣）士禮居鈔本今歸振綺堂胡氏寫本爲莫子偲賺去郁氏本則兵燹後無從物色矣嚴鐵橋校刻本僅五十五卷近歲有南海孔氏刻本而虞氏原書始盛行於世孔氏本校勘頗精惟不當改易行欵聞仁和勞季言有校本未知尚在否書此以俟世之留心古籍者

記纂淵海二百卷

考四庫著錄此書僅一百卷乃明萬歷己卯大名知府王嘉賓刊並有删改非潘氏原本也焦弱侯國史經籍志及內閣書目卷數相同葉氏菉竹堂書目（葉氏原本非伍氏所刻之僞本）不記卷數陸氏十萬卷樓所藏亦一百卷惟高儒百川書志黃氏千頃堂書目范氏天一閣書目季滄葦書目本皆一百九十五卷（天一閣係鈔本）陳徵芝帶經堂書目本一百九

十五卷從范氏本傳鈔扁抱經補宋史藝文志亦作一百九十五卷而云今本一百卷則亦未見其書此本爲卷二百多於四庫所藏者一倍較范氏鈔本亦多五卷蓋非常之祕笈也每版七行雙行行十三字惟十三卷起至十五卷夾縫上下題弘治歲在昭陽大淵獻會通館活字銅板印二十八卷一頁五頁三十五卷二頁七八十十二頁三十六卷二頁六頁九十二十三四五八頁三十七卷五頁三十八卷一三四頁四十卷一頁蓋明時所補也竹汀日記鈔有容齋五筆弘治八年錫山華燧序板心有會通館活字銅板印八字亦見費新錄余以方氏所藏百卷本對校之百卷本第一卷爲混元部五行部此本則以論議部居首知四庫本爲王嘉賓所移改刪節眞所謂刊刻之功不贖其竄亂之罪者矣考浙江采進遺書總錄范氏藏本實經進呈當時館臣倉猝成書未及詳核故著王刊本而遺此本遺書總錄謂天一閣本書尾有泰定乙丑圓沙書院刊行而此本無之核其紙墨當是宋本而會通館所補之版殆即據泰定

本也惟天一閣書目載潘自牧葉定已巳自序云凡爲部二十有二爲門一千二百四十有六合二百三十六卷總八十萬言較此本又多三十六卷此本無潘氏自序又無目錄僅二十一部蓋即潘氏原本書賈嫌其不全故並去之然實爲海內孤本未可以其不全而輕之也四庫提要及天一閣書目均作潘自牧譔考金華志作潘景憲字叔度而提要不引豈未嘗深考耶樓攷媿春秋繁露跋云閣藝女潘同年叔度景憲多收異書郎其人也

此本分二十一部爲論議部性行部識見部人倫部人道部人情部人事部人己部敍述部接物部問學部言語部政事部名譽部著述部生理部喪紀部兵戎部釋部仙道部關儀部

明本分混元部五行部天文部歲時部節序部測候部律曆部祥瑞部災異部地理部居處部郡縣部職官部仕宦部科舉部學校部人

倫部人道部性行部識見部論議部問學部言語部政事部名譽部物理部人己部接物部敘述部人事部人情部著述部祭祀部禮儀部樂部喪紀部兵戎部閫儀部字學部文卷部襟懷部民業部釋部仙道部伎術部博奕部雜戲部飲食部香藥部果食部花卉部草部木部竹部禽部獸部水族部蟲豸部共五十八部

釣磯文集十卷鈔本

唐徐寅撰全唐詩作徐夤四庫全書錄徐正字詩賦二卷賦一卷計八首各體詩一卷計三百六十八首阮氏揅經室外集大興傅以禮重編名揅經室經進書錄錄釣磯文集五卷凡賦伍十首此本前五卷每卷賦十首惟第五卷星賦漢武求仙賦伍員知姑蘇臺有游鹿賦有目無文計闕三首不知阮氏本何如第六卷爲長律八首五律二十一首七絕二十八首第七卷七律五十二首第八卷七律五十二首第九卷七律五十二

首第十卷七律五十二首共二百六十五首然提要所舉五言如白髮隨梳少青山入夢多歲計懸僧債科名負國恩七言如豐年甲子春無雨良夜庚申夏足眠鶗鴂聲中雙闕雨牡丹花畔六街塵月明南浦夢初斷花落洞庭人未歸爭如澗底凌霜節不受秦王號此官張均兄弟皆何在却是楊妃死報君皆見於卷中（鄭方坤荔鄉全閩詩話所引閩書及劉克莊后村集后村題跋朱國楨湧幢小品論寅諸詩爲全唐詩所有者此本亦一一皆在）其餘諸詩亦盡從全唐詩抄出十國春秋云寅所著有探龍集一卷雅道機要並詩八卷亦曰釣磯集又有賦五卷蓋久散佚矣此本不知何人分析卷第而藏書家珍爲祕笈展轉傳鈔皆不加深考者也

說文解字補義十二卷（明本）

此書昭文張金吾藏有元至正本錢塘何夢華錄副阮氏經進於朝亦影寫本也考莫友芝宋元舊本書經眼錄張氏本後歸郁氏宜稼

堂郁氏書多歸方氏郁氏書至精者爲丁禹生中丞豪奪餘以萬金售之陸存齋存齋挑其重本出上海書賈吳中甫歸方氏獨無是書此本爲永樂十八年刻本前有至正乙未包希魯自序後有包氏嗣孫產孝及石簏序按包氏此書焦弱侯國史經籍志傳是樓書目千頃堂書目錢竹汀補元史藝文志盧抱經補遼金元藝文志金門詔補三史藝文志未錄皆著於錄其補義大抵如王介甫之字說鄭漁仲之六書略多望文生義嚮壁虛造之談故阮氏亦以議論多宋學少之而張昭文藏書志獨稱其精核考王西莊蛾術編詆包氏解毋字云女當從一一則其德不爽故女加一爲毋以爲膚淺而杜撰而張金吾亦引包氏此條獨以爲有義可通不免阿其所好明之趙凡夫於此書亦痛加詆斥然趙氏所著說文長箋爲顧亭林日知錄所指摘甚至漢唐不辨笑柄甚多則不足以詆包氏矣日知錄摘長箋引虎兕出於柙句謂稱孟子至謂其未讀論語四庫提要滄浪詩話條內頗爲之呼冤

大易粹言十卷宋本

每半葉十行行二十字卷首有大興朱氏竹君藏書之印朱文潤州宣重光鑒定印朱文按重光字子宣自號江上外史又有張之洞審定舊槧精鈔書籍記朱文壺公白文等印前有嘉定癸酉五月張嗣古序云此書歲久板漫滅不可讀因念刋書之難復爲之修改七百三十有六板凡二十六萬一千五百九十四字此本紙墨甚精即修改時初印之本也首册尾有光緒十三年九月南皮張之洞跋推爲方氏書庫宋本第一按此書宋史藝文志作曾穜撰四庫提要據張嗣古序文定爲方聞一撰而天祿琳瑯書目以聞一列名校勘與作跋之程九萬李祐之一例謂不必遠改藝文志近駁經義考余謂曾穜之此書不過采輯宋人成說似無須假手於人方氏或與有編輯之勞亦事所常有四庫提要必欲改題方名殊爲過矣

敳音集 不分卷

明于承祖撰承祖字孟武揚州人據武之望序稱其膺中祕之命不知所歷何官也四庫總目無其書明史藝文志千頃堂書目均不著錄錢牧齋列朝詩集朱竹垞明詩綜皆不選其詩集中姓名亦無見於史傳者然其詩承七子之餘波亦頗有風格五言如銀燭燒寒短金尊入夜傾山閣浮鷩背江帆度酒杯七言如久無朱鯉傳消息漫有青尊對薜蘿莫上龍堆望鄉國胡笳一曲淚沾巾即集中佼佼矣陳松珊侍御撰明詩紀事搜羅明人別集最多亦不知承祖爲何人也

東萊集註類編觀瀾文七十卷 宋本

每半葉十一行行十九字此書本林之奇少穎所編分甲乙丙三集甲乙集各二十五卷丙集二十卷所選詩文自屈原以下至宋歐陽

修司馬光蘇軾秦觀諸人之作皆與焉稱名稱字無一定體例即以王安石一人而論或稱荊公或稱介甫亦前後互異甲集以賦爲首詩歌次之書頌碑銘論記諸體又次之乙集則論又在詩前丙集有各體而無詩其字句與各家集本亦多異同文亦駢散兼收如甲集既選韓退之平淮西碑丙集又錄段文昌作可謂蘭艾同登矣呂伯恭本受學於少穎故爲之注集中所選多人人傳誦之文故呂注錄前人成說爲多亦有不注一字者朱子謂伯恭好用心於駁雜文字豈此之類乎阮氏外集乙集僅五卷又無丙集此本視宋史藝文志亦多七卷乃秘笈也蓋得自日本方氏影寫重刊可謂好古矣

勉齋先生黃文肅公文集三十五卷 宋本

每半葉十行行十八字梁蕉林舊藏也紙墨皆佳惜板頗有漶漫按勉齋集本四十卷此本止三十五卷殆不全之本書賈割去其闕卷

目錄耳勉齋本講學家詩文均非所長甚至婚書宋人婚書多入集汪大本刻豫章先生遺文亦有之青詞亦濫登卷內然其精要則固布帛菽粟之言也

漢書宋本

每半葉十行行十九字卷首有吉壽堂圖書及竇頤溪諸印又有紫珊印紫珊爲徐渭仁字蓋春暉堂物也以紙墨觀之的爲宋刻然訛字頗多如目錄中魏豹作稱陳樊噲之噲訛作會中山王勝之勝訛作膠兩龔之兩訛作雨宣元六王之王訛作年第一卷注二千石有予告有賜告有賜二字倒章邯已破項梁破訛作故青州俗呼無子遺爲無䫀類呼訛作州顏注吺音翕訛作關漢有天下太半半訛作平故父有天下句脫父字郭蒙與齊絫擊脫將字六定代地代訛作大其餘尚不勝枚舉其中蓋有補板殆書賈所謂三朝板者耶題款舉訛

字用四庫提要詞曲類柳永樂章集例

後漢書

紙墨行款與前書同蓋一時印行之本也卷首印記與前亦同訛字觸目皆是目錄鄧禹子訓孫騭脫騭字第一卷太公金匱之金訛作日左傳之左訛作右弘農七郡之郡訛作司日月告凶之凶訛作內注十三誤也之誤訛作謨第二卷更謂成卒之戍訛作成今選舉不實之令訛作令註不以政事爲務之務訛作防詔諸軍營之詔訛作諸其餘未及細勘世有好思誤書者當以此爲枕中鴻寶矣惟此本目錄帝后紀一十卷第一卷第十卷分上下汲古閣本亦同（抱經堂文集跋）（吳槎客漢書云汲古所梓漢書當是據北宋本）今世所翻之汲古本則作一十二卷矣（局本韓江書局本均同）第一卷上下二字均在皇帝字下今翻本亦已更正目錄後有光武起後漢乙酉歲改建武元年傳及十二帝至獻帝建安二十五年庚申凡一百九十五年十二帝后紀一十二卷志三十卷八十

列傳八十八卷六行汲古本同今翻本亦無之矣兩漢書以汪文盛本爲最湘潭袁氏有劉好問漢書爲海內孤本袁漱六最所矜異不知尙在否至袁氏所贈曾文正之漢書莫子偲定爲宋末元初本者余曾從曾重伯處見之其中鈔補頗多實係元本也黃蕘圃景祐本見於百宋一廛賦者尙在聊城楊氏他日或得見之吳玉搢金石存曹全碑跋云陽曲傅山先生云謝承後漢書余家有之明永樂間揚州刊本初郃陽曹全碑出曾從謝書考證多所裨益大勝范書比寇亂亡失矣今碑中如攻西域羅黨翩及戊部司馬之類皆與范書不合安得謝書一印證之永樂去今不過五百年世間容有其書附志於此以待留心古籍者物色之仁和孫志祖頤谷補輯謝承後漢書五卷尙未刊行見鄭文焯國朝著述未刊書目

證道歌元本

歌爲永嘉眞覺大師所撰而宏德禪師爲之註頌前有至元六年釋大訢序即其時所刻也考祖庭事苑永嘉大師諱玄覺俗姓戴氏求證於曹溪六祖所作證道歌詠播天下卽此書也按永嘉卒於先天二年十月十七日僅後六祖兩月睿宗命謚無相大師淳化中詔修龕塔云云據朱時恩佛祖綱目作開元二年十月端坐而滅與事苑所記不同未知孰是考葛立方韻語陽秋云余嘗祖通議自號草堂逸老參佛日契嵩遂悟眞諦有註證道歌行於世則此書在北宋時已盛行矣

古今源流至論別集十卷宋本

每半葉十三行行二十七字卷首題新刊箋註決科古今源流至論其書蓋備科場之用首篇即論朱子綱目褒貶之意繼論周子通書朱子四書而以誠字復字別爲一篇其於洛閩緒言抄撮亦頗得要

頗然以太極圖非濂溪作潛虛非溫公作亦顯示異同朱子亦謂潛虛非司馬溫公全書好事者僞成之云見方回桐江集此本紙墨甚古然譌字頗多如傅堯俞至譌爲淦傳堯蓋當時麻沙坊本也

古今源流至論前集十卷後集十卷別集十卷續集十卷宋本

每半葉十三行行二十八字卷首有范鍇王䕫張廷濟蔣維基諸人印紙墨頗古雅在麻沙坊本中尙不甚惡劣方氏所藏尙有萬歷庚寅宗文堂本則不及此遠矣

金陵新志十五卷元本

書成於至大時而刋於至正四年前有索元岱序據首卷文移分派溧陽州學刋五卷溧水州學明道書院各刋三卷本路儒學刋二卷共用中統鈔壹百肆拾叁定貳拾玖兩捌錢玖分九厘陸文裕金臺紀聞曰元時州縣皆有學田所入謂之學租以供師生廩餼餘則刻

書工大者合數處爲之故讎校刻畫頗有精者此本則槧印俱劣而圖尤甚（其板後歸南監殆明印也）蓋是時元運已衰江淮之間盜賊蠭起故刊書事極草草養新錄平津館鑒藏及廉石居藏書所記與此本同

儀禮圖十七卷儀禮旁通圖一卷（宋本）

每半葉十行行二十字字畫遒勁略帶隸意墨光爛然宋槧中之上品也每葉夾縫中皆詳列某人校某人重校某人刊幾於每葉異人無一人校刊至三葉者可以知其精矣總校者爲閩何據平津鑒藏記嘗爲南宋閩中所刻天祿琳瑯及拜經樓本即從此本出卷首有吳城敦復二朱文印按楊氏此書全錄儀禮十七篇及注疏宋諸儒之說而附圖以明之故爲十七卷末附旁通圖則大半皆旁行斜上之表也其書頗便於初學自張皋文儀禮圖出其考訂精確處雖非楊氏所及亦未能遽廢之也信齋本朱子門人引朱子語必稱朱先

生用許叔重說文稱賈侍中之例

白虎通德論十卷 元本 據周廣業云白虎通德論本二書原題如是姑仍之

每半葉十行行十六字前有大德九年四月朔日張楷及望日嚴度序即其時所刊也據盧抱經云白虎通以吳槎客小字宋本爲最善大德本次之其佳處往往與小字本合視明代傳鑰吳琯何允中程榮胡文煥本勝處實多此本三正作三政三綱六紀分作二條皆與盧氏所言脗合 按王鳴盛尙書後案據訛本白虎通引書無逸篇曰厥兆天子爵爲書無逸篇之佚文謂其家所藏宋本白虎通如是考此本但作書逸篇無無字則王光祿所據蓋明本也宋翔鳳序鐵琴銅劍樓書目亦謂宋板大字小字二本及元大德本均作書逸篇可見此本之善矣據王西莊蛾術編白虎通義一條言其所藏者爲元大德九年東平張楷刻

祖庭事苑八卷 宋本

每半葉八行行十七字前有大觀二年法英序後有紹興甲戌中秋比丘師鑒及紫雲二跋其書爲睦菴善卿所編錄雲門雪竇懷禪師

池陽法眼語而大書分注僅便於飣餖詞章之用非彼教中持誦之書也

理學類編八卷元本

每半葉十四行行二十二字前有臨川吳當字伯尙序卷尾助刋人姓名頗多不詳錄是書爲臨川張九韶美和所輯前三卷均論天文四卷論地理五卷論鬼神六卷論人物七卷論性命八卷論異端以周子二程子張子邵子朱子六先生之言爲主而本之六經論語孟子參以諸儒辨論亦頗有體要其中所引之書今亦有未見傳本者一鱗片甲藉是以傳可見其采輯之廣矣

存復齋集十卷元本

每半葉十一行行二十字前有至正九年秋閏七月俞焯序乃其曾孫夏所編而項璁爲之校正卷首有孝友堂印卷尾有睢陽世家印

即朱氏家藏本也朱澤民本以畫名詩非其所長然當時如趙孟頫虞集黃溍康里巙巙鄧文原周伯琦馮子振皆一代勝流莫不互相推重豈因其畫遂並重其詩歟楊仲弘送朱澤民之京師詩云君有長材希屈賈好將詞賦重當時是仲弘亦甚推服之楊詩見傅習元風雅元風雅有二一爲四庫著錄本一爲阮氏經進本均未刊刻余所見皆知不足齋鈔本顧俠君元詩選未見此書知其流傳甚少矣然余所見朱氏題畫詩爲此本所無者尚不少蓋出其後人所搜輯勢不能一無所遺也

宋諸臣奏議百五十卷宋本

每半葉十一行行二十三字前有淳祐庚戌趙希瀞史季溫二序此本乃忠定之孫必愿官閩時梓於學宮季溫之父史容字薌室以忠定之客嘗與編輯之役故季溫捐金助刻是書而朱貔孫爲之監梓忠定是書編輯於閩而奏進於蜀當時即已刊行自淳熙至淳祐六十

年間蜀板已毀此本乃閩中所刋王漁洋居易錄曾見溫陵黃氏所藏宋刻本當與此本同據忠定劄子本名名臣奏議而陳彭年丁謂夏竦陳升之李淸臣邢恕秦檜諸人之作皆與焉（困學紀聞云文鑑取秦確送將歸賦猶楚詞後語之取息夫躬也忠定亦猶此意）朱子亦議其將王荊公議廟制文字編作細注爲不能決擇是非惟篇後附奏進年月其例最善後有作者尙當效之（四庫提要詆朱子名臣言行錄取呂惠卿實係紀文達之誤劉後村云考亭論荊公東坡門人寧取呂吉甫不取秦少游其說見文獻通考言行錄並無呂吉甫也魏默深正紀氏之誤而不及此一條至魏氏詆楊升菴杜撰朱子語類大顚書乃昌黎死案則語類實有此文又盜諸葛亦係盜諸葛之誤魏氏據訛本不足以服升菴也）

韓非子二十卷（明本）

前後無序跋刋刻年月無考惟第四册首行下有虧四二字殊不可解考士禮居藏書題跋記云去年在坊間購得明刻韓非子取所校張本核之多合固知其爲善本也然究未知其本之何自出爰假貞

節堂袁氏所藏道藏本手校一過見卷中有同卷字又有觽四記也乃知亦自道藏本出此本與黃蕘圃所藏本同蓋明重刻道藏本號按道藏以千字文記册數此書四册當自觽一至四今惟存觽四二字矣宋孫鳳云韓非子二柄篇易牙蒸其首子而進之証以墨子及漢書元后傳則首子爲是宋板韓非子作子首非是此本亦作子首吳鼒刻影宋韓非子作首子

韻府羣玉二十卷元本

每半葉十行前有滕賓序字玉霄涵虛子論曲謂滕玉霄如碧漢閒雲即其人也及至大庚戌臘月姚雲序目錄後有長方墨印元統甲戌春梅溪書院刊十字元統爲順帝紀元之號甲戌則元統二年也孫祠書目嘉慶庚午刻本書目答問以爲未刊誤矣有明十行本不知卽此本否方氏又有明萬歷十年趙用賢本明刻汪評本日本弘化重刊顧澗賓所校宋乾道本據萬歷時秣陵王孟起刻本有河陽陳文燭序言舊梓本歲久板漶漫蓋指此本也

（陳序言葉廷珪海錄不傳今其書固在殊爲失考附訂於此）此本於凡例後附該載事目王刻本則改曰事類總目且有所增益如類目中散事地理人名姓氏草木樂名皆注新增及附字已非陰氏兄弟之舊故陳刻自題曰新增說文韻府羣玉書經明人重刻無不爲之竄亂然後知舊本之可貴也

是書本與回溪史韻並重故明成祖纂永樂大典時論解縉等朕嘗觀韻府回溪二書云云朱竹垞盛推史韻而趙子昂謂韻府勝於錢氏書蓋非平情之論也

乙亥秋日
男鑑恭校

雁影齋題跋卷第二

雁影齋題跋卷第三

湘鄉李希聖亦元著

李文公集十八卷 元本

每版十行行二十字卷首有嚴可均印 朱文 鐵橋印 白文 汪文柏印柯庭印繆沅印 白文 册後有休寧汪季青家藏書籍印 朱文 各體文共一百三首註明原闕二首核之乃疏引見待制官及歐陽詹傳也末附戲贈詩一首而目錄課作湖增其他譌字極多蓋元時坊本也李習之集唐藝文志著錄十八卷而歐陽公所得者僅五十篇蓋不全之本也趙汸東山存稿書李集後云十有八卷凡百四篇乃蘇天爵藏本某既從公傳寫復總其篇目云云景泰乙亥邢讓從陳緝熙傳鈔本爲徐養元刻本之祖亦十八卷汲古閣本卷數同所闕二篇亦同四庫著錄乃鮑士恭所進即汲古本也光緒乙亥南海馮焌光得東洋文

政二年刻本十八卷一百二篇亦闕其二乃以嘉靖時刻本及毛本對校刋行又補遺一卷得集外文八篇刋於上海惟四庫提要歷數諸本馮氏又廣爲搜羅皆不見此本知其流傳甚少矣馬少監墓志馮氏本註原闕從全唐文補入此本目錄不注闕字而無其篇答開元寺僧書則篇目俱闕（洪盤洲云建陽小本獨多答開元寺僧一書然不著於目錄）與馮本異不知海內尙有書錄解題之二十卷本爲閻百詩所欲尋訪者乎孫馮翼刻孫可之集（影宋槧本頗精）跋云習之集十八卷蜀本分二十卷所謂蜀本當指宋本然孫氏亦未必見其書也

重訂四書輯釋二十卷（元本）

每半葉十二行行二十三字前有至正丙戌長至後七日汪克寬序及卷首士毅與書賈劉叔簡書均與四庫著錄本同其改題輯釋章圖通義大成與所列名亦同惟朱公遷約說提要誤作約旨耳卷首

有帶經堂陳氏藏書印考帶經堂書目此書下註曰元本陸存齋儀顧堂題跋云周季貺太守謂陳氏書目爲其孫星村所僞造以余觀方氏所得帶經堂本亦不下數十種知周氏之言爲誣矣錢竹汀養新錄云公叔文子朱註作公孫枝王伯厚以爲傳寫之誤予見四書輯釋載朱文公論語註公叔文子衛大夫公孫拔也又引吳程曰拔皮八反俗本作枝誤即公叔發乃知今世所行集註本非考亭之舊王厚齋所見亦是誤本今觀此本與錢氏所言合然其書則不過與其所撰作義要訣僅供場屋應試之需猥雜庸陋棼如亂絲又爲書賈所增竄而胡廣等之四書大全竟以此爲藍本（五經大全皆鈔錄前人成說見李默續孤樹裒談）永樂君臣之無識貽笑至今故雖明代學究如張自烈亦知痛加攻駁至挂彈章而王船山讀之魏文毅纂之則不可解矣

儀禮十七卷 明繙宋本

湘鄉李氏印行

每半葉八行行十七字卷首有佐伯文庫印蓋得自日本據海寧陳
仲魚經籍跋文云相傳爲明嘉靖中徐氏繙刻宋本三禮此其一也
顧千里跋黃蕘圃嚴州本儀禮引日知錄云十三經中儀禮脫誤尤
多士昏禮脫壻授綏云云一節十四字賴有長安石經據補而其註
疏遂亡又言鄉射脫士鹿中云云七字士虞脫哭止云云七字特牲
脫擧觶者祭云云十一字少牢脫以授尸云云七字以爲此秦火之
未亡而亡於監刻今各條固儼然具在也遂以爲希世之珍此本敬
字缺筆徵讓等字不避蓋天聖以前刻本顧氏所擧經註脫文一一
皆在雖係繙刻而其原則在嚴本之前紙墨絕精猶係當時初印固
當與宋本同其寶貴也顧亭林張蒿庵皆一代通儒殫精經學偏搜
舊本至及於開成石經獨不見此本則自明代已流傳甚少矣陳氏
以亭林不見眞本說文足本廣韻一例病之非通論也此本可以訂

正今本者甚多陳氏別有校記其與唐石經合者經籍跋文已臚舉之矣

方輿勝覽七十卷宋本

每半葉十四行行二十八字前有嘉熙己亥艮月望日新安呂午序後有穆自序卷首有錢謙益印朱文牧齋藏書印白文季振宜印朱文滄葦印朱文目錄前有何焯之印白文屺瞻印朱文又有稽瑞樓及胡惠孚當湖小重山館胡氏遂江珍藏及蔣維基茹古精舍藏書等印方氏所藏尚有一元本與此行欵不同此本爲絳雲舊物庚寅之火幸而僅存考絳雲樓書目地誌類有宋版方輿勝覽卽此本也祝和父以朱子毋黨嘗從之游獨留意詞章頗與趙蕃相類其爲此書據其自序亦爲四六而設與其所撰古今聿文類聚不過同爲飣餖之資四庫目錄必以失地志古法譏之則不察其用意之所在矣方是時南渡君

臣湖山燕衔已置中原於度外此書及王象之輿地紀勝甘泉岑氏南海伍氏兩刻本岑本附校勘記所記亦祇東南半壁江淮以北即一字不登輿樂史太平寰宇記詳列燕雲棄地者用意各殊觀於一書而宋之興亡即可決矣

戰國策十卷元本

每半葉十行行二十字前有泰定二年八月吳師道自序後有至順四年七月吳師道自識此本紙墨頗精蓋吳氏自刻本即四庫提要所謂舊有曲阜孔氏刋本頗未是正此本猶元時舊刻較孔本多爲可據者也李錫齡刻入惜陰軒叢書中惜未能一校

東維子集三十一卷元本

每半葉十二行行二十四字前有至正二十五年二月貝瓊序此本爲章琬所刋屬瓊爲之序瓊本楊維禎門生也卷首有烏程劉氏珍

藏印及疏雨薰習璜川吳氏收藏圖書印吳名泰來卽編彙刻書目者也吳志忠刻仿宋本四書集註亦稱璜川吳氏四庫著錄本僅從陶宗儀輟耕錄增入辨統論於卷首其餘分卷及句讀疑似之處均旁註一句字皆與此本同四庫本方氏有震旡咎齋從文瀾閣傳寫者但譌字甚多耳

黃四如集四卷元本

每半葉十行行二十字前有元至治三年清明後一日清源傅定保序此本乃仲元之子子材刻於閩定保與仲元爲宋咸淳辛未同榜進士故子材屬爲之序卷首有繡谷薰習朱文蟬華朱文吳焯白文印蓋繡谷亭舊藏也書用綠色印行於古今人名皆旁加匡廓爲從來槧本中所僅見此本僅四卷與提要所言諸本皆不合惟杭堇浦道古堂集所記與此本同四如本講學家而其爲文頗掉弄腔拍微傷自然王漁洋稱其文聱牙詰曲不諧於俗非知四如者也所爲諸記篇末

多襲歐陽修豐樂亭記之調層見疊出未免爲壽陵之學步邯鄲錢牧齋屢用余爲誰虞山蒙叟錢謙益也爲吳爻乾錢錄所詆而不知始自四如其夢筆記述見孔子授以二筆皆圍徑三寸漬墨甚濃言之鑿鑿紀曉嵐痛詆吳康齋日記屢夢文王孔子（尤侗明史樂府亦詆之更不足辨矣）（沈景倩野獲編云本朝大儒吳康齋每對人輒以兩手作圈勢自云無時不見太極浮薄者遂以虛煎投其中康齋受侮之多如此）而此則不置一詞高下在心宜姚姬傳之斥爲猖獗也錢竹汀據韓勅碑及曲阜縣石刻大中祥符封鄆國夫人制句容縣石刻封鄆國夫人制定聖妃爲幷官氏非开官氏畢秋帆續通鑑考異又引柯氏宋史新編正俗本家語之失在漢學家以爲創獲而四如敘鄭雲我孔子年譜亦作幷官與黃蕘圃所記之宋本東家雜記同知其誤自元以後矣（李治敬齋古今黈卷七亦作幷官氏）集中有詿及評語皆鄙陋無足觀不知何人所爲提要以爲出其子亦臆度之辭耳

嫏嬛記舊鈔本

字書遒勁明人鈔本中之善者有濟陽蔡廷楨金匱蔡氏醉經軒讓王故國人家等印卷尾有黃蕘圃手跋爲潘氏刻士禮居題跋時所未見錄之於此以當補遺跋云道光甲申長至月予有滂喜園之設一時故家多有以書籍來售者然爲長孫美鎏習業所收在於易爲脫手非儲藏可比因遇舊刻名鈔老人書魔復動不免流涎近所收如黃山谷之大全集此可爲吾家世守之寶其餘經史子類亦復檢取一二蓋欲重舉祭書之典即不能盡屬宋刻無妨稍變其例也此舊鈔嫏嬛記不知誰所鈔骨董鋪攜來求售始云祝京兆書又云桑民懌書此徒見序文而爲此言毫無影響其實就書中編次云云又按諸圖記當是姚汝積茂善手鈔惜其人未知其詳耳卷中又云國朝吳一標建先校序中又云建先翻刻是必先有刻本而此從刻本

鈔出者乃舊刻未見而今世傳本祇有毛氏津逮中本其跋云有新安黃氏刻與此序所云不同而毛氏似亦未見此本桑祝及屠之序或明言之或晦言之初不知其何故而尤可笑者在隱其序傳其書一語更不知其何故矣通校一過與此序次迥殊且有異同詳畧似此鈔爲勝惜舊刻不傳無從識其面目爲恨歲闌無閒錢置此姑留此以待友朋之向我索廛賦中物而歸價者與之亦可謂好事之至季冬之二十二日爲乙酉新春後五日見復生識

藝餘類纂四十卷

國朝杭機撰機字可菴仁和人杭堇浦之父也其書第一卷爲帝學聖文二卷至三卷爲天文四卷至七卷爲地理八卷至九卷爲政術功勳十卷爲刑法十一卷十二卷爲禮儀十三至十五爲祭祀十六十七爲音樂十八至二十爲經典藝文二十一至二十四爲武功二

十五至三十二爲人事三十三爲釋道三十四爲方術巧藝三十五三十六爲居處三十七爲產業三十八爲珍寶布帛三十九爲儀飾四十爲食物每門之中又各分小目所引之書皆自本書錄出與轉相稗販者不同在類書中尙爲有體要卷首有序乃雍正四年其子世駿所作有篋而藏之貽我後嗣等語係堇浦手蹟此書世無刊本故詳記之

文選六十卷元本

每半葉十行行二十二字前有昭明太子序及李善進文選表呂延祚進五臣集註表每卷標題於李善註上次行有奉政大夫同知池州路總管府事張伯顏助率重刊皆與天祿琳瑯書目所言脗合惟書目謂張伯顏無考按錢竹汀養新錄引鄭元祐僑吳集有平江路總管致仕張公壙誌云公諱世昌字正卿成宗賜名伯顏由將作院

判官累任慶元路同知延祐七年陞奉政大夫池州路同知泰定五年改福甯州尹後遷漳州路總管告老以平江路總管致仕卽其人也按伯顏墓誌原石尙存已破據卷首余璉序稱張正卿證之竹汀之言爲不謬當時館臣如彭元瑞號爲淵博何以疏略至此又考蔣生沐東湖叢記載陳仲魚元本文選跋云凡六十卷目一卷每葉二十行行二十一字每卷首題奉政大夫同知池州路總管府事張伯顏助率重刋惟不列年月然余定爲延祐本錢遵王讀書敏求記云善計有張伯顏重刋元版不及宋版遠甚以余所聞中吳藏書家所有宋版已多不全似未若斯之完善復借鈕君非石所藏元版校之惟末卷後鈕本無監造路吏劉晋英郡人葉誠十一字此已剝蝕其行欵字畫纖毫畢合或云明萬歷間金臺汪諒所刋未必然也爰繙一過始知汲古本所脫者如上林賦脫標郭璞註思元賦脫爛漫麗蘼以迭逷二

句並註陸士衡答賈長淵詩脫魯公戾止袞服委蛇二句並註曹子建箜篌引脫百年忽我遺生在華屋處二句鮑明遠放歌行脫今君有何疾臨路獨遲回二句七發脫自太子有悅色至然而有起色矣二段共十九行並註宣德皇后令脫標任彥昇三字曹子建求通親親表脫有不嘗施之物一句若斯之類遽數難終惟封禪文脫上帝垂恩儲祉將以慶成二句元刊已脫又如西都賦註引三倉誤作王倉閒居賦註引韋孟詩誤作安革猛詩元刊亦然汲古本蓋仍其誤而何義門亦不能校正云云以陳氏所言考之此本惟上林賦脫標郭璞註餘皆不脫封禪文所脫及西都賦閒居賦誤字亦同據卷首余璉序大德九祀越十有三載再明年又未幾計之當刻於英宗至治初陳本行二十一字故數七發所脫爲十九行此本則十八行陳本有卷末監造一行即天祿琳瑯後目所載之本與此截然爲二明

弘治元年唐藩重繙此本行款字數纖悉皆同但紙墨略新耳文選自書錄解題有六臣之本而單行李註世遂罕傳近世所通行之本惟汲古閣本耳然四庫提要謂汲古本陸雲贈當作答題要字誤兄機詩註中有向曰一條濟曰一條又贈張士然詩註中有翰曰銑曰濟曰向曰各一條及左思魏都賦本張載註乃俱題劉淵林名羽獵賦用顏師古註則竟漏本名幽通賦用曹大家註則散標句下又文選之例於作者皆書其字而杜預春秋傳序則獨題名上十七卷末附載樂府君子行一篇註曰李善本古詞只三首無此一篇五臣本有以爲毛氏因六臣之本刪去五臣獨留善註故刪除不盡未必眞見單行本也此本亦雜入五臣註其他諸條與提要所謂舛互者均合蓋已非崇賢原本然則毛氏所稱從宋本校正者其言當亦不誣提要疑爲毛氏所排纂蓋館臣未見此本故坐毛氏以贋古之罪耳

六書統溯源十三卷元本

元楊桓撰每半葉八行序文上有季振宜字詵兮號滄葦印朱文卷一上有文徵明印白文玉蘭堂印白文卷首有顧千里手札一通蓋與袁壽階者卷尾有孫爾準跋此書四庫已著錄然僅十二卷焦弱侯國史經籍志亦同此本十三卷疑十二卷本在前嗣以末卷太多故析而爲二惟千頃堂書目及錢竹汀補元史藝文志盧抱經補遼金元藝文志金鳳誥補三史藝文志均作十三卷即此本也提要稱其卷三至卷十二皆諧聲字此本則作形聲又言獨缺象形一門名之曰六書實止五也然楊氏原書幷無假借然則名爲六書實止四矣提要蓋未嘗深考也

附顧千里札

壽階吾兄先生閣下奉到手示並各册循覽一過皆眞舊刻本內六

湘鄉李氏印行

書統溯源乃元槧之至精者考核既極精微收羅尤爲宏富惜不爲佞宋主人所見刻入士禮居內以餉海內六書家留案頭十日遲遲奉繳愛不釋手耳

詩經疏義二十卷元本

每半葉十二行行十五六字不等第一卷下題後學番陽朱公遷克升疏義野谷門人王逢原夫輯錄松塢門人何英積中增釋書林安正堂劉氏重刊元槧中之善本也四庫本爲葉氏所刊與此本異朱子詩集傳自輔廣劉瑾遞相發明遂成門戶朱氏此書作於輔劉之後於集傳如註之有疏故曰疏義然劉瑾不甚攻小序朱氏則於葛藟之刺平王緇衣之美武公皆謂其無據即如清人之刺文公明見於左氏傳者亦以無據斥之其餘諸條亦逐加辨駁惟白華刺幽后一條獨以爲可信耳朱子詩集傳未成呂伯恭即有異議其書初出

葉水心見習學記言陳君舉見四朝聞見錄皆起而攻之而朱子自負特甚謂後世有揚子雲必好吾書矣其弊遂流爲王魯齋之改二南刪鄭衞閻百詩毛朱詩說至以詩三百篇非孔子原書爲漢人取孔子已刪之詩一切湊合其說出於程篁墩篁墩出於許魯齋溈景解存文集已駁之矣師心自用古義寖微則又非朱子所及料也

景德傳燈錄三十卷元本

每半葉十三行行二十四五六字不等每卷末有四方木印署延祐三年刻梓於湖州道場禪幽之菴或署延祐丙辰重刊於湖州道場山其字或篆或隸或楷亦前後不同考宋龔明之中吳紀聞云永安禪院僧道元纘佛祖訖近世名儒禪語爲傳燈錄三十卷以獻祥符中詔翰林學士楊億知制誥李維太常丞王曙刊定刻板宣布則此書在北宋時即有官刻不知海內藏書家倘有之否

古今事文類聚前集六十卷後集五十卷續集二十八卷別集三十二

卷新集三十六卷外集十五卷遺集十五卷元本

前後續別四集宋祝穆撰新外二集元富大用撰遺集元祝淵撰每半葉十四行行二十八字四庫著錄者與此本同所謂元代麻沙板者也宋元人此等類書幾於汗牛充棟本無足觀不過以其舊籍舊板而錄之耳祝和父本朱子母黨子姪行故其人倫部外祖孫一門采入朱子記外大父祝公遺事和父幼孤朱子育之於家塾命黃勉齋爲行冠禮所以提挈之者無所不至嘗訓之云記問之學不足爲人師記得十件只是十件記得百件只是百件其箴砭可謂切矣而其自序則謂此書善足以爲法不善足以爲戒講學之士亦將有取豈徒類書之云乎殆亦自知其非而故爲解免也

宋史四百九十六卷元本

每半葉十行行二十字前有阿魯圖等表及修史提調官等銜名後

有至正六年中書省咨浙江等處行中書省文云精選高手人匠依式鏤板不致差訛所用工物本省貢士莊錢內應付如果不數不以（北監本作拘）是何錢內放支年終照算仍禁約合屬毋得因而一概動擾違錯工畢用上色高紙印造一百部裝潢完備差官赴都解納外合行移咨須至咨（北監本誤脩）者此本每葉均有刋寫人姓名而紙墨甚精尙是當時官本錢竹汀謂監本汲古本孝宗紀缺一葉此本獨完其餘可以補正者尙多卷首有徐渭仁印（白文）紫珊（朱文）張叔未（白文）淸儀閣（朱文）等印

歐陽文忠公文集一百五十三卷附錄五卷（元本）

每半葉十行行二十字此本爲周益公所編定者即四庫著錄本也然提要謂無曾三異編校姓名此本亦無之考明天順時所刻本行欵字數與此悉符似即從此本繙出者後附編定校正人姓名於孫

謙益丁朝佐王伯芻羅泌諸人之外有紹熙四年郡人鄉貢進士曾三異字無疑則此本原有曾名四庫本偶脫耳方氏藏本亦脫去周益公序文卷首有張之洞審定及壺公無競居士等印

三國志六十五卷元本

每半葉十行行大字十九小字二十二十一字不等卷首有梁山舟及蔣維基印前有大德丙午桐鄉朱天錫跋云江左憲臺命諸路學校分派十七史鋟梓池庠所刊者三國志又有池之爲郡士類率多貧窶學計歲入寡贏是舉幾至中輟總管王亢宗博士孔涓孫蓋提以底於成云云魏志十九二十一二十三二十七二十八三十後均有右修職郎衢州錄事參軍蔡宙校兼監鏤板左迪功郎衢州州學教授陸俊民校正兩行則此本實從宋本繙出紙墨尙精而譌字不少如首卷第十葉紹使人說太祖欲連和宋本紹作紿誤矣此本不

誤間亦可資校正其餘略一對校勝監本實多日知錄馮夢禎爲南祭酒手校三國志猶不免誤終勝他本方氏有顧千里校三國志所據即南監本也

集百家註分類東坡先生詩二十五卷元本

每半葉十三行行二十三四字不等卷首有張之洞審定等印前有趙夔及王十朋序所采諸家姓氏後有建安黃善夫刊於家塾之敬室長方木印紙墨甚精元本中之初印也四庫提要以王十朋及趙夔二序皆係依託以年月及王梅溪集考之其僞顯然其標題稱王狀元而諸家姓氏內有王龜齡王夢齡王昌齡名必係當時書賈射利者之所爲惟提要稱趙夔序分五十類實止二十九類蓋有所合併此本分七十九類溢於趙夔原序豈又有所分析耶所錄諸家姓氏共九十六人稱爲百家亦不爲過提要以千家註杜詩五百家註韓柳文之故示誇誕者相況殊爲失平四庫著錄者爲三十二卷本

與此本不同

稽古錄二十卷元本

每半葉十行行字大小不等卷首有墨林珍賞朱文及陳繼儒印白文考書錄解題此書宋刻有二本越本彙聚諸論於一卷潭本則分係於各代之後此本與潭本合卽四庫著錄本也然不言潭本爲何人所刻考朱子大全集有與鄭知院書某嘗在長沙嘗得溫公稽古錄正本別爲刊刻殊勝今越中本始知潭本爲朱子在長沙時所刻不知海內藏書家尙有之否

精選東萊先生左氏博議句解八卷宋本

每半葉十行行二十一字觀其標題板式蓋閩中麻沙坊所刊也此書通考作二十卷而四庫著錄者爲二十五卷提要稱楊士奇謂別有一本十五卷題曰精選黃虞稷稱明正德中有二十卷刊本坊間

鬻本又僅十二卷非惟篇目不完併字句亦多妄刪云云此本僅八卷又出諸本之外蓋宋自熙寧後改用策論取士此書實爲揣摩應試之資而坊賈亦覩爲射利取贏之計故刻本紛如亂麻不可究詰而呂氏原書世久不見全本近人胡月樵刻入全華叢書者乃足本也此本刪節過甚其註亦陋略無足觀不過以其爲南宋舊刻而錄之耳

韻補五卷元本

每半葉八行行二十字有鮑淥飲山農袖海道人胡爾榮陸恩燧諸人印此書汪鈍翁有刻本其序見堯峯文集盛推其淹洽謂朱子悉采之以協詩三百篇則實沿朱竹垞經義考之誤提要不辨汪說殆未見其書也至鈍翁序謂近世好古之儒往往譏排協韻之非甚而上之疑孔子之繫易次之黜顏師古章懷太子之註兩漢書其說蓋爲

顧亭林而發此則鈍翁之褊衷而不顧其說之謬矣

校本孟東野集十卷

周香嚴手校末有其自跋稱黃復翁於乾隆甲寅秋得小字宋刊孟東野集十卷云云其跋已見楊紹和楹書偶錄及士禮居題跋記惟黃蕘圃跋爲潘伯寅尚書搜輯所未得者附錄於下跋云古人藏書最重通假非特利人抑且利己如予與香嚴居士爲忘年交所藏書必通假通假之妙人知利人我爲利己此何以說即如此集余所藏共有三本香嚴跋已詳言之予自歲乙亥以來百宋一廛中完璧斷珪一旦俄空焉殆天與我以好不與我以力耶然書魔故智未克盡除故鈔寫校讐之力尚可副我所好前香嚴在日曾借手錄倣藏陶淵明集宋刊精本影寫一過其籤題圖記無不影摹茲孟東野集亦宋刊精本未及假錄而香嚴作古因從其文孫處假歸因珍重不便

假手鈔胥命三孫美鎬錄之閱歲始就還書之日重感故人子孫不忘通假高誼俾予鈔錄以還舊觀且多香嚴手校異同尤得所指南云甲申五月蕘夫卷首有金匱蔡氏醉經軒及廷相伯卿甫等印

雁影齋題跋卷第三

乙亥秋日
男鍇恭校

雁影齋題跋卷第四

湘鄉李希聖亦元著

百川學海元本

每半葉十四行行二十八字前有康熙壬辰長至月蘿花居士吳焯記卽其手跡也卷首有勘書巢珍藏鐵華珍賞新畬審定尺鳧繡谷薰習等印此書明弘治時華汝德有刻本將左氏原帙改分又移易其先後次第如元本聖門事業圖後爲學齋佔畢明刻本則爲漁樵對問其他次第亦多改動此本脫去目錄乃吳尺鳧手鈔補入者蓋就本書編輯故不分甲乙十集吳氏殆未見明本然吳氏所鈔目錄其標目下間附考訂如釋常談三卷下附案文獻通考云釋常談一書不著名姓秘書丞龔頤正續之漁樵對問一卷下云案晁氏讀書志云宋張載撰邵氏言其祖之書也文獻通考又引晁氏云皇朝邵

雍撰國老談苑二卷下云案文獻通考作國老閑談稱夷門君玉不著姓（按撰者爲王君玉）道山清話一卷下云案文獻通考云不知何人撰書尾有其孫暐一跋不著姓庚溪詩話二卷下云國史經籍志有此目亦失名今書中有一條稱宋光宗爲皇太子在恭邸時嚴肖備員講官姓侯再考（按係宋陳子象撰四庫總目已著錄）司馬溫公詩話一卷下云案晁氏讀書志作續詩話司馬光撰據光自序係續歐公者端硯譜一卷下云案跋尾云縉雲葉樾傳此譜稱徽廟爲太上皇當是紹興間人作歙州硯譜一卷歙硯說一卷辨歙硯說一卷下云案硯譜有邁跋云景伯兄治歙刻硯說三種國史經籍志作洪景伯則邁當是洪邁案文獻通考歙硯譜唐積撰後二種云不知何人據跋尾只言刻不言自作通考之說必有據也硯譜一卷下云案晁氏讀書志硯譜宋唐詢撰以紅絲石爲第一端石次之此譜列紅絲於端石之前當是唐書

如此之類亦頗有裨於考證此本字大不及明本而實爲左氏原書

又係繡谷亭舊藏印識宛然手蹟猥籍殊爲可寳至明人刋刻古書

無不爲其所亂顧亭林謂有明一代之書皆盜竊豈惟著書即刋書

亦然矣

通志二百卷元本

每半葉九行行二十一字前有至治二禩壬戌夏五吳繹序及至治

元年五月疏是書先刻於三山郡庠及吳繹守閩乃捐俸募鋪五十

部傳之北方乃至治二年九月印造者附列江浙等處行中書省所

委官將仕佐郎太平路當塗縣主簿袁矩承務郎福建道宣慰使司

都元帥府都事江玉紀昱福州路總管府提調官經歷侯維淸福州

路總管府提調官知事楊也先福州路總管府所委提調官福州路

儒學教授李長翁福州路總管府所委提調官福州路錄事司判官

蓋從祀七人銜名與平津館鑒藏記本同

高麗史一百三十九卷明鈔本

卷首有朱竹垞跋二首跋見曝書亭集此則其手跡也印識宛然蓋曝書亭舊物又有吳省蘭印稷堂印讀史精舍印馬玉堂印笏齋印卷尾有道光辛卯歲武原馬氏漢唐齋收藏書籍長方楷字印此書四庫在存目中僅二卷提要以爲偶存之殘帙非完書矣平津館影寫本作一百三十七卷蓋不連目錄二卷計數耳王漁洋居易錄所見本亦一百三十九卷頗譏其以太祖王建之祖引金寬毅編年通錄謂爲唐肅宗子閱讀編年綱目則以爲宣宗皆誕而不可信居易錄云世家四十六卷志三十九卷表二卷列傳五十卷

南北朝雜記舊鈔本

題新喩劉敞原父撰所采南北史事共八十條皆從紀傳錄出其體

例與洪邁南朝史精語不同精語僅摘字句此則於本人紀傳中錄其一事而首尾完具王洙談錄記歐公云凡看史書須作方略鈔記殆當時風氣如此故其時如楊侃之兩漢博聞丁度之前史精要皆盛行於世宋史藝文志因別立史鈔一門然原父此書宋史藝文志無其目存之於此姑以志疑蓋藝文志脫漏之書見於錢竹汀養新錄者尚不少也此本元錢塘陳世隆天台徐一夔刻入藝圃搜奇

袖珍方四卷

前有洪武二十四年八月望日序又有永樂十三年乙未季秋月序言數年以來印板糢糊今令良醫等復校訂正刊行於世蓋洪武先有刊板至永樂時又重刊也此本卷尾有皇明弘治壬子仲春楊氏清江書堂重刊蓋不及百年已三易板矣其書計方三千七十又七分八十一門而不著撰人名字作序者亦不著名據序文知其輯於

雲南而洪武永樂二刻亦均在滇中蓋邊遠多瘴故方書盛行也

元文類七十卷目錄三卷元本

每半葉十行行十九字前有元統二年四月戊午鄭王理及五月五日陳旅二序觀其卷首文移乃西湖書院刊本又有中書省移咨一道云江浙等處行中書省劄付本司刊板印行當職近在大都於蘇參議家獲睹元編集檢草較正得所刊板本第四十一卷內缺少下半卷計一十八板九千三百九十餘字不曾刊雕又於目錄及各卷內較正得中間九十三板脫漏差誤計一百三十餘字蓋是當間較正之際失於鹵莽以致如此宜從本司刊補改正庶成完書今將缺少板數漏誤字樣錄連在前關請施行准此儒司今將上項文類板本刊補改正一切完備隨此發去合下仰照驗收管施行須至指揮至正二年二月日施淵此本蓋當時印行之本紙墨甚精卷首有張

之洞審定無競居士等印後有元統三年三月三日太原王守誠題
郎葉盛水東日記所謂至正初元刻大字本也四庫著錄者乃從此
本翻雕
通鑑續編二十四卷元本
陳桱撰每半葉九行行二十二字前有至正二十一年周伯琦至正
十八年陳基諸人序桱本元人入明爲翰林編修以附楊憲遷待制
四庫提要改稱明人爲得其實然此書則實在元時所刊不得以其
爲明人而疑之耳卷首有馬玉堂笏齋印
朝野僉載十卷
影鈔本其中構字空格註御名蓋從宋本過錄有士禮居藏及黃丕
烈復翁等印其甲字毛晋私印汲古主人諸印則書賈所僞造也按
此書四庫著錄者係六卷此本分十卷與唐書宋史藝文志及郡齋

讀書志書錄解題文獻通考所記皆不合提要謂張鷟爲開元時人而書中有寶歷元年資陽石走事寶歷乃敬宗年號與鷟時代不相接此本亦有石走一條乃在第八卷而孟宏微對宣宗事則此本竟無之其第九卷宗楚客一條三行以後所記諸珍物及李可及進百年曲皆懿宗女同昌公主事前後既不相蒙時代尤不相及疑亦僉載補遺中語而提要未嘗指摘豈內府本無此一條耶抑當時秉筆者未嘗細勘耶考宋人所撰五色線（按是書本三卷汲古閣刻者僅二卷）引此書共三條而太歲在午人馬食土歲在辰巳貨妻賣子歲在申酉乞漿得酒一條此本亦無之則自宋時流傳之本已不一矣其中如鄭愔崔湜掌選一條李盡忠破營府一條桑條韋一條突厥鹽一條武媚娘一條杜曲諸韋一條索元禮一條喬知之婢碧玉一條侯思正獬豸豈識字一條吉頊請誅來俊臣一條仙人獻果玉女登梯一條侯敏

妻韋氏一條高叡妻秦氏一條天后夢鸚鵡一條先天二年正月張

燈一條與舊唐書嚴挺之傳合張易之母阿藏一條安樂公主定昆池一條張

昌儀屬天官侍郎一條朱前疑諂諛一條常元楷被誅一條韋后隔

簾拜周仁軌一條周仁軌過秋分一日平曉斬之一條宋之遜告王

同皎一條白鐵余埋銅佛一條李日知行杖一條薛懷義造夾紵大

像及明堂火一條胡超合長生藥一條武三思謂張易之是王子晉

後身一條突厥破萬榮新城一條久視二年三月大雪一條田歸道

不屈默啜一條皆爲通鑑所采其劉仁願以仁軌檢校帶方州刺史

一條李敬玄爲元帥一條程務挺平稽胡爲儀鳳中一條駱賓王爲

徐敬業畫策取裴炎同起事一條魚思咺造匭一條七寶臺散壞爲

姚璹語一條來俊臣徐有功先進狀一條王孝傑戰死一條來俊臣

三月三日在龍門題朝士姓名一條孫彥高頑愚一條武懿宗射閤

湘鄉李氏印行

知微一條鳩集鳳池驅驢宰相一條司刑寺囚作聖人迹一條宋景
畢構見鬼人彭君卿一條崔湜妻及二女皆幸於太子一條王琚去
官侍母一條薛訥八萬人沒於契丹一條姚崇縊殺趙海一條張說
謟事王毛仲一條皆見於考異中爲通鑑所不取合而觀之其書之
疏密均可見矣然如補闕連車載拾遺平斗量欋推侍御史盌脫校
書郎及沈全交續之云云一條通鑑採之而胡註乃引容齋隨筆以
爲此語出於張鷟則梅磵蓋未見此書故其註引長孫無忌以烏羊
毛爲揮脫及如意初黃麞歌皆不知源出此書也

孫耕閒集一卷

宋孫銳撰銳字穎叔吳江平望里人咸淳十年進士授廬州僉判值
元兵南侵遂絕意仕進挂冠東歸年七十九卒於德祐初其集爲元
至元十八年趙時遠編前有時遠序稱其集累若干卷多散佚不傳

予忝世誼因搜其遺稿或扇頭壁上或蠹簡鼠穴得數十首云云此本計詩僅三十五首卽時遠原編之本也銳生値亂離鴻冥物外本不欲以文章自名故其詩多模山范水之詞格調不高而一邱一壑自得天機如漁父詞和玄眞子得家書和陶淵明又作玄眞子吟至以爲仙去可以知其所尙矣然其詠鴟夷子皮及孔明八陣石亦時露英氣殆與陶淵明刑天舞干戚不用周必大二老堂詩話說沈濤交翠軒筆記則謂刑天當仍作形天椎無千歲三字實辨干戚之訛其說甚辯猛志故常在者託興相同歟此書四庫未錄阮氏經進書亦無之乃舊帙之僅存者兩宋名賢小集內無銳詩厲鶚宋詩紀事選銳詩僅三首吳之振宋詩鈔曹廷棟宋百家詩存均未入選則皆未見矣此本爲知不足齋舊鈔丹黃燦然蓋鮑廷博手校本也玉雨堂叢書所刻卽用鮑氏校本沈西雍跋云宋詩紀事曾見此集仕履不全似未附墓誌也翁海雛跋云石湖別墅詩收入顧張崖宋人名賢小集元吳鈞磯歌重建殊勝寺記鶯湖說收入平望志

東園客談一卷廣客談一卷

明孫道易撰錄名人嘉言懿行及近代軼事遺聞據當時友朋所書共三十二則每條下各出其名凡錢惟善全思誠陶宗儀趙宜滸夏文彥夏頤孫道明朱武郭亨邵煥吳祐孫李垚孫元鑄周景方楊依孫(提要作楊孫誤)李升曾朴計十七人廣客談共二十三則凡錢惟善李升唐志大蔣堂高晉陸友仁郭亨莫昔黃璋全思誠姚廷美謝晉錢應庚夏文彥莫昌陳亭道計十六人卷末署洪武十二年歲次乙未八月二十九日壬辰雲間映雪老人孫道易寫於華亭平溪草舍時年八十又三按客談四庫存目於小說類而所數人名與此有異陶宗儀說郛所刻者則僅三分之一且更其名曰友聞曹溶學海類編又沿其誤其廣客談一卷四庫既未存目傳本尤稀此本爲知不足齋從錢曾述古堂鈔本傳寫者滿紙丹黃鮑廷博所手校也

明十一朝實錄

自永樂至萬歷計二百餘册每册首有東海蟣蝨臣錢容保拜手恭讀印蓋明時舊鈔也明之實錄是非顚倒本不足憑王弇州史乘考誤糾正頗多沈德符野獲編亦載馬昂妾事武宗實錄與世宗實錄自相矛盾桂萼令董中峯汜於武廟實錄中譏刺王文成縱兵刦掠南昌爲之一空皆愸筆也又謂本朝無國史以列帝實錄爲史已屬紕謬乃太祖錄凡三修當時開國功臣壯猷偉略稍不爲靖難歸伏諸公所喜者俱被劃削建文帝一朝四年蕩滅無遺後人捜括捃拾百千之一二耳景帝事雖附英宗錄中其政令尙可考見但曲筆爲多云云是明代已有攻之者閻百詩潛邱劄記云實錄之所載以方正學之抗節而史臣至誣之爲乞哀史乘考誤及朱竹垞高麗史跋亦痛斥之以謝餘姚之特正而史臣至詆之爲娟后弘治元年太監郭鏞請選女子於宮中或諸王館以待上服闋册封二妃廣衍

儲嗣左庶子謝遷諫止謂六宮當備而三年未終山陵未畢諒陰節竊不宜遽及此事焦泌陽秉史筆謂謝進此諫詞以諛孝宗繼嗣之不實王弇州考誤中駁焦云此泌陽愍筆蓋陰刺中宮之擅夕而譏謝公之從諛時上聖齡甫十九中宮何以有擅夕之聲謝之疏議甚正焦乃小人無忌憚耳閻氏之論指此野獲編又載楊儀明良記云謝初在詞林上疏力止孝宗冊妃以故中宮德之後來推閣員一時殆盡俱不得旨最後以李長沙及謝名上始並荷簡用其後中宮妹入宮上用內意欲冊爲妃謝又奏娶堯二女爲比上是之竟以外廷力爭而止此則恐免有意迎合矣不然則佞如泌陽固不足以信矣而賢如文貞抑果可謂之信史乎憲宗實錄詆陳白沙甚厲瑣綴錄以爲丘濬憲章錄以爲張元禎他如世穆兩朝獨裁於江陵則簡核而可喜野獲編今諛永嘉相業者大抵多從美則江陵公秉史筆時以辭氣相附每追讚其功也然則當時亦致不滿矣神宗一代補綴於眾手則踳駁而不倫光宗欲正其訛而不果懷宗欲補其闕而未能觀於閻氏此論其得失均可見矣然當時實錄之進焚草於太液池藏眞於皇史宬在朝之臣非預纂修均不得見自申時行當國始流布於外得者至艱況傳至今日亦甚可寶也

漢泉漫稿十卷後錄一卷

汲古閣影鈔本每册首有元本及甲字印又有毛晉私印朱文子晉朱文汲古主人朱文毛扆之印朱文斧季朱文等印卷末有子晉藏書印朱文汲古得修綆等印此書四庫著錄所謂曹文貞詩集者也然提要據吳全節跋稱有張夢臣歐陽原功蘇伯修呂仲實四序今皆無之此本前有張起巖呂思誠序夢臣卽起巖之字仲實卽思誠之字也惟歐蘇二序則此本亦無之其總目所列御史臺咨文太常博士諡議均有錄無書目中提調校刋謄寫姓名一條亦未載入皆與四庫本同此本每卷下有文林郎江南諸道行御史臺管勾男復亨類集及國子生淩儀胡益編錄二行四庫本蓋無之故據吳全節跋又譌作江南諸道御史臺管勾殆因原文之誤耶至曹伯啟詩及樂府皆庸音俗調無一可觀提要乃以舂容和平中原雅調推之非篤論也

湘鄉李氏印行

南詞八十七卷 鈔本

明李東陽編輯首有天順六年夏四月上浣東陽自序言從故藏書家得珍祕繕本宋元諸名家詞凡六十四家計八十七卷目爲南詞藏於家塾其曰南詞者序所謂六代江南采蓮諸曲去倚聲不遠也此書世無傳本四庫既未著錄各家書目皆不載惟德清許氏鑑止水齋書目有懷麓堂詞選二十四本（西涯所錄皆全集不得稱選）未知即此書否此本係南昌彭文勤所藏卷首有文勤硃筆題辭數行署癸卯中元日雨窗芸楣總目下有南昌彭氏（朱文）印知聖道齋藏書（朱文）印遇讀者善（白文）印又有李之郇印序下有宣城李氏瞿硎石室圖書印記（朱文）按西涯此集在汲古閣毛氏之先當時幷未付刋所集六十四家除已爲虞山毛氏錫山侯氏及近人臨桂王氏所刻者餘皆久不經見之書考陳振孫書錄解題列詞集九十二家而總註其後曰自南唐二

主詞以下皆長沙書坊所刻號百家詞其最末一家爲郭應祥振孫稱嘉定間人則諸人皆在寧宗以前矣今已大半不傳嘉靖任良幹所刊楊升菴詞林萬選四庫提要疑其依託至提要引劉子翬汴京書事詩曰輦轂繁華事可傷師師垂老過湖湘縷衣檀板無顏色一曲當年動帝王以爲師師流落楚南此語大誤按劉詩所指乃蕭山之湘湖非楚南也考張邦基汴都平康記云政和間汴都平康之盛而李師師崔念月二妓名著一時李生門第尤峻靖康中李生與同輩趙元奴及築毬吹笛袁綯武震輩例籍其家李生流落來浙中士大夫猶邀之以聽其歌然憔悴無復向來之態矣是爲李師師未嘗流落楚南之明證附訂於此序稱升菴藏有唐宋五百家詞升菴去直齋時三百年安得有五百家之多其言未免欺人失實何元朗序顧氏所刻草堂詩餘亦祇稱家有宋人詩餘六十餘種毛子晉窮蒐宋本所刻自晏殊珠玉詞至盧炳哄堂詞共六十一家可謂詞林之淵海矣然汲古閣所藏宋人詞集實不止此如阮文達四庫未收書目所進之宋曹冠燕喜詞一卷朱敦儒樵歌詞三卷王以凝詞一卷王佑遐給諫所刻之章華詞皆從汲

古舊鈔過錄而未嘗付刊蓋毛氏本擬刊宋詞百家並不以六十一家爲限也四庫總目於詞曲一門自晏殊珠玉詞至國朝曹貞吉珂雪詞僅五十九家簡略已甚今自汲古毛氏外合之侯文燦所刻張先子野集賀鑄東山詞葛郯信齋詞吳儆竹洲詞趙以夫虛齋樂府五家（專舉宋人）及王給諫之潘閬逍遙詞李彌遜筠溪詞鄧肅栟櫚詞朱敦儒樵歌拾遺朱雍梅詞倪稱綺川詞高登東溪詞丘崇文定公詞曹冠燕喜詞姜特立梅山詞趙磻老拙菴詞袁去華宣卿詞李處全晦菴詞管鑑養拙堂詞王炎雙溪詩餘陳亮龍川詞補陳人傑龜峯詞許棐梅屋詩餘方岳秋崖詞李好古碎錦詞何夢桂潛齋詞趙必瑑覆瓿詞歐良所編撫掌詞章華詞尚不及九十家此本宋人詞集爲毛侯王三家所未刻及世無刊本者尚十三家眞非常之祕笈矣書爲陽湖董綬金比部所藏余假覩頗久乃明鈔本字句與毛刻異

同頗多惜王給諫及朱古微侍郎文叔問舍人均不在京師未能一校耳茲將西涯總目列後其有刻本者附註目下使覽者易於檢尋焉王漁洋居易錄言宋牧仲所得李長文學士昌垣鈔本數十家詞不甚流傳者尙多有之未知其書尙在否

南詞總目

宋

南唐二主詞一卷　侯文燦刻入名家詞以後祇稱侯刻

龜峯詞一卷陳人傑著　王鵬運刻入宋元三十一家詞以後祇稱王刻

蓬萊鼓吹詞一卷夏元鼎著字宗禹

逍遙詞一卷潘閬著　王刻

耐軒詞一卷王澡著

文湖州詞一卷　此係喬吉夢符樂府章丘李中麓有刻本不知何以標名湖州

珠玉詞一卷晏殊著字同叔　毛刻六十一家詞卷數同以後祇稱毛刻

六一詞四卷 歐陽修著 字永叔 毛刻六一詞一卷

半山詞一卷 王安石著 字介甫 附集

小山詞二卷 晏幾道著 字叔原 毛刻小山詞一卷

盧靖眞君詞一卷

屯田樂章詞三卷 柳三變著 字耆卿 毛刻樂章集一卷

東坡詞二卷 蘇軾著 字子瞻 毛刻作一卷

山谷琴趣詞三卷 黃庭堅著 字魯直 毛刻山谷詞一卷

姑溪詞一卷 李之儀著 字端叔 毛刻同

後山詞一卷 陳師道著 字履常 毛刻同

壽域詞一卷 杜安世著 毛刻同

丹陽詞一卷 葛勝仲著 字魯卿 毛刻同

溪堂詞一卷 謝逸著 字無逸 毛刻同

竹友詞一卷 謝薖著 字幼槃

信齋詞一卷 葛郯著 字謙問 侯刻 常州先哲遺書刻

省齋亦一卷 廖行之著 字天民

聖求詞一卷 呂濱老著 毛刻同

初寮詞一卷 王安中著 字履道 毛刻同

酒邊詞一卷 向子諲著 字伯恭 毛刻同

樂齋詞一卷 向鎬著 字豐之

簡齋詞一卷 陳與義著 字去非 毛刻同

樵歌詞三卷 朱敦儒著 字希眞 王刻別行

竹齋詞一卷 沈瀛著 字子受

逃禪詞一卷 楊無咎著 字補之 毛刻同據四庫提要楊應作揚

稼軒詞四卷 辛棄疾著 字幼安 毛刻同

湘鄉李氏印行

知稼翁詞一卷 黃公度著 字師憲　毛刻同

于湖詞二卷 張孝祥著 字安國　毛刻四卷

松坡詞一卷 京鏜著 字仲遠

竹洲詞一卷 吳儆著 字益恭　侯刻

晦菴詞一卷 李處全著 字粹伯　王刻

養拙堂詞一卷 管鑑著 字明仲　王刻

白石先生詞一卷 姜夔著 字堯章　毛刻同

龍川詞一卷 陳亮著 字同父　毛刻同

龍洲詞二卷 劉過著 字改之　毛刻一卷

西樵語業詞一卷 楊炎正著 字濟翁　毛刻同作楊炎四庫提要已糾其誤倪燦補宋史藝文志亦作楊炎

石屏詞一卷 戴復古著 字式之　毛刻同

樵隱詞一卷 毛幵著 字平仲　毛刻同

履齋先生詞一卷吳潛著字毅夫

文溪詞一卷李昴英著字俊明　毛刻同

空同詞一卷洪瑹著字叔璵　毛刻同

烘堂詞一卷盧炳著字叔陽　毛刻同烘應作哄

蒲江詞一卷盧祖皋著字申之　毛刻同

克齋詞一卷沈端節著字約之　毛刻同

王周士詞一卷王以寧著

金谷遺音詞二卷石孝友著字次仲　毛刻一卷

白雪詞一卷陳德武著

綺語詞一卷張東澤著

僑菴詞一卷李祺著字禎昌

樂府補詞一卷　知不足齋刻

金

東浦詞一卷 韓玉著 字溫甫　毛刻同

元

松雪詞一卷 趙孟頫著 字子昂　侯刻

鳴鶴餘音一卷 虞集著 字伯生　此書本八卷

蛻巖詞二卷 張翥著 字仲舉　知不足齋刻本

竹窓詞二卷 沈禧著 字廷錫

古山樂府二卷 張埜著 字埜夫　侯刻作張野

雲林樂府一卷 倪瓚著 字元鎮

貞居詞一卷 張雨著 字伯雨　知不足齋刻本

草堂詩餘三卷　讀畫齋刻本 詞學叢書本

元風雅十二卷 鈔本

前集六卷傳習所釆集後集六卷孫存吾所續輯也此書四庫著錄作二十四卷然提要稱前集首劉因凡一百十四家後集首鄧文原凡一百六十六家此本目錄家數皆同殆四庫本析每卷爲二其實一本也卷首有知不足齋諸印及蔣維基印凡遇當時應檯寫之處皆一一檯寫蓋從元刻本影鈔者錢竹汀補元史藝文志亦稱元詩前集六卷傳習釆集孫存吾編類元詩後集六卷孫存吾編是錢氏所見本亦祗十二卷必元本如此也顧嗣立元詩選凡例所數元詩諸選本自蘇天爵文類外如偶武孟乾坤清氣曾應珪元詩類選蔣易皇元風雅揭軌光岳英華宋公傳元詩體要孫原理元音顧瑛草堂雅集潘訒叔宋元詩皆所釆錄而獨不及此書知爲顧氏所未見乾隆中開四庫館時江浙釆進遺書凡宋人集大半經厲樊榭點勘者元人集大半經顧俠君點勘者二公所見固博而遺漏亦復甚多

王鳴盛蛾術編識樊榭宋詩紀事漏收伊川程子之母侯氏閨雅憶外五律一首然實不止此也吳蘭修跋宋方信孺南海百詠亦詆樊榭未見其書愛日精廬藏書志所載元人才調集中仕履始末如盧昭業廣居馬琬李瓚不花帖木兒零元詩選俱未載或顧君未見其書云樊榭宋人集多假之馬氏玲瓏山館俠君元人集多假之徐氏傳是樓也至提要所謂范氏天一閣所藏有元朝野詩集二册亦題曰元風雅不知何人所編云云當即錢氏藝文志所載皇元風雅八卷無撰人名或云宋褧核其卷數與提要所言二册多少亦合是又在阮氏未收書目蔣易元風雅之外然則同時有三皇元風雅矣

懷古錄三卷 鈔本

宋陳模纂模字子宏號月庭廬陵人前有寶祐二年甲寅四月既望模自序此書四庫未錄各家書目皆無之惟上元倪燦宋史藝文志補文史類有此書亦作三卷然諸書從無徵引及之者實孤本矣其書上卷中卷論詩下卷論文頗多入微之論惟模本江西人故推服

黃陳歐王甚至其論詩則謂后山勝於山谷至以呂居仁江西詩派不應收后山后山集中似江西者極少云云其意似不甚主江西頗能破除鄉曲之見錢大昕養新錄云呂本中江西詩派圖意在尊黃涪翁抖列陳后山於諸人中后山與黃同在蘇門詩格亦與涪翁不相似乃抑之入江西派誣甚矣云云而不知陳氏此書已先論及竹汀蓋未見其書也故於李義山絕句摘舉十數首推爲唐人冠冕視方回瀛奎律髓之獻媚陳黃力排崑體者其識解亦能出當時風氣之外其中頗多宋人遺事不見於他書者如所舉王荊公詩眠分黃犢草坐占白鷗沙二句則爲本集所無寶慶初大理評事胡夢昱上書直言濟王事貶象州方回桐江集讀胡評事夢昱書跋言評事在象州作皂角詞有鐵漢之語而不記其詩蔡光工於詞靖康間陷虜中辛幼安常以詩詞參請之如此之類亦頗有裨於考證在宋人譚藝諸書中實爲佼佼而傳本甚稀嘗舉以告張孝達尚書樊雲門按察皆詫爲未見此本卷首有知不足齋諸印其中丹黃猶係鮑淥飲手校也

古今姓氏遙華韻九十六卷鈔本

元洪景修撰景修字進可號達觀臨川人自稱布衣其事跡當考臨川志據景修至大元年戊申自序稱自咸淳戊辰始著是書積歲月得姓九百有奇鈔爲姓氏遙華韻叄章定類稿千一百八十九姓無其人者無信不徵云云殆窮一生之力以從事於此書者首有至大三年程鉅夫及至大元年門人姜性仁二序其書自甲至癸分十集甲集十卷乙集十卷丙集十一卷丁集十卷戊集十一卷己集八卷庚集十卷辛集十卷壬集八卷癸集十卷此書見文淵閣書目四庫未錄阮氏經進書亦無之方氏蓋從豐順丁氏傳錄者其書以韻隸姓又采古今名人事蹟按次時代分隸各姓之後爲凌迪知萬姓統譜之藍本四庫錄凌氏書而不數景修此作蓋未見其書也考姓氏諸書自唐林寶元和姓纂宋鄧名世古今姓氏書辨證以後如洪忠

宣之姓氏指南（洪書今不傳）章定之名賢氏族言行類稿元人之排韻氏族大全作者甚衆蓋由南宋啟劄盛行務切姓氏類書雜出便於獺祭之資（蘇東坡贈張子野孔毅父諸詩及山谷化鶴看羊之句亦均切姓不獨駢偶爲然也）至鄧名世且以著書得官景修殆亦聞風興起者歟其書採摭既繁榛楛不剪如收辛幼安而載其上梁一文未免支離已甚收秦少游而謂爲東坡妹婿至沿市井之談（愛日精廬藏書志稱其戊集末附載董更生王烈女傳一篇備錄全文與全書體例不符爲褒揚忠烈之意似爲得之）然所引元以前諸書頗有足資校正者如元和姓纂今從永樂大典錄出者已非全書景修所引猶完本也

雁影齋題跋卷第四終

乙亥孟冬
男鑑恭校

國朝文棷題辭自序

禹域叢書第三種

咸豐庚申春官再放過夏京師貧疾無俚而主人十室中皮書頗夥得以恣覽余性耆丁部於國朝諸家尤有雜跖之合始創意爲文棷一書自是購之廠肆假之友朋至丁卯凡八年所見無慮數千家國朝人文亦踰千餘家手錄文目則於習見及坊閒易購者置之凡得數百家監司江右此事亦閒爲之壬申歸田時時續訂方將分類葺叙而遭慕閣夫人之變萬事决裂移家兩度散失遂多存者亦爲蟫鼠嚙半去冬遊滬又爲人所陷如入網羅自分此生讀書二十年學無所得著書又復奚望惟此數百家之文頗有世人尠見之作卷端題辭雖評隲無當萬一而實兼小傳爲之亦有數事爲近人所未知者棄擲可惜爰錄置篋中凡六卷第存文目無題辭者舍之或有棄取得失久貯胸中而其集不存案頭則亦姑已亦無如之何也在圜雜志卷二云倪永清匡世選詩最四集人各前一小傳後一小跋意不纏複句不雷同適如其人倪竊不知何許人詩最亦未之見人列一傳集爲一跋如其人已難之況欲意不複而句不同抑難之難矣葛莊謂永清一代高手甌生何敢望之至梨洲文海爲姚呂蘇三家後大著作以此絜之則令蟁蝱負山與井蛙論

海匪所知矣。

國朝文棷題辭卷一目錄　　　禹域叢書第三種

崑山顧寧人炎武

崑山歸恒軒莊

蕭山蔡子伯仲光

寧都邱漫無維屏

仁和柴省軒紹炳

崑山葛龍仙芝

萊陽宋荔裳琬

宣城施愚山閏章

永年申鳧盟涵光

寧都魏東房際瑞

會稽蔣雲墼墫

漢陽熊鐘陵伯龍

睢州湯文正公斌
商邱侯朝宗方域
長洲汪鈍翁琬
無錫秦留仙松齡
吳江吳漢槎兆騫
吳江計甫草東
侯官林西仲雲銘
新城王文簡公士正
遂安毛鶴舫際可
會稽孟次微遠
商邱宋漫堂犖
無錫邵子湘長蘅

澤州陳文貞公廷敬

貴谿鄭次公重

丹徒張文貞公玉書

太倉吳梅邨偉業

崑都孫文定公廷銓

上海李舒章雯

桐城姚端恪公文然

國朝文槪題辭卷一

淸山陰平步青著

山陰張陶庵岱瑯嬛文集

陶庵爲文恭曾孫。生長華膴。少年頗事聲伎。選舞徵歌。國變後。肥遯流離。著書以老。所纂凡二十八種。有明於越三不朽圖贊。尙有傳本。石匱書。爲谷應泰借刻。易名明朝紀事本末。夢憶刻入硯雲甲編。及粵雅堂叢書。史闕有鄭柳門佶重槧本。而文集爲王白嶽雨謙芟定。釐十之七。未開雕。乾隆中。歸余浣公侍御縉。大觀漊王蘭上惠擕之入黔。道光戊戌。其子个峰上舍介臣校錄。蘭上分爲六卷。光緒丙子。始授梓人。黎文肅公叙謂其奧衍瑰奇。鄭柴翁珍謂精渾勝歸唐何論二十四家。个峰謂天池以奇警勝。先生以雄渾勝。譬之似過。即祁雪瓢原叙云。選題選意選句選字。不輕易下筆。櫻桃館闕編。何能過之。白嶽叙爲不主一家。而別成家。亦非定評。盖猶是陸忠烈王謔庵倪文貞一流文字。固文恭家法也。

新建陳宏緒石莊初集二集鴻桷集寒厓近稿恒山存稿敦宿堂留書

西江自北宋歐陽王曾出。以古文雄長寰中。南渡後。有周益公。元有虞道園。明有楊東里。艾天傭。國初有巨源彭魏石莊。上掩東鄉。下啓易堂。空所依傍。一洗晚明纖細迫促之習。與楡墩足稱兩大湘帆。軫石尚在下風。不解李邁堂以古文正脈。據爲西江所有。而所甄錄國朝文兩編。轉以出隸外籍之熊漢陽爲首。不特年輩倒置也。第石莊遭國變不出。與藥地諸遺逸爲石交。而恥躬堂詩集自叙云。癸甲乙丙。游止不時。僅一適癡山西谿。坐以謠諑。舉宋越境自注。造謠。陳宏緒石莊志節宜與躬菴無差池。不知謠諑何事。諸家文從未有及之者。躬菴亦不詳著。豈有所諱耶。夏嘯父最熟滄桑遺事。詢之亦無以答。石莊各集。章門坊肆烏有。考四庫全書存目。有陳士業全集十六卷。似各集多已不傳。鴻桷敦宿兩種。卷亦闕少。非其原刻。無以證與彭相失顛末。三魏集盛行。楡墩尚有傳本。惟先生諸集。湮沏將盡。段得田敘潛研堂集云。多矣而不能傳。傳矣而不能久傳且久矣而或不著。然則竭一生心力於文字。而江河不廢萬古者。一代有幾人哉。

南昌王軫石猷定四照堂集

軫石子少卽能文。其時竟陵公安派盛行。士多效之。詭瑣俚碎。文格日下。軫石取裁左國。自具機

杼間撫歐曾時出新意與石莊榆墩樹幟章門由是易堂諸公起咸知通經學古爲尚雖李一足湯琵琶諸傳陳令升譏其不倪小說伎倆躬菴謂取炫世目不慮傷品竹垞亦謂學未成而早死然情至之作感懷家國悲壯蒼涼有不可磨滅者宜徐敬齋推爲開風氣之先汪文端公廷珍論西江文不首勺庭而俩軫石也唐小范與櫟下書謂其以大家爲法而其才其學足以副之可謂志專而氣銳矣

寧化李檀河世熊寒支初集二集

先生生勝國之末十冠諸生九躓秋賦唐王時以漳浦薦不赴國變後遁跡空門所以不死者以二親在堂也文則甲申前多激發之響乙酉後增嗚咽之音與彭躬菴書曰平生事跡具見拙集藍鹿洲譔傳曰文章如韓心事如屈志節之清高與幼安伯仲余謂先生少好管韓莊屈其文痛埽鍾譚並埽王李自闢畦町馮嵩庵之圖敍謂得秦文氣多得漢文氣少視昌黎差遠蓋仿文泉子及漳浦爲多句亦詰屈不可讀其答陳復見書云作文字正如竹樹侶巖壑戰鬥覆壓迸坼縫罅而出欹傾憔悴無復條理斯言也汨羅蹠則阜幡遼東然哉然哉原刻久燬此道光戊子餘姚

陳蘭垞壇令寧化時活字本譌脫無它本可斠就可讀者錄之

永新賀子翼貽孫水田居文集

子翼少工時文與茂先巨源石莊諸公齊名舉崇正丙子副貢生入國朝隱居不出順治丁酉巡按宜江上欲以布衣薦遂改僧服據蔡挈胥激書叙似卒於康熙丙子年九十一矣文筆奔放近蘇文忠集中史論最多它文意製峭詭有似柳州可之復愚者激書二卷包胥伯最愛之謂近似韓非呂覽而世少知者蓋嘉慶中駢體盛而散文衰桐城派尤易襲取胥伯與定菴原堂默深子瀟諸子出以丙部起文集之衰故有取於是其風實自陽湖惲李二氏昉於是古文復盛至於今不衰

新建徐巨源世溥榆墩集選榆谿逸稿

先生爲若谷少司空三子大司馬熊檀石摺勝國時已擅文名東鄉極重之東澗至推爲上下百餘年縱橫數萬里可與於斯文者惟徐生最愛恨別諸賦韓詩外傳故所作多仿文通抑揚盡氣逸在筆先叙事澹蕩婉勁有韓太傅逸致晚作有絕類昌黎者餘或刻畫荊川鹿門閒類青藤深

勘誤昨日中行三字係一字之誤

陽柄政。順治戊戌、遣司李持帑入山敦請、堅拒不納。三月四日之夕、盜不知其未受、乘夜偪之、竟死。非命。或云熊文舉所使也。檐曝雜記卷二引蔣心餘謂李太虛龔芝麓使人伺於逆旅刺殺之、似誤。文集無定本。集選爲妻兄熊熊山太常所刻、僅十之三四。陳伯璣刻入六家文。嘉慶辛酉、新建鄒意園布衣舫棧錄百有五篇、壬申、羅竹邨孝廉安醵貲刻七十五篇、餘無傳矣。方嶜之序云、讀書善考究、有所見、或一端深入、必暢之。馳騁秦漢唐宋、惟取其氣、最得先生之深。詩話一卷、亦得之妙悟。當時與石莊並稱。居易錄謂石莊文暘、先生文潔、猶屢見其表也。明文案卷二百四有鬌結亭詩敍、應草敍二篇、此皆無之。或得之陳選魏和公所論彭劍伯傳、亦未收。末由核其異同也。

臨川傅平叔占衡湘帆堂集

平叔爲明太常少卿槐子。少學文於大士、稱入室弟子。以父羅逆案、思湔雪之、讀書績文、與與伯少遊、切厲、遭逢世變、槁餓家園、可云幹蠱。其文旨遠詞危、穆堂最重之。誌蕭定侯墓、至謂國初古文雪苑、軫石、勺庭、堯峰、竹垞皆健者、而平叔爲第一。蓋平叔以其學授之壻黃若轅、而定侯則黃壻也。語涉鄉曲、未爲知言。別有臨川紀三十卷、編年國策四十卷、五經翼、鶴ㄐ筆略、荒莊漫筆、叢

糟邱崇明寺雜劇今皆不傳詩文集亦不可得

海寧朱欠庵一是爲可堂集

欠庵舉崇正壬午舉人入國朝抱節高蹈與李晉園同國史可入隱逸傳文筆高絜無復社壇坫習氣如其人集板久佚世罕藏者同治癸亥於同年金少伯舍人齋頭見之論最多凡九十一篇取有史識者錄之

餘姚黃梨洲宗羲南雷文定後集三集文約

夔官京師有志於梨洲大全集之輯歲月侵尋搜采未備知不能成所輯國朝文概卷幾及千大車塵冥汗青無日而余亦垂垂老矣厪取文概題辭編入昔蘿文則未暇錄也梨洲論文薄震川而宗潛谿不名一轍惟覩其一往情深從而擟摭之今古之情無盡而一人之情有至有不至凡情之至者其文未有不至者也故所作皆以情勝惜抱則謂雖不入格却寫得出蓋不敢末殺也文定文約共錄百篇文之至者不盡於斯

南昌彭樹廬士望恥躬堂文鈔

樹廬少負大志周旋漳浦立義聲於天下入史忠正幕以清君側千之晚隱翠微堅貞自守躬耕食力間以相地術游江南北康熙甲辰教授寧化始交李寒支以氣節發爲文章務以理氣自勝不屑屑於法一主實用蓋學宗陽明而以念庵救其流弊所至訪求隱逸造就人才謂百數十年開天下之病小人中於僞君子中於虛君子無實學以撥天下之亂故小人益務於僞不可救止嗚呼豈特明之季世爲然哉子居謂文氣甚和而鋒不可犯然非正宗板久佚子孫輯樹廬文鈔減十之五道光甲申七世孫雲墀都轉玉墀刻之咸豐壬子重雕視易堂九子文鈔中文蓋倍之

黃岡杜茶邨濬變雅堂文集

茶邨舉崇正己卯副貢生壬午再乙北闈入國朝流寓江甯堅持高節康熙己未博學鴻儒之舉遺老如梨洲杲堂鄧山青主黃公二曲無不名登啓事而茶邨冥鴻物外且於孫豹人應召遺書規之故其文別有寄託不忘故國舊君之痛變雅名堂其以此歟杜來閣記云文章之道必博極萬卷然後深必矜愼名節然後貴必審擇出處然後重此三言者足與堯峰學問不可無師承並傳而小倉山房文集卷十九與邵厚菴書深不滿之謂其文未是無論其古不古也殆以其破八家

之樊而易視之望谿集外文卷十與陳古威尺牘云遺集舊爲曹楝亭所藏後不知其所歸滄洲竟世諏訪未得其蹤近金陵一貧家婦出一二册求售索價百金幷古文幾二尺許則此二卷未爲完書也

崑山顧甯人炎武亭林文集亭林餘集

先生冠國史儒林傳之首學行無待贊述生平恥爲文人以文爲戒然其文未嘗求工而工於文者實莫之逮其至者當與天地永垂丁見堂論先生文明道紀政事察民隱樂道人善四者之外置不復作余則以彭尺木敘餘集謂忠孝大節具見扶世立敎有功於後世文云乎哉

崑山歸恒軒莊元恭文鈔

恒軒爲太僕曾孫承其祖季思父文休家學少與亭林齊名有歸奇顧怪之目遭國變詭爲頭陀以遺民終所學不及亭林之大之富而志節則未有異也所著懸弓集三十卷無力棃行且或有忌諱語故自閟沈埋幾二百年久無傳本道光丁酉太倉季錫疇與常熟趙孝廉允懷始編爲此集張鹿樵觀察大鏞刻之獨行之士之文必不終晦於世也其文傲岸自異不事塗澤於太僕家

法稍異而阮貞孝傳因時之說足以羽翼太僕貞女論守志不嫁非禮之闕若致季滄葦侍御書氣骨嶷然則與宏庸巨子之訶相似以之肩隨亭林無媿色云

蕭山蔡子伯仲光謙齋文集

謙齋所著經史合三百六十卷詩文詞賦百卷皆佚咸豐癸丑族孫陸士茂才等刻此距歿時百五十餘年矣先生與同邑包二先生秉德沈七禹錫毛十九奇齡皆淹貫博雅有包蔡沈毛之稱沈包逝世謙齋亦不出獨西河聲蓋天壤後合集傳誦不休而三君姓氏今亦罕知可謂不幸然包沈文皆不傳謙齋則藏之名山歷久而豐城劍剔其文與西河上下足稱勁敵雖世冑湮芬不墜王築巖所謂天地間至寶自有鬼神護持雖欲沈薶掩蔽不可得也徐徽之遺文四十篇附刻於後

甯都邱漫無維屏河東文集

邦士爲勺庭姊夫少從學古文者也勺庭謂傳稱其人高簡率穆讀書多元悟生平最得意所自作時文包籠三百年先輩大家之長而別出機軸然古文獨爲吾郡所推兼精西洋算術易數曆

法不假師授冥思得之著有易勦說易數歷書皆未竟古文一字不輕下吾瞿立意爲世所不可少人先生自然爲所不可及人子居謂其文奇澹不蹈襲前人一語一意今讀其文橫厲恣肆與勺庭並爲奇傑而面目似稍不同

仁和柴紹炳省軒文鈔

省軒在西泠十子中文名最著四庫全書提要謂其文清快有餘而根柢較薄金石之文尤無法蓋長於持論而短於敘事云文家以敘事爲最難國初諸老皆然不獨西泠社稿也

崑山葛龍仙芝臥龍山人集

龍仙爲明魯生太常錫璠孫張南郭采壻好理學家言尤喜陽明遺書甲申夏走姚江友其私淑者乙酉春迎史搖修孝威至吳問道有得其文章爲同志所推發淒清之音而不入驕亢多悲憤之辭而不流怨誹不談經而有淵思不言理而有微詞飛遯自放在國史可入遺逸傳此爲原刻傳世甚稀朱蘭坡國朝古文彙鈔二集始採之

萊陽宋荔裳琬安雅堂文集文集又未刻稿

荔裳詩古文名滿天下有南施北宋之目余幼時讀坊本題林鐵崖馬伽沙畫卷而好之求全集不可得辛未臘月於李香府同年假讀詩固與愚山抗衡文亦如之堂名安雅君子之言洵有本也四庫全書存目僅收安雅堂拾遺文二十卷乾隆丙辰族孫邦憲所刻與此異惜未登天祿也

宣城施閏章愚山先生文集

宣城之詩敦厚溫柔得風人之致其文亦然當時與荔裳齊名四庫全書提要云撫放歐曾不失榘度覩其詩品則少遜今讀之純古淡泊似駕安雅而上若近日湘鄉曾相侯論文以茹遠潔適爲文章之美愚山庶幾近之

永年申皐盟涵光聰山集

聰山爲端愍公長子抱王裒之痛隱居躬耕課兩弟涵煜涵盼力學成名州縣舉孝行魏文毅薦隱逸皆力辭不就北方同時講學容城祁州外端推先生所著荊園小語爲家塾課子弟第一善本與周減齋書云作人作文總非至誠不可彼浮華者朝露耳而自序謂生平專力於詩古文未嘗深究蓋甘苦有得自道其長亦不諱所短非遜辭也可謂不自欺之君子矣與朱竹垞書謂身

在草野亦復無文可作尤爲妄作者箴砭貴文爲活室翻倒懸固自卑其品即謏菉得金抑不免爲劉叉所薄哉

寧都魏東房際瑞伯子文集

翠微三魏名滿天下叔季隱居客遊不攖世網東房爲門戶計應試就記室久客浙學卒以哲禰肯使招小淮陰爲孫旭所賣欲紓桑梓之禍致隕凶刃嗚呼慘矣季子文集卷九答鮑子詔尺牘云裘御史爲先伯兄訟理疏據御史題名康熙二十年有裘充美仁和人丙辰進士甲中書考選廣西道巡鹽兩淮殆即其人疏上而無郵典或大任方居京邸部議不爲東房白耶大任以十六年丁巳十月十四日殺東房十七年二月二十日康邸奏大任與陳堯元李懋珠等率僞官九百五十四員兵一萬三千三百十九名投誠命遣兵驛送大任等來京其文以巧力變化而合規矩蓋能用法於無法之先若絕不類古人而古人之法具在斯眞善用法而以法勝者矣賦詩詞似皆不逮附詩經原本正韻竊取切字訓形言四種竹垞頗言其誤予亦不解也

會稽蔣雲壑嶒斯友堂集

雲墅爲趙堃雲侗弟子棄諸生隱居南塘僅順治丁酉一蹶省闈與倪穗先陳介立各著史論以見志人不下百十篇（今附刻十一篇）與姚胄師許又文爲文字交康熙壬戌著作燬於管川存者皆晚歲酬應之作文學西漢意在以質救靡蓋聞幾社之風而起者國初吾越文人大半出陳忠裕門故流派如此雖擬議未純要以古學相砥礪非枯槁石隱者流也粵逆亂後越中先哲別集甚稀同治辛未八世孫志杰重刻皓城同年黃鞠人轉饋南歸持以相贈後有甄錄越文者當在所取焉

漢陽熊鍾陵伯龍穀貽堂稿

鍾陵臚傳上第以時文冠世雄深雅健與龍首劉黃岡並稱兩大黃岡古文不合格先生稍醇雅然不敢其時藝之精李邁堂錄國朝文以其爲進賢產而楚籍取冠一代謂置諸陳張兩文貞間無媿色予不以爲然更定其目以石莊居首續錄則以巨源易姚端恪皆江右人也

睢州湯文正公斌潛安先生遺稿

文正大儒爲昭代冠文存不多而一往清迥別具畦町高古簡質掃盡學究陳腐迂語邁堂謂兼理學經濟文章而一之者宋惟朱子明惟文成我朝惟公曾文正公日記則不愜其傳狀碑銘之

類而以語錄告論批牘之屬皆有誠意挾正氣以行學問本極淵博講學又甚平允不可及也識者以文正評爲然

商邱侯朝宗方域壯悔堂文集

雪苑倡爲韓歐之文於舉世不爲之日嬌變不測而才情橫溢足以達之青門云雄視一世漁洋云近日第一堯峰云甯南傳[illegible]史遷當時作者可謂較魏轢汪甚然二家之上矣而陳令升謂其佳者不脫小說伎倆茶邨謂其根柢不堅梨洲謂其不多讀書勺庭謂其本領淺薄漁洋又謂其寧南傳回護失實馬盟謂其事鮮情實子居謂子檢稍氣卑然亦就其三十七而畇論之耳天假之年豈無進境材老而學底於成詎復有議之者焦南浦謂歸太僕集外尙有無數好文章恨未見耳王秋史信相傳讕語至云集于辛卯下第後數日成之者故文雖奇而事多失實豈其然乎張南山本青門說謂其以氣勝李灕棠謂純以神行則定評也

長洲汪鈍翁琬堯峰文鈔

青門敘三家文鈔云侯以氣勝魏以力勝汪以法勝而叔子荅計改亭書則云侯肆而不醇汪醇

而不肆姜醇肆之間蓋以其拘於法故不敢肆非不能肆也梨洲評其文曰無可議必不傳子居謂其袍袖氣重未免過當予此集甄錄頗較諸選爲夥以近出散文多不講法夫爲文而無法則亦何所不至高才者自著一書可耳何以文爲

無錫秦留仙松齡蒼峴山人文集

蒼峴生於世族再入承明其文高秀從容最爲有品孫文恭元孫小峴以經學詩古文世其家毗陵多才未能或之先焉

吳江吳漢槎兆騫秋笳集

秋槎登順治丁酉賢書爲讎家所中遣戍寧古塔康熙辛酉以長白山賦奏御又得東海爲道地於明珠賜環歸里顧華峰之力也迺生入玉門甫三年遽捐館舍可謂極才人之阨者矣前四卷東海刻後四卷則其子振臣於雍正丙午續刻辭文向與迦陵齊名集僅四篇餘皆散佚寄華峰改亭書語沈痛不堪卒讀當與柳州寄許京兆諸書並傳天壤不朽矣

吳江計甫草東改亭文集

崇正辛巳改亭年十五補諸生甲申作籌南五論上史忠正規畫詳盡可見施行忠正奇之雄才大略有同甫稼軒之風遭世變讀經世兵法陰陽占候靡不通貫順治辛卯偕副鄉書丁酉舉北闈旋因奏銷案革去游跡幾半天下在彰德修謝茂秦墓過順德求震川判郡時遺跡於廢圃焚香再拜至吳門稱門生於黃孝子向堅人皆賢之予謂先生過宜溝謁子貢祠廟兩過大伾謁子貢墓伏地哭不止尤非時流啖名所及嘗謁睢州講程朱之學少游天如門又從堯峰講歐曾之學故學有原本行文善於擺落醇正和雅不得以鮮深湛之思少之據族嫂湯烈婦銘云仲舒以赴我父之難時爲順治丙戌或父亦遺民側足焦原豫於吳忠節易諸公太湖義師耶匿所詳矣

侯官林西仲雲銘挹奎樓選稿

西仲初刻損齋焚餘燬於耿逆之亂繼刻吳山鷇音流寓杭州時作其後合爲此編論文祖述卓吾所作筆意修絜而法纆易盡未足語於作者之林所選古文析義增補二編朱文端叙古文雅正議其玉礫雜糅而里塾傳誦至今則以鹿門在陸武朝歸愚諸選篇帙繁夥學者苦不易讀不若析義之簡括易竟也其三四兩集與國朝文分經世持世榮世小品者今皆不傳又有莊子因

楚辭鐙韓文起三書評註皆爲舉業設於古文無當也然爲推官治獄有聲有新安讞讀二十卷

裁缺家居不從靖南迫爲逆命幽囚觸悔無愧貞臣功名學術雖遜榕邨無山大節豈可沒哉

新城王文簡公士正漁洋山人文略　蠶尾文集　續文集

新城之詩與秀水並稱兩大竹垞詩伯又推爲國初第一新城文遜於詩而叙記雋逸有魏晉風味題跋評隲不爽碑傳書字尤得史裁蓋皆有卷軸以運用之張南山論文云朱以學勝吾謂文簡亦如之

遂安毛鶴舫際可會侯文鈔

鶴舫少工韵語後以肆力古文精力短淺不能兼綜並致絕筆不爲詩者十餘年其專壹如此瓣香南豐寢食其中未嘗暫釋其文清夷深遠不乏風韵以祥符知縣舉己未大科試而不遇政績多可紀視從兄質菴檢討升方古獲齋駢體文今無隻字流傳菀枯不同傳派亦異人豈必藉祿位而始重乎初名安序堂文鈔康熙己亥方文輈重輯此卷同

會稽孟次微遠集

監州爲子塞廣文仲子少與張用賓駱叔夜姜武孫爲越郡四才子而九試棘闈不第考職州判亦未銓援實缺以覘用賓早貫於兵詩文皆不傳似爲勝之較叔夜武孫則所遇不同矣文長於持論近蘇文忠公而叙事頗得龍門神理全集不可得所見者傭庵北游集一册傭庵集一册二者皆其子目無一記叙之文非完帙也

商邱宋漫堂犖西陂類稿

太宰起家任子洊長六卿而博通典籍撫江西江蘇宏奬風流士林尤賢之緜津山人詩與漁洋並稱所謂王揚州與宋黃州也百年論定有以附庸風雅目之者矣則更遜蠶尾三家文鈔堯峰蠶尾諸叙意態頗近青門或疑青門客其幕久殆經潤色點定無可考也

無錫邵子湘長衡全集

青門之文漫堂與侯魏並稱徐敬齋謂其叙事尤工而痕跡未融李邁堂并謂其醞釀未深以阮亭偁其學荆川之學然覘叙廣右戰功傳周襄毅尚遠尋知青門於荆川文徑各別阮亭姑譽之而邁堂姑靳之非知言也或曰國初文學龍門者多而兼法班掾者惟青門一人惜知之者尠徒

膾炙閻典史傳謂以敍事見長耳予少嗜解舂集後得此集知山公波瀾意度全出於此學之三十年去之尚遠遑論唐宋大家哉或人之言較諸家爲得其眞也

澤州陳文貞公廷敬午亭文編

文貞弱冠登朝致位宰輔承明著作雍容揄揚竹汀跋其詩謂爲我朝之周益公今讀其文淵雅紓徐修絜自憙以廬陵爲宗頗與明揚東里相似而易名同之烏程嚴大令謙謂我朝宰相以古文名者四人孝感桐城安谿與公予謂經義齋榕邨皆以講學名文筆初不經意篤素堂集似不逮公與駿歸者其丹徒張文貞公乎前乎公居揆席者陳溧陽石雲居士集高文端古處堂集成大名清愼堂集金文通集王文通鐵山文集胡井研秀巖集孫文定沚亭文集魏文毅兼濟堂集王文靖公集黃文僖浥露堂集梁眞定蕉林集徐崑山含經堂集李文定容齋集吳文端思誠堂集後乎公者王太倉西田集王文恭世恩堂集鄂文端西林全集嵇文敏師善堂集彭茶陵墨香閣集徐文穆文集阿文勤德蔭堂集汪文端松泉文集梁文莊矢音集孫文定公集劉文正公集劉文定繩庵內外集陳文恭培遠堂文集莊番禺滋圃文集於文襄素餘堂集未刻程文恭雪堂文

集蔡文恭緝齋文集梁文定敬思堂集劉文清清愛堂集王文端葆淳閣集彭文勤恩餘堂輯稿
孫文靖百一山房文集未刻朱文正知足齋全集紀文達公遺集百文敏守意龕文未刻蔣襄平繩枻
齋文鈔汪文端實事求是齋遺稿潘文恭思補齋集阮文達研經室集湯文端寸心知室存稿彭
文敬歸樸庵初刪稿倭文端公遺書凡五十一家今多不傳予所見僅二十三家若以宰輔而兼
文苑之長二百四十年來斷以曾文正公為冠微特孝感三公即兩文貞亦似遜之

貴谿鄭次公重靜庵先生文集

靜菴溺苦於學讀醉書齋記儼若為予寫照詩多壬子副王文簡公使蜀時作波瀾意度遠遜漁
洋文則敘記洗盡浮蕪獨標清韻書直抒所見漕議一篇勻庭敘尤所推重邁堂則最愛與諸弟
姪論文書蓋各有所見要可肩隨鼇尾矧年甫強仕使得大年如文簡可量其所至哉

丹徒張文貞公玉書集

京江為康熙朝賢俌少時制藝以風度勝與韓文懿並為正宗古文亦略勝寒碧同時綸扉諸公
當與午亭抗行篤素堂不及也碑板文字多為開國將相而作紀事等篇可考與朝掌故則兩文

端集中皆無之

太倉吳偉業梅村集

婁東誌名蓋代文則四庫全書提要謂參以儷偶旣異齊梁又非唐宋殊乖正格梨洲譏其張南坦柳敬亭二傳皆失輕重爲倒卻文章家架子改爲石工說書（文定前集卷十）予謂散文中時出偶句乃晚明文集家習氣卽梨洲猶時不免不獨梅村詩人無韵之文率不可讀梅村文遊於詩誌表諸篇猶有可讀者論國初文固不能舍旃舍旃

益都孫文定公廷銓沚亭文集

文僅二卷非公手定乃門人慕中丞天顏所編四庫全書存目提要云國初景運光明人才蔚起孫文筆雖未能與一時作者抗衡而平正通達究無纖仄噍殺之音蓋時會之盛爲之也予謂公漢史億持論多可取顏山雜記則頗有酈亭柳州意致勝文集多矣

上海李舒章雯蓼齋集

舒章生勝國之末道喪文敝東澗東鄉思以唐宋八家起之猶未復古先生與陳忠裕共主幾社

獨以東漢六朝之學挈才豐學贍古文詞耀海內力埽竟陵公安又防李何王李流弊雖宗尙太過神變不足其時有枇杷晚翠之嘲而深旨宏議堅光錯采雄言傑眆與荀李揚馬同風於戲盛矣忠裕殉國先生匿父死闖難北行扶匶遂以中書委質新朝一時高文典册多出其手蔚然華國之光睿忠親王答忠正書尤爲傳誦所謂開國移書稱第一也丁亥遂猝得無可故人慷慨奇節江關蕭瑟晤焉神傷不幸如梅邨自訟因之早嘗其生耶後集五卷已奉禁世無待本此集題多與忠裕同盖幾社壬申文選互相劘刃之作也

桐城姚文然端恪內外集

桐城姚端恪公登崇正癸未進士國朝丙戌以薦起官歷刑部尙書長於奏疏居言路建白最多家居十四年與當路書爲桑梓陳說利病如與蔡漕帥士英張撫軍朱雲門中丞使筆如舌皆明目張膽言之而與查孟如兄弟復程賓梧二書闡歷人情深明天道尤爲菽粟蔘苓之文韓文懿敘稱爲有德之言不當以文字論也

國朝文棷題辭卷二目錄

吳江潘稼堂耒
臨川李石臺來泰
長洲尤悔庵侗
蕭山毛西河奇齡
華陰王山史宏撰
蘄州顧黃公景星
寧都魏叔子禧
秀水李武曹良年
東臺王石袍大經
廣濟金穀似德嘉
武進董文友以寧
桐鄉俞寧世長城

慈谿姜西溟宸英

宿松朱字綠書

茶陵彭石原維新

淳安方朴山婺如

桐城方望谿苞

臨川李穆堂紱

漳浦蔡文勤公世遠

鄞徐耿庵文駒

歸安茅鈍叜星來

常熟陶退庵貞一

全州謝石霖濟世

吳縣揚文叔繩武

南昌萬孺盧承蒼

合河孫文定公嘉淦

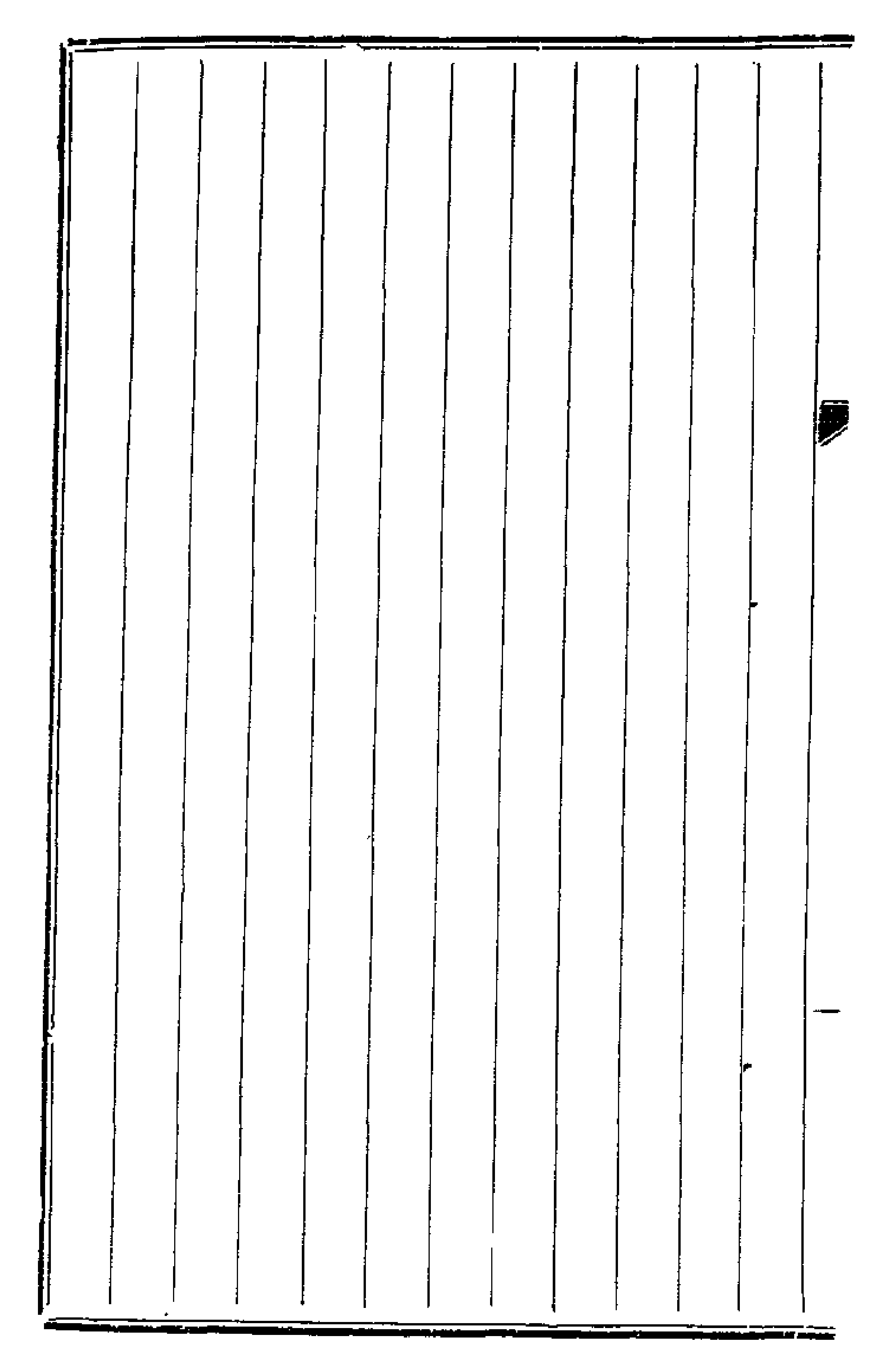
寶應王白田懋竑

錢塘厲樊榭鶚

華亭黃唐堂之雋

宜興儲畫山大文

又



國朝文概題辭卷二

淸山陰平步靑著

江都汪蛟門懋麟百尺梧桐閣文集

蛟門文學荊公荅郝敘稱其文第一詩二詞三文質堅氣厚才地有餘而一稟於裁高古頓挫邁堂則謂書傳再佳敘記間有鈍冗板擂健菴誌其墓稱辨道論爲朱方旦扇惑朝士昌言以排之今集中未收又云殁後其兄叔定集其遺稿十餘卷刻藏於家今亦尠行世此集入四庫全書存目坊間烏有

崑山徐健安乾學憺園集

東海爲顧亭林氏甥學有淵源兄弟皆登鼎甲官宰相尙書侍郎聲名蓋世傳是樓藏書最富又强記者學無一日釋卷六藝百家靡不貫串發而爲文雄贍典則以文學受知奉詔有所譔述未嘗不稱旨郊社壇廟配位及視學日講儀注皆出其手集中奏疏考辨論說皆是也總裁明史大淸一統志雖集羣才發凡起例折衷討論要推公爲巨擘蔚乎經國之大業矣天下士奔走其門

顧亦以此招彈射幸聖主保全恩禮始終可謂極儒臣之榮遇已卷二十一陳其年湖海樓詩集敘見湛園未定稿不同者僅十數字以此推之則集中鴻篇大文或有幕客及門下士捉刀者不僅讀禮通考一百二十卷爲萬石園徵君著也

安谿李文貞公光地榕邨全集

文貞學宗朱子幾於規目攡形著書之多亦如之當時與睢州當湖並稱三家文則格仿昌黎體近南豐四庫全書提要目爲閎深肅括者也

武進趙恭毅公申喬賸稿

恭毅起家縣令歷封圻官至戶部尚書爲康熙朝名臣始宰商邱飲冰茹蘖予七世祖漢凝公與之同僚相與攻錯中州同推爲廉吏者也集爲公孫侗斆所編凡例稱凡有條奏連章參劾而不以爲苛坐名薦舉而不以爲黨一事再三執奏而不以爲瀆陳一言梗議盈廷而不以爲立異於戲公誠强梗鯁直然非聖主能容人所不能容公亦烏敢言人所不敢言哉平生自治官書不延一客雜文似未成家然傳文叔書溫公詩後云讀宋六家書久之使才者喜爲文讀韓忠獻與

司馬文正文則不敢復辭一語余於恭毅亦云

平湖陸淸獻公隴其三魚堂文集

淸獻爲純儒、爲循吏、爲直臣、歿後從祀孔子廟廡、爲國朝儒者第一流。生平遺詒、務在躬行實踐。不欲爲文人。不刻文集。爲文亦不屑規橅彤肖。意到筆隨。直抒所見。提頓鈎勒。法度井然。有儒者必有言。一人而立三不朽。蓋於諸經注疏、反覆參考。不遺餘力。發而爲文。根柢深者枝葉條鬯。於講學家語錄、性理外概置不觀者矣。

吉水李醒齋振裕白石山房稿

尙書爲兵部侍郎石閣元鼎庶子。母遠山夫人爲明石城王府宗女。起家檢討。歷戶部尙書。督江南學政。時憐才好士。最有聲。文則寬博有餘。不免冗漫。有可乙處。惟禹貢錐指谷部幹詩二序。不蔓不枝。合作也。康熙庚戌榜多名臣。先生厠其間。似鎰腰要。非僅恃科名祿位以傳者。

長洲韓文懿公菼有懷堂文稿

文懿寒碧齋稿。衣被天下。說者以爲起衰之功不下昌黎。不知其古文實在時藝之上。公亦自言

它日可傳在古文而不在時文柳南隨筆謂其筋力於南北二史疏疏落落如不經意而每篇必有一二會心語品格當在堯峰之右集頗罕見今亦無知而誦之者可勝嘆哉咸豐壬子余館五知堂任氏讀之嚴謹有法勝其師徐東海多矣

歙洪去蕪嘉植大蔭堂集

匯邨居士歙產而僑居江寧康熙辛亥與熊文端公講學著有易說春秋解農田闡記封建宗法等書皆未之見或本未行世也集無卷數而有墨點圈不知出何人手記爲上傳誌次之講學家率不措意於文詞若去蕪者亦當時所稀者矣

益都趙秋谷執信飴山堂文集

秋谷娶孫文定公女孫爲王文簡公甥以求觀海集敘相失遂爲談龍錄一書實則先生詩清激嬌然自立本不藉依附漁洋以傳雖邊幅稍窘少遜精華要不失爲大家南查北趙固施宋朱王外勁敵也文亦力去陳言氣象在蠶尾之亞沈敬亭光祿敘謂先生早貴才氣魄力頗睨儕輩徼眚被黜才無所施偶觸於文不自知其鋒鋩鍔崖激蕩低昂以攄其磊落之概可謂深知先生者

矣

宜興陳其年維崧迦陵文集

迦陵以四六塡詞名一世而散文亦駸駸入古蓋少時受業於吳忠節公應箕徵異幾社諸家爲駢儷樂府所掩故後人尠稱之者鄙意四六雖以才氣馳騁見長而擣撦者多已同嚼蠟轉不若此集之可諷誦私以爲己未詞科中雖不及西河竹垞以之驂驔堯峰稼堂或可雁行中有駢文十數篇亦高出檢討集上說者謂程叔才所注乃其外集頗欳程之買櫝還珠厥說或非妄哉

秀水朱竹垞彝尊曝書亭集

秀水少逢喪亂棄制舉肆力古學覃究六藝之恉於注疏務窮其指歸好金石搜剔考證與史傳參互同異其爲文益奇於辨證尤精博極羣書考據古今人物得失爲最工而經傳亦多所發明王魏二叙皆實錄也吾浙國初諸文家林立而博雅咸推先生第一西河狎主齊盟埒稱兩大以言乎字字有本古人所無有者勿遣則西河猶遜之答胡司臬書自謂文不入大家遜辭儼先生雖由布衣起家鴻博供奉南齋而爲高江邨所忌嫉牛鈕彈之去職而韓文懿公嘗曰吾貴爲

尚書何如秀水朱十以七品官歸田多讀書萬卷哉然則後之躬耕菽水者胡不讀書

吳江潘稼堂耒遂初堂集

稼堂姿禀絕人強記博覽又從徐侯齋顧亭林遊故所學具有淵源文亦得之師門而以氣勝蘇文忠所謂辭達者庶足當之山水遊記狀寫景物最工禪喜文士昔人推爲第一亦猶文忠字字華嚴法界來也

臨川李石台來泰蓮龕集

石台制藝膾炙一時與唐宋臣有李唐之目殁後宜黃士子與徐澄萬刻爲合稿迄今猶霑丐後生奉爲金科玉律詩文義旨徵遠聲律紓徐無雕鐫之迹肆而能醇華而不靡蓋師承有自故體格宏麗不獨璇璣玉衡賦阮亭推爲鴻博冠場也司虞衡監督節愼庫譯滿文冊籍盤兌現貯寖奸民張國紀採衢信徽木議弓角折價不可多督理上江學政與湖廣試識拔得人督儲蘇松揭家米食之隔歲巡漕權關汰陋規嚴官兌皆有惠政解組時年僅三十九乙巳起監飭蘇松常道任事屢五月丁未裁缺歸家居九年乙卯四月十六日擢撫州知府王永茂之搆籍沒十二月事

解而家破書燼矣自纂紀年一卷止此戊午被徵官侍講分纂明史宗室官師列傳十餘萬言壬戌以試事冒寒得疾未六十而卒年不稱位未盡其才世但以時文奉爲大宗未已

長洲尤悔庵侗西堂雜組　一集　二集　三集

悔庵少與湯卿謀齊名所作大半仿孫樵劉蛻間爲游戲如討蚤檄天語所稱爲奇文者世以爲才子之文於文家自爲一格迄今少年有才而不說學者皆喜爲此體其實先生自名雜組不以入集觀鶴栖堂集及分纂明史志傳至三百篇之多殊不如是集未得見雜組則坊間盛行才調俳體禪喜文字盡於此矣

蕭山毛奇齡西河合集

西河合集內文集凡五十三種爲卷一百二十九多矣哉古未有也然其中闕者四卷制科雜錄後觀石錄越語肯綮錄何御史孝子祠主復位錄湘湖水利志蕭山縣志刊誤杭州志三詰三誤辨天問補注八種當別自爲書與勝朝彤史拾遺記五種同而莫春園敘錄入之文集誤也西河經學堅僻自是排擊朱子以此不得入國史儒林夷之文苑而古文得之雲間陳忠裕加以博奧

宏聲與竹垞皆以才豐學贍雄峙浙東西薪蕳堂推爲傑出世罕其儔乾隆中越人如茹三樵范衡洲先高伯祖火蓮居士猶紹述其學今則人鮮知之合集板存無刷印者然其文縱横博辨與經說相表裏議論獨到處實一代之雄非鄙人鄉曲私言也

華陰王山史宏撰砥齋集

山史爲明南京兵部侍郎鄰舉士良五子補諸生國變後偕兄石渠宏學隱宏嘉隱居講學與亭林顧氏最善顧亦極重之久留華下蓋依先生以居所謂秦人重處士講經學也關中自明空同高言秦漢秕糠八家後起者多宗其派流爲贋鼎山史出而始軌於正戊午與三李並徵名益著而至京稱疾不入試集中文如論于忠肅論三案卓識定評氣蒼筆老二曲天生固遠遜之河濱亦未逮也

蘄州顧黃公景星白茅堂集

黃公負經世才少時作守令兵制巡按募兵水軍五策及復經學議而不見用入國朝以遺民終戊午大科之薦稱病行催不到文則不立間架不講腔調蓄埽鍾袁兼埽歸茅破八家之樊棝而

自成一格非有意爲之者豈但言段落起伏呼應爲工所能學步哉

甯都魏禧叔子文集 外篇 日錄

勺庭文學莊孟老蘇以識議勝主於用世而不爲空談當時與雪苑鈍翁三峰鼎峙學者宗之無異辭隸乾隆而稍衰道光以後考據及桐城派漸熄世變多故於是復有理董識議之說而爲之風會所趨有不知其所以然者諸家論軒輊不一其評同時作者謂侯肆而不醇汪醇而不肆姜在醇肆之間論姜實所以自謂蓋其長在敢肆能肆勝汪以此皮相者迺見爲肆而不醇子居謂槍楕氣重與雪苑埒過矣管韞山謂日讀叔子文一篇增長識見先師邊雪坡亡友賈雪持皆心摹手追李越縵論定國朝文以魏方惲爲正以李胡龔爲奇世之講姚梅派者聞之當何如

秀水李武曹良年秋錦山房集

武曹少見輘石雪苑文曰是不難遂與中表竹垞共爲古文所作清婉悠揚惜存稾不多不及曝書亭之侈富當時雖與竹垞齊名已未以處兆潢姓名應徵而仍彼落客游幕府蕉萃以終所選文緯亦未成稾遂蚤沒其時海內文人郵筒驛使投贈滿插架使遺稾猶存則國初名家別集不

傳與夫無集諸文必可甄錄有貲鄙著文極不少然則文粹文鑑文類文衡之傳亦千百文人之精魂訶護之夫豈姚呂蘇程四人區區樓葺之力哉

東臺王石袍大經獨善堂文集

修冰子好學勵名節明季嘗應童子試入國朝以布衣授徒養親康熙間魏侍御雙鳳巡鹺見其文曰當世軼才也薦諸朝辭不赴戊午大科詔下郝太僕浴將薦之又力辭嘗爲許由巢父論謂堯舜巢許皆治亂之聖人堯舜以有用爲用許巢以無用爲用學堯舜者必先自巢許始意在砭授徒講學者無眞學術砥飾高行者無眞名節所謂亂生於求求生於欲多所欲則多所求皆前人所未及言者也別有周易釋箋九種惜皆不傳

廣濟金穀似德嘉居業齋文稾

鄂居天下之中人文科名亦盛而國朝別集頗稀國初茶郵黃公二家外繼武者當推先生壬戌登第年已六豑元墨大器槃旋奄有熊劉風範古文亦格意高簡不欲以才氣馳騁見長閎肆贍博雖損杜顧而典則不支尙存先民榘矱異於擅拓叢碎者矣

武進董文友以甯正誼堂文選

集初名國儀集又名正誼堂文起此爲宋漫堂太宰選本祇九十篇非全集也文友詩詞與鄒訏士文與邵靑門齊名當時與堯峰並稱惜强仕之年已歸道山以此所作不及堯峰類稾靑門全集之隆富此選似即出靑門代太宰爲之者流傳亦罕文之成名行遠與否似有數存乎其間己亦不知其所以然仰屋梁而窮穎不輟者猶爾自娛已耳災梨覆瓿詎必遂以是分工拙乎

桐鄉俞甯世長城可儀堂文集

桐川深於制義所選百廿名家文風行宇內所自作善用短句人匙學步之者古文今少傳本刻入藝海珠塵全集者厪此二卷皆解辨論議之文度未爲完本也行文取法盲左腐史獨抒所見亦復喜爲短句與制義同　李邁堂以晏平仲宋太宗諸篇爲深文周內然其佳者不可揜也

儀封張淸恪公伯行正誼堂文集　續集

淸恪墨守程朱粹宮中外有聲所著各書以明道覺世爲己任不沾沾以文辭爲長所謂布帛菽粟巽夫摛華掞藻者也文集入四庫全書存目續集無之邵陽魏氏皇朝經世文編中宿遷駱馬

湖堧說治湖雜論塞運口說運河原委運河總論袁口閘啓閉議戴邨堧議治河附論八篇均采之居濟一得中別集編文未盡者必當兼攬所著各書始無遺略此章實齋氏所以有裁篇別出之議編校文史者不可不知也

甯都魏禮季子文集

吾廬少勺庭五歲少受法於兄文好周秦諸子及其成也則近柳州足跡徧天下求士結友與兩兄同

甯都魏世傑興士文集

梓室爲東房子從勺庭講論最久得窺古文門戶勺庭嘗謂及門中將來可獨任事讀書處世有成立不幸遘東房之變從和公夜行八十里往視父歛拔佩刀自刺者再爲人所持遂奮拳椎胸死血結少腹目終日上視痛僂不能立踰二十日竟死東房既罹凶刃興士殉之學將成而不克底於成李寒支所謂造物奪其垂成而造就以死孝之名宜勺庭之重哀痛惜也

常熟陶元淳子師先生集　南厓集

紫司工制藝文博覽史傳志在經史戊午大科項侍郎景襄欲薦之再三辭何光祿復登剡牘跨驢歸中途聞南來者云州縣偪迫乃以十二月朔反轅赴吏部以病告其答客問云曠典宜精求天下鴻碩之士多不過數人今天下學問之博無過崑山主者不以上聞而濫及予求免訕笑非輕之也按亭林不與鶴書乃其甥三徐深知其必不事二姓不敢妄偪非主者遺賢也而與畢公權書迺云所取五十人含舊詞臣外閒有一二知名士而蕘兒牧豎雜出其中有王者起必加誅絕何光祿之舉怒而斥之子師吳中男子能與平立乎嫚儒無理疾之已甚有王二句尤爲狂易獨不爲明詔地乎宜元功謂其憤不與選葉文敏幷有微服往窺之譏皆自取之也陶有駁文敏皇輿表評顏孝子傳二文又擠其兄奕苞兄發其隱慝文敏積怒遂移之陶戊辰會試初擬第一以策陳會推之弊主文者抑之殆王文端殿試又論東南賦重請減浮糧梁眞定讀卷置二甲又忤翕叔元不得館選歸班選昌化有惠政以勞勩卒官入國史循吏傳而生前之阨塞極矣文則雄辨而肆初刻匡南匡集四卷遺文一本近楊太守沂孫刻之代人作及酬應者去十之四少年時志學集略刻數篇皆非其全也

餘姚邵念魯廷采思復堂前集

念魯祖魯公父貞夫世傳陽明之學先生亦以致良知爲宗文則師梨洲翁山亦嘗問業於西河不妄作嘗曰文章無關世道可以不作有關世道不可不作即文采未極亦不妨作老於章逢而覃精史學章實齋氏推謂合周程張朱韓柳歐蘇爲一人未免過情謝山則以迂陋吹之蓋即以其文采未極第欲復封建行井田改學校生今反古言之詎能行者大儒經世之學庸如是乎集分前後此其前者而版心或署初集或署二集頗不畫一殆身後門學子開雕未詳校也

錢塘馮山公景解舂集

山公十七爲古文清峭歷落多釋經之作嘗曰學者當師經師經必先求其意發於文輝光又曰作文之法以簡爲高以潔爲貴不簡不潔易薄弱而多蔓雖受法於青門而自得爲多徐敬齋極重其文而厘鈔五篇何其隘也

寧都魏世傚昭士文集

耕廡爲和公長子從勺庭學古文十年嘗問其文何如勺庭指江中灘石曰汝文似此矣蓋筆氣

頗肖其父特少展拓耳

大興王或庵源居業堂文集

或庵恢奇人也少喜任俠言兵所慕惟武侯陽明而目宋儒爲迂闊從勺庭學古文自謂左史昌黎外無北面者晚事顏習齋自負經史學益堅曰吾學今始可見之行事然卒不得試以殁亦可哀已勺庭門下以或庵與梁質人最爲傑出或庵文豪勁遠出懷葛堂上望溪作四君子傳然古塘言潔齋歎亦非其匹與方駕者同時其李恕谷乎初名信芳齋集此爲武進管孝逸刻韞山先生孫也先生母即或庵孫女頗難覯榮縣曾佑卿前輩藏本秘惜不輕假人予從楊素園太守展轉索得方思與嗛父謀醵貲重栞廣行而曾遽奉諱歸蜀戊辰卒於家遂不可得惜哉

蠡縣李塨恕谷後集

恕谷師博野顏習齋忍嗜慾苦筋力以勤家養親而以其餘習六藝講世務以備天下國家之用以是爲孔子之學而自別於程朱於同時北方講學家容城祁州外自闢門戶文則恢奇變化頗近西河於八家蹊徑極力擺脫猶其注經也曰後集者以康熙癸未前仿歐蘇者俱置之而惟存

其後焉者也

宜興儲同人欣在陸草堂集

陽羨諸儲以時文名世與金沙之王還醇之方同時鼎立而先生偕老儲畫山中子諸君皆所指授而古文尤傾致力寢饋八家敘事得史法所輯唐宋十家文風行海內鹿門本索高閣矣左國以下七種今塾中奉爲枕秘蓋經生而耆儒也徐旋卿廣文言康熙甲子徐文敬公典試欲羅致爲榜首辭不赴試是科首選爲潘根谷中丞宗洛其門人最少年也隸庚午士塘掄元先生偕匠門安公諸君同舉年已六十其介行尤不可及而近出香飲樓賓談迺云先生館於外妻以凍餒告置之妻恚自經後入闈輒爲祟不令作文故常曳白再午門下士爲修佛事入場妻不至遂領薦赴公車門士踵行之禮闈妻復至裂卷而出自是絕意進取按辛未先生未赴南宮以年躐耳願故安得此誣妄之言茶餘談薈作中州某生事然亦不足據也以近人好談因果輕易著書徵引故事移甲就乙故附及之

甯都魏世儼敬士文集

敬士爲谷和公次子其文歛才就法潔清峭厲與諸父兄微別而性情篤摯見於文者無不入人心脾則翠微魏氏一家之文罔弗同

高安朱軾文端公集

文端光輔聖主三朝名臣經術湛深尤精於禮服習躬行不以文名公亦不藉文以重然根深膏沃前如熊李後如孫陳雁行其間差無愧云

慈溪姜西溟宸英湛園未定稿

西溟得名最早登第最遲主順天試又爲李蟠所罣卒於請室惜哉文喜蘇文忠公以從橫恣肆爲主近戰國短長言遂以左氏內外傳爲衰世之文柳南隨筆詆其妄與何太復同李邁堂王盡汰其叙事之文謂非所長論皆未是徐敬哉則謂西溟尤擅長於叙事如何仲淵奐約庵誌銘王黃湄湯文正母墓表楊安城銘以代叙妥帖排奡上掞荆公勺庭謂其文在醇肆之間但好意太多不能舍割然哉然哉晚年與李剛主齊名其實剛主生後西溟卅一年晚出而與之齊軫不無噲伍之感已

宿松朱書字綠古文鈔

杜谿從方望谿戴褐夫游文名與之上下古文雅健尤熟於有明遺事刻有杜谿文稿十卷附其子嚼扶白柴文一卷以南山集案奉禁今遂不傳嘉慶丁丑盧江章琯鄉煒刻此乃後人鈔輯殘本未爲完璧然較之褐夫隻字不留天壤猶爲幸已

荼陵彭石原維新墨香閣文集

參政少入翰林屢膺使節敭歷中外厠位綸扉雖再起再躓而山居二十年悠游文史重遇鄉會榜不獲與鹿鳴恩榮宴劬年蓋九十矣集爲道光壬午元孫來孫等校刊辛丑唐確愼公始叙之推爲李文正後著作家而以詩文屢止於是散佚必多大旨卽物求理因人論世各還其是非論斷正不止文正一人足與懷麓堂並傳不朽絕不涉其宦蹟一字豈以雍正甲寅曾擬斬監候乾隆丁卯庚午兩擬職嚴旨俱在不敢置議耶因思尙書主乙丑會試錢唐王文莊公出其門旋擢上第以女妻之尙書放還田里文莊已躋通顯豈無隻字往還今竟烏有身後亦不爲剞劂六十年後元孫始敢印行然則榜下樊壻亦復何爲而求繫援於范氏者炎凉與路人無殊又何怪潘

文恭公熙朝宰輔錄之創而不載也

淳安方朴山婺如集虛齋學古文

朴山少從毛西河游說經遵古法義理則衷朱子與西河枓齟不同長交義門畫山耘渠望谿而文筆銳恣巉巖自成一子時文偭大家古文亦精力絕人雄長東南惟好用子史成句四庫全書提要譏之李邁堂因謂改易常語似斛戶篠驂殆宋景文之流學韓而流爲孫劉者也豈知先生文得力於宋南渡諸家於水心尤服膺最深而不一襲其面目於國朝諸家文蹊徑頗異非學新唐書亦非可之復愚一流其時文戶知之而古文無問津蓋古調之識眞者稀矣

桐城方苞望谿先生文集集外文集外文補遺

咸豐辛亥戴存莊捃輯重刻全集敘謂搜羅殆盡按鶴徵後錄卷一有牛舫齋古文敘此失收以此推之謂侍郎之文之盡於此編恐未然也侍郎文爲一代正宗百年以來推之者或過其實而薄之者亦失其眞欲舉一說以折衷之迄未有以饜衆口四庫全書提要云大體雅潔而變化太少雖蹊徑未除而源流極正存莊謂熙甫異境同歸根柢經術羽翼道教熙甫無以過之庶乎持

平之論若栁南隨筆卷三謂開有創論然過於痛快便近李贄聲口殆指甲寅再示滄希兄弟第二條言之但舉一篇不足以蔽今集之美也

臨川李紱穆堂初稿別稿雜著

侍郎之文弟亘山紘及門人黃厝堂叙之最當亘山云志荊公之志立朝風節似歐陽孝友似南豐詩古文似歐陽曾王厝堂云於文取歐曾於命世之志取王於學術取陸不出其鄉而奄有前古其爲文情趣則自道之云論事之文以說理出之則根柢深厚而無小非大矣說理之文以論事出之則精神刻露而無微不著矣蓋必事與理相足而後辭達辭達而後辭之能事畢蓄於韓栁歐王曾蘇諸家文嘗繩以六經句比字櫛以求其離合於毫釐分寸之間實見古文爲不可及所謂學然後知不足此其言之所以立也安谿言歐曾六百載來未有嗣音當歸此子潔州亦以歐陽曾王六百年來文字相屬皆末殺元明人物詎爲定論要之與望谿並偁兩大必傳無疑此則可質諸天下後世者矣雜著未見購之西江坊肆藏書家亦無之

漳浦蔡文勤公世遠二希堂集

文勤爲安谿門人所學相似而純實過之四庫全書提要云理醕詞正具有本原其選古文雅正也持擇綦嚴漢以後僅得二百三十餘篇凡理正而詞不雅詞雅而理不正者皆不錄謂其事則可法可傳其文則可歌可誦蓋眞西山文章正宗一派其所自運實允蹈之

鄞徐耿庵文駒師經堂集

耿庵久困公車垂暮始捷遠宦滇洱困頓無聊所作文感激豪宕雅意選輯明文撫拾二十餘年分類九十有餘爲卷二百四十去取之意欲與明史相爲表裏將成書而歿遺稾無存不及梨洲文海之尙有鈔本流傳也集亦未見

歸安茅星來鈍叟文集

鈍叟時文學荆川參以理齋望谿謂勝儲中子其奉詔論次化治正嘉四朝文均出其手其旁批總批亦由兵部發遞淮陰周白民審定然後進御今人但謂望谿一人編輯無知茅周執事者矣與同邑徐郇成廣文同爲古文歿年七十無子遺書歸桐鄉友人程尙質程子春廬宗丞初名撰字鈍叟門人也刻十之三鮑淥飲得其自訂文稾較程刻爲多郇城子敬齋錄爲二十四家之一謂法

眉山而參以朱子者也

常熟陶貞一退庵先生集

退庵爲紫司長子三仕三已其始休致以親母病歸其後以大考獨雍正初元起廢籍再入翰林修明史總裁同館請以全史之半相屬房師張文和同邑蔣文肅方當國許推輓而度諸公終不能行其志分纂仁宗紀傳纂具復投牒歸固留不可且曰即官如老師亦非所願難進易退眞不愧循吏子矣論者或以乾隆初再出復躓爲病過矣文肅主丙午順天試喟然語同事曰世乃有不受官爵之人蓋恨不得君爲助烏虖韓東籬表墓所由致歎於夫已氏也古文筆力簡要波瀾意度雅近廬陵然不規規近似手定稿二百餘篇茲刻亦不全

全州謝石霖濟世梅莊雜著

梅莊說經不主朱子匪医十經注至上疏請以易學庸章句盖通人之蔽每有此癖不足異也生平忠鯁性成雖遘奇禍再起侃侃論事不少撓然生則爲田督許撫所齮齕垂老以衛哲治劾卒瑱牢戶身後又因贈齊周華添糞記序爲熊學鵬宋邦綏奏燬其書可謂酷矣纂言內外篇自成

一子西北域記奄有考工爾雅方言之勝嶺外別集流傳甚稀姑存其目於此文佚無由錄也

吳縣楊文叔繩武古柏軒文集

文叔爲維斗先生孫易亭高士子胚胎前光劬文績學以詞臣退而教授主講敷文鍾山書院造就後進人才蔚興少入京門卽以古文與李客山陳和叔齊名纂述隆富集刻於保甯太守陸錦此爲其孫梅谿孝廉一鴻重刻非其全也其文則袁存齋敘所云元氣鼓盪浩乎無涯得韓蘇氣脈而自出機杼於史學最深必傳無疑王鐵夫識其天事不勝境盡文中夫豈然哉

南昌萬承蒼孺廬學士全集

孺廬與李臨川石交講學亦宗陸子著有萬學士易傳論互體最精妙文則和平雅潔足嗣半園劭庵東里瓣香臨川亦推之如王陽明畫像記深入無際樓賢寺羅漢記貫串內典不減坡仙咸豐己未冬日遊隆福寺於地攤得之丁卯外轉江右留贈同年張穆莊舍人而章門坊肆反無之

合河孫嘉淦文定公集

文定爲三朝伉直名臣三習一弊疏以不自是規聖德可謂處盛危明以道事君者與熊文端萬

言疏皆爲我朝奏疏第一大文字餘如請開酒禁辦理耗羨太學條規旗圈民房八旗公產諸疏指陳詳盡通達人情雖陸宣公無以過之晚年有盧魯生僞稿一事雖黎邱鬼伎亦以公抗疏不避權貴故假爲之其進冢臣望谿頗不滿之不知何事若謝梅莊案則爲許容所誤非公意也南遊記凡一萬二千八百六十八字可謂奇文

寶應王懋竑白田草堂存稿

白田踰艾登第官安慶教授雍正甲辰以薦改翰林院編修直上書房踰歲以母憂歸里居十六年不復出生平學宗朱子於全書文集勤力治之精覈無倫嘗曰老屋三間破書萬卷平生志願於斯足矣文則委曲詳盡亦宗朱子邑人高星源謂白田無它勝人惟本色故當勝人予讀白田文亦云

錢塘厲鶚樊榭山房文集

樊榭耆奇嗜博尤熟於宋元以來叢書稗說所纂遼史拾遺宋詩紀事諸書最爲賅洽詩集幽新雋妙刻琢研鍊擷宋詩之精而去其疏蕪時稱浙派詞亦直接碧山玉田文則似未成家而卷軸

先溢涉筆脫俗惜駢散雜廁編次者之過也

華亭黃之雋𢈪堂集

明崇正中雲間幾社陳忠裕諸公不嬰艾東鄉規復八家之贗體倡爲周秦東西京文下逮六朝樹骨摛采博奧閎整斐然儁盛流風及於國初飽型未沫王阶右吳日千尤卓犖雄霸至康熙末稍衰𢈪堂起而復振其跋壬申文選隱以起衰自任文集才力雄健意語鏗𨰻視貌爲唐宋者有淄澠之別焉乾隆初石笥董浦諸公文章奇麗博洽遠駕班揚先生實爲首功梅崖臺山遞相祖述道光中李龔魏蔣亦其流別迨桐城派盛家惜抱而戶柏梘此體遂成絕響未有能嗣之者

宜興儲臺山大文存硯樓集　二集

臺山與仲子偁二雖中子早達臺山久困公車而以元自命進取不衰徐旋卿言其獨居蕭寺終歲靜坐不作一文一日聞老僧誦經畢擊磬一聲忽然有悟大聲曰吾得元矣以圓故也提筆爲數藝令傳稿中舜生於諸馮諸篇是也次歲春官果舉第一其文品實在經畬堂上而相傳讕語迺有天下文章推江南江南文章推宜興儲氏儲氏推家兄家兄文章小弟筆削筆削何耶其學

最深於地理於形勝最精原勢一篇其尤也當時有勿庵談天畫山說地之目李邁堂至以掉書袋譏之眞目睫之見何足以語文家能事哉

又

二集爲張冠伯徐杜臣編徐貽孫藏有宜興史華國舊本云墨筆評批是畫山親筆朱筆是在陸先生親筆訂定又云畫山親筆批選百首頭上有點者是則誣妄不足信在陸卒於丙戌下距畫山癸亥之卒已三十八年存硯樓集丁卯陽曲張思孝始爲開雕集中文字半歸田以後作微特朱筆不出在陸手卽墨筆批閱增刪亦豈畫山親加疑畫山定稿淸本有曾爲在陸商訂者張氏初印樣本越漁諸君取以斠定異同過錄評語流轉坊肆史不考核歲月信爲眞本朱評俾畫山爲公在陸其從祖且授業烏有是哉

國朝文棷題辭卷三目錄

甯化雷翠庭鋐
溧陽牛空山運震
丹棱彭樂齋端淑
無爲汪訂頑有典
婺源汪雙池烜
華亭沈學子大成
廣昌黃南莊永年
涇趙星閣青藜
鄞全謝山祖望
武進劉文定公綸
仁和沈淑園廷芳
仁和杭菫浦世駿

又

天台齊息園召南

吳江沈果堂彤

新城張勺圃達

仁和趙東潛一淸

海甯祝人齋淦

錢塘袁存齋枚

新建裘文達公曰修

長洲沈歸愚德潛

諸城竇東臯光鼐

秀水鄭誠齋虎文

吉水羅旭莊暹春

新城淙東里瑞
大興朱文正公珪
建甯朱梅厓仕琇
嘉興王惺齋元啓
中江林青山愈蕃
秀水錢籜石載
仁和趙鹿泉佑
錢塘梁山舟同書
分宜林平園有席
吳江陸朗夫燿
歙縣紀文達公昀
青浦王蘭泉昶

長洲余存吾廷燦

臨桂陳文恭公宏謀培遠堂詩文偶存

文恭敭歷疆圻幾徧天下晚躋政府翼贊承平學以朱子爲宗所壬以敎養爲先五種遺規幾於家有其書文章其餘事書院評語訓課諸生則如陸子白鹿洞講義尤非近時節鉞所有者矣

陽湖蔣濟航汾功讀孟居文集

敎授爲在陸門人蓉龕侍御父也成進士年已五十二以知縣用辭不就改敎授松江甲寅春以事忤上官罷乙卯秋始得歸游溫州授莊方畊宗伯仲淳學士經逮蓉龕通籍後始劝年八十餘矣鍵戸讀書著述不輟力學而享大年與楊農先學士交最厚顧雪滄敘陳見復經咫所謂海內留心經學與望谿文叔符倉定宇同儕者也治經遂於孟子故以讀孟名其居汎濫百氏而折衷於鄒嶧於唐宋諸家無專似望谿謂其樵艳八家而引喩發奇多取周秦間諸子戴褐夫謂體峻潔而意閑遠段落筆法俱極參差變化張匠門謂骨力高峭情致委蛇氣體純白趙映川敘則以委歸於潔蔽之爲文頗夥晚歲自定適不多乾隆戊申畢弇山撫豫欲板行之而不果嘉慶庚辰

曾孫淥初方增辛瑞金始付槧人、印本甚稀、故姚春木國朝文錄、朱蘭坡國朝古文彙鈔、皆無之、

此爲初印本、得之可䆮、私謂與孟鄰堂可並稱、惜楊文購之二十餘年、迄未得也、

常熟陳祖范司業文集

司業爲韓文懿至戚少從其父讀書寒碧齋文懿每有撰著輒命謄寫故所學得之文懿爲多辛未經學四公品誼實在震滄易堂確軒之上行世之作無多謹嚴有法四庫全書提要猶以未盡刊除少之豈以經術掩哉欽用喪服議已入經咫複出可删

山陰胡稚威天游石笥山房文集

實齋文略與胡維君論校胡稚威集第一書云阮學使命槧不知其後何以不果此爲徵君五世從孫博平知縣秋潮學醇刻亥豕滿紙讀者憾焉咸豐初秋潮子冠山重槧於淮上補遺二卷增多十九篇余向聞杜尺莊丈有手校本搜采集外文頗廣惜未梓行辛酉燬於逆燄據章氏書云甲序癸賦徵君手定第二書云往在都門曾見沈徵君詩義序及杭氏續方言序送馬力春序禹穴記四篇今本無梅史徵君沈氏詩經醒八箋序本書今尚有傳本卷首亦無之又云與周內翰

論洪範書本韵二序禹穴記與朱羅二孝廉書又云駢體與散行夾雜不分而以三洞瓊華一序冠首尤不可訓今本先賦後序與章所言大異豈秋湖更定耶詞科掌錄云任御史趙總兵兩墓志皆天下奇作今亦無之則諸軼文或爲杜本所有者不知若干可勝嘆哉然徵君嘗言古今人皆死惟能文章者不死若徵君者固未死也文之多寡又何足計之有

漳浦藍鼎元鹿洲初集　東征集

鹿洲負經世才通兵法朱一貴之亂佐襄毅總戎奏平臺之略雍正丁未以朱文端公薦由一統志館纂修特授普寧知縣以西穀忤惠潮道樓嚴誣劾之又以遣家人京控觸怒撫藩樓已擢臬並誣以贓私欲置之死賴總督郝玉麟鄂文端昭雪之幽囚三年擢署廣州府一月而殁天生康濟才而不得盡其用樓眞忮忍哉陳雲伯與天一並侔天一佐靳文襄治河名動九重以幕府膺僉事秩抱負盡抒鹿洲才儷天一而遇之菀枯相去遠矣集中指畫皆可見之施行如江蘇大縣宜分治其一端耳

休甯汪文端公由敦松泉文集

文端少入京師館客桐城張文和邸第通籍清華典領樞要恩遇名位與文和同眞傳衣盋太平宰相也文筆高華腴鍊朝廷大著作無不豫其間進呈表啟明暢可誦答明史館某論史事書及史裁蠡說二篇於橫雲山人褒深知其失覘史例議二卷不免詞費矣文和進御定本殆多出其手云

清江楊勤慤公錫紱四子堂集

勤慤督漕二十年政績爲國朝漕臣第一奏疏簡嚴遒潔它文亦多可誦名臣不當以文字重也

常熟陶正靖晚聞先生集

晚聞爲紫司次子退庵太史弟於易詩書春秋三禮原委條貫故能以經術爲文淡簡有法出入唐宋與父兄各成一家人擬之宋眉山蘇氏與同邑汪贊善應銓陳司業王侍御峻以文章氣節名四君子而晚聞兼裕經濟之學輪進經史摺論左武闈葺宜用辟署學校敎養無術破雜行之說極論偸爲一切自恣苟簡之害所言有行有不行要有關乎吏治民生而歲四遷受知特簡而以處分魏廷珍太過爲旱災之應余所不解其時朝政雖無闕失然可言豈無大於是者而以之

忤旨左遷不竟其用自云論思納牖冀廣聖心迺僅如是乎哉

錢塘陳句山兆崙紫竹山房全集

先生時文義法本之朴山而加以恢拓深入無際在方門四傑當在長孺䓁浦處船之上古文似微不逮覩道古堂集瞠乎後矣李邁堂謂其傳誌筆筆飛騰往往束十數層意於數十百字中洵然至云詞科諸公蔑有先之者則無論杭氏卽息園椒園似亦不及自言書法第一文次之迺爲得失心知有學人固不爲大言欺天下後世云

江都馬榮祖力本文集

初名石蓮堂集後改今名壬申十月自序按徵君効於辛巳後此所作未行世者今無可見矣徵君古文䕫浦儕其淸通深亮善書法幼爲望谿耘渠所重長與穉威弢甫椒園圖東齊名鴻博報罷後選仁懷知縣未任移閩鄉鹿邑卒於官今幷舊刻亭雲堂稿皆尟有知之者矣

桐城劉大櫆海峰文鈔

海峰文鈔十七卷又有海峰文集八卷皆未得見徵君文喜學漆園龍門尤力追昌黎與方姚面

目不同後人推爲正統三壇殆盜腰矣子居謂其筆力變方之疏朴爲淸宕然識卑於理多未足論人未得其平且邊幅未化惜抱雖極力推之終無以饜衆口也

甯化雷翠庭鋐經笥堂集

先生少有志於聖賢從漳浦蔡文勤公游學宗程朱於陸王辨之甚力鄉舉入都以文勤受學於望谿故爲文簡要冲夷有足者風粹然儒者言也

滋陽牛運震空山堂文集

丙辰鴻博之試徵君以文溢額報罷出宰甘肅勤於吏事又塵小試秦安平番癸亥榻勤懇薦應馬周陽城之詔格於吏議未及豫試而以受萬民衣劾罷其時之大吏可知矣歷主皐蘭諸書院以老其文上法龍門昌黎不以淹博見長亦不襲古人稚襀詞科掌錄謂山左碩學無出其右者空山堂遺書數十卷咸豐中始出阮孝遴但得其文集癸亥浴佛日假讀至丙夜去散館止七日老鼠搬薑幾忘臨試徵君有知定亦軒渠地下

丹棱彭樂齋端淑白鶴堂稾

蜀中自北宋三蘇後明有升庵博雅著書得失雜糅文雖吐屬典則猶存古法而不及其詩國朝則夔州有唐大陶瀘州有先遷甫新繁有費雁峰滋衡父子此外別集流播中土甚稀雍正中先生昆季三人連掇科第以詩文掉鞅詞壇與釋威方三諸君往來文多胡蔡評泊據蒲褐山房詩話別集爲蘭泉論定刪存傳記最佳擺落凡近頗得史公之潔議論文次之同年李香府以爲然

無爲汪訂頑有典堂古集

訂頑論學斥陽明爲禪自敘爲文宗周秦兩漢唐宋諸聖賢不度其才力之至不至能不能三家郘學究迂腐狂態殊可吹也別有明事類稿二十口卷即今行世史外八卷之本名坊間多有此集奉禁未有見者

婺源汪烜雙池文集

雙池孤寒力學博極羣書而以宋儒爲歸宿遺書二十口種歸然與江愼修並偁文多說經講學言似未甚措意惜愼修先生著書滿家而文不傳爲可撫也

華亭沈學子大成學福齋文集

先生博極羣書於天文算法尤精文則和雅有情味得震川神解記有遠神其讀通典職官一篇云西學誕妄唐武德時已入中國明末利瑪竇來僞造耶穌慢神誣天罪不勝誅而徐文定之徒未嘗讀書從而尊奉之惑甚矣唐時已有誘入人教之事故開元二十年勅加禁斷余按祆教沿革杜氏左傳集解玉篇西陽雜俎册府元龜宋敏求東京記翠莊漫錄（卷四提要末引）西谿叢語程史諸書具載之紀文達公總纂四庫全書提要及槐西雜志（卷二）論內學凡一條皆痛此文之後學如江愼修尙爲西學所震而不悟其闌入中華之隱禍遑論它人若先生者知幾其神乎

廣昌黃永年南莊類稿

江西巡撫常安薦南莊應鴻博之試以中式是科進士授刑部主事不得豫試後守常州疾惡過嚴羣紆搆陷爲總督黃文襄劾罷待讞蘇州蕉萃困辱以劬二子貧甚館於新城陳臬堂中翰守譽家踰二十年甚矣外官非讀書者所宜爲也先生初奉命守平涼以親老途遠不可往時方東巡具摺陳情行在允移鎭江受知不爲不深而不獲於大吏杈枒枘鑿蹉跌終身讀與顧同方河帥書諸篇斤斤自辨卒無有爲白其誣者文襄聲欬人不敢觸可悕也夫初有初學文類後易名

崧甫文類刻之刱後門下士陳凝齋爲編此重棸四庫全書存目有黃靜山集十二卷似合類稿八卷奉使集一卷靜子日錄一卷白雲詩鈔二卷故有此數春秋四傳異同辨希賢錄凝齋未刻今不知存亡矣文氣勢凌厲希風勺庭在都與望谿穆堂相討論所作亦參和二家而自成面目其謂善立言者博覩往蹟證以今日天下國家民生風俗世變之故將明道經濟必非古人宿物可以假用則吾人學術議論與世變爲補救必有前人所未發者烏乎此與說三篇之所爲作也

涇趙星閣青藜漱芳居文鈔初集　二集

星閣舉丙辰南宮第一由編修轉山東道御史刱年八十二入國史文苑傳可謂榮矣文受義法於望谿風格似之史論亦有特識持論平易不爲矯激之言乾隆初元得桐城文派之正者詎但假門戶爲名高耶

鄞全謝山祖望鮚埼亭集　集外編

阮文達謂經學史才詞科三者得一足傳先生兼之李邁堂謂於漢學宋學皆能講其是而去其非文則皆以權史可爲國史張本蓋承南雷文獻之傳於滄桑遺事通知本末遺書傳說嚴覈異

同所作碑誌表傳冈羅放失捜采無遺不惟補明史之闕兼糾南雷之誤至一時師友又極九等人表之最歐陽南雷文中人物兼而有之邁堂錄諸家文多不中肯綮惟論先生頗見其大無以易之

武進劉文定公綸繩庵內集 外集

文定以山雞舞鏡詩句受知擢冠大科洊歷宰俌所作雍容雅飭較之杭齊二大雖有未逮而以之驂靳隱拙紫竹要自無愧居相位與諸城文正公稱南北二劉則固名臣也

仁和沈淑園廷芳隱拙齋集

椒園古文得之望谿其詞科同年如蕺浦息園丹荄諸公與稚威元木東門皆以奇博絕麗為長而株守桐城家法不敢尺寸自軼與南莊星闇鼎立方門不得以枯淡少之

仁和杭堇浦世駿道古堂文集

先生學貫九流才伏一世詩固卓然大家文更學贍才雄而以蒼秀凝重之筆出之排奡古今自成一子詞科中雙韭雲持兩大外先生與之鼎足無可甲乙袁存齋譏其不知翦裁過矣

又

先生之學之文浙人服膺心折百年來無異辭獨近時甬上徐時棟烟嶼樓文集與其弟子陳康祺郎潛紀聞二筆載有讕語不可解也徐引蔣樗庵語謂謝山歿後先生乾沒結埼亭集不出竄爲已作者六七篇忍於賣死友爲有文無行之小人烏摩兩家集具在所竄僅六七篇讀者不難一一檢勘杭所勦竊者何不標舉篇名樗庵旣妄言之可知其誣而徐信以爲實豈未嘗讀杭集乎陳則謂先生詩文蒐續故實必先有藍本而後成之此與疑存硯樓者同爲戲語可耳或以先生有漢書蒙拾文選課虛二書遂一例視之亦思續衛櫟齋禮記集說百卷金史補闕一百四卷是何鉅册非體大思精安能爲之豈取辦於兎園册子而然徐陳書皆新出後生易爲所惑故辨之

天台齊息園召南寶綸堂集

先生博覽强識與堇浦齊名丙辰之有杭齊猶己未之有毛朱並侔兩大浙人高出宇內者百年來無異辭近始衰茶甘爲楚紬不亦忽乎儀禮易讀敍戴東珊編集未收見馬氏本書及湖海文

傳當補入

吳江沈彤果堂集

果堂少從何義門游與陳季方陳少章並𠊓高第弟子讀書窮經貫串古人之異同而求其至是為文不務辭華獨抒心得丙辰應詞科奏賦至夜半不及成詩而出所著書最者為周官祿田攷餘如七經小疏亦稱是而辛未經學之舉無人薦剡及之荒江皓首伯道無兒可嗟也然經儒而兼文章如是有志者可以興矣緒南筆談云果亭以修吳江志為人所訟幾罹禍矣中丞某公忽夢都城隍來謁曰沈彤長者君當救事乃寢按此說它無所見以徵君之長者又古文大家而幾罹奇禍甚矣修志之不可為也

新城張達勺園文集

勺園從南豐梁質人臨川李侍郎游又與張東峰交梁張敘其集皆盛推之雍正甲寅府縣薦應博學鴻詞巡撫常安試取與侍郎孫西華同受知而以疾不入都文似未成家予以丙辰詞科諸巨公別集外餘人多澌滅不傳故錄之

仁和趙一清東潛文稾

東潛爲谷林徵君子謝山偁爲小友以諸生應浙撫嵇文敏丙辰鴻博補試被落小山堂富有藏書東潛無所不讀尤邃於地理所著水經注釋五十二卷博與顧閻胡埒而精過之集中諸攷辨糾諸家之失者皆是它文亦綜攬白氏反復辨難歸於精覈說經史者尤勝杭松吹敘謂能爲介甫之文者也

海甯祝淦人齋先生集

人齋私淑楊園粹然儒者著有戴記輯記七十卷未成淑艾錄下學編二種或云皆佚嘉慶戊寅沈小湖取淑艾錄稾附困知記或說非也集元本日井幹居詩文稾者二卷日日新書屋詩文鈔者二卷道光甲午陳碩士侍郎合而刻之易今名人齋於文本未措意存亦不多

錢塘袁存齋枚小倉山房文集

存齋文毀譽之者皆失實其揣聲練色多得力於齋選於唐文粹用功尤深天才飆發筆鋒所戸透闢奇創誠不免時涉佻巧則南北史之病好自撰句門引僻書喜用奇字則又新唐書之病蓋

學古久而不忍割其瑕每易有此弊非不讀書所能爲藏園魚門推崇固過徐敬齋以爲極文章之變陳碩士謂才雖横絶用之於古文則全無是處李蒓堂謂碑志無一稱其爲人叙純卒筆記氣質太粗議論又多小言破道朱文端於潛端碑傳皆小說家言豈其然乎予錄之頗多莫丈鱸汀以爲持擇較愼讀袁文者不覺改觀丈下世久追憶悵然

新建裘曰修文達公文集

文達聰强機警神解超捷初應鴻博旋入翰林大考高等供奉南齋以文字受知九重纍進頌賦雍容揄揚洊參樞要歷位司空屢膺簒筋使輙幾徧天下與書局相終始乾隆中西江多名臣而文學獨推新建彭文勤劉金門接踵繼起開之者公易名文達河間儀徵外後之得此者有愧色矣尤善治水治河淮論策七篇謂於濬河安東境多分支河時濬其淤庶永不爲害且不復别徙又曰達禹之法合萬餘里之水滙於一以委之河雖由北歸海患未已又曰河可南特不可合淮又曰河合淮非其所欲惟在使之别淮改其流廣其身深其臂不與水爭地又曰北歸不可引歸天津以漳衛汶三水合不容復益以河其治淮之要在無使河合淮河淮不分五害何由去皆疏

導名言當時不用其策至咸豐初豐功決而河北公言驗矣世但以儒臣目公亦知亭林有言當其時者或無其識豈獨治河也哉

長洲沈德潛歸愚文鈔

歸愚詩名最盛以暮齒受達特之知而後之論者頗有異同平心論之取法盛唐格高律細天語以高王相比目爲詩家正宗文遜於詩而株守八家渠矱讀本與在陸抗行今猶不廢說經多沿舊說餘文要有可誦者

諸城竇東皐光鼐省吾齋集

東皐制義直接王唐同時無輩應制賦尤傳誦而包愼伯頗輕之謂伐材近而隸事雜予謂散體文法昌黎惜不多

秀水鄭誠齋虎文吞松閣集

誠齋世居餘姚父黛參先生世元以廣西籍舉雍正癸卯鄉試誠齋復以秀水通籍今越人遂無復知其父子爲舜江人矣詩本家學文則與同年邵叔宀王介子討論所作與之上下

吉水羅旭莊暹春水南灌叟遺稿

旭莊由編修曆贊善侍讀以大考三等仍官編修轉福建道御史乙酉九月以疏參兩廣總督蘇昌保舉運使王槩至入刑部對簿議褫職恩旨以主事用歷郎中出守德安歷山東運使庚子爲巡撫國泰勒令休致特旨改爲原品休致蘇昌者由繙繹起材最庸下爲僚屬所揶揄坐擁苞苴無一善政旭莊自撰墓誌銘但云言事不詳蘇昌姓名蓋其子富綱督滇貪婪倍於父目不識丁國泰則和珅之戚慮爲中傷故諱之改南臺後始爲古文與同年誠齋叔宀介子嵓齋學橋諸君相講求切劘筆勁槩與自成一家李邁堂以爲步梅厓後塵而集中曾無隻字及朱以短取峭以轉取幽亦與朱文不類不知邁堂何以云然學橋敘謂碑版文字爲多而記傳止二十九篇何以不盡付剞劂也

新城涂瑞東里類稿

新城涂氏自宜振先生後人才最盛學述大半主陸文筆則得之勺庭爲多東里爲南莊門人尚有經疑編史論編理學編經濟編四巨帙惜未開雕

大興朱文正公珪知足齋全集

文正少與叔兄笥河齊名詩文皆學昌黎今讀其集詩與笥河雁行文微不逮其銘笥河云余未嘗從公學文而何以銘公則自謙挹語也駢文豐贍華貴笥河無之

建甯朱仕琇梅厓居士文集外集

國朝古文家乾隆以前大抵規撫韓歐積久生厭丙辰大科之召石笥蓳浦諸公出始以閎博奇麗爲宗梅厓又規仿周秦兩漢荀屈楊馬格韵異軍特起文後自評盛自夸詡西江人惹而學之者如盛字雲羅臺山張閏榻皆是古峭生劲一洗唐陳靚勺庭堯峰以爲饜茶更目望谿爲腐木溼鼓矣子居迺謂所得靚望谿窳庳隘詞苟古意自今求鍊則傷格求遒則傷氣碩士謂其氣少懈而骨格未堅譬之樂鮮純繹之音譬之木鮮挐栗之致李邁堂以盛羅之弊歸獄梅厓并議其作令不終過矣梅厓文以立誠爲本以文從字順各識職爲旨歸以中有自得而能自爲爲究竟高古蒼鬱實非石笥所及邁堂何足以知之其令夏津軍與林穆奄意見其學道愛人非俗吏所爲其請改教授也自知性介不合於時年甫四十餘引身而退值承平之世作吏者猶去就自如

亮節高風翔鴻安可籠哉邁堂何所見而詆爲不終然則其時之乾沒貪墨躐躋膴仕白頭蹀躞戀棧脂膏者皆可謂高朗令終乎若高雨農謂上接震川昭代一人則意在以闊蓋宙合爲貢䠓左海語不足辨矣

嘉興王惺齋元啓祇平居士集

惺齋通推步句股之術勤於攷證而篤守五子之旨說經尤精於易無同時漢學家習氣著書三十種爲文一本昌黎集爲王蘭泉審定官將樂廑三月以誣被吏議罷官經史之學一無所施主閩豫兗州諸書院者三十年成就至數千百人可以豪矣

中江林愈蕃青山文集

西川文家予所見頗少乾隆中私以丹棱彭氏爲最青山成進士歸班需次至癸未始選鄢縣辛卯卒年未周甲文亦未成家然較同時羅江李石亭童山父子似勝云

秀水錢載籜石齋文集

籜石工繪事善鑑別法書名畫詩學少陵得其神髓看似粗枝大葉不免生梗直率蒲褐山房詩

話謂其信手便成不加研鍊未爲知言文則似未成家且爲畫詩所掩然要非其鄉紫桃軒一輩所及

仁和趙鹿泉佑清獻堂文集

鹿泉時文於江西五家外獨開生面與陳句山太僕比肩在諸城竇東臯次一時偁兩總憲云古文亦戛戛獨造集不分體而以年次自謂欲以考其閱歷之先後它如尙書質疑詩細讀春秋存稿春秋三傳雜案四書溫故錄諸書皆根據註疏判別異同亦多成文可謂經義名家豈暖暖姝姝專守一先生之說者哉

錢塘梁山舟同書頻羅庵遺集

學士詩文淸峭拔俗爲書名所掩又雅不欲存所作隨散無定本嗣子玉繩掇羅十之二三分類梓行卽此本也湖海文傳有蔣修隅墓誌銘而此失收它可知已

分宜林平園有席雜著內編

平園十九補諸生卽好治經成進士歸班庚辰始選東湖知縣以居父母憂歸旋以事褫職年踰

九十始刻窮經歲月不爲不深所搆散體文趙竹岡叙謂其長於攷據它若續蔡文勤古文雅正又有國朝古文雅正所見集採輯頗不愜予心嘗謂西江人多好言古文乾隆時有平閩嘉慶中有李邁堂皆享大年勤著述可謂一時伏杜然掉鞅文壇高樹赤幟尙未之逮然則古文又易言乎哉

吳江陸朗夫燿切問齋文集

中丞輯切問齋文鈔取有經世實用凡空談性命理氣及考據叢碎之作皆不得與其後邵陽魏嘿深氏皇朝經史文編權輿於此其文則一遵果堂徵君之緒論簡嚴典則乾隆朝多名臣私以爲有體有用純實莫中丞若已

獻縣紀昀文達公遺集

四庫全書館之開文達始終其事總目提要二百卷館臣分纂而公綜其成於古今儒術之純疵別集文字之升降無不目營而心識之劉向李充王儉阮孝緒而後推公絕識唐之馬嘉運宋之曾鞏諸君有不逮也詩文多不經意亦多未存稿遺集收之不盡而駢儷散行類皆精贍格意俱

高志表銘傳極有古人規矩所謂學富者文無不工也進呈四庫全書表爲集中第一大文字前無古人後無來者汪洪應奉走且僵矣胡書農全唐文表句擬字仿章夔君亦爲之相去可以道里計哉

青浦王蘭泉昶春融堂全集

先生於學無所不通其治古文力追韓蘇困學編題辭云凡學要於博觀而約取不約則不專不專則不精專乃能熟熟乃能養自言得力如此宜其閎博淵雅於古合以神而不襲其皃阮文達蕓公神道碑云碑板之文照於四裔而推本其治經深漢儒之學詩禮宗王鄭易主荀虞言性道則尊朱子下及河津陽明諸家於戲世固未有根抵不深且厚而能以文章名世者也

大興朱筠笥河文集

先生生而神慧博聞閎覽學無不通古文以鄭孔經義班固史書爲質才氣奇橫孏縷巨細於義理事物情態無不包所欲言者無不盡眞氣敦出成一家言集中文不越攷古紀事二端而不爲論辨乾隆中魁儒蔚生以文章論先生獨爲一時雄傑蘭泉雖有北宋南王之儁非其敵也甲戌

一榜得人最盛館中有虎豹師象之目相傳文達爲虎竹汀爲象先生爲師先高伯祖火蓮居士爲豹云爲人作傳誌表狀必先進其子孫或親故令縷述生平事蹟得一二殊異者喜曰傳神專在是矣嘗論作文敘事最難數十年來作者無足當意而首肯梅厓蓋於昌黎爲近之嘯亭續錄卷三以好用僻字澀句與新唐書讀之如人害噎膈症實難舒暢則先生文具在與景文實不相似蓋妄詆也

嘉定錢竹汀大昕潛揅堂文集

先生學究天人博極羣籍尤精於史全書三十三種經術世學歷算詞章無一不工爲乾隆中漢學大宗東原云當代學人吾必以竹汀爲第二流蓋隱以第一人自負實則先生駕東原而上之南錢北紀洒甲戌同籍之言與北朱南王同文達雖博雅亦非先生敵也文則段懋堂氏敘之當矣云隨意抒寫皆經史之精液其理明其氣和其意味深法古而無摹放之病辨論而無叫囂之習與阮文達敘養新錄謂難能者九皆知言也

會稽茹三樵敦和竹香齋古文

先生以循吏掩其經學所著易學十書胚胎西河而自闢門牖今已無傳述者古文更無論矣然取法歐陽上溯龍門精光迸露不可逼視似亦探源河右余幼即酷好之平生散體文肆力於是者爲最早學之三十年乃彌不隸吁可恨也

秀水盛百二柚堂文存

柚堂爲龍里先生子與張浦山徵君錢籜石爲中表游桑弢甫沈椒園門家世經學兼耽詞章所著全書十三種外尚有閒水漫錄棣華樂府未雕行世蒲褐山房詩話謂其宗小長蘆余謂文亦謹守曝書亭法蓋乾隆初浙人學問西則宗朱東則宗梨洲西河皆恪以鄉先輩爲師承不自開設戶牖至中葉而稍出入今則漸者或不知西河合集爲何書高才睥睨一切者至叱雲持圜牧爲措大然其所就可知矣讀柚堂文聊爲發之

南昌彭文勤公元瑞恩餘堂輯稿

文勤少年奇慧與蔵園偁西江兩才子久直西清應奉文字婉麗清新往往出人意表所進無不被褒賞與紀文達同膺恩眷纂述之富當偁乾隆朝大手筆輯稿出自公孫春農學士碩士謂亦

與權文公爲近其家自補堂宮詹而下四世入翰林者七人視新建裘文達公三代五嗣臣尤爲西江國朝第一清華閥閱云經進初續三稿別自爲集故不錄論語廣注叙見湖海文傳學士失守嘗補之

鉛山蔣藏園士銓忠雅堂文集

先生天稟英絕詩古文負盛名而詩尤擅長當時與隨園甌北並稱三家詩品殊出袁趙上文實遜其詩雖謂同時文家不一長指獨頫首隨園非由衷之言也若以濟人利物爲心如上梧門太傅移某中丞紹守張椿山衢婺兩太守潘蘭谷觀察梁紫岑邑宰諸書與夫表孤忠篤師友至性過人志節邁古則烈丈夫所爲不當以文苑域之

濰韓夢周理堂文集

理堂與膠州法鏡野昌樂閻懷庭稱山左三君子以儒術飾吏治讀王約甫紀遺政可見而庚寅分校入闈縣有蝗攝者不之捕監司揭理堂遂罷官寃矣文筆峻潔山木推謂淵懿純茂法文未見全集以較西磵草堂眞伯仲也

平定張蓀圃佩芳希音堂集

蓀圃石洲祖也於經史致力最深讀經讀史諸篇皆持論不苟卒皖南亦有政聲集爲子曉沂太史所刻南中甚稀稚威體谷空山門人也

歙曹文敏公文埴石古硯齋文鈔

文敏早登侍從正位司徒賡詠卷阿雍容諧適承平時公卿遭際隆盛千載一時爲之神往

武甯盛于野大謨字雲巢文稾

于野父青厓兄節庵弟止水劍山一門擅著述才而經術古文于野尤有名乾隆己巳經學之詔按察使黃岳牧薦之固辭未赴晚以明經司訓安義不二年卒可唏也自閩中朱梅厓氏不嫛同是方望谿侍郎以古文名世遠紹周秦近學昌黎異軍蒼頭特起聞其風者文率以戛戛獨造爲古澌流爲佶屈聱牙反成僞體視桐城派之文從字順劍佩相非未爲勝也閩士學梅厓者衆而自龔海峰外別集余見頗稀江右則于野與羅旭莊臺山最爲傑出張櫰檀諸人則涉詭異于野與謝愧屋齊名門士亦盛山木其尤者而與姬傳遙相應和參和桐城於于野爲轉手視梅厓致

不符矣

金壇段懋堂玉裁經韵樓集

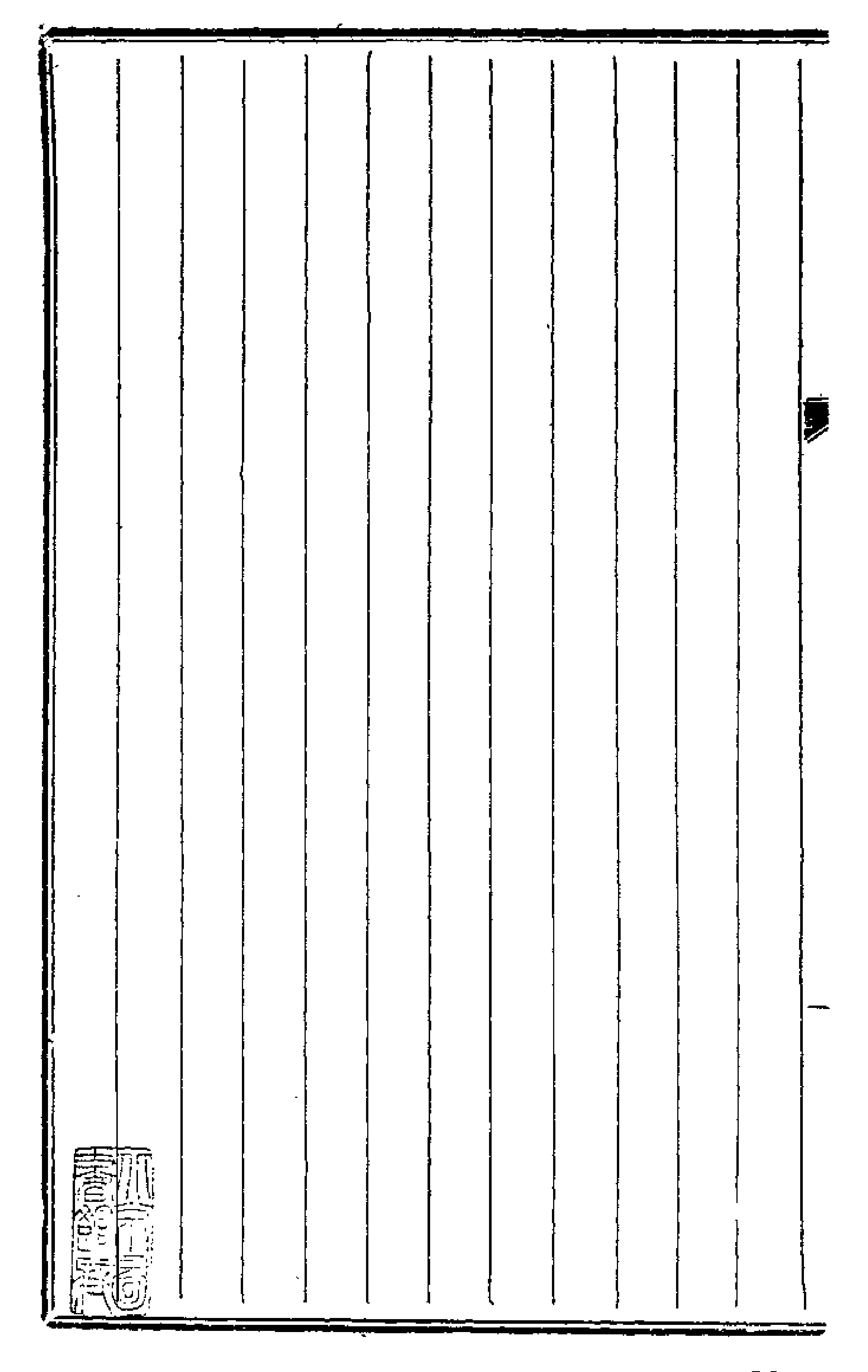
先生爲東原入室弟子盡傳其學而於經學韵學尤善故以經韵名其樓與集文亦說經說韵者爲多與梁耀北辨戴趙水經注書及趙戴直隸河渠書辨推陷廓清可謂盡心焉耳矣今後生少年一得志背負師門反眼若不相識甚或操戈下石甘爲逢蒙再生者有之矧身後乎先生之誼篤師門干城禦侮豈非晚近所稀其說文解字注雖有自信太過勇於改經者漢唐諸儒類有之不足爲先生病也

長洲彭紹升二林居集

二林少讀儒書得南畇侍講家法長而與大紳臺山香聞游耽修淨土其文取法韓曾自謂得之於佛經蓋指禪喜文字而言它文則雖稱意爲之工夫見地時有轉變然其最初得力之境熟處難忘不可諷也

長沙余廷燦存吾文稿

乾隆中葉休甯戴東原氏之學盛行存吾未與謀面而喜讀其書爲譔事略與陳恪勤行狀皆集中最傑出之文餘亦法度森然不名一格江節婦傳極似歸太僕東原未能爲之也



皕宋樓藏書題跋輯錄目

集部

梁昭明太子集　邵瓜疇
又　奚　倜
陶隱居集　葉　奕
又　張青芝
東皋子集　吳翌鳳
杜工部集　毛　扆
王右丞集　顧千里
又　黃蕘翁
劉隨州集　□治泉

毘陵集　無名氏
朱文公校昌黎集　吴兎床
吕和叔文集　辱守居士
歐陽行周集　何焯
又　頤千里
長江集　無名氏
薛許昌集　妙道人
歌詩編　黄蕘翁
沈下賢集　葉萬

李文饒文集　葉石君

元氏長慶集　楊循吉

又　錢蒙叟

又　葉石君

姚少監文集　黃復翁

周賀詩　無名氏

笠澤叢書　吳騫

又　何焯

又　吳騫

感峰樓鈔藏

甫里先生集　徐興公

李洞詩集　葉石君

一鳴集　口元輅

韓内翰別集　毛扆

杜荀鶴文集　顧澗蘋

浣花集　黃復翁

徐常侍集　無名氏

柳仲塗先生集　何焯

小畜集　岳西道人

小畜集　張詔盦

河南先生文集　趙坦

元豐類稿　何焯

東坡先生詩　吳騫

後山先生集　何焯

高僧參寥詩　陳鱣

斜川集　吳長元

謝幼槃文集　謝肇淛

日涉園集　雲泉居士

感峰樓鈔藏

又　鮑以文
慶湖遺老集　黃復翁
又　陳鱣
劉左史文集　朱竹垞
建康集　葉石君
陵陽先生詩　口西口
又　葉林宗
孫尚書大全集　黃復翁
歸愚集　王士禎

又　朱竹垞

又　黃浚翁

雪溪詩　王士禎

太倉稊米集　章懍

周益公文忠集　宋賓王

又　謝浦泰

斷腸集　鮑以文

止齋先生集　周錫瓚

鉛刀編　□清之

又　黃滄翁

紫岩于先生詩選　沈廷芳

又　勞蘋卿

寓極齋稿　吳焯

淳甫遺老集　吳焯

湛然居士文集　宋蔚如

又　黃滄翁

又　查初白

蔵春詩集　王聞遠

桐江集　鮑廷博
桐江續集　鮑廷博
剡源先生文集　何焯
又　趙懷玉
竹素山房詩集　杭世駿
又　鮑廷博
松雪齋文集　黄湲翁
靜修集　宋賓王
存悔齋詩　毛晋

又　毛扆
秋澗大全集　李滄葦
清容居士集　王肆
曹文貞公詩集　宋賔王
又　錢大昕
陳剛中詩集　吴岫
又　姚瑚
知非堂稿　王士禛
翰林珠玉　吴焯

又 黄復翁

范德機詩集 黄復翁

吴禮部文集 黄復翁

陳衆仲文集 黄復翁

傅与礪詩集 吴焯

又 吴城

句曲外史詩集 黄復翁

又 錢天樹

鶴年詩集 宋賓王

又　徐興公

又　勞顨卿

江月松風集　翁栻

梧溪集　顧千里

又　王士禛

樵雲獨唱集　黃復翁

九靈山房集　鋤菜翁

鐵崖賦稿　黃復翁

又　勞季言

感峰樓鈔藏

鶴田蔣先生文集　蔣徇臣

雲林集　查慎行

說學齋集　葉恭煥

又　顧韡

又　查慎行

澂研小稿　黃復翁

清江貝先生集　貝墉

缶鳴集　黃復翁

友石先生詩集　黃復翁

鼓枻稿　宋賓王

又　黃復翁

韓山人詩集　黃復翁

耕學齋詩集　黃復翁

樂府古題要解　柳僉

又　孫星衍

唐百家詩選　何焯

三蘇先生文粹　李兆洛

會稽掇英集　錢穀

感峰樓鈔藏

又　文震孟

聖宋文選　吴騫

歲時雜詠　葉石君

嚴陵集　鮑以文

崇古文訣　黃復翁

詩家鼎臠　勞權

詩苑衆芳　沈寳研

天下同文集　馬思贊

草堂雅集　宋賓王

中州啟劄　黃澓翁

荊南唱和集　吳騫

雅頌正音　黃復翁

皇明文衡　□道穀

文心雕龍　錢功甫

又　何焯

又　沈岩

又　黃澓翁

詩式　盧文弨

誠齋詩話　鮑以文
雲莊四六餘話　鮑以文
吳禮部別集　厲鶚
修辭鑑衡　黃俊翁
珠玉詞　陸敕先
近體樂府　陸敕先
小山詞　陸敕先
又　毛扆
樂章集　毛扆

東堂詞　陸敕先
又　毛扆
東山寓聲樂府　王迪
溪堂詞　陸敕先
又　毛扆
酒邊集　陸敕先
石林詞　陸敕先
又　毛扆
梅溪詞　陸敕先

橅掌詞　勞巽卿

養拙堂詞　毛扆

又　勞權

省齋詩餘　毛扆

又　勞巽卿

明秀集注　黃復翁

又　孫原湘

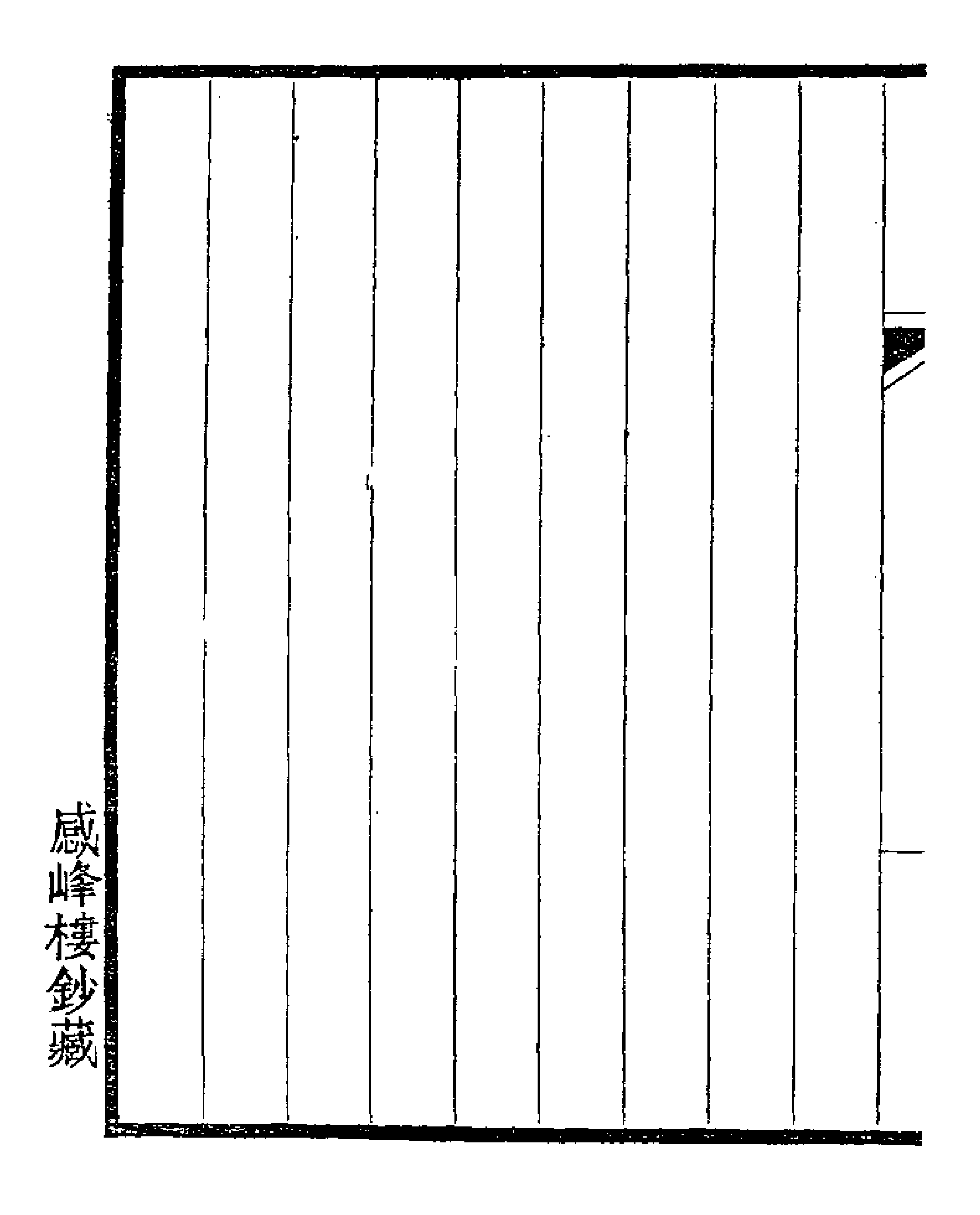
遺山樂府　勞巽卿

扣舷集　勞巽卿

眉菴詞　　勞巽卿

花間集　　孫星衍

樂府雅詞　　朱竹垞

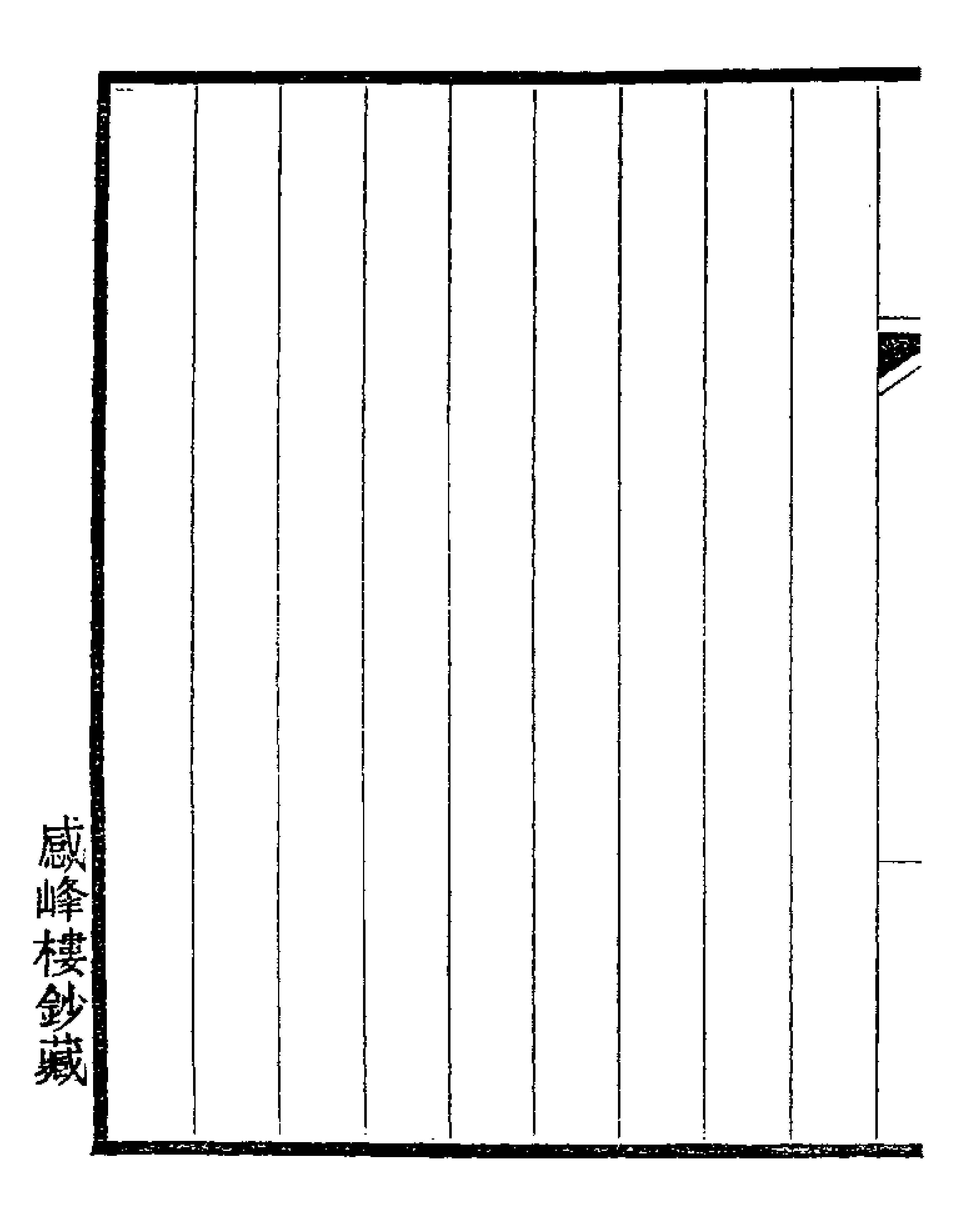


感峰樓鈔藏

集部

陳思王集十卷 明刊本

癸酉子月廿五日借儀顧夫子藏本校所蓄天啟槧本訖此本間有脫譌且為李氏重編不及天啟本尚仍舊本次序並據以補正彼本者凡數十字披沙揀金往往得寶舊槧之所以可貴也星貽并記



嵇康集十卷 舊抄本

中散集十卷吴匏菴先生家抄本卷中譌誤之字皆先生親手改定自板本盛而人始不復寫書即有書不知較讐与無書等祇憙抄泛濫耳觀前賢於書之精用心不苟如此又可憑以證他本之失也庚子六月入伏日記

黄復翁跋 已見題識不録

余向年知王雨樓表兄家藏嵇中散集乃叢書堂校宋抄本為藏書家所珍祕從士

禮居轉歸雨樓，今乙未冬向雨樓索觀，并出副錄本見示，互校稍有訛脫，意為更正。硃改原字上者，抄人所誤；標於上方者，以意所隨正也。還書之日附誌於此。道光十五年十一月初九日妙道人書

感峰樓鈔藏

支遁集二卷舊抄本

崇禎乙未得是集曹生曧氏為余錄就八月二日晚李沚仲偕余對勘一過原本迺嘉靖乙未七檜山房鈔為景陽主人舊藉五川居士校各有印五川居士氏楊字夢羽官禮部員外郎震澤葉奕

支遁集



陸士龍文集十卷陸敕先校本

凡宋板書未嘗無脫誤處然往往正得十之七八有謂宋刊一字無譌者可為一粲也敕先校畢二俊集偶書

丁未立春從何子道林乞得此本黼季出示宋刊既與黼季校一本隨又校得此本凡皆校過兩次宋本譌字亦俱勘入其停當亦無遺惜宋本殘缺不能無恨耳貽典再識

丁未二月十日辰刻寒雨中毛黼季宋刻本

再校訖常熟勅先陸貽典識

何水部集二卷 舊抄本

何鐔字子端秦季公之友也能字好聚古書帖嘗擬元人書何遜集一卷筆精墨妙字字有法在其季孫士龍處一旦為人竊去此本乃從士龍抄得者雖無老成尚有典刑後人其寶之林宗

梁昭明太子集五卷明正德刊本

崇禎辛未十二月立春日藏于瓜疇

乾隆庚寅九月立冬後一日藿龕外史奚㭎

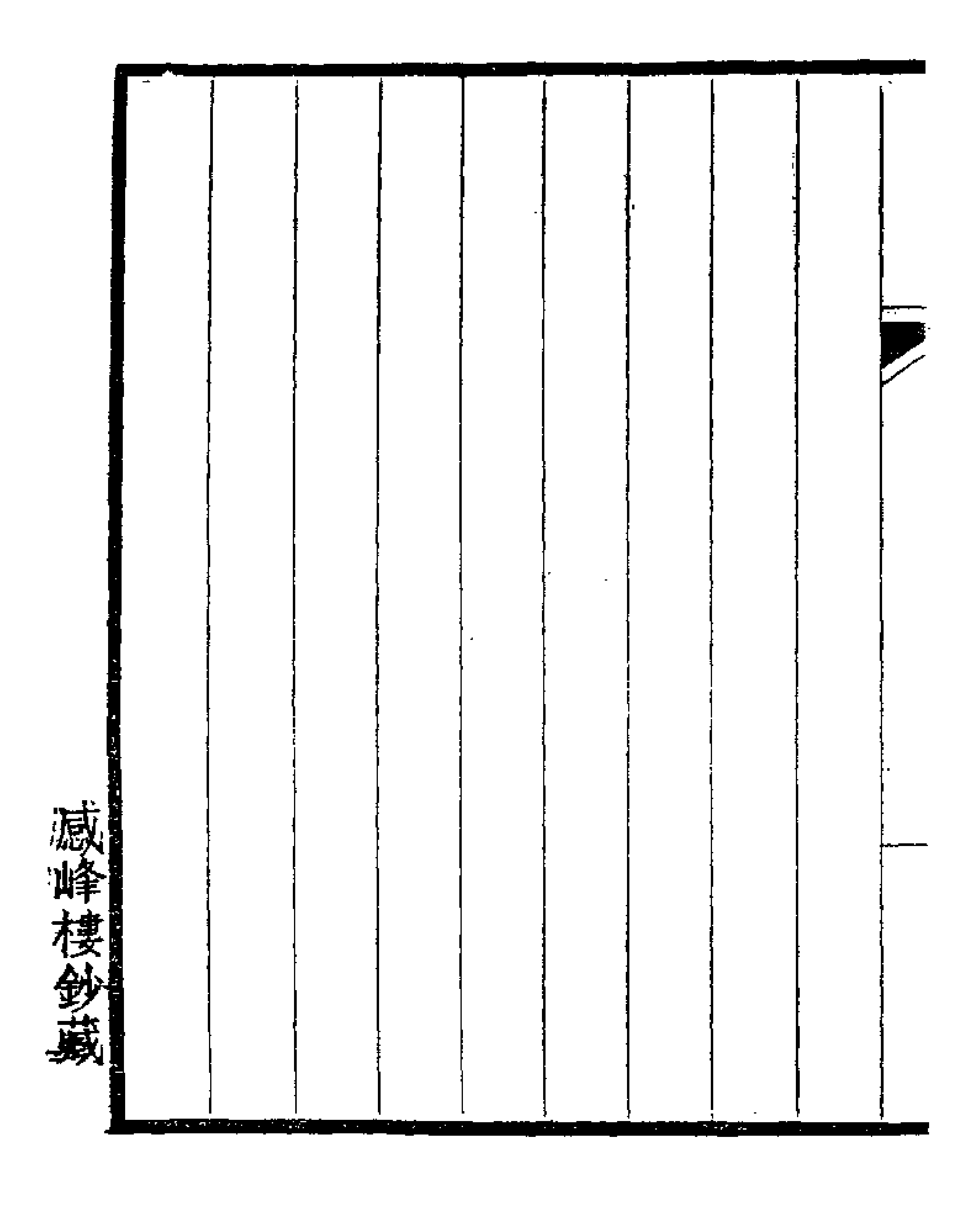
觀于貞復堂

昭明太子集

貞白先生陶隱居集一卷 張立人手抄本

崇禎戊辰夏四月余適鹿城良夫師時館張氏余往謁因見師校錄是集明年己巳余得借校並坊刻脫誤頗甚不堪改抹故另寫此本其字蹟前後非一則余及李仙仲吳靜宜共書也五月十七日午震澤葉奕記於孫氏崔夢軒之雨窗

林宗寫本今歲聽雲陸氏余從陸氏借錄乾隆元年嘉平朔日錄竟青芝



東皋子集三卷附錄一卷 舊鈔本

庚子初冬於鮑以文丈處見宋槧本凡五卷視此增多三十餘篇惜未假得校補書此以俟 十八日延陵吳翌鳳記

杜工部集二十卷附補遺 景寫宋刻本

先君昔年以此編授扆曰此杜工部集乃王原叔洙本也余借得宋板命蒼頭劉臣影寫之其筆畫雖不工然從宋本抄出者今世行杜集不可以計數要必以此本為祖也汝其識之扆受書而退開卷細讀原叔記云甫集初六十卷今祕府舊藏通人家所有稱大小集者人自編摭非當時第次乃搜裒中外書九十九卷除其重複定取一千四百有五篇起太平

時終湖南所作視居行之次若歲時爲先後分
十八卷又别録賦筆雜著二十九篇爲二卷合二十
卷寶元二年十月記二十卷末有嘉祐四年四月
望日姑蘇郡守王琪後記此後又有補遺六葉
其東西兩川説僅存六行而缺其後而第十九
卷首缺二葉康方知先君所借宋刻乃王郡守
鏤板於姑蘇郡齋者深可寶也謹什襲而
藏之後二十餘年吳興賈人持宋刻殘本二册
來售第一卷僅存首三葉十九卷亦缺二葉補

遠東西兩川說亦止存六行其行數字缺悉同
乃即先君當年所借原本也不覺悲喜交集
急購得之但不得善書者成此美事且奈何
又二十餘年有錫王為玉者教導其影宋甚精
覓舊裝此本影寫而足成之嗟乎先君當
年之授此書也豈料忽意後日原本之復來
辰之受此書也豈料今日原本復入余舍設
使書賈歸于他室終作敝屣之棄爾縱歸
于余而無先君當年所授不過等閑殘帙視

杜工部集

諒焉能悉其源委哉應是乞君有靈不使入他人之手也抄畢記其顛末如此懷歲在己卯重九日隱湖毛扆謹識時年六十

王右丞文集十卷 宋麻沙刊本

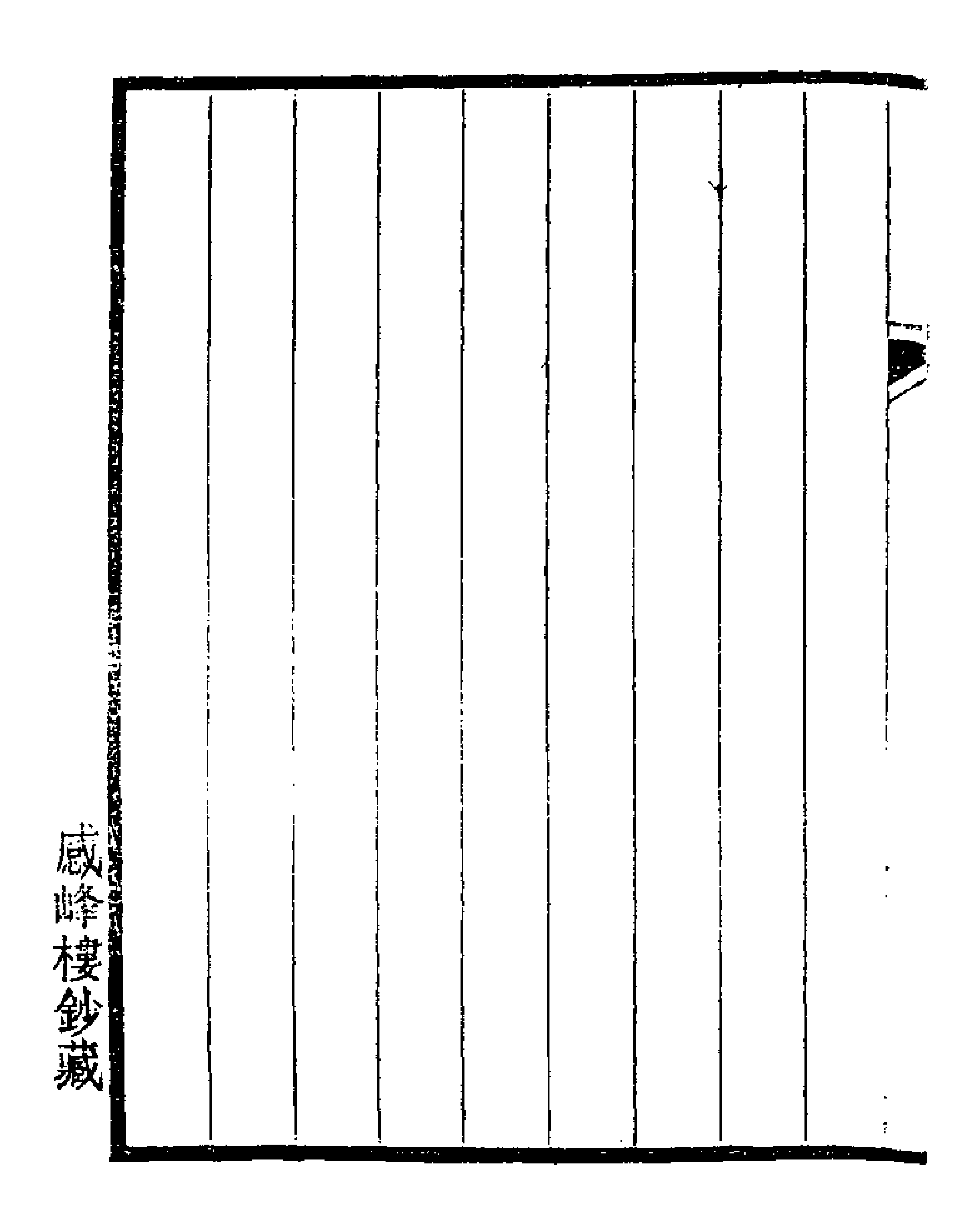
此麻沙宋刻王右丞詩文全集十卷道光丙戌歲從藝芸主人借出影寫一部復徧取他本勘其得失雖宋刻亦有誤而不似以後之妄改究為第一也遂題數語於帙端俾文繁不具錄

思適居士顧千里

此宋刻王右丞文集十卷二冊頃余友陶蘊輝從都中寄來而得之者也先是蘊輝在蘇時余與商摧古書讀書敏求記中物須為我購之今茲八月中旬有人自北來者寄我三種

書此本而外尙有元刻許丁卯集及宋刻小字本說文來札云王右丞文集卽所謂山中一半雨本許丁卯集卽所謂校宋板多詩幾大半本可見留心蒐訪竟熟讀也是翁書以爲左劵而不負余託惜以物主居奇必與說文并售索直白金百二而余又以說文已置一部不復重出作書復之許以三十六金得此兩書往返再三竟能如願不特幸余得書之福亦重感余友購書之力也此書作山中一半雨本向見劉須溪評點元刻止詩六卷見藏周香嚴家香嚴又藏何義門校宋本亦止詩無文雖同出傳是樓而敘次紊亂字句不同非一本矣十月十三日毛二榕坪過訪士禮居余知其能識古

書出此相質榕坪并為余言向見桐鄉金氏本板刻差大詩本亦作山中一半雨文則無有也與此更非一本益見此刻最善而為余所藏抑何幸與客去擕書插架即跋數語於尾蕘圃黃丕烈識　嘉慶癸酉中秋後八日偶過五柳居知新從無錫人買得元刻劉須溪評點王右丞詩即借歸與宋刻對其序次悉同擬購之未知許否也二十四日復翁記



劉隨州文集十卷外集一卷 明正德刻本

辛未秋沈穎谷業師假得義門何先生校本校過其前五卷依南宋書棚本乃文淵閣殘書也後五卷用馮定遠家藏抄本及嚴天池家抄本互勘兩抄次第與宋本皆合宋本十行行十八字此本同可見嘉靖以前本猶可據惜文集未刻入行將抄補之

冶泉記

自記別用墨筆恐相混也書中圈點非盡

義刀叉記

毘陵集二十卷舊抄本

唐獨孤公毘陵集二十卷祕藏天府世罕其傳是本為吳文定公在東閣時抄出以藏於家者也其孫徑口府君與貞山給事為內兄弟給事迺得假歸命傭書者錄之惜乎訛舛頗讀知余嗜古書來請校一過余且校且錄積四旬有二日訖事余之用心亦勤矣安能吾子若孫同余之嗜好而寶之也

朱文公校昌黎先生集四十卷外集十卷集傳一卷

遺文一卷 吳兔床臨黃山谷吳餘齋批点本

秀水王元啟讀韓記疑云明新安朱崇沐刊

是書脫多因其行世最廣故特擇此詳

校俾讀者致焉據王說是此本誠未為善本

暇日當以王記西崖校之 吳兔牀

呂和叔文集十卷 影抄宋刊本

右呂衡州集十卷甲子歲從錢牧齋借得前五卷戊辰歲從郡中買得後三卷俱宋本第六第七二卷均之缺如因棄置久之越三年辛未友人姚君章始為余錄之因取英華文粹所載者照目寫入以俟他年得完本校定四月盡日識孱守居士

凡行間所注某作某俱愚所校此本別一照宋本抄寫第二卷闕砧以下十五首宋本

[illegible]無棻陳解元棚本補入

歐陽行周集十卷舊抄本

康熙己丑重陽前一日從內弟吳紫臣借得所收葉文莊公家本抄手校改正數處葉本與此亦互有得失俟訪得宋雕及他藏書家善本當再校之行周文尚當為李元賓之亞然其諸序固未減梁補闕特不宜多爾昆湖舟中義門焯記

何校葉抄多雜糅而何自下己意語多不確即如第五卷韓城西尉廳云列縣出於

歐陽行周集

千乃文集最妙處文苑英華八百六文粹七十三於千上多五字皆大誤舊唐志貞觀十三年定簿縣一千五百五十一新唐志開元二十八年户部帳縣千五百七十三行周此記作於貞元十五年已非復貞觀開元之盛其缺不得反有五千縣之多甚明矣宜援集刪苑粹衍字而義門反以添集何耶姑舉一條用貽後之覽斯者貴乎心知其意若尋行數墨恐徒遇善本仍有必不得之病也元和頃千里

澗蘋識

歐陽行周集

長江集十卷 陸敕先校宋本

辛巳除夕假葉鼎卿鈔安愚道人寫宋刻本校勘正甚多可稱善本

長江集

薛許昌詩集十卷 陸勑先校宋本

歲乙未有以毛校抄舊本許昌集求售者為靜軒弟竟思所欲讓歸之今秋得汲古刊本乃從靜軒處取而校之并補鈔原序跋又五紙毛鈔本前後均有毛子九讀書記方印卷一首葉鳳苞二字圓方兩小印又有宋本二字橢圓印但未識當時既有佳本何以不取付刻也妙道人記

歌詩編四卷集外詩一卷 影寫宋鈔本

余藏唐人集不下百餘種舊刻名鈔都備即同一集而藏書之家有異亦在所收故種更多也頃書友鄭益偕袖此舊鈔李賀歌詩編一冊遺余識是馮氏藏本檢所藏尚缺此種急收之馮所藏唐集已有一二種行款圖章卻不相類知抄各有本其藏亦非一人也乙丑夏

蕘翁記

戊辰夏從經義齋得舊刻本較此多至元丁

丑宏治壬戌二序當是明翻元刻也分卷雖同

標題序次略異即字句每間有不同頗當

參校之讀書敏求記載鮑欽止家本與治

近之後翁識

沈下賢文集十二卷 舊抄本

崇禎戊寅從閶門坊中得沈亞之集舊人鈔本才取歸為澄兄林宗借去經載相索以此本見償其原本則乾沒矣近來林宗物故書籍星散宋元刻本盡廢於狂童敗婦之手所謂舊抄者已不可知矣此書幸歸于我庶延幾年之存閒留整理書籍後為裝治老友馮定遠嘗謂予曰唐至元和文章大盛韓柳元白之外劉夢得沈亞之皇甫持正

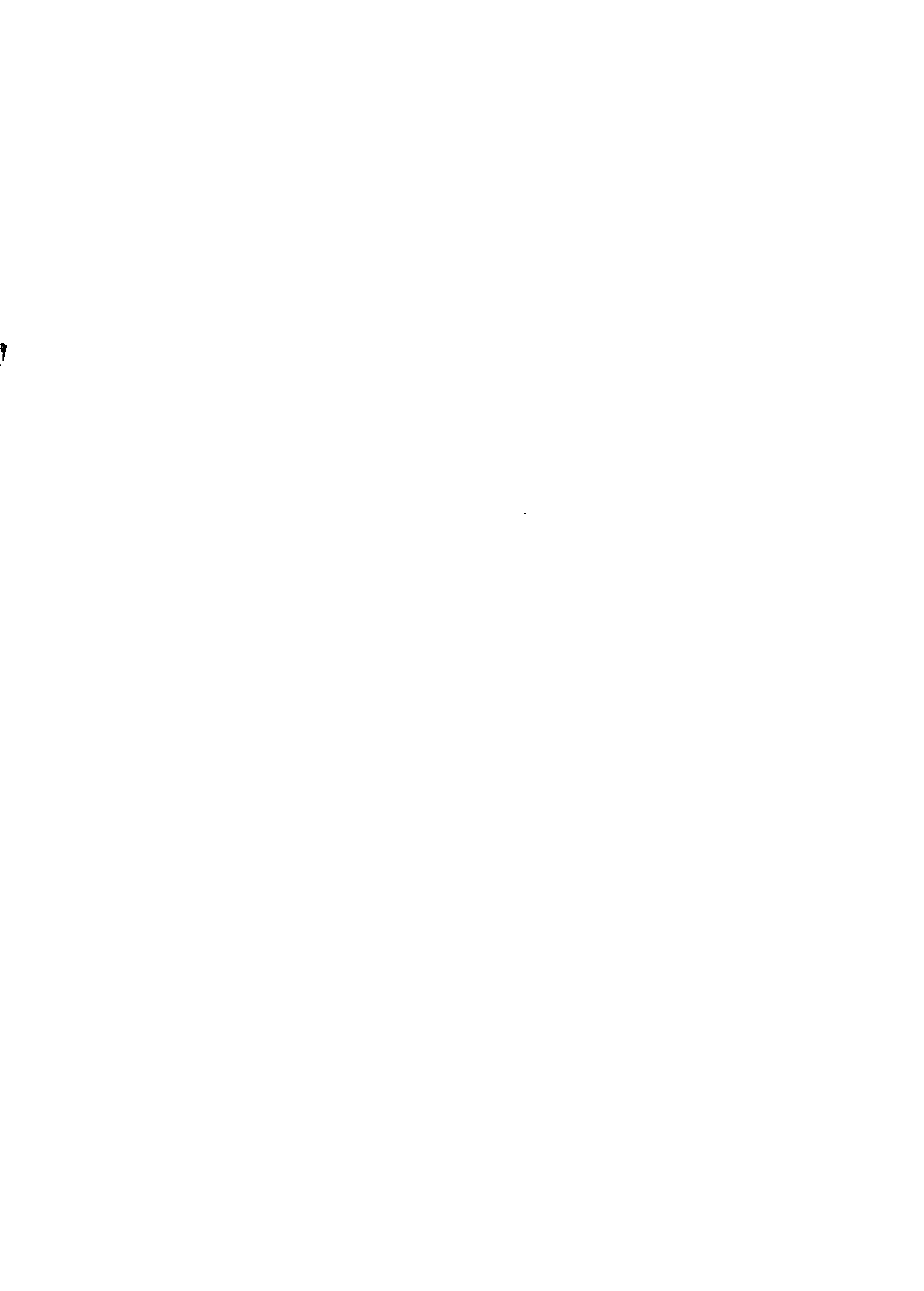
李賀之李元賓皆表表者予亦以爲然其中惟元賓集未暇鈔錄餘皆有善本後人勿或輕棄較林宗之後斯大陸也然予生平不欺其心自信不若林宗其書籍必不若林宗死後之慘焉爲子孫者當慎守之以副予治之志焉

峕康熙戊申歲洞庭葉萬字石君識

李文饒文集二十卷別集十卷外集四卷 明刻本

戊子年夏假得太原張孟恭所藏蘇州文衡山宋本校洞庭葉石君記

李文饒文集



元氏長慶集六十卷　嘉靖壬子董氏刊本

宏治元年從對門陸進士士脩借至命筆生徐宗器録原本未畢士脩赴都来别索之去促所得十有幾于不成幸竟留之遂此深願九月二十五日始克裝就藏于雁蕩村舍之臥讀齋中永為珍玩且近又借得白氏集亦方在録可謂聯珠合竝秀合璧同輝楊脩吾君謙父

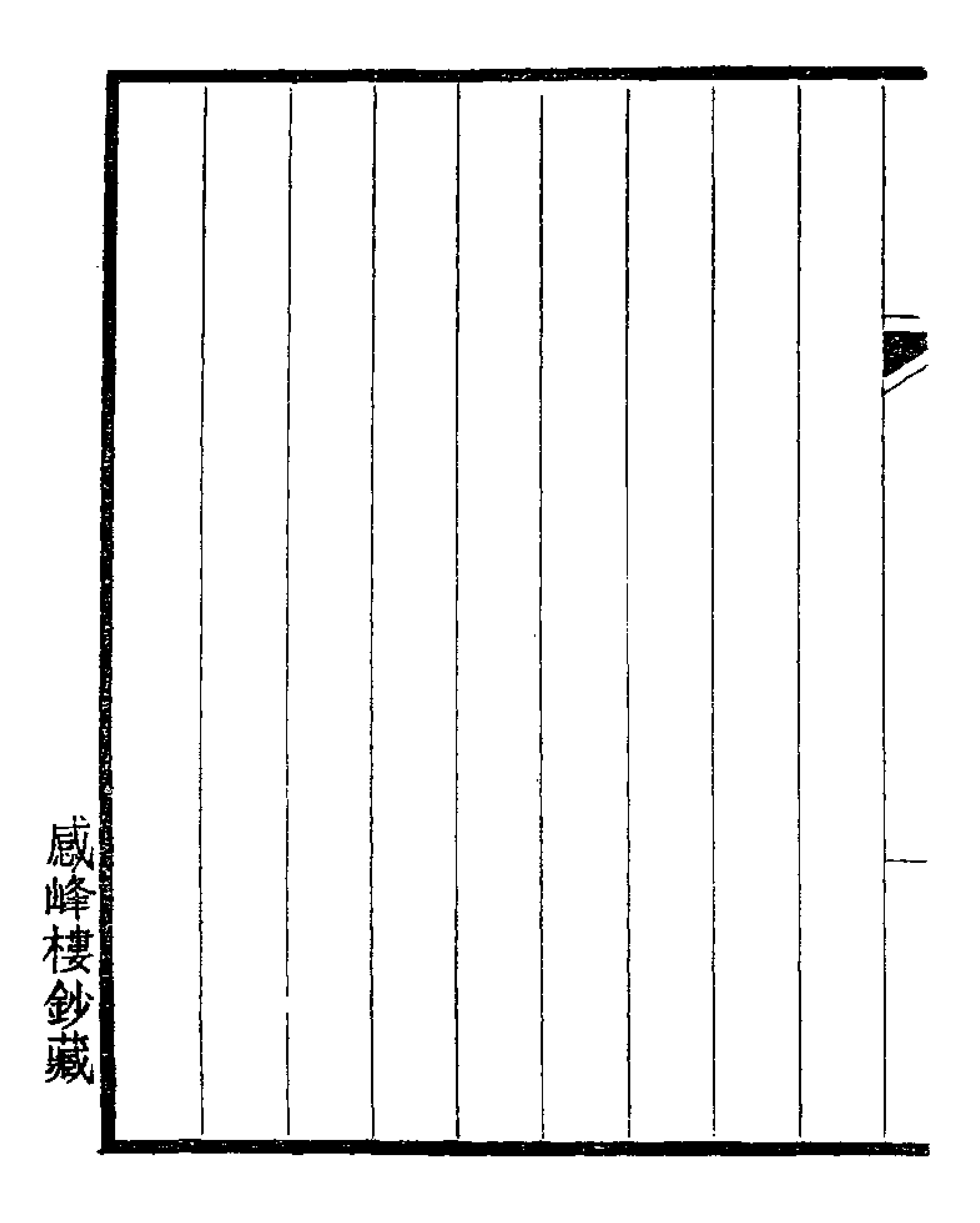
微之集舊得楊君謙鈔本行間多空字后得

宋刻本張子昭所藏始知楊氏抄本空字皆
宋本歲久漫漶處君謙承其舊而不敢益
也嘉靖壬子東吳翟氏用宋本翻雕行款
如一獨于空闕字樣皆妄意揣摩填補如
首行思歸樂原空兩字妄增云我作思歸
樂文義違背殊不可通此本流傳日廣後
人雖患其譌而無從是正良可慨也亂後余
在燕都于南城廢殿得元集殘本而所闕
誤一一完好暇日援筆改正豁然如翳之去

感峰樓鈔藏

目霍虫如痏之失體徵之集殘闕四百餘年一旦復完寶玉大弓其猶有歸魯之徵乎戊子五月東吳蒙叟識

元氏長慶集一百卷世傳止六十卷係宋洪景伯刊本其間脫落差謬頗廣虞山太史得宋刻本校正因借謄讀乙亥夏五洞庭葉石君識


感峰樓鈔藏

姚少監文集五卷 舊鈔本

此姚少監詩集五卷殘宋本亦出郡城陸西屏家向為翰林國史院官書余所得殘宋本二劉文集板刻正同与此同西屏家物也此後出周香嚴歸之因借而命门僕影抄俾与二劉並藏焉甲子小春月萬壽日裝成并記

黃丕烈

周賀詩集一卷影寫宋刻本

紀事云周賀東雒人少從浮圖法印清塞也遇姚合而近易名藝文志云詩一卷然未見傳本顧茂倫唐詩英華選加賀詩七首有贈厲玄侍御一首此集又不載未知茂倫從何錄也此本亦藏茂倫家末有臨安府棚北睦親坊南陳宅書籍鋪印細字一行確是宋板余遂借歸手抄於松風書屋



重刊校正笠澤叢書四卷補遺一卷續一卷 舊抄本

笠澤叢書世鮮善本也久矣昔王阮亭司寇酷愛此書嘗從黄俞邰徵君借抄所謂金陵餅肆本也其後又得毛斧季寄本所謂都元敬刊本也書皆四卷相傳出自天隨子手編都本校黄本不同者惟多王益祥跋少憶白菊閑吟二絶句及丙丁二集中篇章前後少異耳近時三吴顧氏有刊本綫墨精好而亥豕舛錯殊甚亦無王益祥跋似從黄

本翻雕者予恒欲訪求善本是正而未果緣
飲言嘗郁君陛宣收藏郁本最佳秋日因
偕過郁君東歡軒借得視頗本詢善後
有王益祥跋已鈔七十餘字省其篇章次
第似據都本傳錄者但不見南濠跋耳校
畢復出予拜經樓所有舊人鈔本覆校始知
前本字句間為收人率意竄改正復不少
予此本真希世之珍也惜阮亭司寇不及見
矣拜經樓陳直齋書錄解題云載書為甲乙

丙丁詩文雜編政和中朱袞刊於吳江補遺一卷用蜀本增入又云蜀本七卷元符中鄂人樊開所序此本正七卷第八卷為補遺文不知出自誰手視顧本少古近體詩十二首送小鷄山樵序及樊朱諸人序跋合諸樊序所云八十餘篇者則定為蜀本無疑惜卷尾零落耒耜經自散墢去芟者以下缺五歌序一首亦缺此而世無都本已不知黃本之紕繆若此又孰知尚有蜀本者存於今日以匡二本之失屈

指自樊氏為序以來已閱六百七十餘載豈非
所謂在在處處有神物護持者耶本傳云
借人書篇帙壞舛必爲輯襍刊正予重都君
之誼就所借本手為校正而歸焉大亦甫里
先生之教也乾隆甲午冬日海寧州吳騫識

重刊校正笠澤叢書四卷補遺一卷 舊抄本

此冊丙寅歲大人從江右雜書中携歸以其脫誤難讀久置敝簏中乙丑適從虞山錢氏借得馮已蒼所傳元板佳本因取而改竄以示後人使知鈔本之不足據有如此者若能細心淨寫一本便自可讀亦不負吾區區讎比之意也 焯記

此書別有編為八卷者以自序觀之則此四卷者乃舊次八卷分雜著與詩而二之則非

不數不比矣或謂八卷乃宋刻殆耳學也焯

又記

按陳振孫云叢書七卷補遺一卷乃樊開

所序是為蜀本然則宋刻有四卷者亦有

八卷者未可盡以為耳學也騫又記

乾隆丁酉夏日海昌吳騫借錄一過禁

書至多舛誤予嘗廣求善本互相契勘

至此凡七校矣常欲別刊一本以救近時江

都吳下二刻之失未審何時得遂斯願也

甫里先生集二十卷 明刻本

萬歷丙午春范東生見貽與幺

甫里先生集

李洞詩集二卷（葉石君抄本）

余家林宗藏書頗精身沒之後盡屬雲烟李洞集爲周俊沖所得世傳本止有上下兩卷今借歸補正兼以鮑潞副本見惠今以李欣、張舊刻本酬之時康熙戊申歲秋九月葉石君識

李洞詩集



司空表聖一鳴集十卷 舊抄本

是冊為先君子舊藏本云是前明中葉人手抄但每一展讀舛訛字尚多歆覓善本校讐留心訪問数年來竟不可得今秋一書賈持到菉竹堂舊抄表聖文一冊字畫極精雅惜僅存四分之一不為全書卻又遇昂貴值無力售之因就其所録者校改一遍勘正数十字已覺賞心悅目未審何時得購完書補成全璧也漫記諸卷端以俟丙戌九月東陽

一鳴集

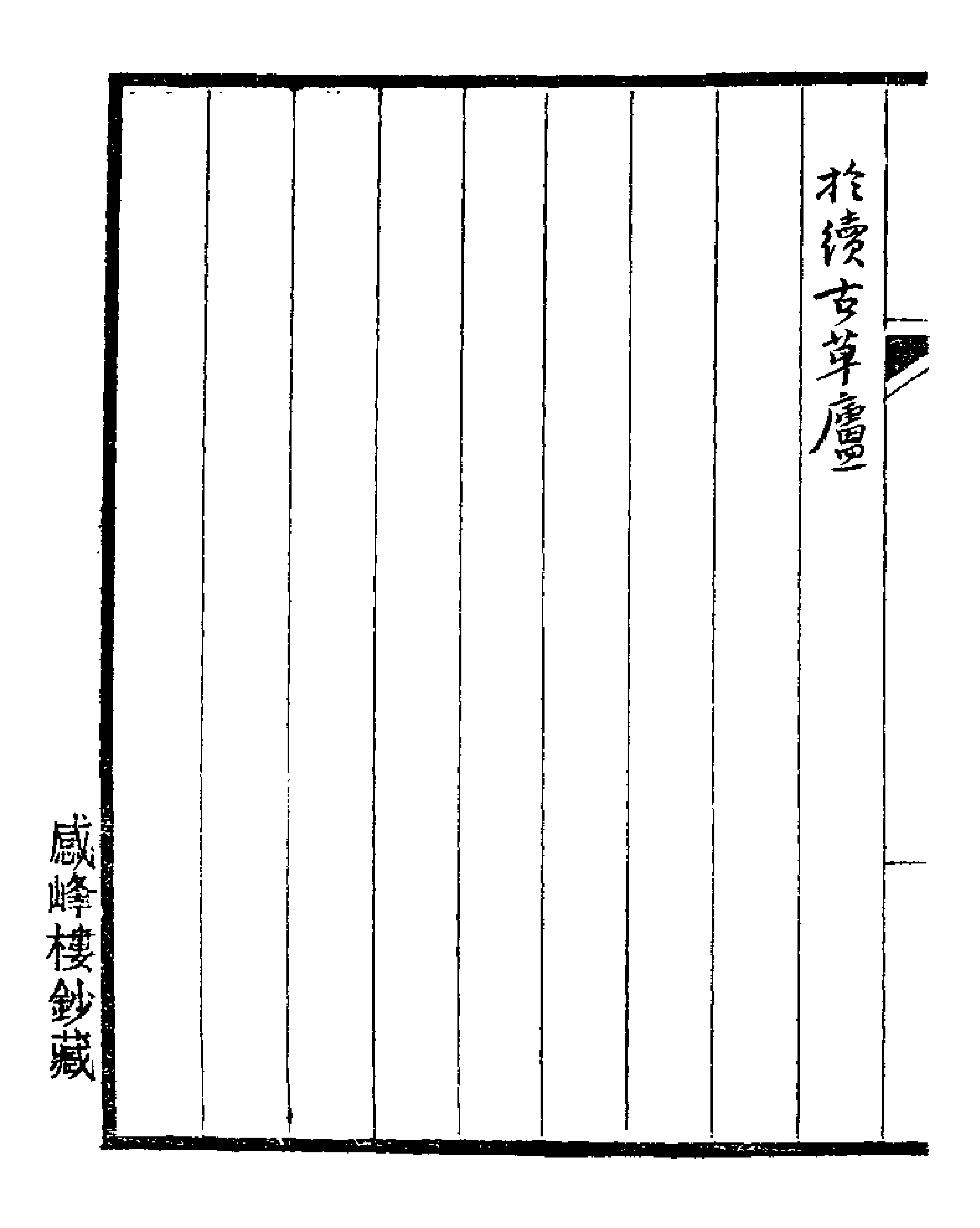
主人元輅

韓內翰別集一卷 叢書堂鈔本

據列傳云偓字致光京兆萬年人計有功云字致堯今曰致光誤矣胡仔云致元未知孰是自號玉山樵人小字冬郎開成六年進士韓瞻之子李義山與瞻同年偓童時即席為詩送之一座盡驚李因贈詩云十歲裁詩走馬成冷灰殘燭動離情桐花萬里丹山路雛鳳清於老鳳聲藝文志載詩一卷香奩集一卷余梓香奩已十餘年矣茲吳匏庵叢書

堂抄本別集皆天復元年辛酉五月入内庭後
詩也自辛酉迄甲戌凡十有四年往往借自述
入直廬從貶斥復除至叙朝廷播遷奸雄
纂弑始末歷狀如鏡可補史傳之缺第乙卯
丙辰末入翰苑不知何人混入惜未得慶曆間
温陵所刻致光手書詩帖一訂正耳其亂後
依王審知本傳與李昇諸家言之甚詳惟劉
克莊謂審知據福唐韓致光乃居南安曷
嘗依之乎又見墨林方氏所藏祭裴君文自

書唐故官不書舉年諱稱其賢于楊風子筆
且以宋景文不與表聖同列為欠事此皆克莊
極賛致光不事二姓也若王審知為閩王始于
丁卯卒于乙酉相去十九年致光即匿影于三山
九曲之間何損其為李唐遺民耶況朱全忠
被刺刀腹出於背瘞以敗氊致光亦可以含笑
見昭宗于地下矣當寓沙陽天王院歲餘其
詩奚止蘊明一篇若得章僚碑記考其傳
外遺事則羣疑渙然冰泮云隱湖毛晉跋



於讀古草廬
感峰樓鈔藏

杜荀鶴文集三卷影寫宋抄本

讀書敏求記云余藏九華山人詩是陳解元書棚宋本總名唐風集後得北宋繕乃名杜荀鶴文集而以唐風集三字注于下竊思荀鶴有詩無文何以集名若此殊所不解通考云唐風集十卷更與顧雲撰序剌謬矣此本爲虞山毛氏所藏想從北宋本傳錄者與述古繕寫本同出一源而抄手工整雖非影宋已迥勝世俗流傳之本矣澗蘋記

杜荀鶴文集

浣花集十卷 宋刊抄補本

此殘宋刻本浣花集四至十卷余友陸子東蘺以青蚨一分得諸閶門外上塘街冷攤特爲持贈余子東蘺初不知爲宋刻本但云有舊人圖書葉陽生欲就君質之余曰此人余卻知之余將爲言其詳及觀後一無名氏跋而益信余所知之人也近因上津橋葉氏將刊其先世天士所著本事方釋義向余借宋刊許學士本事方因在往還登眉壽堂見爲號有陽生道兄詢悉陽生即天士之父[illegible]精於醫曾治范伏菴太史初生時無穀道一證此書所鈐印即其人也末跋語云某因病久嗽不愈以此償藥直知向時醫家脈藥相連故云以

此償藥直也是書破爛不堪命工程加襯潢裝成攜示葉氏
後訥人手帆輩各幡陽生手批醫書皆云跋語字跡實係陽
生公書而康熙乙卯三月去陽生歿世之年庚申尚有五載
此跋洵不誣也訥人云陽生公與汪鈍翁有唱酬之作甚精
于詩者一書之微多取印證余喜而並諸卷端復翁　余藏
韋莊浣花集向有二本一爲黑格精鈔本一爲藍格舊鈔本
一爲毛氏影鈔宋本三者之中影鈔爲上繼得此殘宋刻證
之則又在影鈔者上矣蓋書以古刻爲第一一字一句之誤
猶可諦視版刻審其誤之由來　鈔則已非廬山真面目矧
其爲泛泛傳鈔者乎故余佞宋雖殘鱗片甲亦在珍藏勿以

感峰樓鈔藏

不全忽之此冊前缺序目及首三卷若就影鈔本補全誠爲兩美然業無宋刻即影鈔已失其真故仍願離之則兩美也[illegible]卒讀者有影鈔本在取而觀之可耳甲戌六月六日復翁

在書於第九卷尾以此半頁係裝時補綴非宋版本有雖欠之無傷　余家向藏毛氏影宋本浣花集在唐人諸集中取對此此實宋版卷中徵禎玄樹避此四字而玄樹有不盡避者宋版時或有此余初付裝見者或疑此刻之非宋而妄笑余佞宋之太甚所信未必真然裝成同人傳觀藏書家如周香嚴賞鑒家如陶朗軒皆以余言爲信則誠可信矣佞宋何嘗佞哉　昔何義門學士跋宋刊許渾丁卯集云惜板刻糊塗幸得毛豹孫影寫宋本一一補其缺失差異於不知而妄

作者今余收浣花集失其序目及首三卷亦賴影宋本補全即守義門之意也宋刻出自陸東蘿所贈此屬東蘿影鈔蓋是書始終成於東蘿云丁卯季夏裝復翁記

徐常侍集三十卷 朱竹垞手鈔本

徐文公集三十卷南唐舊臣後入於宋東海徐鉉鼎臣之詩若文也前二十卷在南唐所作後十卷入宋後所作詩皆清婉在崑體未興之前故無豐縟之習其文儷體爲多亦雅淡有餘爲組織之學者見之或不盡憙然沖融演迤自能成家不可得而廢也李文正稱其爲文敏速不樂豫作臨事立揮草云速則意思壯敏緩則體勢疎慢今觀集中之文

刻其言也信亦唯其如是故尔無瀠洄渟蓄之趣崩雲裂石之勢此殆由人之才力各有所偏勝雖使自知之而固無能相易者乎余從鮑氏借得此集乃虞山馮巳蒼手校本余又為正其所未盡者錄成復請江陰趙敬夫曦明覆審又得十數條其本脫者尚無從補正之然此已可信為善本矣東里盧文弨

騎省集六冊秀水朱太史故物卷中丹黃皆竹翁親自點勘其手錄半帙書法古雅較之

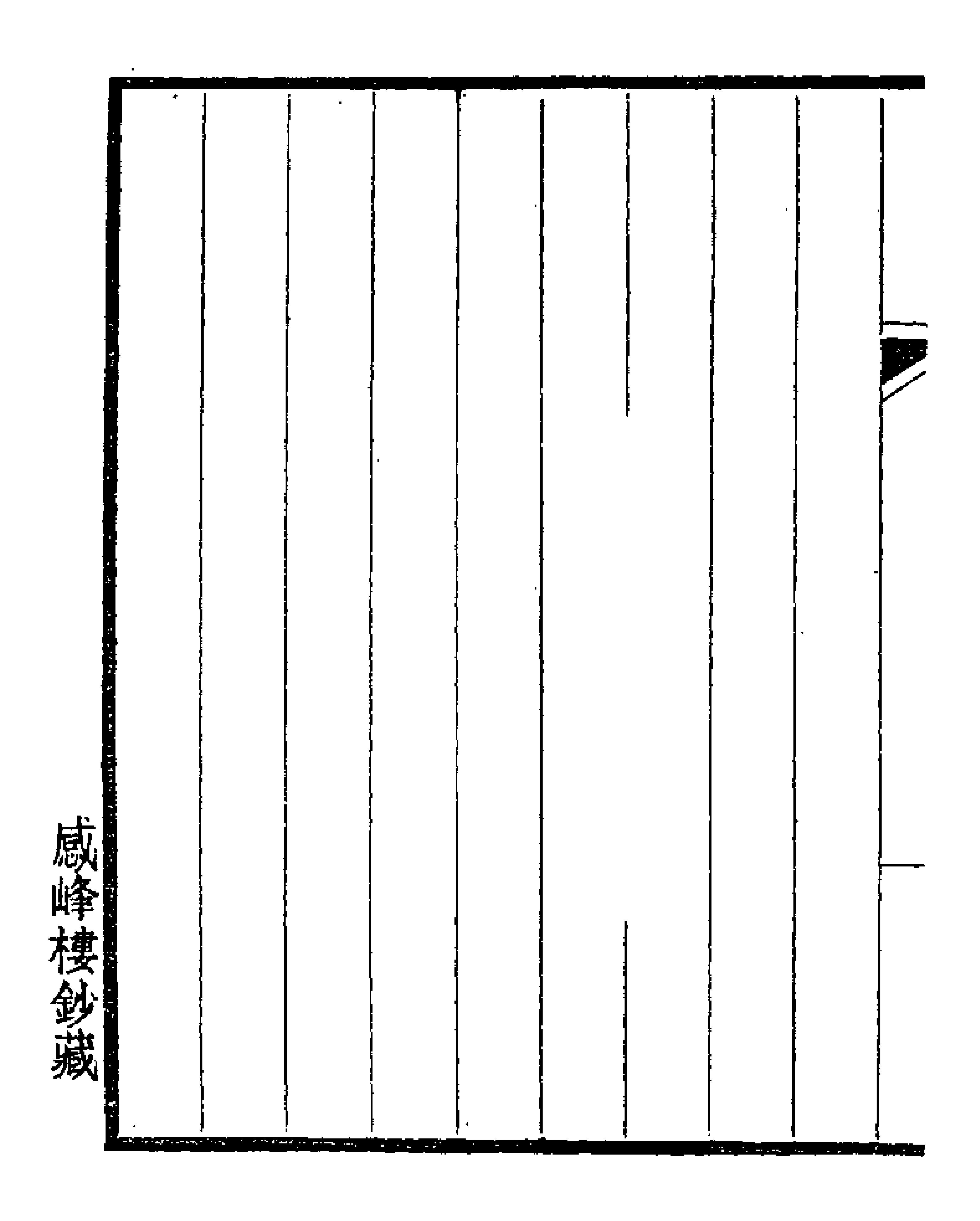
感峰樓鈔藏

陋板𨻶鈔真同霄壤後歸花山馬寒中先

生甲辰乙巳間南樓圖之稍雲散風流予乃

得而有之覧茲墨妙不勝盛衰今昔之感小

山葉桂書齋識

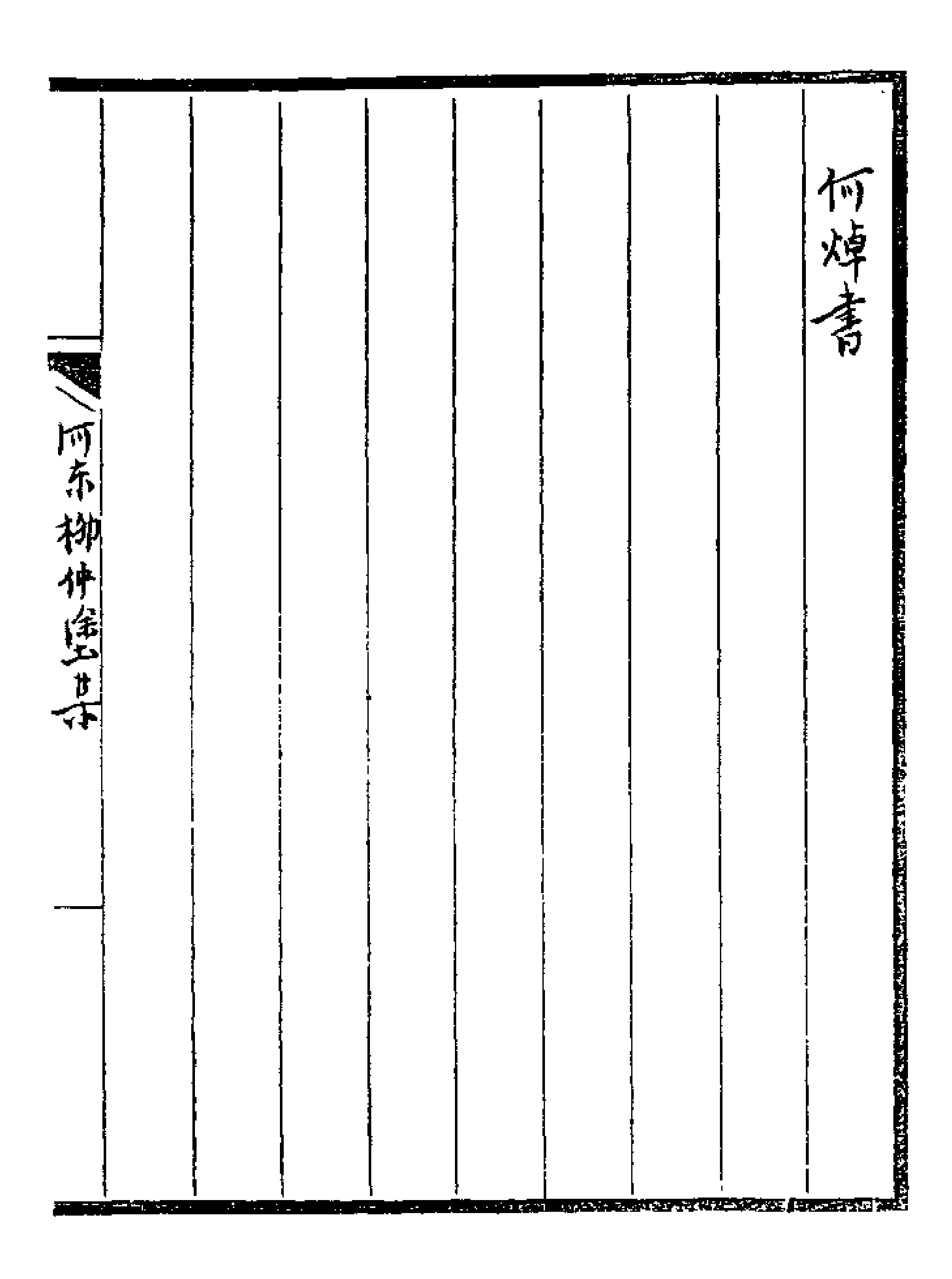


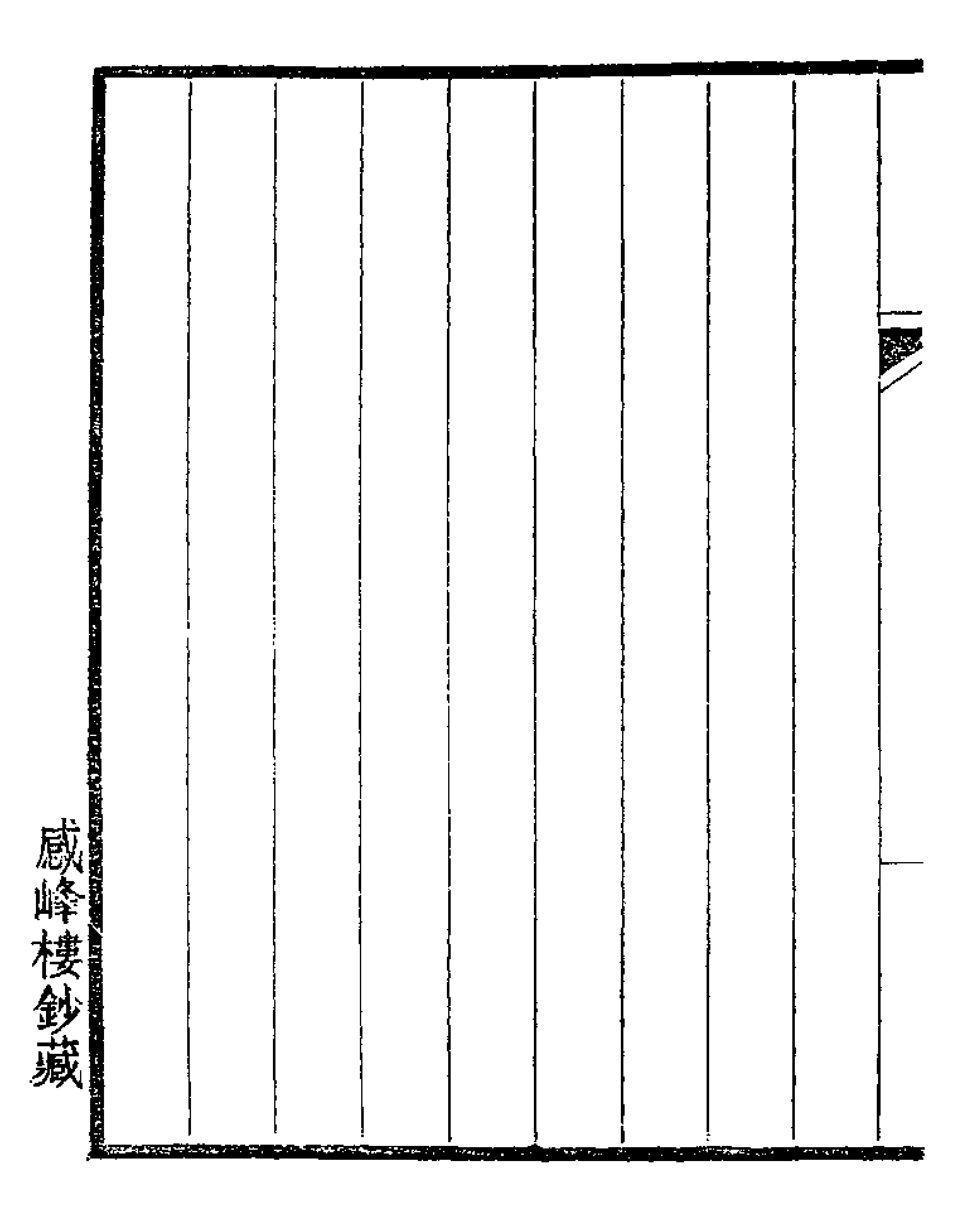
河東柳仲塗先生集十五卷附錄一卷 舊抄本

河東先生集鈔本多譌謬第十卷卷首相仍缺半葉他本遂并失去第二篇矣其清先生偶有以此本見示其每行字數近古前有張景序又止作十五卷因留之與予家所傳四明黃太沖家本又借虞山毛氏所傳葉書堂本互勘焉改正添補共三百餘字猶可讀矣此本通字皆缺末筆乃避明肅父諱疑亦出于北宋刻云康熙五十年辛卯春日何

焯記

河東先生集陸君其清偶以鈔本見示其每行字數近古前有張景序又止作十五卷因留而對校初謂兩日可了乃因循作輟遂至半月甚矣衰善病且怠於學也其清不輕與人通假書籍倦圃竹垞兩先生欲鈔錄其藏本甚秘者即不肎出尋常小書亦必葉數卷數相當始得各易所無獨此段於予意尤厚乃識不忘焉康熙五十年二月

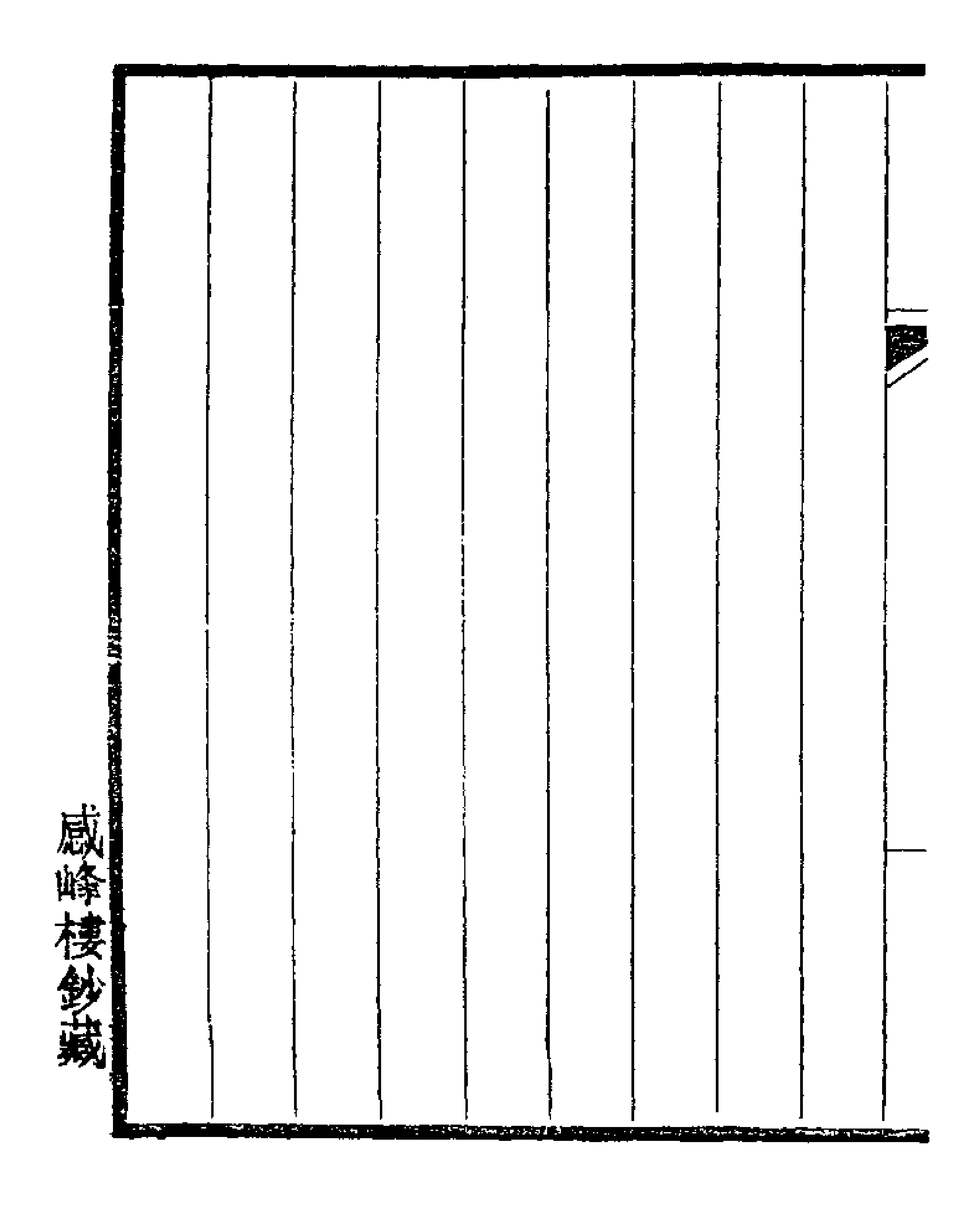

何焯書



咸峰樓鈔藏

王黄州小畜集三十卷 明景鈔宋刻本

王黄州小畜集往歲避寇城中得之沈辨之
氏乙卯七月也近潛坤子借觀先与前三冊今
復避寇入城潛坤過訪談及索後三冊特歸
取來燈下閱之忽憶乙卯秋不覺十年矣光
陰迅速一事無成為之三嘆題此以紀歲月
時嘉靖乙丑四月廿九日岳西道人初復書于
栩栩齋


咸峰樓鈔藏

王黄州小畜集三十卷 張訒庵校宋本

宋槧小畜集舊藏沈辨之野竹齋卷首又有惠松厓印殘本今在黄蕘翁百宋一廛第十二卷全九葉第十三卷全七葉第十四卷存九葉闕第九葉第十五卷全十葉第十六卷存十葉闕第一至七七葉第十九卷存十四葉闕十五十六二葉第二十卷全十六葉第二十一卷全十七葉二十二卷全十七葉二十三卷全十五葉二十四卷存十葉闕十一至末三葉宋刊存一百四十九葉餘缺卷

缺葉皆吾研齋補鈔

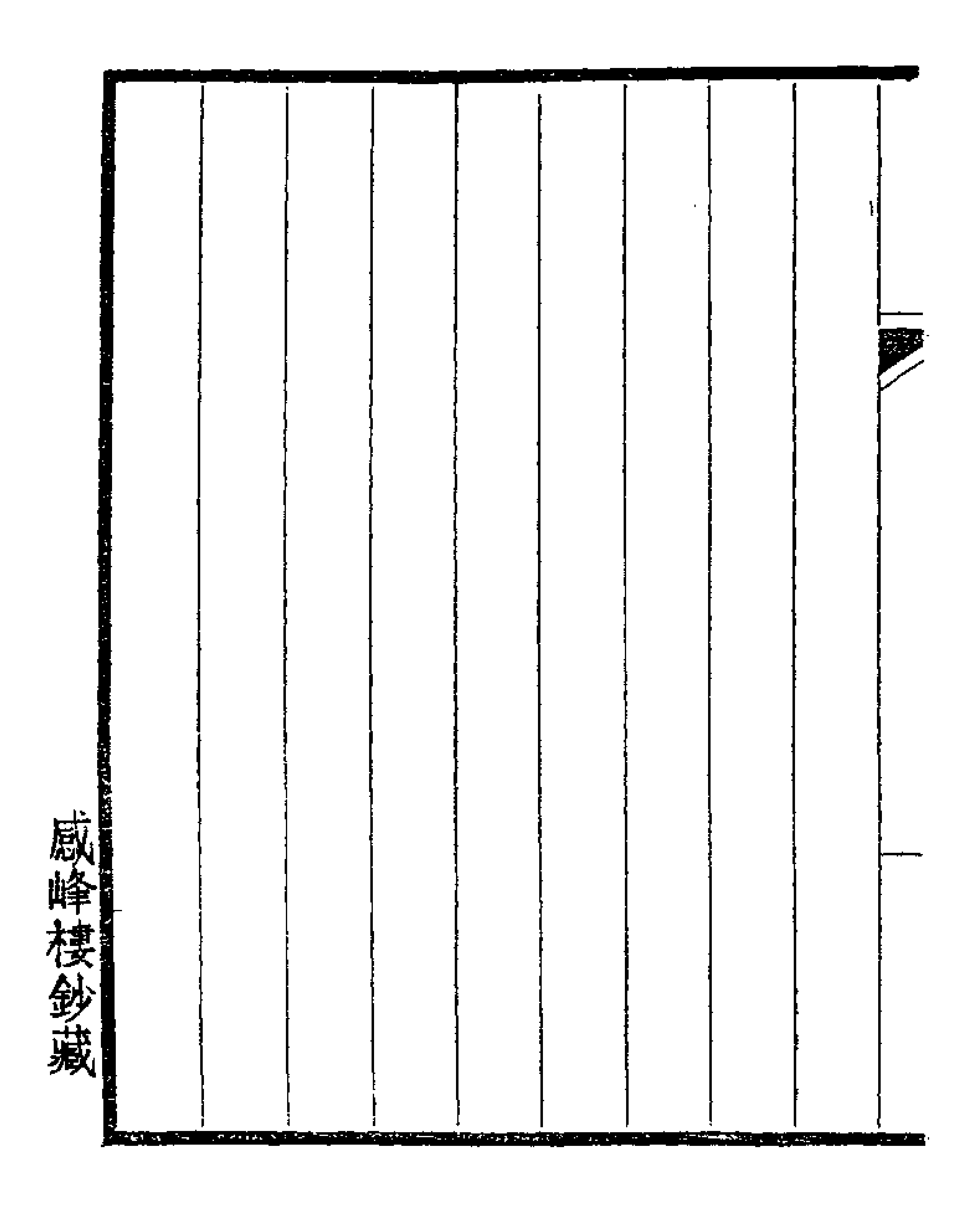
予少時得元之詩文數篇讀而善之鋭欲見其全集遍覓不可得既知有板梓于黄州託其州人覓之又不得去歳入長安從相國葉進卿先生借得内府宋本疾讀數過甚快因鈔而蔵之今學為詩者未能窺此老藩籬而動彈射宋人至不遺餘力此與以耳食者何以異悲夫

萬歷庚戌三月望日晋安後學謝肇淛敬跋

案吾研齋補鈔本後有此跋想呂氏之所祖

印出於謝在杭本耳因錄于右以備溯源之考

榕云詞盦居士记



感峰樓鈔藏

河南先生文集二十七卷附錄一卷舊鈔本

嘉慶乙亥冬十月嘉興朱友鶴先生出此本見示坦以王漁洋校定本互校並有譌脫皆傳寫者之過今審其文義兩通者並存之焯然誤者抹去之脫者補之疑者訂於上方脫誤差少庶幾善本云受業趙坦識

此本似從南宋刊本錄出故韓國華墓誌銘中構字闕而不書注云今上御名構為南宋高宗諱也附錄一卷當出自明人手訂歐陽文忠

公乞與尹構一官狀不諱構字亦一謬也校畢

并識

河南集文獻通考載二十卷直齋書目載二十二卷另有書判二卷今此集分二十七卷載攷四庫館書目亦二十七卷范文正公原序作二十七卷則知分合多寡之間古今本自不同也

感峰樓鈔藏

南豐先生元豐類稿五十卷 明正統刊本

傳录校宋本序文闕每半葉十行每行二十字何株邱云南豐續稿外集南渡後散軼無傳開禧間建昌郡守趙汝礪始得其書於先生族孫濰鈔誤缺少乃與郡丞陳東合續稿外集校定而刪其偽者因舊題定為四十卷繕寫以傳元季又亡于兵火國初惟類稿藏于祕閣士大夫鮮得見之永樂初李文毅公為庶吉士讀書祕閣日記數篇休沐日輒錄之

今書坊所刻南豐文粹十卷是也正統中毘陵趙自葉琬始得類稿全書以畀宜興令鄒旦刻之然字多譌舛讀者病焉成化中南豐令楊參又取宜興本重刻于其縣踵譌承謬弗能是正太學生趙彌堅訪得舊本悉力讐校而未能盡善予取文粹文鑑諸書參校乃稍可讀文鑑載雜識二首并書魏鄭公傳後類稿無之意必續稿所載也何焯

王狀元集諸家注分類東坡先生詩三十卷宋刻本

宋王梅溪集百家注東坡詩近所行本皆後人妄行竄亂刪併全本失真与宋商邱所刊施注蘇詩無異觀者每以不能一見宋刻為恨今夏有書賈持此書抵余家求售適余他出不值而去明日余歸操舟訪之始得之硤石南湖中遂以善值購焉此書楮墨精雅古香襲人真舊本之最佳者爰為長歌以書其後當乾隆五十一年夏重午後二日兔床吳騫識男壽

賜書

王梅溪分類蘇詩註二十五卷不及和陶詩迨施元之編年注始合刊之按苕溪漁隱叢話云前乃東坡手自編定後乃後人所編惜乎不載和陶詩蓋別當時人刊東坡詩多不及和陶詩無足怪也庚溪詩話崇寧大觀間蔡京當國禁蘇軾文詞墨跡而毀之政和間忽弛其禁光堯太上皇朝盡復軾官職今上尤愛其文章乾道初梁叔子任掖垣

兼講席一日宿直召對上曰近有趙夔等注軾詩甚詳卿見之否命内侍取以示之乾道末上遂為軾御製序贊冠其文集命有司与詩集同刊之

吾友鮑君以文嘗疑百家姓氏中胡銓下注字邦衡為後人妄添謂胡銓姓名偶同而實非忠簡公予竊以為不然按注中明有引邦衡曰者則其為忠簡無疑鮑君又謂忠簡廬陵人不應冠苕溪予按書中只以苕溪

冠胡仔姓氏上而胡銓上偶失著廬陵耳

如潘大臨大觀皆黃岡人而列孫章之後

徐口臨川人而列臨安之後此並注家之舛

鹵也兎牀記

後山先生集二十四卷 明宏治刊本

此卷宏治間刻本送邢居實序脫後半章善序脫前半凡二十行乙丑七月得嘉請以前舊鈔本對校因為補寫錢牧齋藏書非得宋刻名鈔刻云無有真細心讀書者之言如浙之某某輩徒取盈卷帙全不契勘雖可汗牛馬只實謂之無一佚可也焯記

康熙乙丑秋日從吳興賈人購得舊抄後山集殘本中闕三四五六凡四卷勘校一過改

正脱誤處甚多庶幾粗為可讀而明人錯本
誤人真有不如不刻之歎也焯記

咸峰樓鈔藏

高僧參寥詩十二卷 明刊本

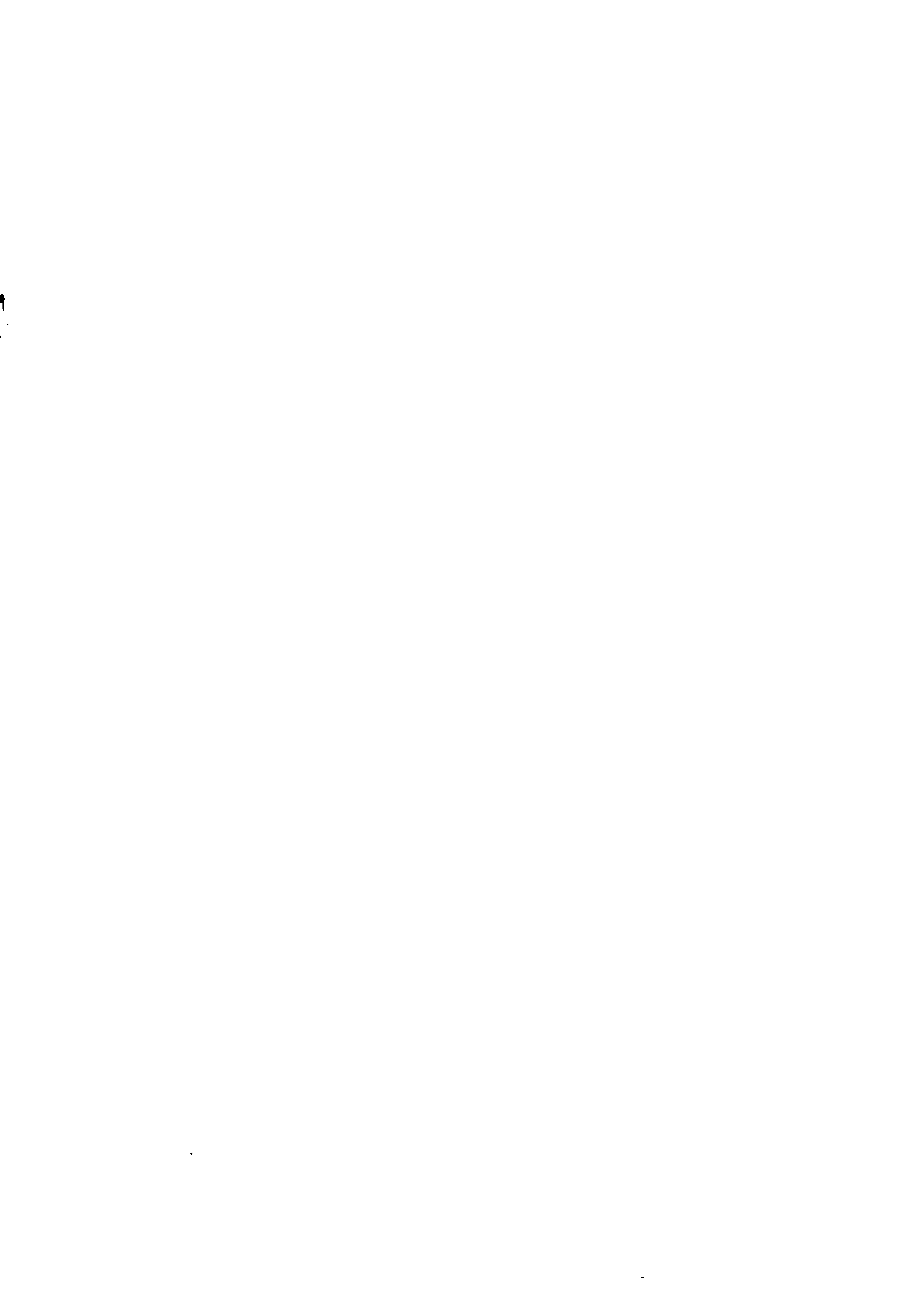
參寥子集十二卷宋僧道潛撰道潛本姓何於潛人墨莊漫錄云本名曇潛東坡為改曰道潛東坡守杭州為卜西湖智果精舍居之嘗坐得罪返初服建中靖國初詔復祝髮崇寧末歸老江湖嘗賜號妙總大師今所傳詩集凡數本一題三學院法嗣廣定刊智果院法嗣海惠閱錄前有參寥子小影即海惠所繪首載陳師道餞參寥禪師

東歸序次敎宋濂黃諫喬時敏張睿卿四
序一本題法嗣法穎編卷帙俱同而叙次
迥異所載陳師道序題曰高僧參寥集序
与文中語意不符又吴之振宋詩鈔云參寥
集杭本多誤采定詩未及与晰是本為明時
歙汪汝謙校刊陳序亦作高僧參寥集序
殆即從法穎本重刻未知視杭本何如耳
嘉慶十年春日陳鱣記
前引曇潛改名事今備載墨莊漫錄云

感峰樓鈔藏

呂溫卿為浙漕既起錢濟明、獄又發廖明
略事二人皆廢斥復欲網而惟參寥未有以
中之會有僧与參寥有隙言參寥度牒
冒名蓋參寥本名曇潛因子瞻改曰道
潛溫卿索牒驗之信然竟坐刑之歸俗編
管兖州未幾溫卿每為孫傑具於臣僚贓
濫擊獄人以為當人者人亦反當之特此事
行錄未之及故附書焉鱣再記

高僧參寥傳



斜川集八卷 鮑以文手鈔本

蘇叔黨斜川集二十卷世罕傳本余昔見書賈持售者皆宋劉過龍洲道人集同名而易其姓以應好古之求耳壬午冬桐鄉甑山錢氏云有真本與世迥異余意為朱竹垞太史之甥必曝書亭秘冊也偕鮑君以文買舟相訪懇借而歸閱其首葉即用賈秋壑半閒堂事又以燕京為長安相與大噱蓋又妄人偽作以欺世者簽駁數十事還之

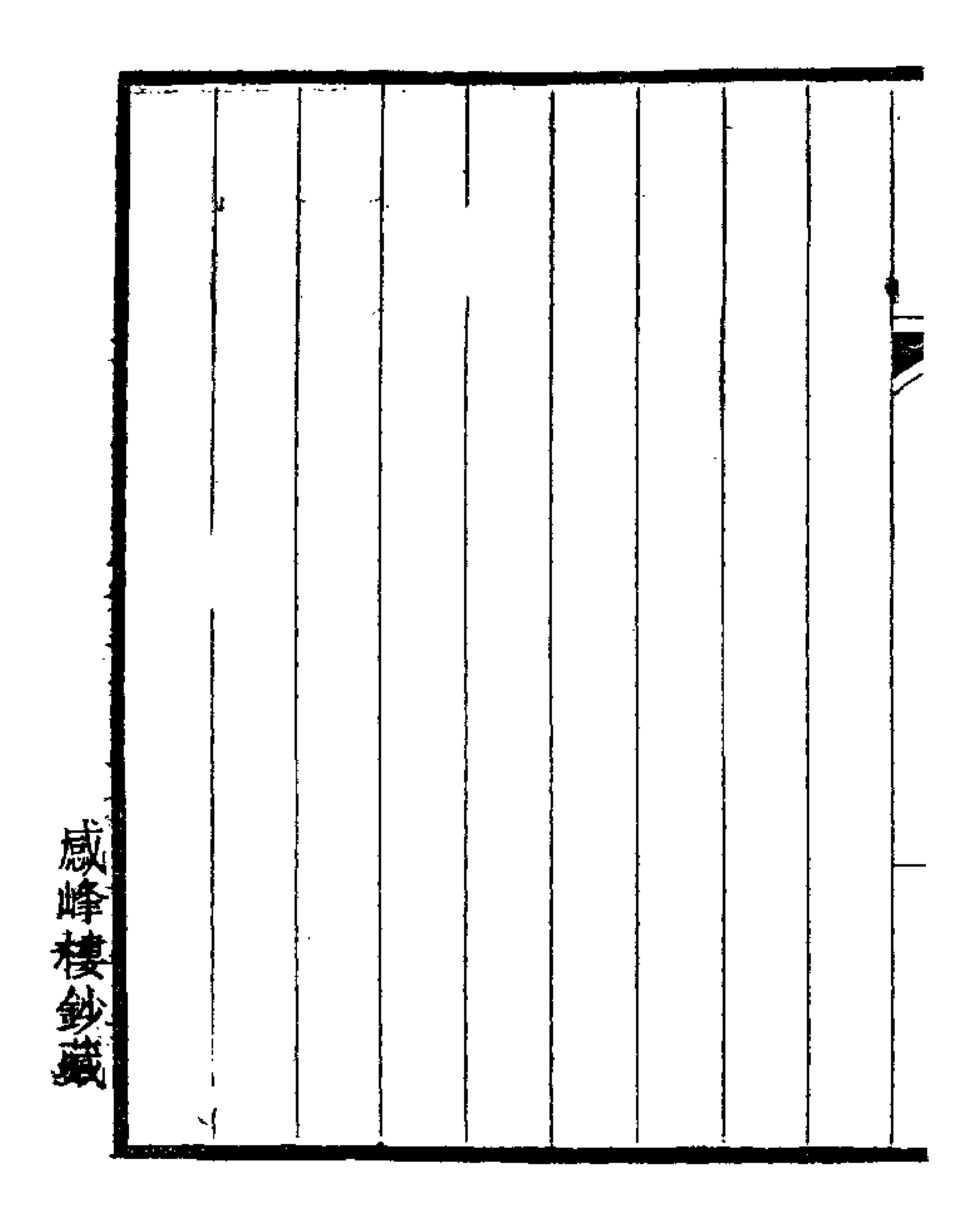
以閲王弇州題跋言以劉集充斜川自元季
已亡不自近始因歎廣陵散久絶人寰矣頃
朝廷纂修四庫全書始于永樂大典各韻
中纂輯詩文各若干首編為六卷長元偶
来京師得副墨于孫中翰溶借歸手録
雖零篇剩簡十得其二三然得見廬山真
面目亦平生之厚幸矣傳寫訛脱悉加是正
又録宋史本傳与書所載逸事數則于前
從東坡題跋漁隱叢話書畫攷補詩四首

感峰樓鈔藏

詞宗詞荃補詞二首賦稾補佚一首播芳大全補表一首啟二首皆纂修之所未及者他日南旋當與鮑君共欣賞之壬寅二月二十九日

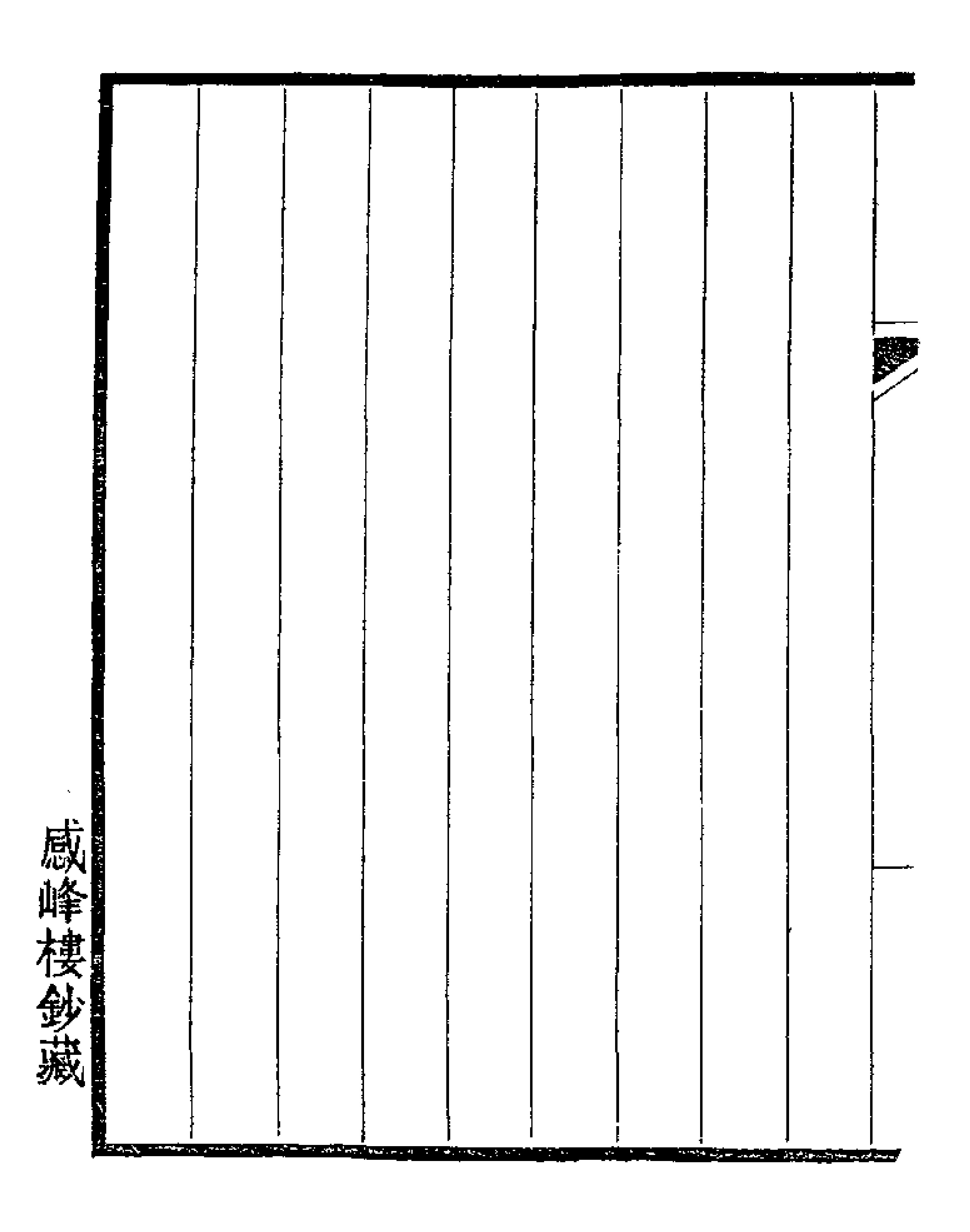
太初吳長元書于南城張少蓬寓廬

斜川集



謝幼槃文集十卷 舊抄本

幼槃詩文不傳于世此本從内府借出時方沍寒京師傭書甚貴需銓旅邸資用不贍乃自爲鈔寫每清霜呵凍十指如槌幾二十日始克竣帙藏之于家亦足詑一段奇事也萬歷乙酉十二月十四日辛酉晉安謝肇淛題



感峰樓鈔藏

日涉園集十卷舊抄本

樂易居士於永樂大典中錄出時乾隆辛丑之秋嘉慶二年丁巳閏六月借喜稲堂抄本互校另又錄八詩於各體卷末並為書後附識云泉居士

嘉慶五年庚申閏四月借嘉興沈帶湖比部叔埏本對寫五月初四日畢端午日校於知不足齋

珽枝集宿西林寺有先特進及先學士詩云檀

間盤硬語怪底光烱〻追還蕭[留]風熟復費

深省四句又掃除尚書公冢下云非無玉樹郎

抱官在中州又哭尚書墓云過家上冢非

吾子宿草孤墳獨可悲又次韻寄山伯肅

老〻弟云平原翁仲草蒙茸種竹當年

語竟空〻群從嗟予真漫叟影覓期汝繼

浙公列商老為公孫非姪也

慶湖遺老詩集九卷拾遺一卷補遺一卷 舊抄本

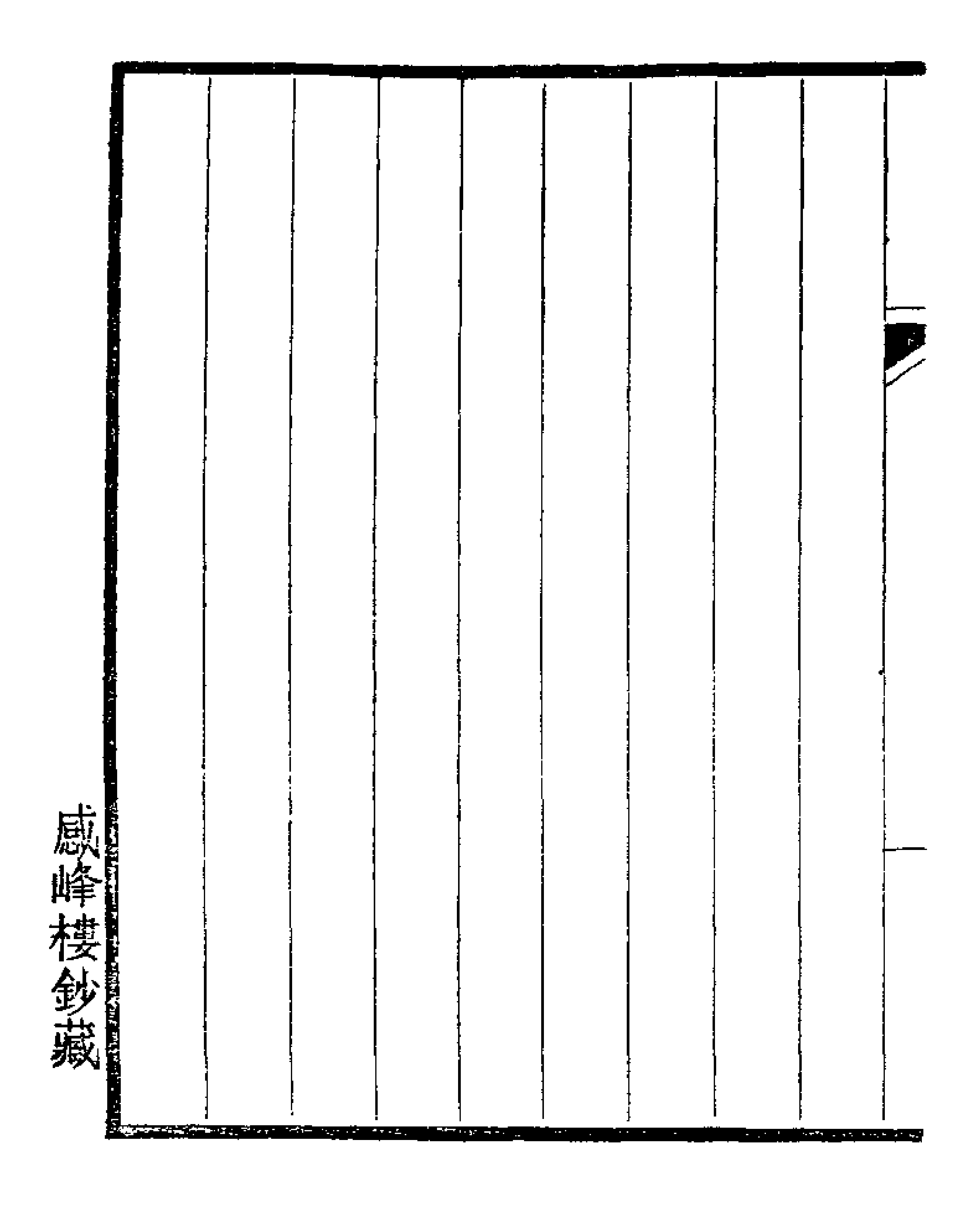
余喜蓄書兼蓄重出之本卽破爛不全者亦復蓄之重出者取爲讐勘之具不全者或待殘缺之補也余每戲謂友朋曰余譬惜字會出分金特稍從厚爾卽如此舊鈔賀方回集止半部係余友海甯陳徵君仲魚所贈以余有重出之本或可據舊藏者補錄其半俾成完璧然余篋藏諸篋笥忽忽未有以補也頃張君訒菴頗與余同嗜近亦以余所爲兼收並蓄竹頭木屑之說爲是故遇書之不全者亦時得之一日邀余觀新收之書內有慶湖遺老詩集之半余細閱之似與仲魚所贈者相似未卽言明歸取證之竟爲延平之合惟第六卷

仍缺即前本之目亦已失之訒菴二一補完屬爲跋其顛末余曰此事固奇然不在乎書合之奇而在乎所以書合之奇蓋兼蓄並出之本及不全之本此余一己之獨見也而訒菴竟以余言爲然忽復效尤即獲奇驗則此賀集特爲訒菴輙之飴耳余樂訒菴之與予同心發并樂訒菴之堅信余說有此巧遇可以鼓興弗衰藏書家不又得一人耶裝成仲魚適從海甯至因屬同爲欣賞焉甲戌重陽後復翁　余向從武林書肆得陳古靈集半部係謝在杭家鈔本曾在周元亮處各有印記越數年錢君廣伯復得其後半部一一不爽遂成完璧今已贈荆谿陳景辰布衣以其爲古靈後人也吳槎客

明經有跋載諸拜經樓文集一時傳爲勝事此慶湖遺老集上卷曾獲諸吳城元妙觀書坊因思黃復翁家藏書最多舊鈔秘冊或可鈔全所以特贈豈意張君訒菴適有是集之下卷今秋偶爲復翁所見遂以余所贈者歸于訒菴延津之劍分而更合已屬奇事而裴潢甫竟余自海甯適至吳中則又奇之又奇也嘉慶十九年九月十三日陳鱣記

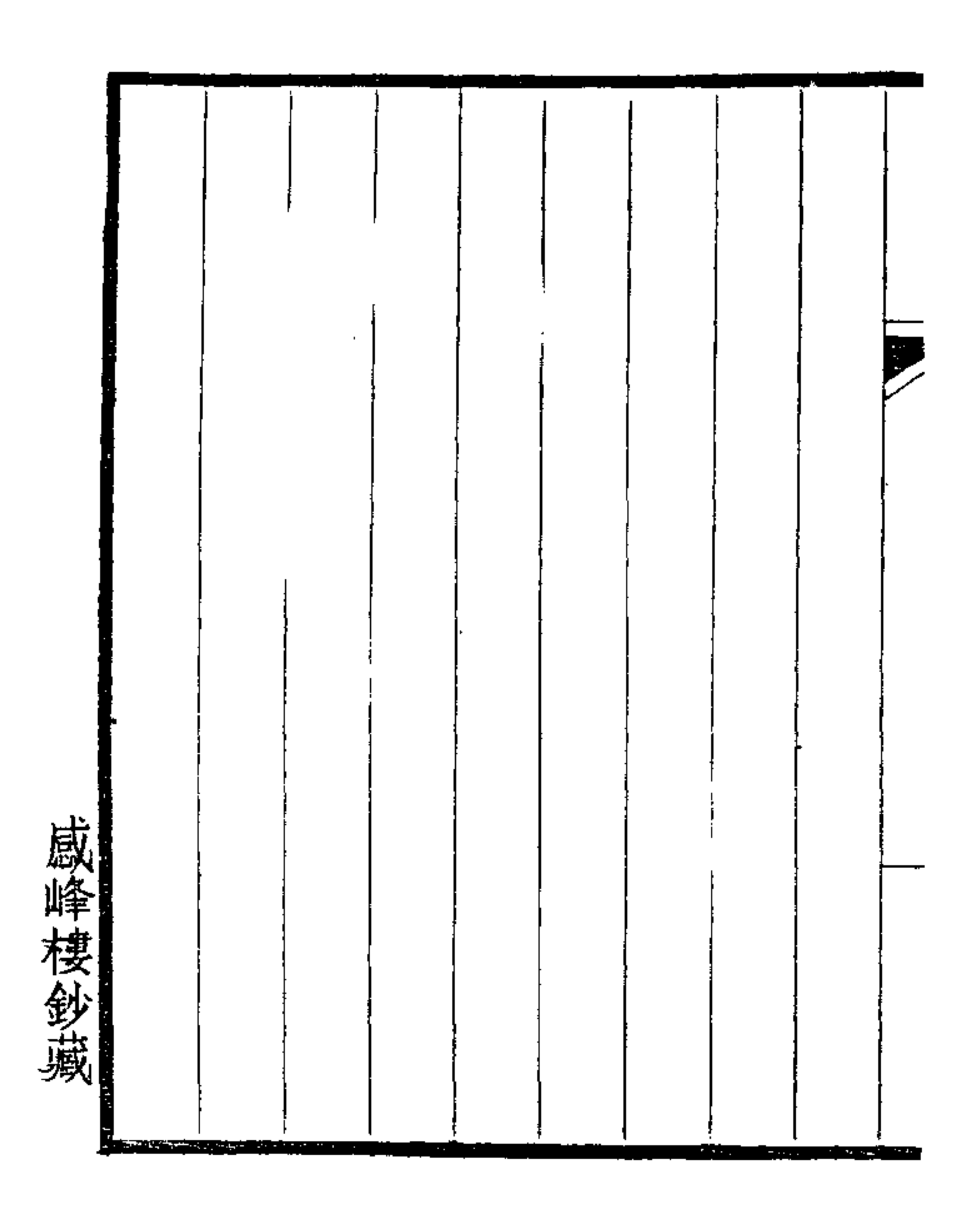
劉左史文集四卷附錄一卷舊鈔本

曩從劉孝功厶戚借鈔二劉長史合集元礼止得半部而已康熙壬午福州林孝廉吉人以鈔本見寄乃得全竹垞老人識


感峰樓鈔藏

石林居士建康集八卷 舊抄本

國史書目載石林公文集一百卷虞山桑思玄藏書目曾有之思玄去今百有餘年已不可得此從毛子晉借抄子晉得于建康焦氏焦乃澹園後人也噫予末孫不克見先人之書又知交寡少無由訪求有其志而無其力悲夫二十代孫萬又名樹蓮謹識

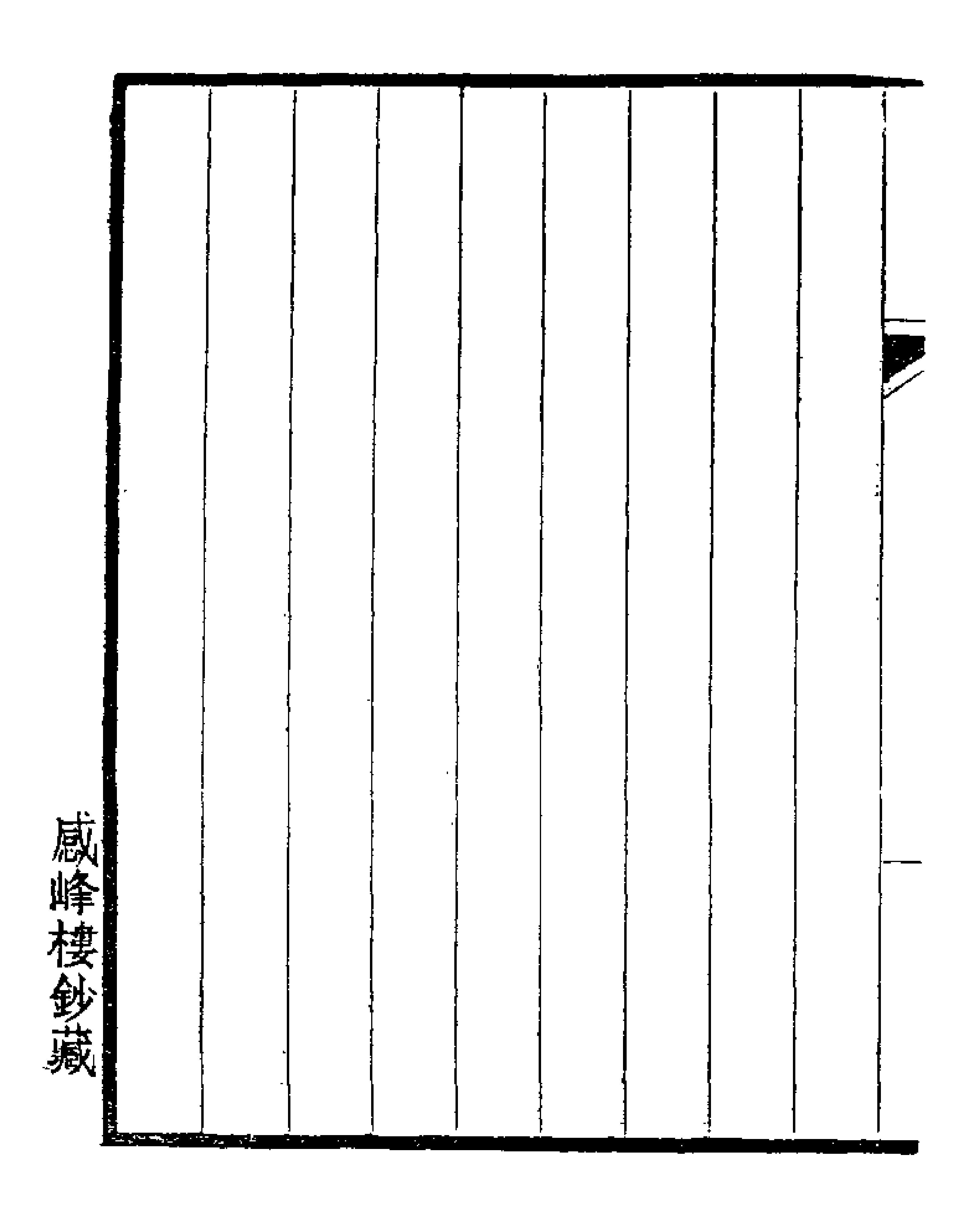

咸峰樓鈔藏

陵陽先生詩四卷舊抄本

西江派圖二十五人陵陽先生其人之一也坎詩竊不及后山特於西江惡習亦可湔除是乃力薄非學深也備之以見派中一家耳

乾隆乙未重五日西口識

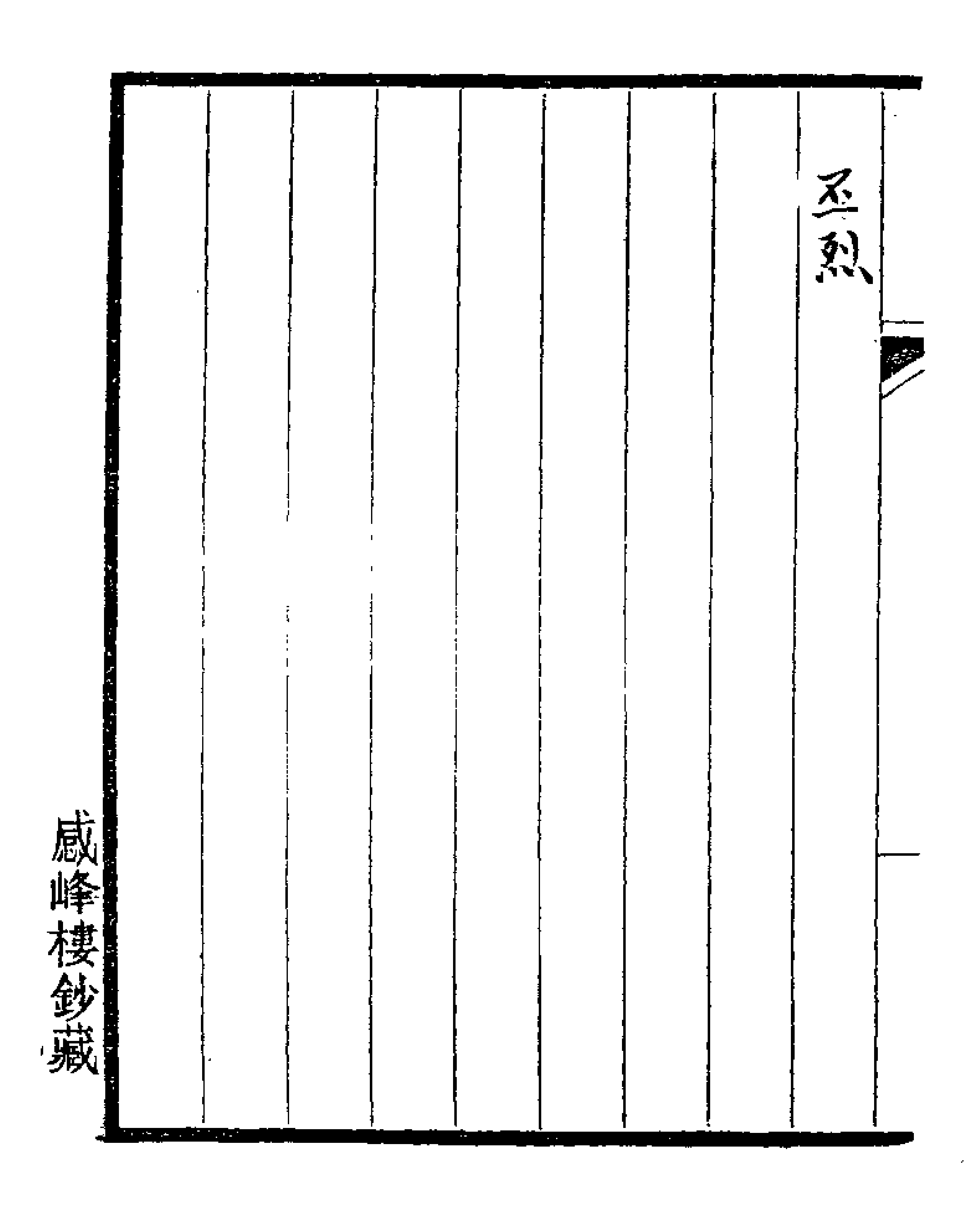
右陵陽先生詩集四卷計八十三紙虞山馬士弘任卿父為友人震澤葉林宗奕抄就乙丑歲長至前一日志于南沙鄉葉氏之寶稼軒



感峰樓鈔藏

孫尚書大全文集殘本三十三卷 影抄宋刻本

此殘宋刻本孫尚書大全文集厪存三十三卷即趙希弁讀書附志所云孫尚書大全集五十七卷本也外間傳布欵少余借諸周丈香嚴處用舊紙倩门僕張泰影摹兩匝月而竣事藏諸讀未見書齋居然影宋鈔本矣雖然不及毛鈔之精而一時好事之所為以視汲古閣中入门僮僕盡鈔書者其風致何多讓焉嘉慶甲子六月八日蕘翁黃



丕烈

侍郎葛公歸愚集十卷 舊抄本

侍郎名立方諡文定邲之父也按經籍志歸愚集二十卷此佚其半矣文定公南渡賢相有集三百卷詞業五十卷不知傳于世否當訪之

濟南王士禎書

竹垞媄老齋成展讀一過時康熙丁丑八月二日

此集係從宋刻殘本錄出卷中行款間有不同宋本自五卷至十三卷與此本合而此本中多樂府一卷爲宋刻所無大

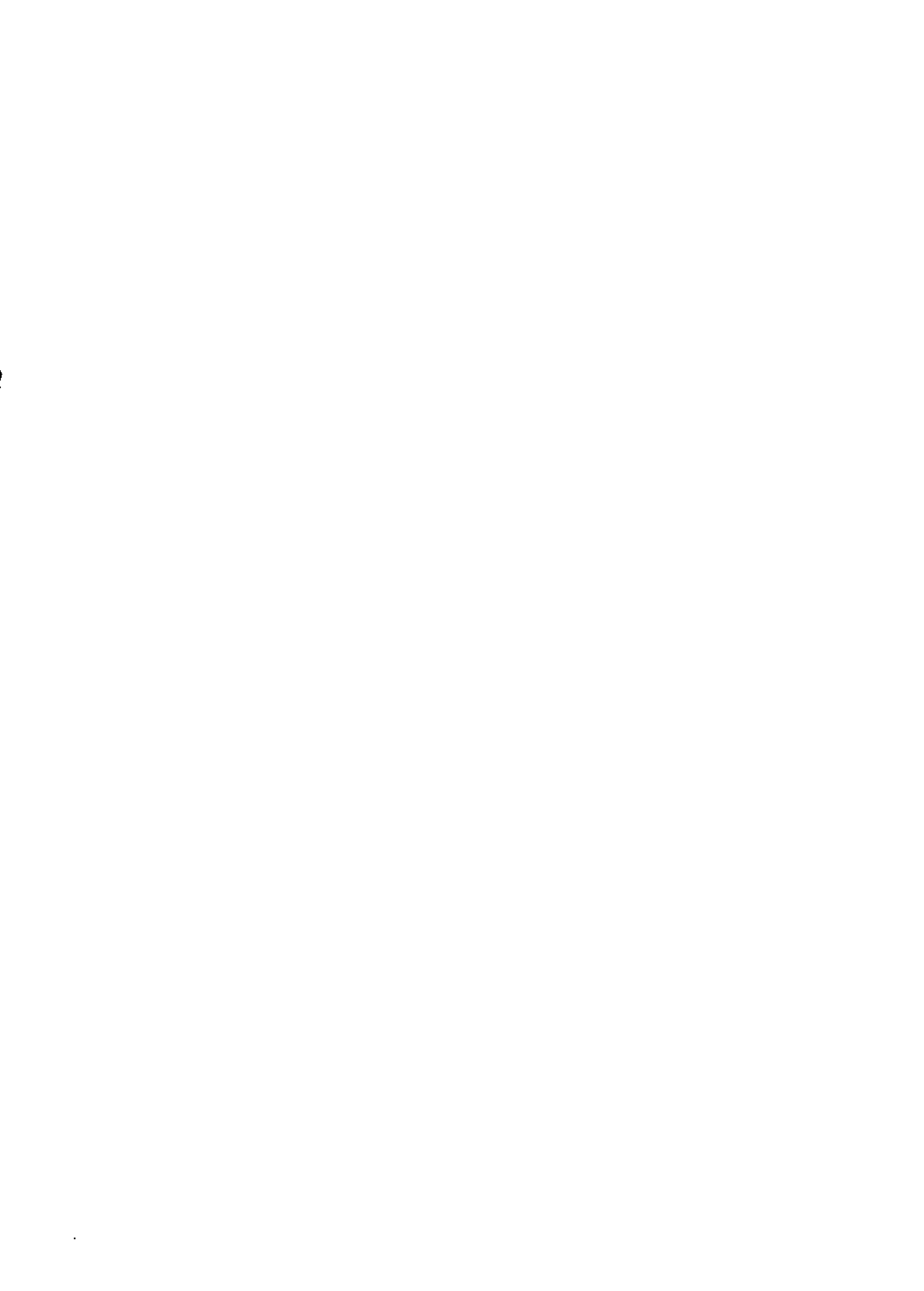
約後人從他處補入以足十卷之數惜與宋刻刺謬耳阮亭竹垞未見原本之舊故跋語未及余家藏宋本楮墨精雅為宋刻中之上駟至樂府一卷亦係汲古精鈔取與此本相對惟序次紊亂未能如毛鈔之舊因假李作梅藏本校讀一過書此數語于後而歸之蕘圃　嘉慶三年戊午初秋陶五柳主人從吳興書賈買得此書知余曾經過眼持以示予余於此書不啻三過眼矣向年李作舟與家椒升同來吳下余借歸與宋刻本展對無意歸之既椒升以羣書見示此口口在因議直不妥卒還之今歲椒升應京兆試北上艤舟胥江過余晤言間及是書云未帶出孰知其已歸賈人而展轉[illegible]

感峰樓鈔藏

余家手爰題顛末以備諸讀未見書齋棘人黃丕烈　癸酉

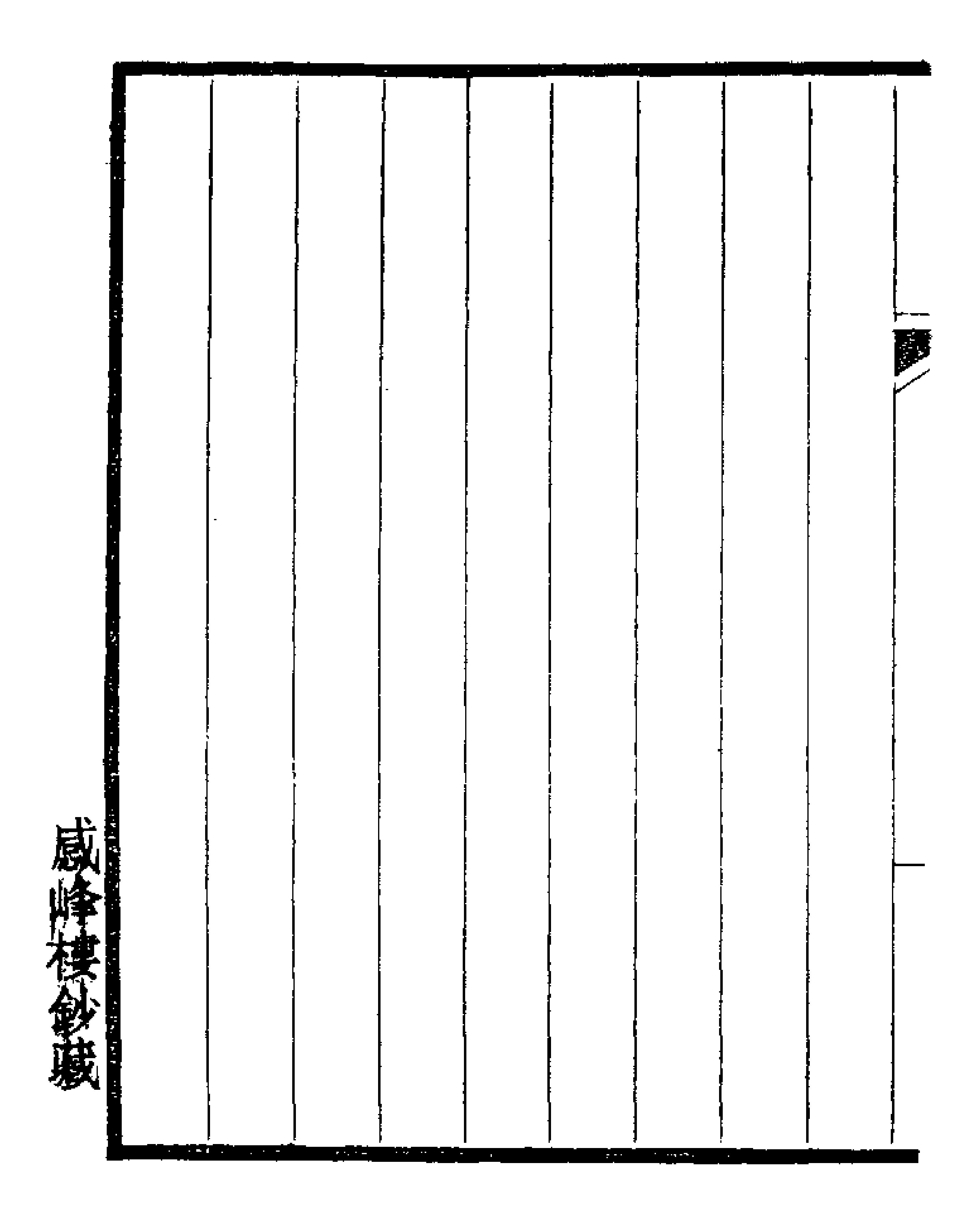
三月初四日是爲寒食節偶檢及此距得時已十六年矣復

齋



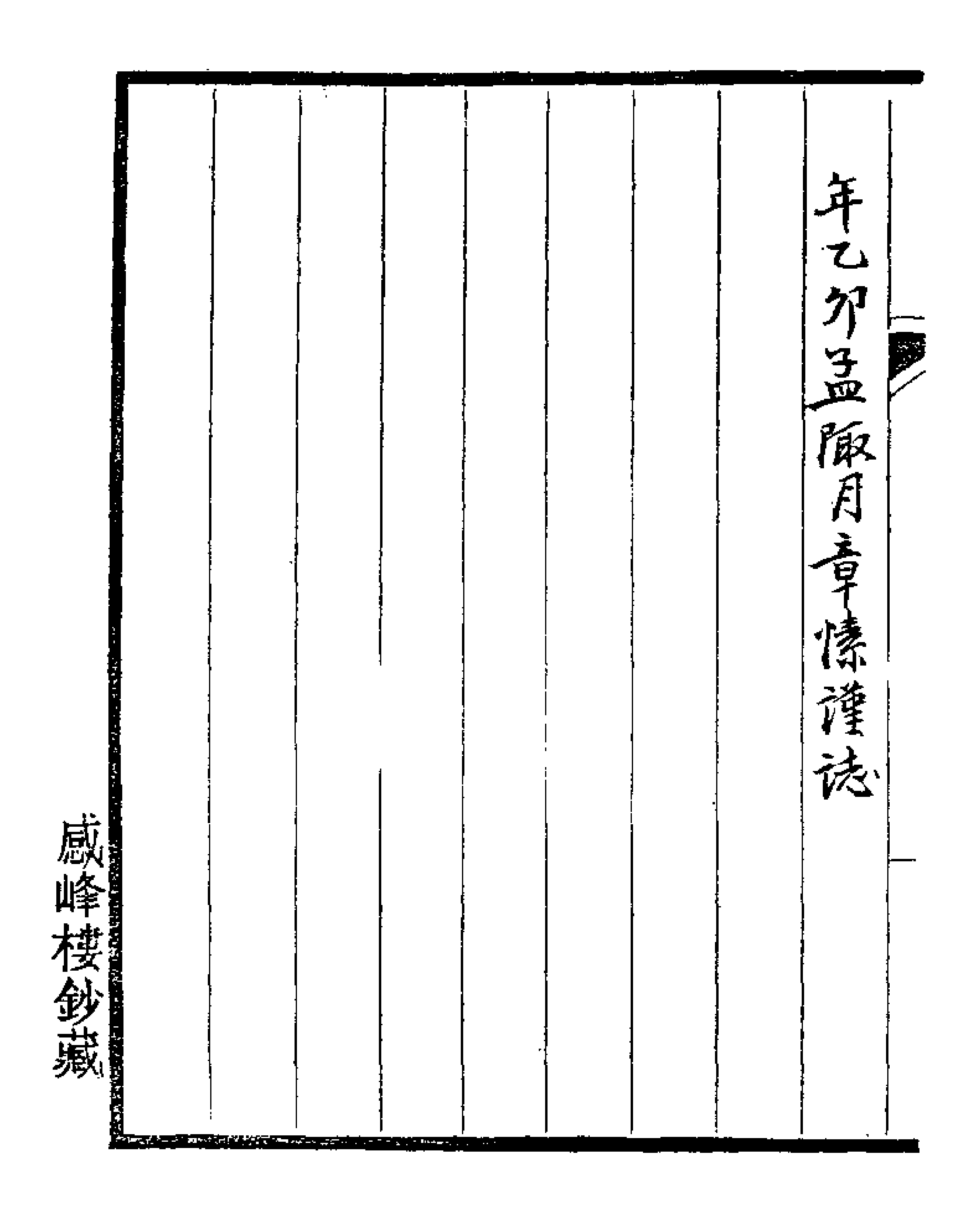
雪溪詩五卷舊抄本

鈺最有名譽其詩亦鮮合作卷中嵒石牛一絶句云松竹陰中山未盡梅花林外有行人予甚愛之耳康熙已巳除夕王士禎阮亭書



太倉稊米集七十卷 舊抄本

太倉稊米集余求之十年數不可得道光庚戌秋客有持是書來售者一開閱即錯脫不可卒讀欲購而中止今正月十八日織里書友陶具杉元復攜以貽余細閱一過首冊序文三冊從宋槧殘本鈔錄又欲將行格強合槧本遂多脫落其中詩文七十卷固完善無恙也因亟購之並取浣香居鈔本及眠琴山館藏本將序文對校補正云時咸豐五


年乙卯孟陬月章懔謹誌

感峰樓鈔藏

周益公文忠集二百卷附錄五卷年譜一卷 謝氏鈔本

周益公集二百卷附錄五卷年譜一卷九百五十四萬五千餘言卷帙浩繁宋槧既湮世無嗣刻本朝如玉峯傳是樓藏書亦僅有鈔本故近世之士得其殘篇斷簡皆奉若拱璧也吾婁顧子夏珍手鈔周益公集十本合清河沛國所藏僅得七十三卷而以平園首卷補省齋四卷之缺嘗謂余曰此集向藏玉峯近聞歸郡人王聲宏矣君得從之補闕訂譌亦人生一

快事也言已浩歎康熙壬寅春校訖吳都文粹請政武陵武陵嘉因校余益公集曰此余志所未逮者舍子誰屬哉越十有一日武陵暴卒春仲有書賈自郡來言王聲宏先生欲借校吳都文粹余遂忻然與之偕往益欲問益公集消息也足凡三及門時值清和晷長人困逡巡郡邸進退失據乃就聲公祠卜筊兆吉復詣得見先生以吳都文粹贄請觀益公全集目凡二十七種時錢子方蔚館於金閶

余印歸携歐鈔往請補於先生先生具述曩昔學某公曾遣繕書者就舍鈔成而去（書賈莘志伊云酧以十六金）既而復請許就校了見省齋文稿檢首缺五卷向朱張之藏所謂首五卷者至此乃知其訛時与先生披閱見互有差謬相為訂正喜動顏色戲謂余曰孺子可教也予起謝詰朝復同錢子往先生遂出集首兩種錢子留校省齋余持平園以歸時夏五哉生魄也鈔對訖再詣見先生

暑無雖免但臨行頻囑鄭重舟行又借別
稿詞科掖垣玉堂政府五種歸蓋六月將梅
矣七月二十日順風揭颿亭午抵蘇冒暑入
城易歷官奏議奉詔承明四種還邸日猶
未御山旅客喧闐喘吁揮汗財貨之外別
無所事事而余心獨喜無寐宵雨達旦風
自西颺尔乃放舟中流食頃入黑甜鄉裏
旋聽風水拮橰聲相送而篙師又報維
舟矣抄竟復往易親征龍飛歸廬陵

閒居遊山奏事南歸思陵玉堂雜志二老堂
詩話雜志玉蕊辨樂府凡一十二種歸校
值先生送其嗣澄江科試錢子亦往遂觴焉
追跋書稿附錄年譜還謝別為十月中
旬云往返六閱月先生每責期与老人期戒
後乃付諸從力家貧乏潤筆資乃為桐鄉
金子星軺先鈔成焉予復借於金自十月下
旬始鈔成於雍正元年三月計三千六百十五
頁頁計字四百二十是集也錢子實總其成

訂正舛錯費許心目余因就卷中脫落疑譌處另副闌載更竣繕本續校焉噫余十有一月中校成全集兩部誠大快事獨念武陵始事不獲見其成爲憾然其長君聞之於衰絰中猶欲襄成先志而哀毀過中又弱一个時癸卯正月二十四日乙巳距武陵忌辰祇二十一日哀哉武陵存日不獨收藏甚富而手劉秘本充盈篋笥尤喜人借抄謂蕺公集世罕見其全欲搜羅補綴成全傳世以余

可佐其成數爲意焉蓋武陵之心公心也予襄厥志今既濟矣爲叙其鈔成始末如此武陵有知亦可無憾矣夫東倉宋賓王蔚如氏紀

雍正甲辰閏四月借朱端揆益公文選校一次係萬曆間清漳胡廷宴所刻不全失次本也間采諸字附於旁俟高明者考證焉

吾婁吳長卿震元先生於明崇禎間集諸名臣如黃道周董其昌陳繼儒輩數十人

作南北宋相眼（又名宋相譜）一書募刻未成聞名莫
靚乙巳春初偶偕黃齊卿過吴慎修齋頭
復見之其中周文忠公相眼具載於本集中
有闕國典之文甚夥後獲借校為益良多
逐卷中凡硃筆點識者是也雍正三年乙巳秋
後十九較記於瑯瑘第宅樓之西廡錢子
方蔚實政之古瀛洲流寓宋實手記
津逮秘書合平園省齋中題跋刻之分十
二卷玉堂雜誌二卷二老堂詩話共五卷甚校

感峰樓鈔藏

一過略無取益汲古所刻之書類如此也中秋
前四日書

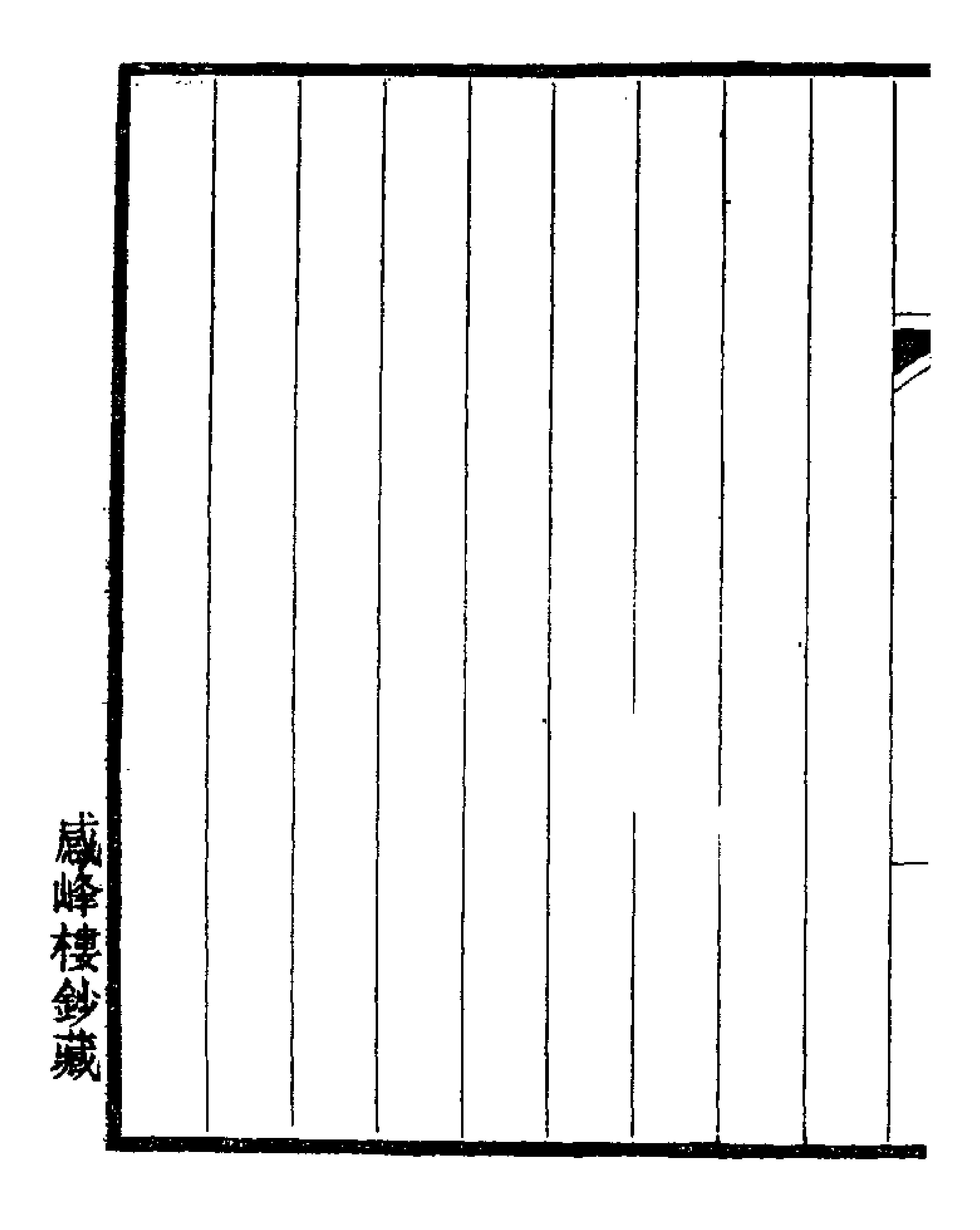
雍正六年春借常熟孫慶真所得錢氏藏
本凡二十冊中間雖有差誤然益為多矣乙
酉新正校訖謹誌

此書在宋人文集中最為難得婁水如太原
瑯琊彭城延陵清河諸世家素富藏書
亦未曾有何況其餘今宋子蔚如獨搆得
之什襲而藏非素心友不輕示焉予癸丑

歲与宋子同在衰絰之中恨無借抄不啻十朋之錫焚膏借晷矻矻窮年自春迄冬無一日不事筆硯也印抄時間有訂正不下百餘處書成誌此時雍正十一年癸丑季冬二十四日太倉棘人謝浦泰心傳氏别字惺齋謹跋時年五十八歲

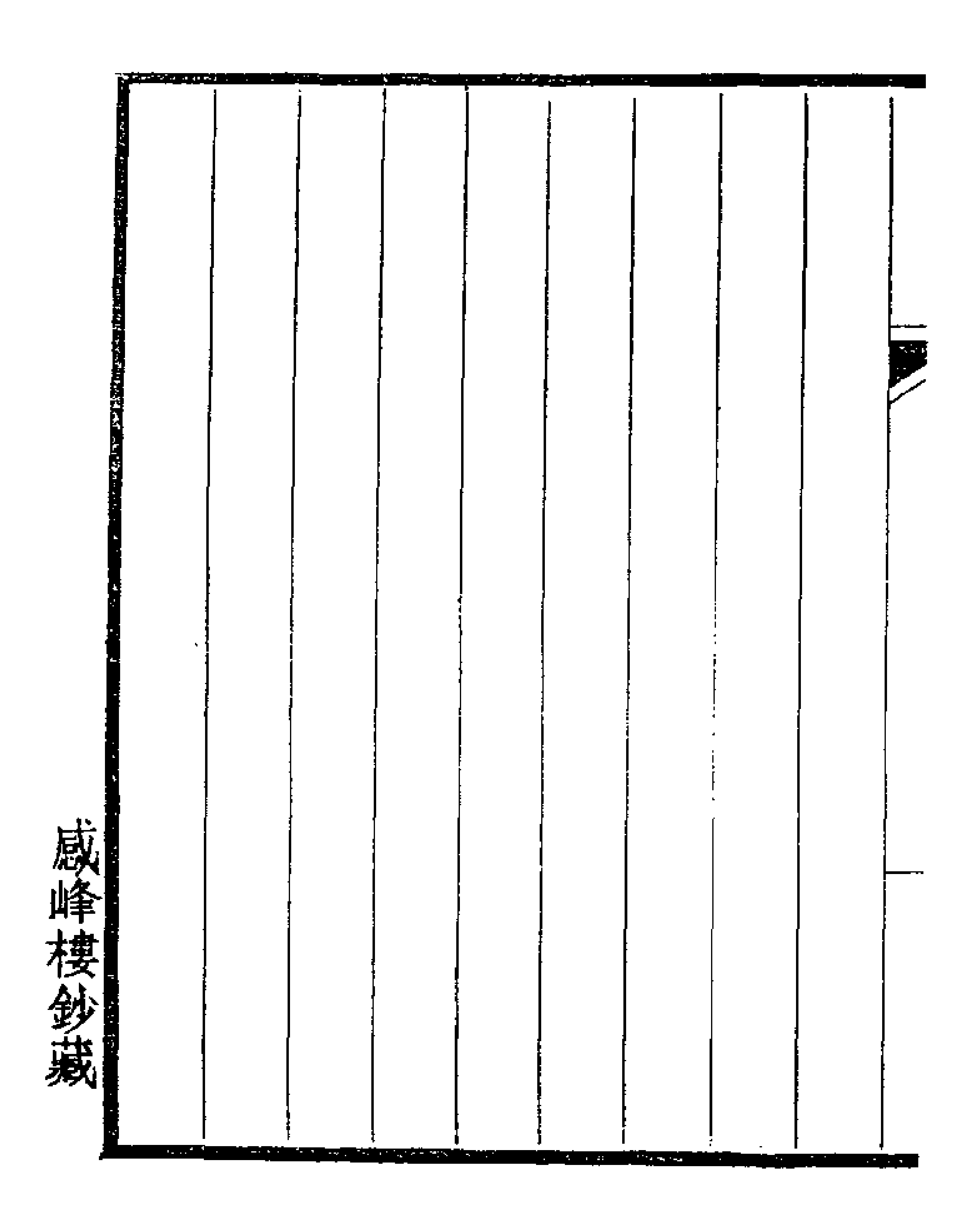
斷腸集十卷後集四卷舊抄本

計詩二百五十七首潘詡叔本共佚九十二首 鋆



止齋先生文集五十二卷附錄一卷 明正德刻本

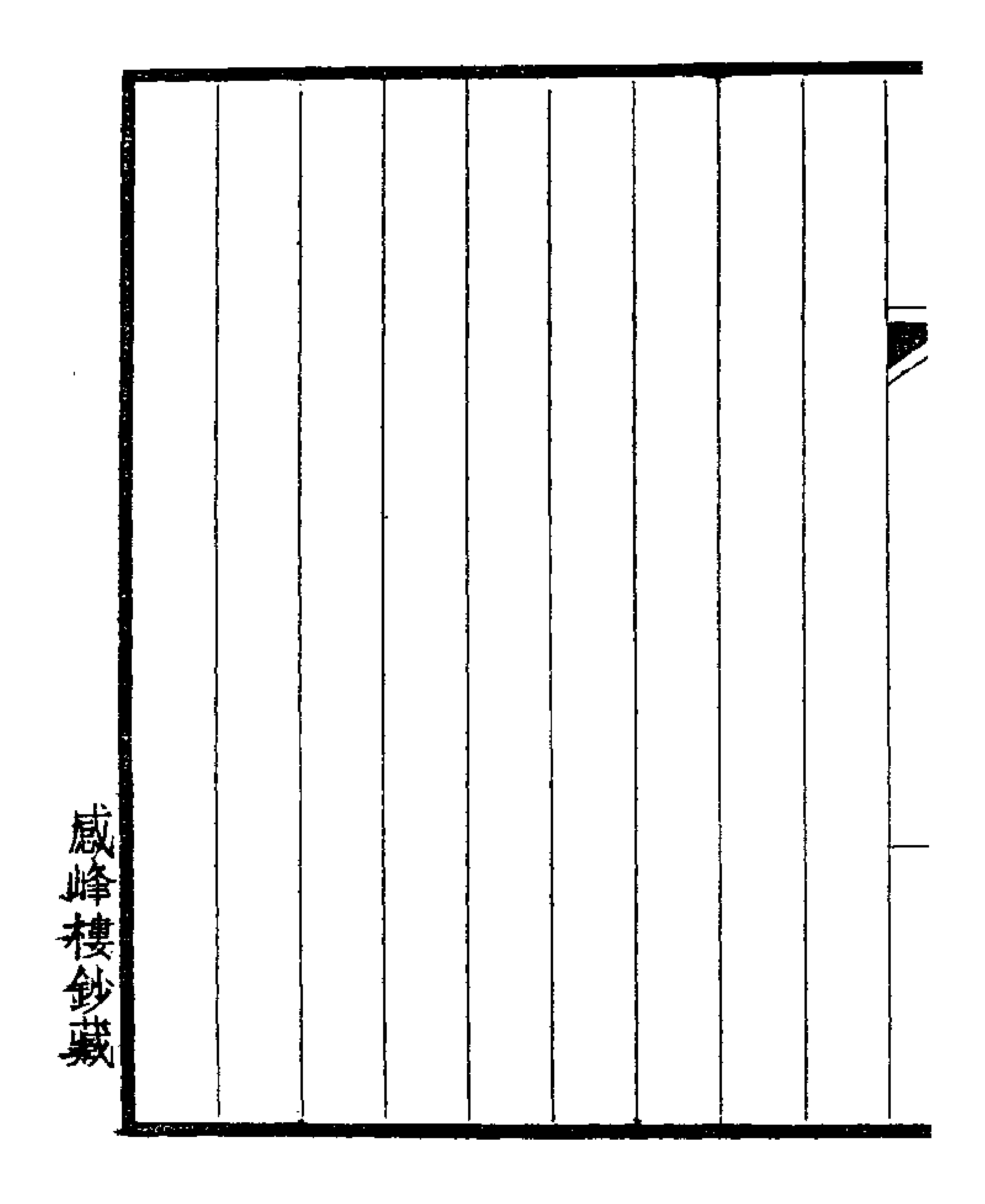
戊辰正月二十四日從書坊五柳居陶君琅軒處借得宋刻陳止齋文集因將明刻對校半月而畢明刻從内閣鈔出亦原于宋本尚無大謬然亦多脫句脫字誤字此宋本之所以可貴也内有四卷半照明本鈔全列從闕如嘉慶十三年二月八日香嚴居士周錫瓚書于通津山房



感峰樓鈔藏

蠹齋先生鉛刀編三十二卷 抄本

鉛刀編三十二卷海內藏書家概不見東海先生過訪天一閣范氏所藏有宋槧本登閣影抄四旬始竟携歸過予齋頭余即欲傳抄不克如願今忽三十餘年先生已歸道山撫卷感往不勝悽悵聊書數語於首以為後人珍重之意云老友清之呵凍書□□□橋畔



鹹峰樓鈔藏

平庵悔稿十六卷丙辰悔稿一卷後編六卷抄本

右平庵詩稿宋松陽項安世平甫著按陳氏書錄解題載平庵悔稿十五卷後編六卷宋史藝文志作丙辰悔稿四十七卷是其書在當時已所見互異也 御選四朝詩不列其名厲鶚宋詩紀事有之載平庵悔稿不著卷帙其為世所罕見可知矣吾友姚訒齋天成中翰云乾隆三十八年掌處州書院浙撫有採書之檄時松陽項氏尚有舊藏刻本惜殘

缺不全未送省局并編為余秋室集太史分纂永樂大典摘出時誤傳全集已抄入四庫全書遂未經編錄庚子秋冬予寓秋室邸舍懇病相侵杜门不出取案頭存稿粘帖成書手錄副本計悔稿丙辰悔稿悔稿後編凡三種共詩一千四百餘首每稿輯成一卷以書錄解題所載較之悔稿十五卷今丙辰以前共得詩八百六十餘首悔稿後編六卷今得詩五百五十餘首知悔稿之所缺

甚少也且云後編自丁巳終壬戌據本傳列丙辰悔稿正僞黨罷職之時後編諸詩必終于壬戌以後如七古内凱歌一首此開禧閒解德安圍也七絶内贈石首李令云莫説三十年前事穂積河陽一縣心自注淳熙乙未予三人同試南宮丞詩當在丙寅丁卯之際上溯乙未方合三十餘年平甫卒于嘉定戊辰去壬寅又六年矣安得無詩政平甫後編題辭作于慶元戊午但云安知異時不復悔此不言

止于何年似解題所云未可盡据也又解題列

于詩集故前後共二十一卷藝文志作四十七卷

大約舉全集而言直齋或未之見也俟他

日南旋訪求殘本校補完善為書林之一

大快是書出自禁垣世間希有當什襲

藏之乾隆辛丑立春日仁和吳長元書于秋

室京邸之疏華館中

右平庵詩稿從永樂大典録出傳宋詩者多

不列其名讀其集中詩材力富贍每每以

詩自豪是亦宋季巨擘迥出江湖諸派之上

者舊鈔錄不分卷編爲三帙有分體錯誤者余

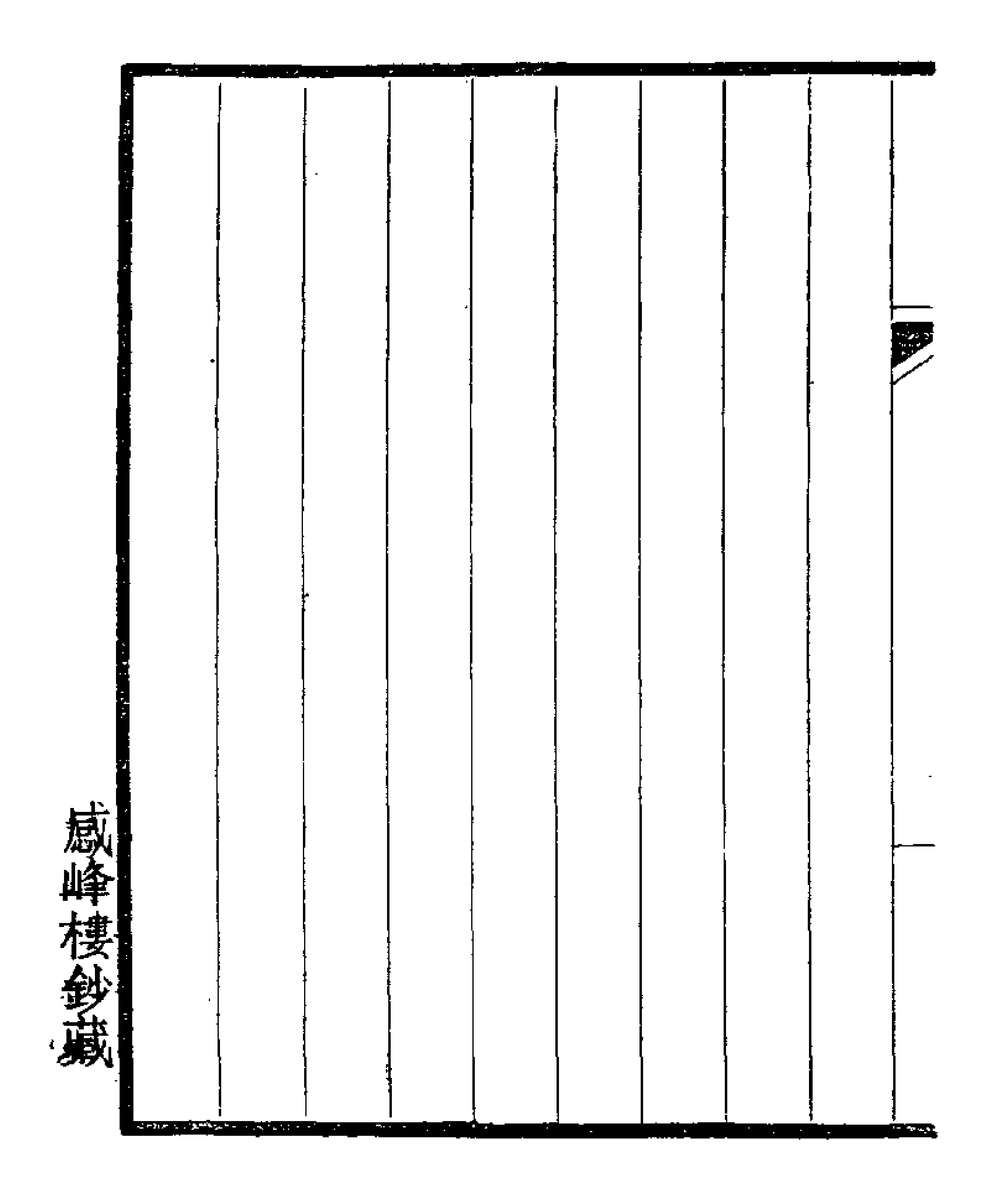
爲正其訛輯平庵悔稿爲十五卷悔稿後編

爲六卷仍書錄解題之舊丙辰悔稿佚去爲

多只存一卷聞松陽尚有舊藏刻本當訪輯

之以爲全璧也嘉慶乙丑冬日仁和趙魏借知

不足齋本校



永嘉四靈詩五卷 汲古閣影鈔宋刻本

此影宋本永嘉四靈詩四卷一冊昭文同年張子和藏書也余与子和相知以同年其相得則彼此藏書故猶憶癸丑同上春官卿寓各近琉璃廠每於暇日即徧游書肆恣覽古籍一時有兩書淫之目既而子和即於是科得翰林散館改部余下第歸連丁内外艱杜门不出与子和蹤跡殊疏然彼此書札往還無不以賞奇析疑為勗是冊於子和宦游京

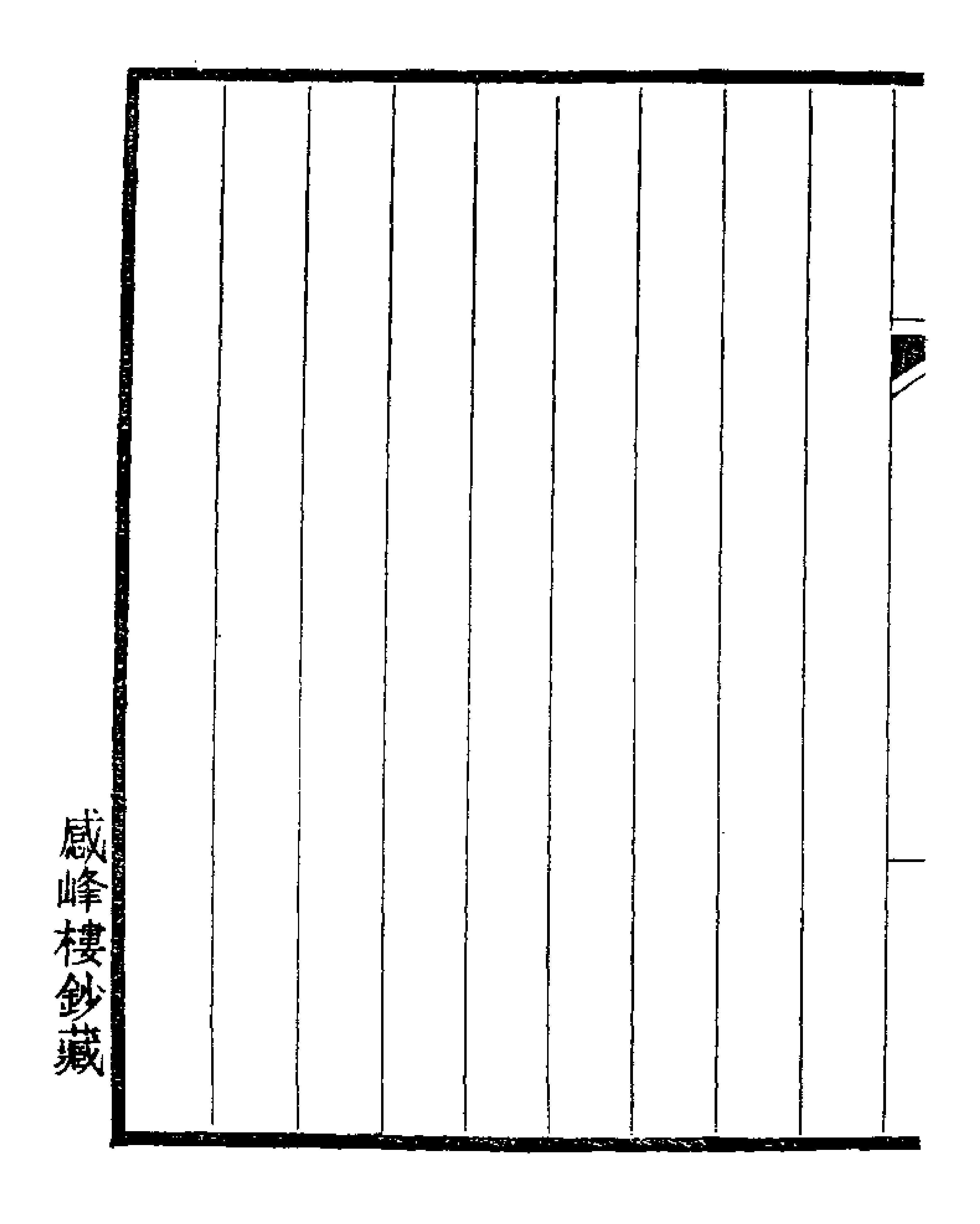
師時從其家借讀故典籍者有細目一紙備
考及子和奉太夫人諱南還便道過訪談及
是冊知余欲傳錄未果欣然輟贈此書遂
爲士禮居中物矣頃余檢汲古閣珍藏秘
本書目宋板四靈詩三冊亦云有缺則此
影鈔者必自三本出惜其目未載卷數不
知所缺同否耳近日雖有傳本較此絶無
影嚮毛氏云此書久矣失傳幸而得此真
確論哉嘉慶七年壬戌十一月二十八日冬至黃

感峰樓鈔藏

丕烈書於太白樓下

四靈九僧言詩者必推之余向得四靈而無九僧心猶歉然今復獲毛鈔影宋九僧詩真成雙璧惜子和已歸道山不及相與欣賞耳

癸酉四月初三日偶校及此因記復翁



咸峰樓鈔藏

後村居士集五十卷 舊鈔本

後村集有百九十六卷今此祇五十卷僅四之一毛氏津逮秘書中載後村題跋凡四卷此集無其前二卷黄氏千頃堂書目所載後村諸集班班尚多距今未久宜尚在世間然余求之數年卒不見也此集舊寫本字迹麤殺閱者頗不爽目故别校加正重錄如右而以毛氏前二卷之題跋并入焉倘得全集自當各還其舊若不可得則毋寧匯置一處

不復有放失之患後村劉克莊號也字潛夫
莆田人学於真西山以蔭入仕寶慶廢起宋
理宗時賜同進士出身官直龍圖閣直学士
謚文定後村詩詞及各體文皆法度卓然
為南宋一大作手七言古風初喜摹長爪
生詩人玉屑所載三篇酷与之肖而皆不見
此集集中此體亦不多見唯有築城開壕
運糧朝陵六七篇而已風格蒼老頗近老
杜留花门塞蘆子諸章其本意欲息唐

咸峰樓鈔藏

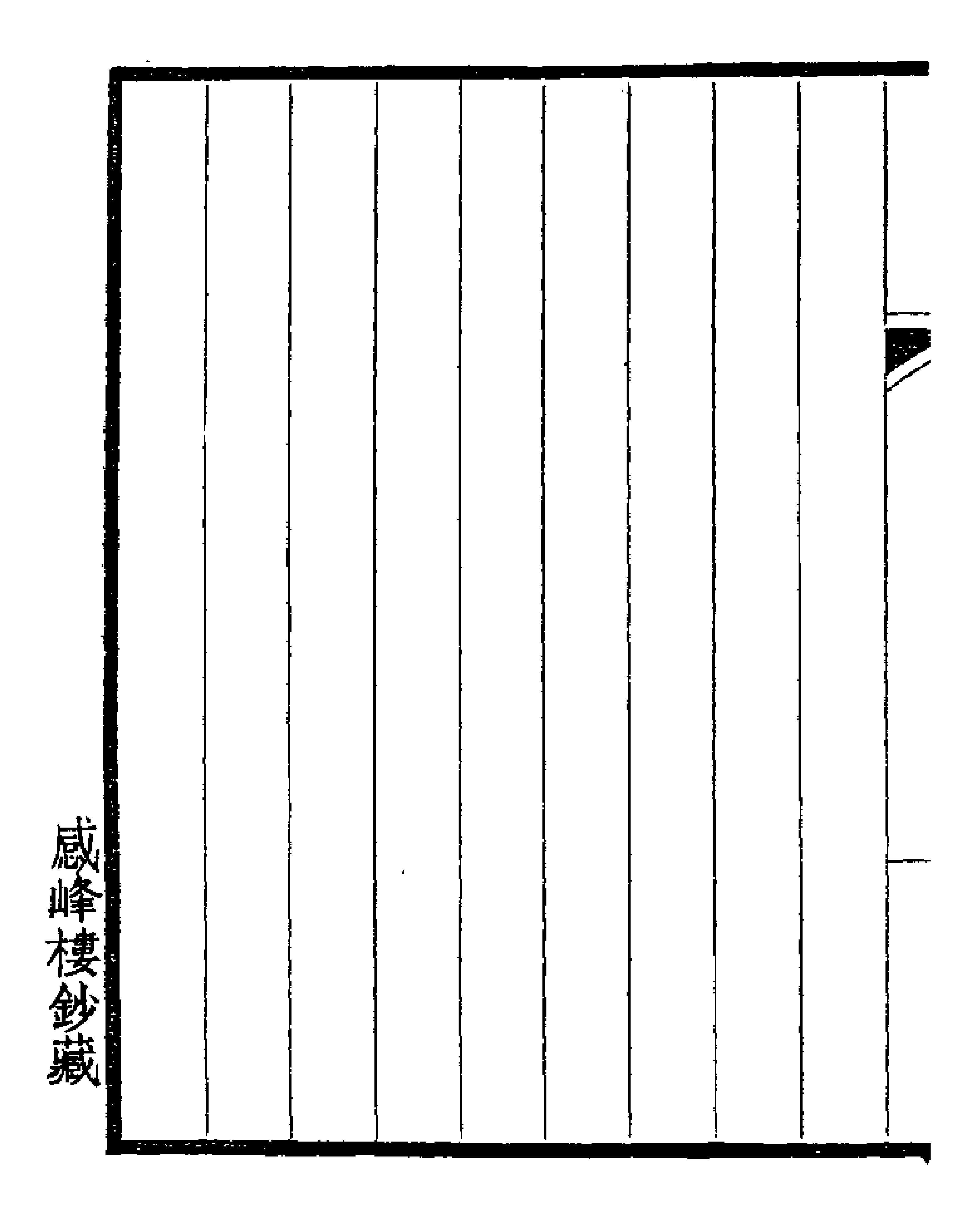
律專尚古體以趨南塘言而止今集則律詩
居多石門吳氏後村詩鈔無出此集之外者
豈其全者非獨余不見及即前輩亦未之見
耶余因其言考其人亦庶幾無愧真氏之門
者乃宋史無傳柯氏新編亦不為之補文獻
通考亦他人之集則嘗采用後村之言而其
集亦未著錄幾疑於名之湮晦矣雖然唐
書不為韋應物傳而蘇州之名常在天壤間
文章自有可傳不仗史筆無後村亦復何憾

武東里廬文𦙍

芸隱橫舟稿一卷 舊鈔本

宋刻此序每行十八格上空二格一行十六字系

橫舟自書最為精雅惜未句摹耳 鈍以文

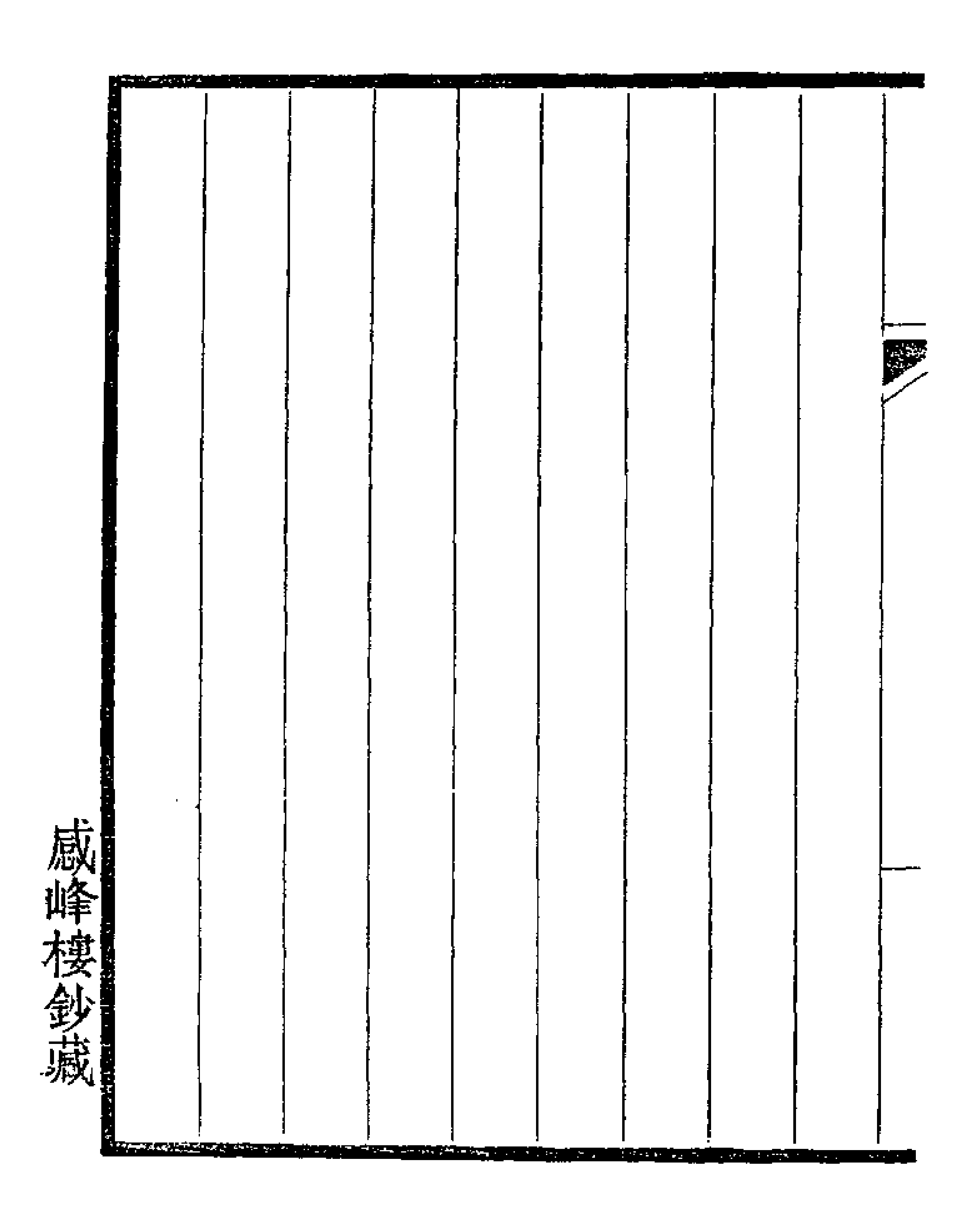


北磵文集十卷 趙谷林校鈔本

抄北磵集三冊均有脫誤而佗佗婉婉之謬

惟此冊最影以朱墨圖乙之幾成紅勒帛矣

乙巳三伏日糜城谷林意林樺汗校


咸峰樓鈔藏

宋貞士羅滄洲先生詩集五卷舊鈔本

滄洲翁羽名公升字時翁吉之永豐人大父開禮宋咸淳間由胄監登第授袁州教授尋改武岡德祐丙子文丞相開督府于閩廣號召天下勤王辟開禮知縣事授安撫使後兵敗被執不食死節即辰翁序中所云水心翁也滄洲少有才略以軍功補本邑教傷大父死節傾資北遊燕趙與宋宗室趙孟藥諸公圖復宋祚知勢不可為回經錢塘江作弔胥濤以自寓

今載集中詩亦多感憤語永豐志云尚有石
初集刻未見也滄洲有弟宋亡亦不仕元父死
于寇廬墓號泣不御酒食肉者七年蓋孝義
萃于一堂於乎於以見宋之能養士也癸亥至
日書于京邸吳门顾俠君

水雲詩一卷 舊鈔本

汪水雲詩雜見於鄭明德遂昌雜錄陶九成輟耕錄瞿宗吉詩話及程克勤宋遺民錄者不過三四首夏日晒書理雲間人物鈔詩舊冊得水雲二百三十餘首錄成一帙並迺賢序水雲詩以為多記國亡時事此帙多有之而可謂與文丞相唱和者概未之見也唯浮休道人招魂歌擬杜七古體製者今見文丞相集後水雲集劉辰翁批點刊行者藏書家必有全

本當更与好古者共購之崇禎辛未七夕鈔完

牧齋記

古逸民先生集一卷附錄一卷 舊鈔本

古逸民先生詩文僅見於新安文獻志寥寥數篇而已是集藏書家未有著之者吾友錢塘姚君古香得之親串亂帙中手自借抄之好事者因爭傳錄杭城遂有數本未幾古香以暴卒使先一年此書無從蹤跡矣然則雖謂古香不死可也古香名瑚藏書多秘冊與予交最善然僅及三年耳卒時年止三十餘惜哉嘉慶甲戌六月六日通介叟識於知不足

齋時年八十有七

辛未三月初游嘉禾遇淥飲鮑丈於雙溪橋下晝則同席夜則聯舫縱談書林舊聞疊疊不倦真快事也越日同至本立堂書坊取其家抄傳秘冊贈余得古逸民先生集一卷精妙絶倫他日珍之當不減汲古鈔本矣

復翁

紫岩于先生詩選三卷 舊鈔本

于石字介翁婺之蘭谿人貌古氣剛而善詼諧幼慕杜古高之為人後從王宗菴業詞賦三年十而宋亡遂高隱不出以詩自豪蓋宋逸民也所居鄉名紫岩因以為號晚徙城中更號兩溪集久不傳傳者僅此冊耳同里門人吳師道字正傳元至治時進士為之選次金履祥為之序詩凡三卷內缺二頁其來已久不能復補矣

乾隆丁亥二月之江沈廷芳志于樂儀書院

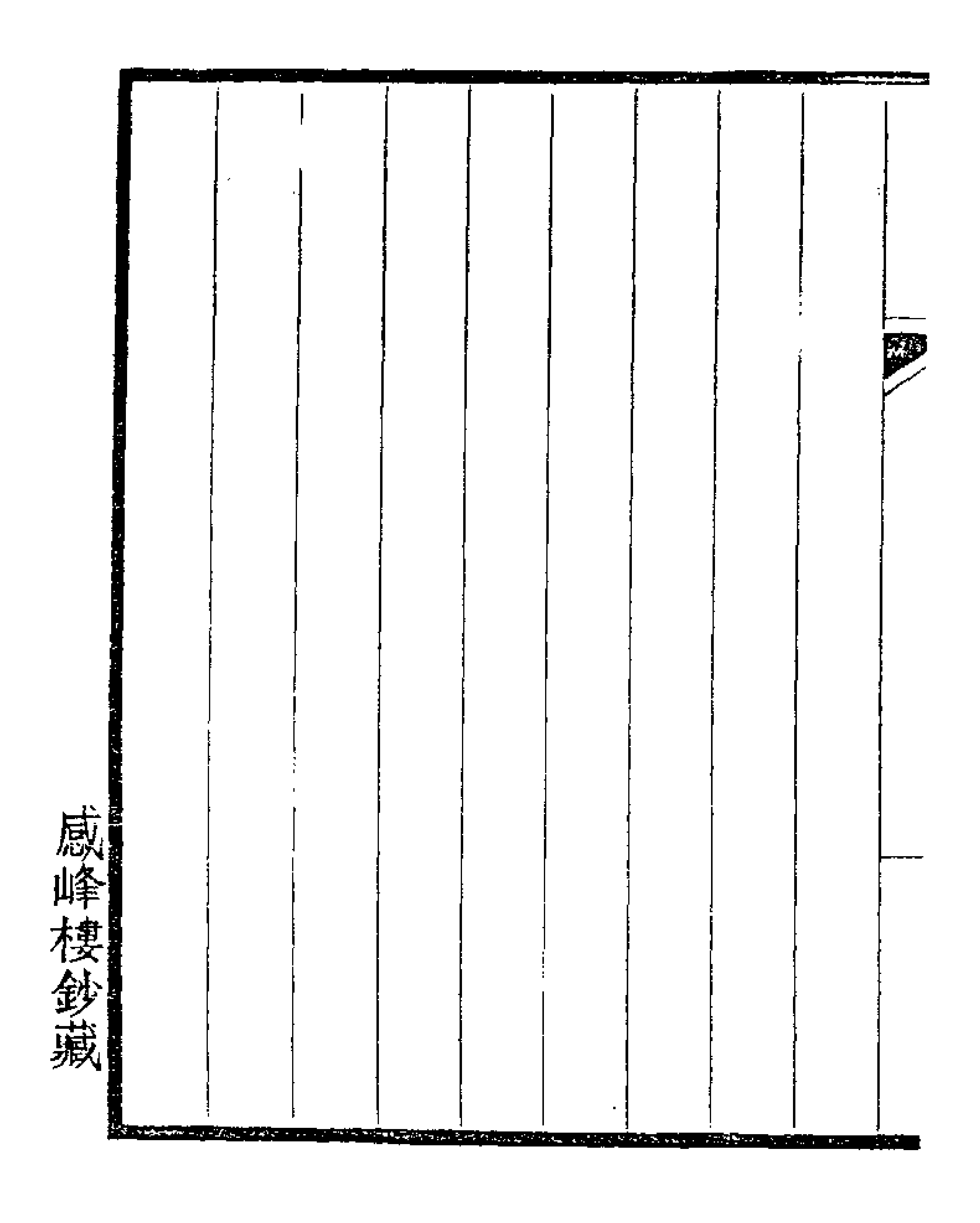
此本壬子年所收得于知不足齋有吾鄉沈茱園康訪題字及諸藏書家印記中缺二葉以家本補錄復以近年金華王氏冰壺山館叢書新刻本補中卷末妾換馬一首及此序舊補弔古行云見詩體要乃集外逸詩也咸豐丙辰二月望春分後一日顨卿記于秋井草堂

感峰樓鈔藏

寗極齋稿一卷 舊鈔本

兩集皆見於顧氏元詩選經籍志續文獻
通考俱不載此集之傳真幸也乙未夏六月
倦谷亭主記

龔集元詩採宣城詩九首此本無陳集附
深子植一帙因存鄭元祐墓銘一篇


感峰樓鈔藏

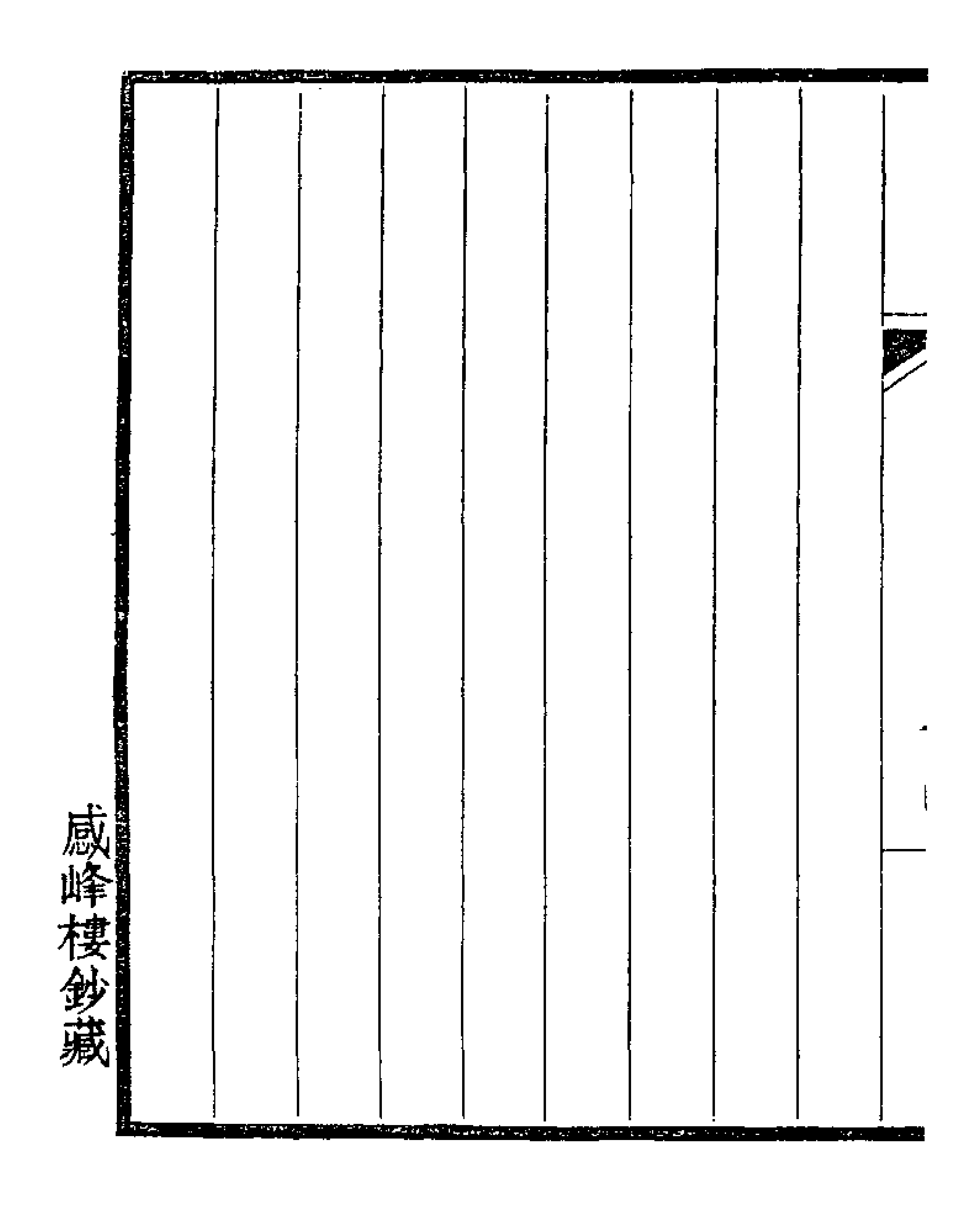
滹南遺老王先生文集四十五卷續編詩一卷　舊鈔本

王若虛字從之慵夫其號藁城人承安二年經義進士歷管城門山二縣令用薦入為國史院編修官遷應奉翰林文字為著作佐郎遷平涼府判官召為左司諫轉延州刺史入為直學士入元遂隱居不出後東遊泰山至黃峴峰憩萃美亭談笑終焉所著文章號慵夫集又滹南遺老集傳于世事見金史按中州集稱若虛負重名精經學史學文章禮樂一代偉人

北渡後隱居鄉里據此則滹南遺老終于元
未嘗仕于元且其人已入金史文藝傳焦氏經籍志
編入元人誤矣此本山陰祁氏藏書康熙乙未
春王歸儲谷亭收藏因考史傳而附記于後
錢塘吳焯書

又按集內詩與中州集本字句微有不同覺中
州集之為善想元遺山入選時摘其微瑕不
嫌改削耳然此故原作其後一卷係因中州
集補入便相同中州集所無者宮女圍碁一

首和玉子瑞此本多一首白髮歎六韻即感秋
十二韻之半亦元遺山增改後人失攷擾以編
入續集耳焯再書
滹南議論絕高其辨駁司馬子長宋子京實
另具隻眼獨其自作詩文絕不佳置之集中
猶蒼葭之倚蒹玉也祁氏原本歸徐中丞
蝶園先生錄得此本將貽吾友馬寒中氏
中春送客禾興舟中校對竟再記



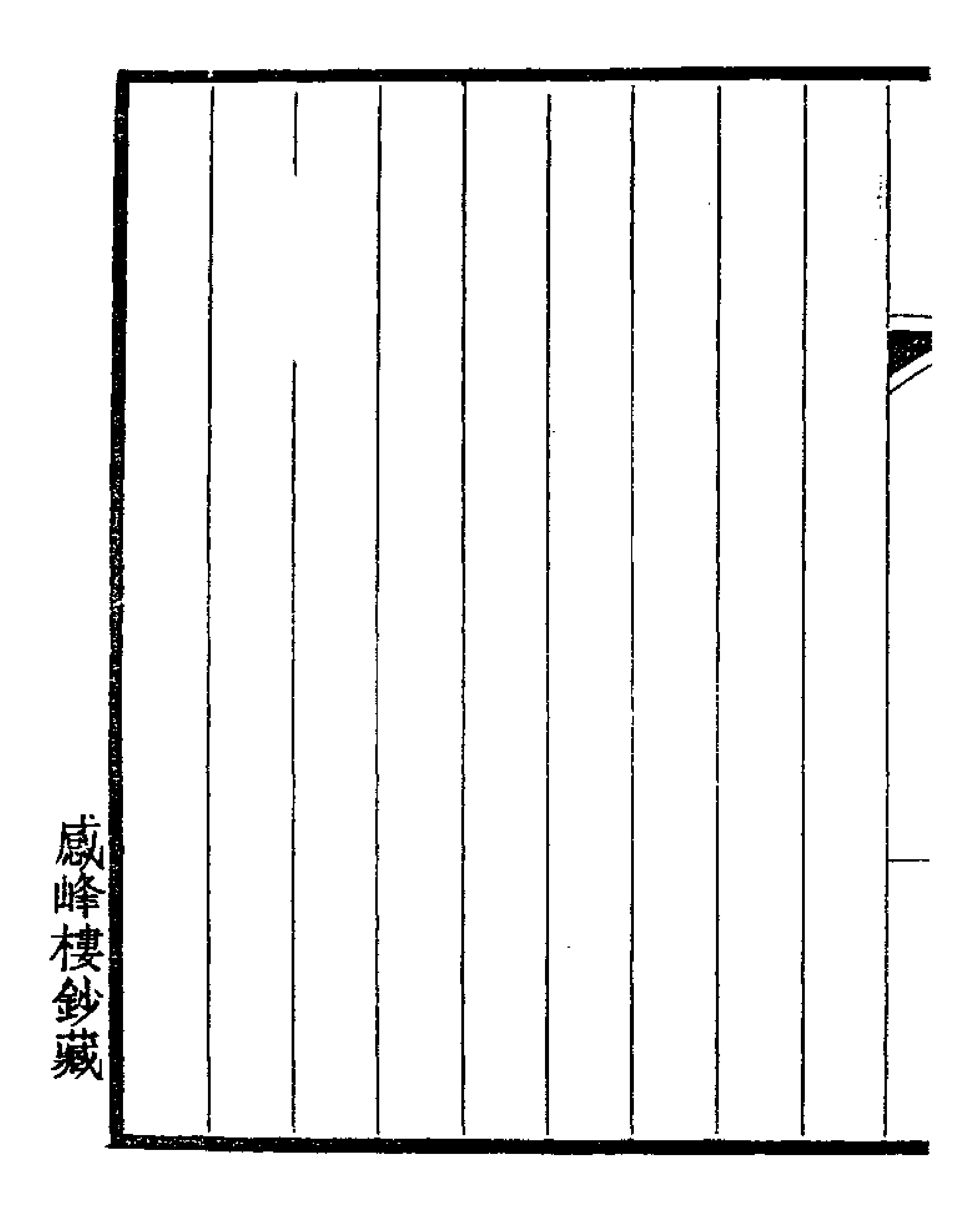
感峰樓鈔藏

湛然居士文集十四卷舊鈔本

雍正丙午初冬借載洞庭翁氏藏本因以補序

宋蔚如

余向藏湛然居士文集係七卷非全本也頃以骨董鋪獲王西莊家藏本乃十四卷且爲宋賓王所校誠可珍寶前七卷用向藏本手校其歧异已歸貝簡香矣復翁



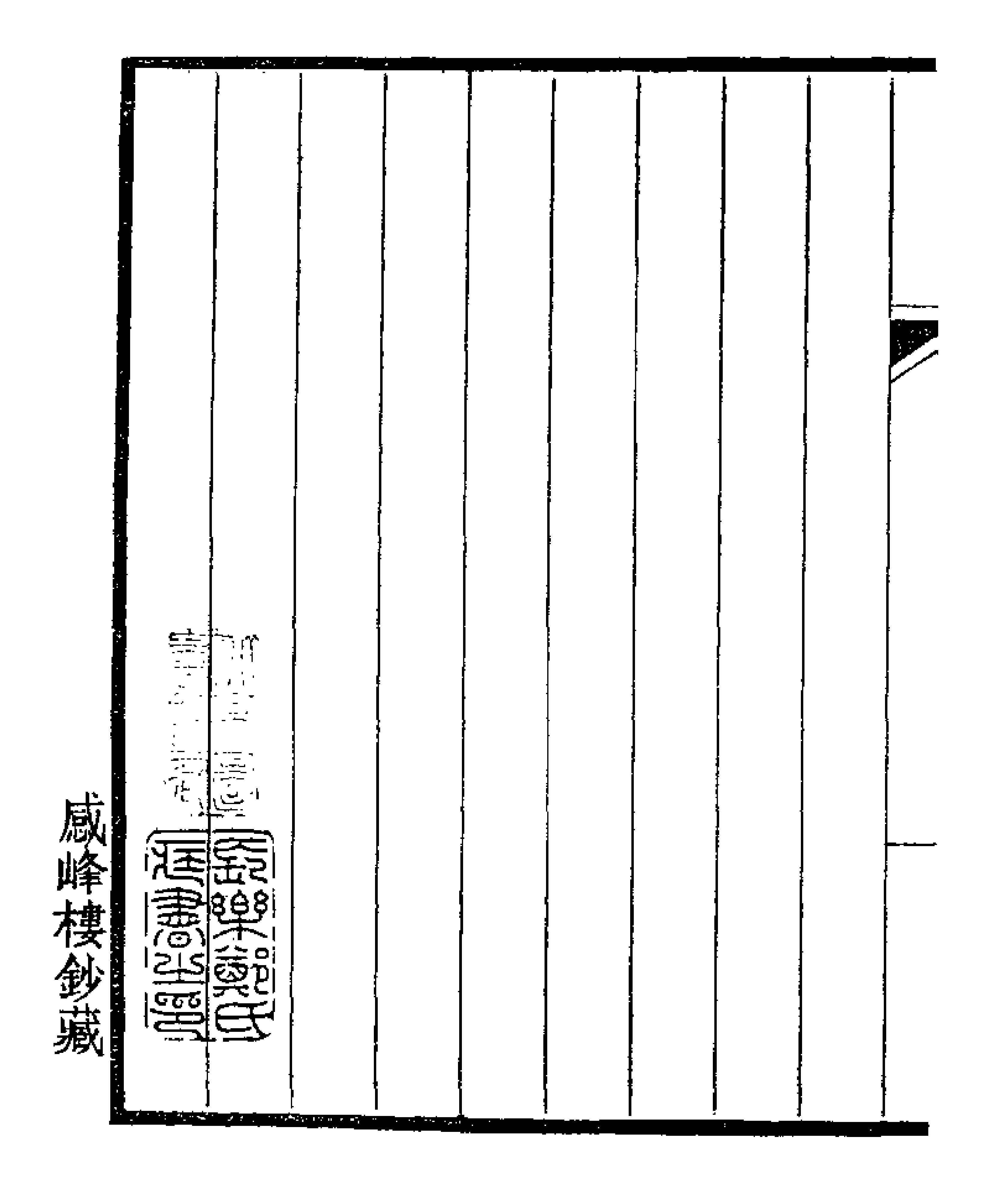
湛然居士文集十四卷舊鈔本

萬松洞宗派按金史曾召入内殿説法承安二年詔住西山之仰山又三十九年為元世祖至正三十一年歲次甲午此序當作於是年湛然為萬松高弟其推許不啻口出世徒知其有功教不知禪理精深又如此歸震川有云余少已知耶律晉卿今始識從源真面目予於居士亦云但歸所見止有後七卷而余乃獲窺全豹惜抄手潦草譌字極多既用硃筆

點出他日當訪善本校定庶冬侍憾康熙辛
丑六月初十日初白老人手識

藏春詩集五卷舊鈔本

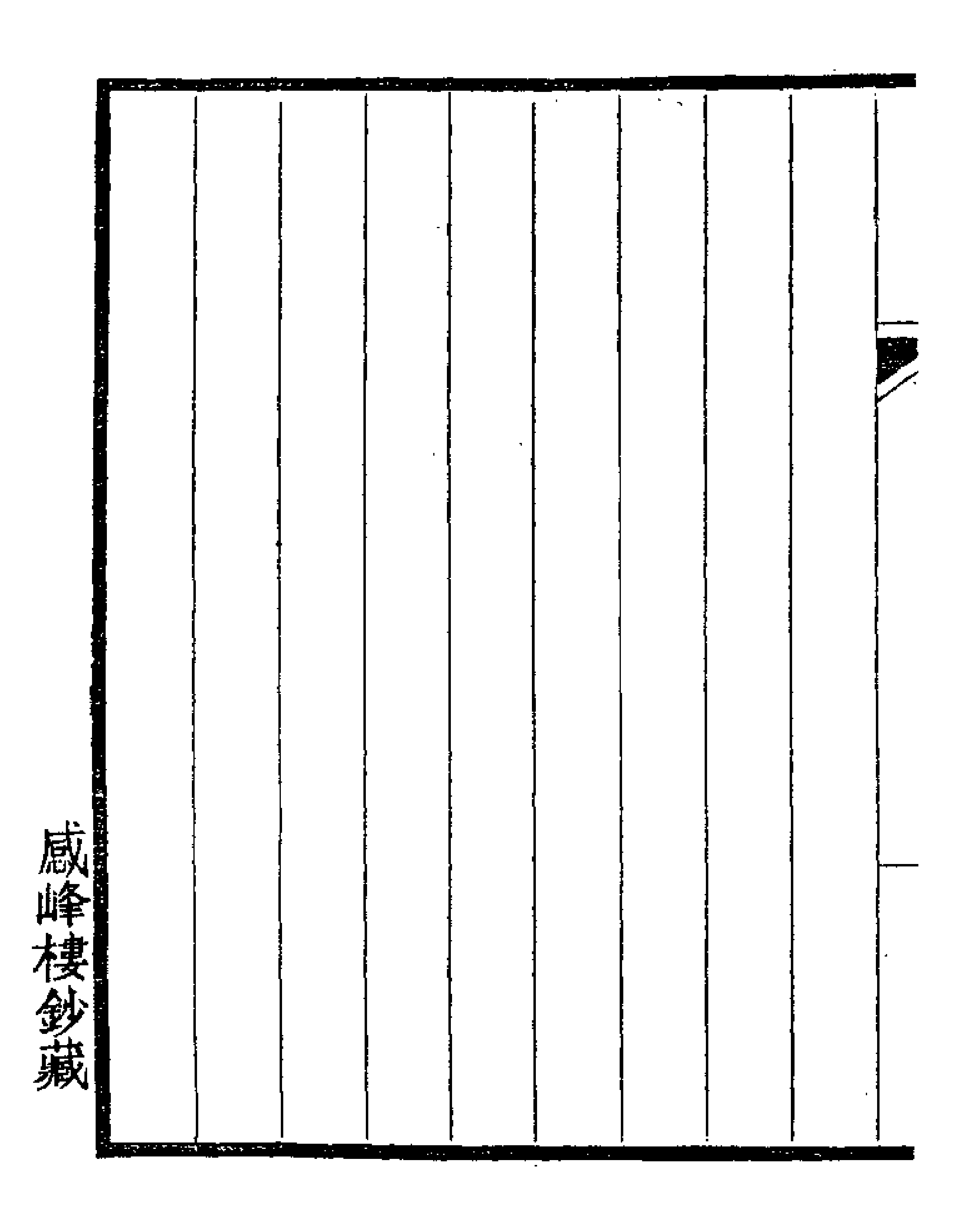
康熙歲壬辰（庚）三月立夏後五日借婁東宋氏鈔本再校于孝慈堂之東窗蓮涇開遠識


咸峰樓鈔藏

方虛谷桐江集二十卷補遺一卷舊抄本

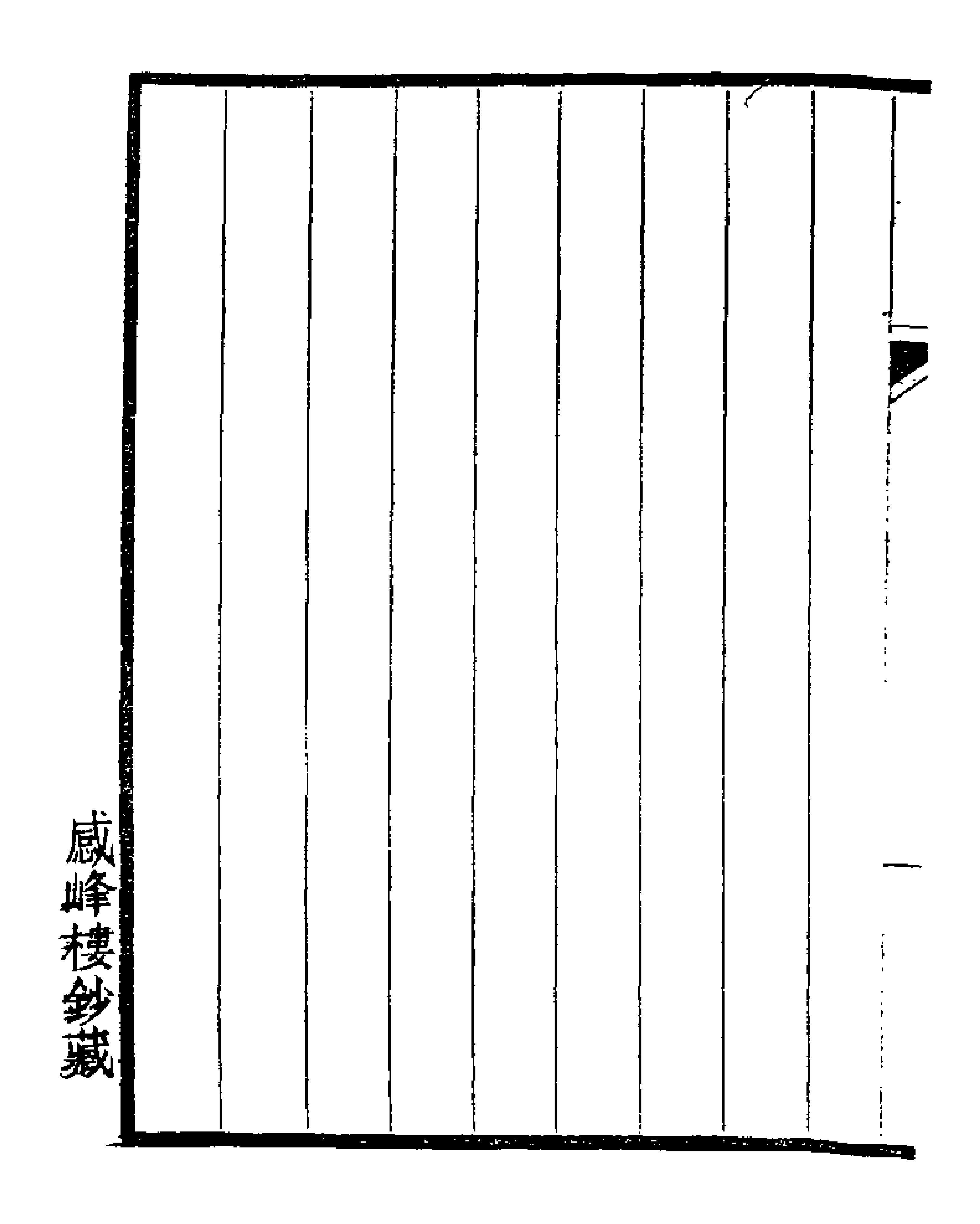
嘉慶乙丑閏六月借維揚秦氏石研齋所藏弘治十四年范文恭手錄本重校凡改正數百字補落者數千字始為善本去乾隆庚寅借振綺堂本抄錄時忽忽三十六年矣撫覽為之憮然二十八日誌知不足齋鮑廷博

桐江集


咸峰樓鈔藏

虛谷桐江續集四十八卷 舊抄本

方萬里桐江集已不傳廑此序見於戴表元剡源文集中因錄于續集之首至萬里桐江續集自序一首已列此集第四十八卷中茲不贅錄乾隆丁丑初一日燈下誌 鮑以文


咸峰樓鈔藏

剡源先生文集三十卷　明刻本

帥初為學自六經百氏無不貫穿而得之莊騷者為深文格尤近子厚其間似蘇門者所從出均也能從容於窘步萌茁於枯條若高山大川之觀桑麻菽粟之用乃其所少別賦才者殊而亦遭遇變故無自發耶然綵筆妙吻宋季以來莫有匹敵宜乎伯長所專師晉卿所深推矣康熙辛巳二月何焯題於陽款舟次

始余病此集譌謬不可讀遇藏書者必詢嘗
蓄善本抑否康熙庚寅始從隱湖毛十丈
借得嘉靖以前舊鈔一册為文祇六十五篇合
甲乙丙丁四卷以校新刻列唐畫西域畫記一
篇僅半幅脫去二百六十餘字其他類以改
正處甚多集中文為新刻所逸者凡十二篇
復補錄毛丈憐余校之勤也云家有劉源詩
集舊抄將并以借我乃書以志喜焯

感峰樓鈔藏

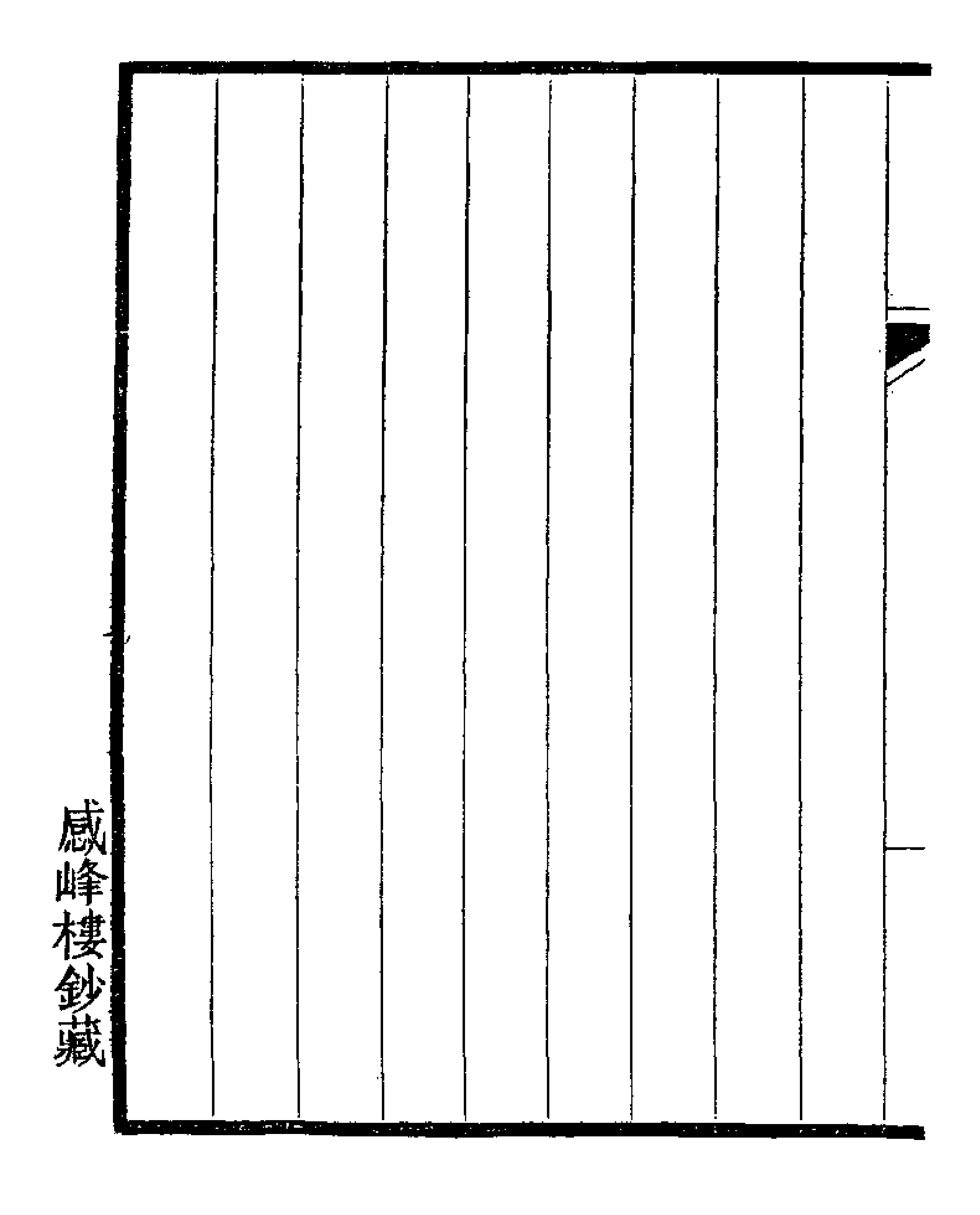
剡源先生文集三十卷舊抄本

戴帥初剡源集三十卷一刻於洪武初宋景濂為司業時再徧於嘉靖中周儀羽可重刻於萬曆間後裔戴洵今世所云者皆此本而頗不易覯余購之久矣嘉慶辛未冬訪老友鮑以文於烏戍時君病足不能起留坐榻前情話竟日並許以此書見貽老人善忘匝冬未能印寄明年春余有閩中之役及乙亥返里已嬰末疾欲造烏戍未果而君且歸

道山余自若雲還迂烏道戍命覓于吳代
莫生芻值令嗣志祖宅出晤於吳門因及此
書今年四月又見志祖於吳興復申前說既
別輾轉覓寄八月始達常州知爲竹垞秋
岳藏本鮑君校之書誠不易覯而購之者亦
綦勞矣爰識得書所從來並及鮑氏兩世
交誼至於帥初之文自爲宋文憲推服洎
乎
國朝已入四庫久經論定不更贅云嘉慶

咸峰樓鈔藏

丁丑九月收庵叟趙懷玉力疾書



咸峰樓鈔藏

竹素山房詩集三卷附錄一卷 抄本

竹素山房詩集三卷元至治中太末吾衍子行著子行寓吾杭生花坊精小學學古編古人印式諸書而外於閒居錄辨酢醋二字謂酢即古醋字醋字即古人酬酢酢字皆今人所未察集中如錢良佑字說辨佐佑仲印左右中亦有理此集吾浙藏書之家皆無其本雖揚馬涉江淀姑蘇購鈔予僅得見內有一題云仇仁近自建康解組歸有文

曰金淵集亦簿錄家所不載并諸家文集
未甞及者惜乎其不得傳于後也仁和杭世
駿識于補史亭

右吾竹房詩集郁君佩之為予鈔自樊榭山
房讀杭太史跋知其本近年始出於維揚馬
氏也予考朱性父吾氏類編題詞是書自性
父從虞山雜鈔錄出始傳于世今第三卷末
招雨師以下諸詩文皆朱所補附錄数十則
亦其所手輯是馬氏所得實野航先生所

遺留其功不可沒也乾隆癸巳

朝廷開四庫館于別繕潔本進呈

乙覽業

詔儒臣采入全書以不朽之矣並

秘閣所儲人罕得見登之梨棗益廣其傳

誠好古者所宜留意也時嘉慶十年歲在乙

丑仲冬下澣歙西鮑廷博識於知不足齋

仇山村金淵集堇浦太史始於竹房詩題

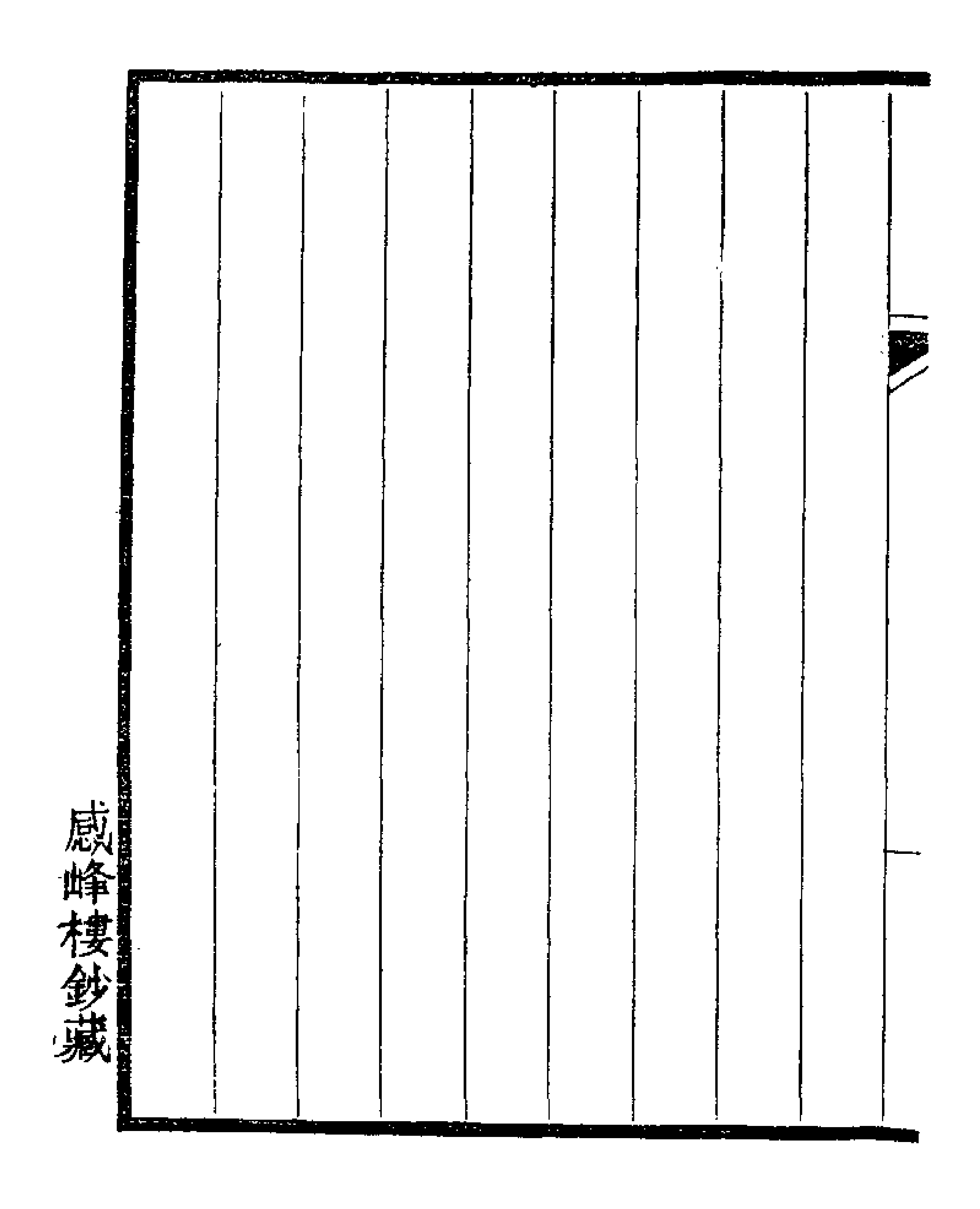
中耳其名詫為異聞而深惜其不傳未幾

高宗純皇帝開館采訪遺書得之永樂大典
中既纂入
四庫全書復
頒武英殿聚珍版本於各直省承學之士遂家
有其書而樊榭堇浦已相繼下世矣博采學
小生幸天假之年轉得見所未見豈非平生
望外之喜歟通介老人文筆時年七十有八

松雪齋文集十卷外集一卷續集一卷元刻本

嘉慶庚申秋得元刊本行狀十二葉手勘一過正誤字右蕘圃

松雪齋集



靜修集二十二卷補遺二卷 舊鈔本

此影鈔元版多闕文亦微有譌字共二十二卷二百十四頁又有前明永樂間所刻詩文遺集附錄分三十卷者實二十五卷校之此本詩文別有闕無多譌字脫落則倍之第多附錄一卷耳鈔較之下點識其譌字增補其脫落以便後之翻刻劉先生集者雍正三年六月古東倉後學宋賓王記

此影鈔前元至順間宗文堂刻本也後從邵

先生所閱容城兩賢集較對復增補遺二
卷容城集刻於前明萬歷間其脫譌錯
簡頗多録補以稱其全云雍正丁未春正月
望後二日宋賓王記

存悔齋詩一卷遺詩一卷 舊鈔本

余家藏元人集未逮百家意欲擇勝梓閩中徐興公許以秘本五十種見寄奈魚雁杳然悵如也適馬人伯出龔子敬存悔齋藁示予得未曾有真入手第一快事中有殘缺二處末有朱性甫補遺一十七首問所從來迺獲溪王凱度家藏本卷帙如新而凱度已為玉樓作記人矣撫卷相對泫然久之

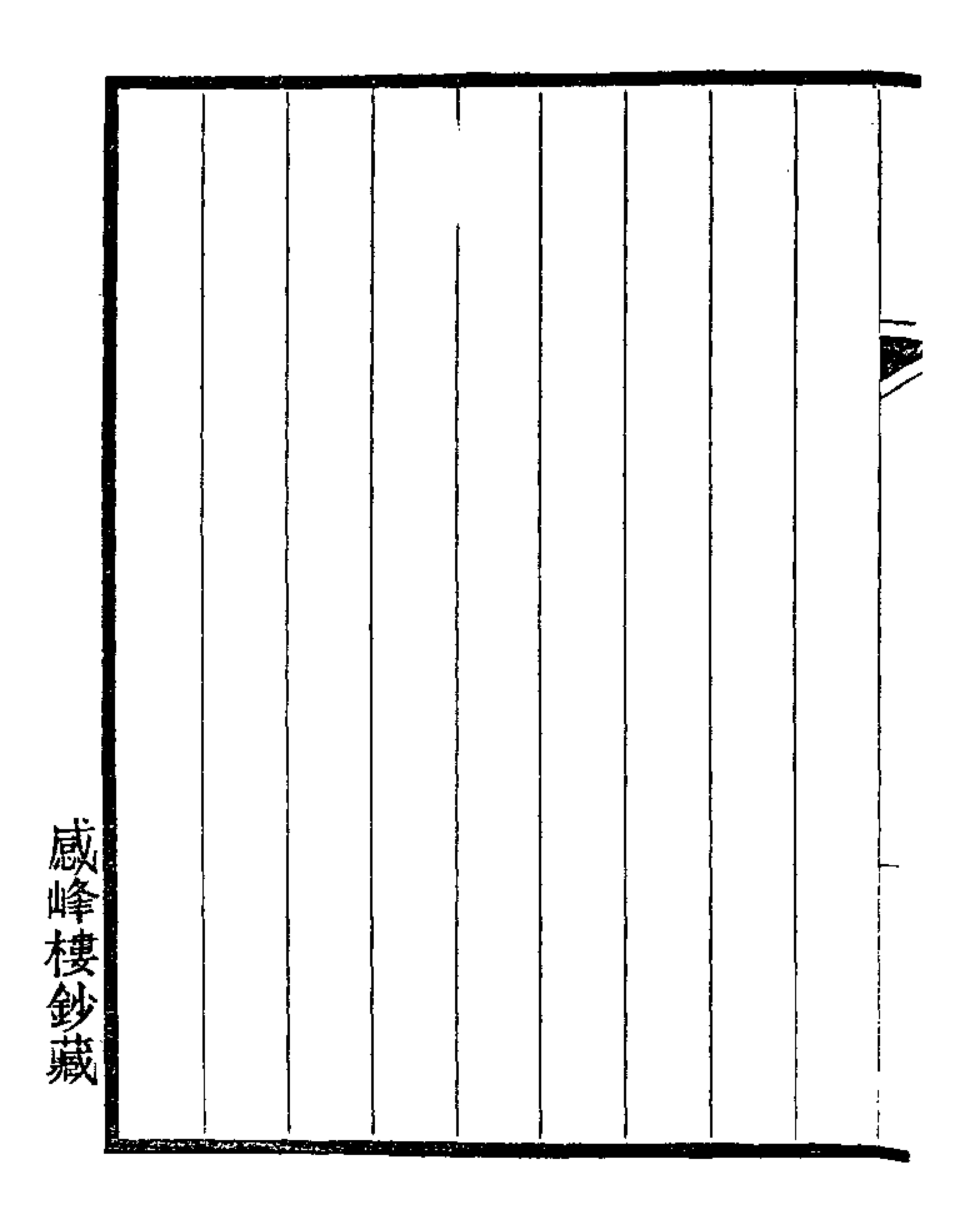
時崇禎十三年閏正月十三日毛晉識

有悔齋詩世不多見先君從馬師借抄讀
先君手跋在崇禎十三年閏正月十三扆生于
是年六月二十六日則跋書之日扆尚未生今
犬馬之齒五十有六矣白首無成深負父師
之訓一展閱間手澤如新音容久杳不禁
淚下沾衣也偶閱天平山志載子敬詩二首集
中止有其一又從六硯齋筆記得絕句一首皇
元風雅得詩五首并錄于右康熙乙亥花朝
後二日毛扆識

感峰樓鈔藏

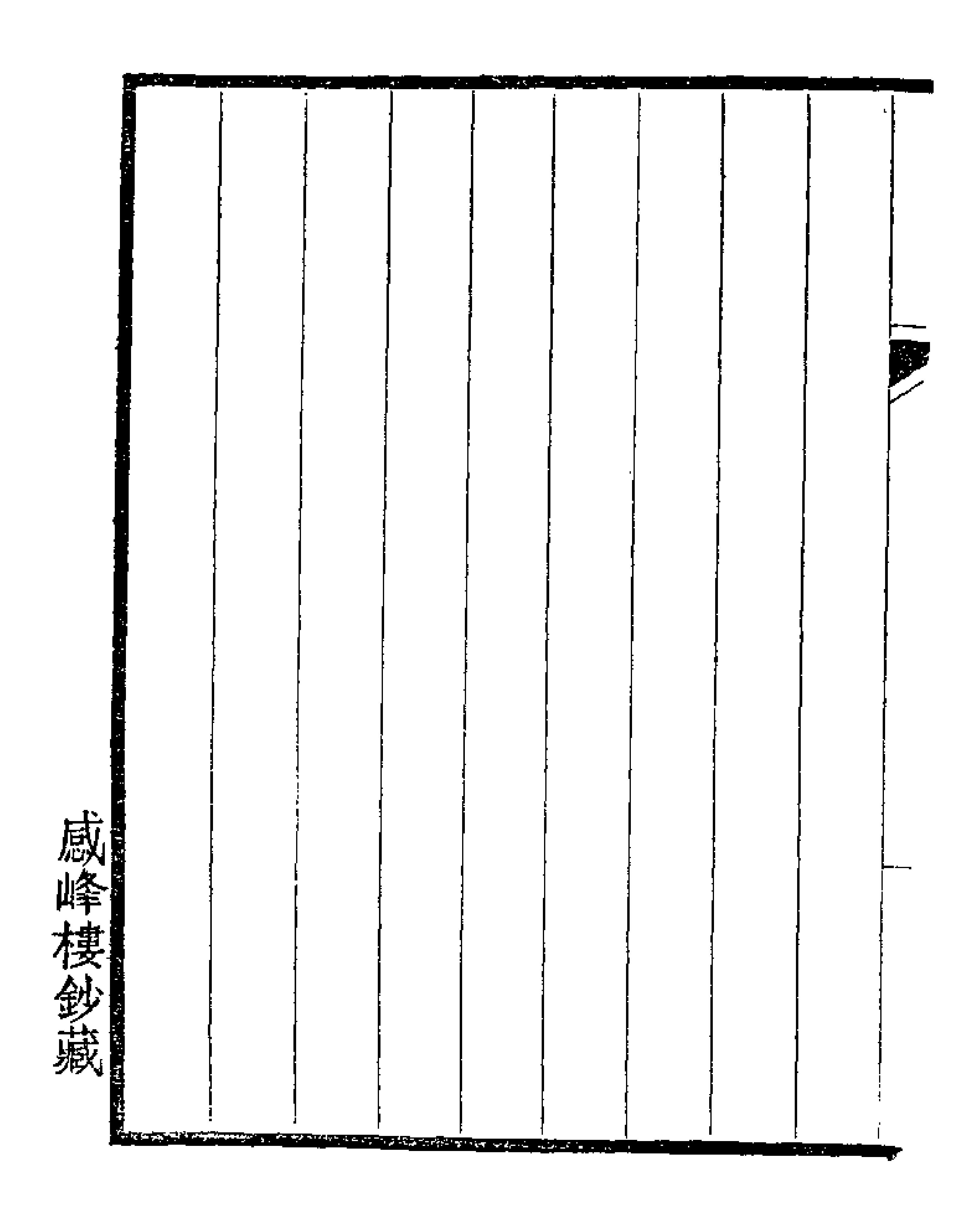
秋澗先生大全文集一百卷 元刻本

康熙六年閏四月五月之杪考其節令則六月中矣余於五月二十九日三十日兩日正畏日也鎮讀秋澗集一百卷一遍文章醇厚淹博得於歐曾為多在元人中可與潛溪方駕惜乎板殘無銀錠之文葉落之玉楮之巧如逢將月一天皎皎而蝦蟆文食之矣可惜可惜至其題跋榜約諸文戲謔風流皆有源流則東坡山谷之流也季滄葦記


咸峰樓鈔藏

清容居士集五十卷元刻本

永樂丙申冬十月八日予得此清容居士集奈何蠧鼠損傷卷目失次乃於暇日補治序其先後之目故得以全其美斯集也雖未敢宗以為傳世之法然一蓄書者亦得以備一時之覧作也不亦可乎畏齋王肆識



咸峰樓鈔藏

漢泉曹文貞公詩集十卷 影抄元刻本

丁未春閱桃花塢文瑞樓所得秀野草堂顧氏藏曹漢泉集五卷元版元印字畫端楷直出松雪手書雖其才微有闕頁而字俱完好誠罕物也披閱之下見卷帙不符絳雲樓藏目心窃疑之迨借遵王先生所藏抄補闕頁乃松雪行書卷首有王履吉徐乾符兩先生手跋極稱字畫之妙究之行不及楷且有數板闕文翻刻致譌處首脫歐蘇兩序

及洛文謚議後又獲觀秀水朱竹垞翁所
藏曹秋嶽閱本並十卷亦無前序更多闕
逸較蓮涇所藏又遜一籌因思元時名集
動國帑鋟板故得名手書文良工刊刻不百
餘年而行世本已絕無僅有又互多脫落合
較鈔之為前賢留一脈云雍正五年夏立
秋前三日婁水宋賓王識

漢泉曹文貞公詩集十卷後錄一卷 影抄元刻本

曹文貞公漢泉漫稿其子復亨所編有張夢臣歐陽原功蘇伯脩呂仲實序及吳閒〻後序附以神道碑畫像贊祭文哀辭挽章甚備其爲完書無疑然止詩九卷樂府一卷傳文本有詩文十卷蓋未見信傳云子六人孫十人皆顯仕據神道碑子震亨謙亨泰亨皆前卒于初未登顯仕而謙亨并未得官史之雜信如此乾隆辛亥四月假黃孝康蕘圃

藏本讀其後嘉定錢大昕識

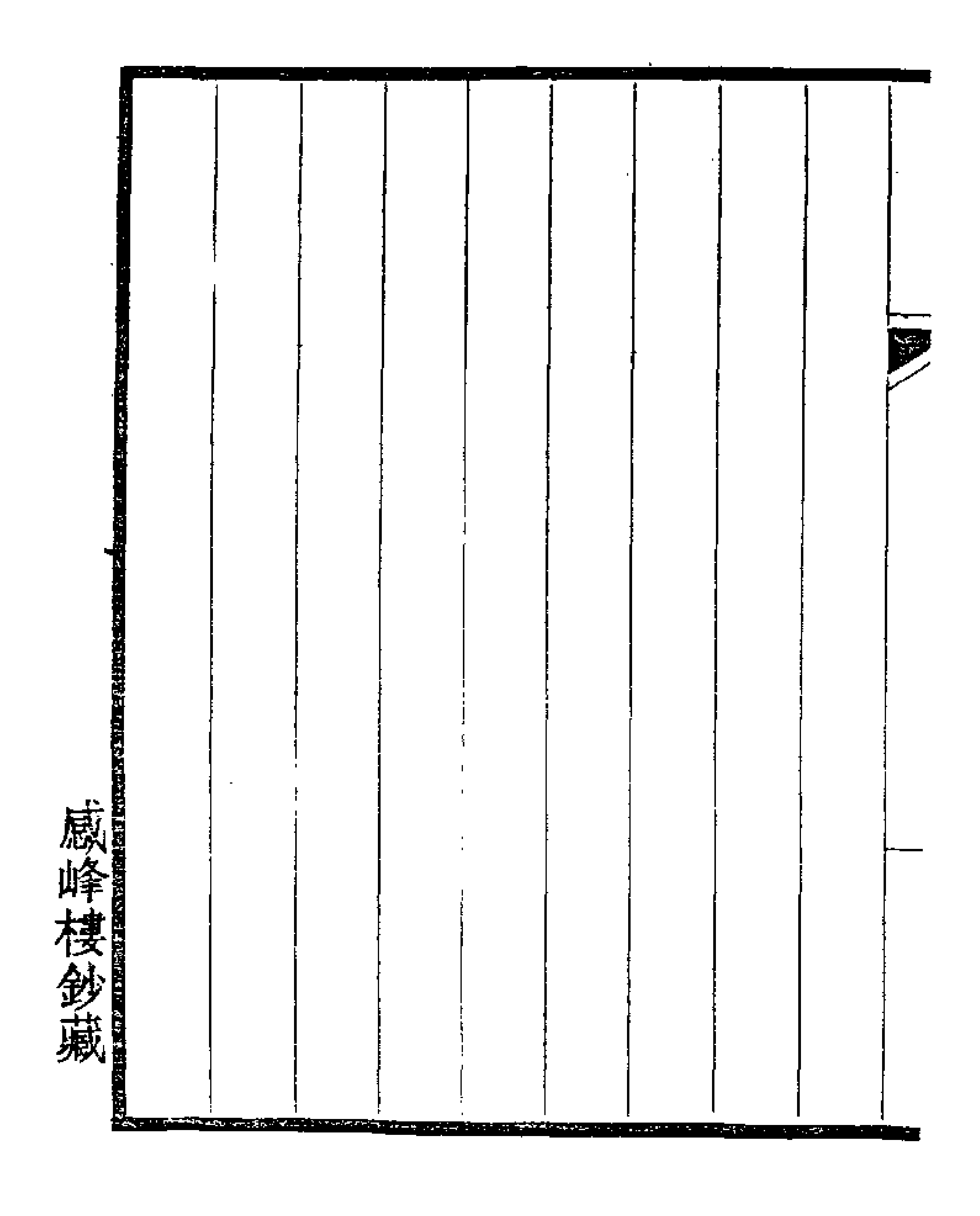
陳剛中詩集三卷附錄一卷 舊鈔本

剛中集三得三失之末失為湖廣方湛一索去此冊得亦不難但印刷俱苟糊塗不可讀金太學啟所爲清正之欲閱安南事蹟者亦當寶愛

吳岫筆

右書一冊乃秀水朱氏潛采堂藏本借魯魚虎帝在所不免後借得知不足齋校本勘定殆可云善本矣庚午天中節後二日錢唐

姚鍸識



慼峰樓鈔藏

知非堂稿六卷 舊鈔本

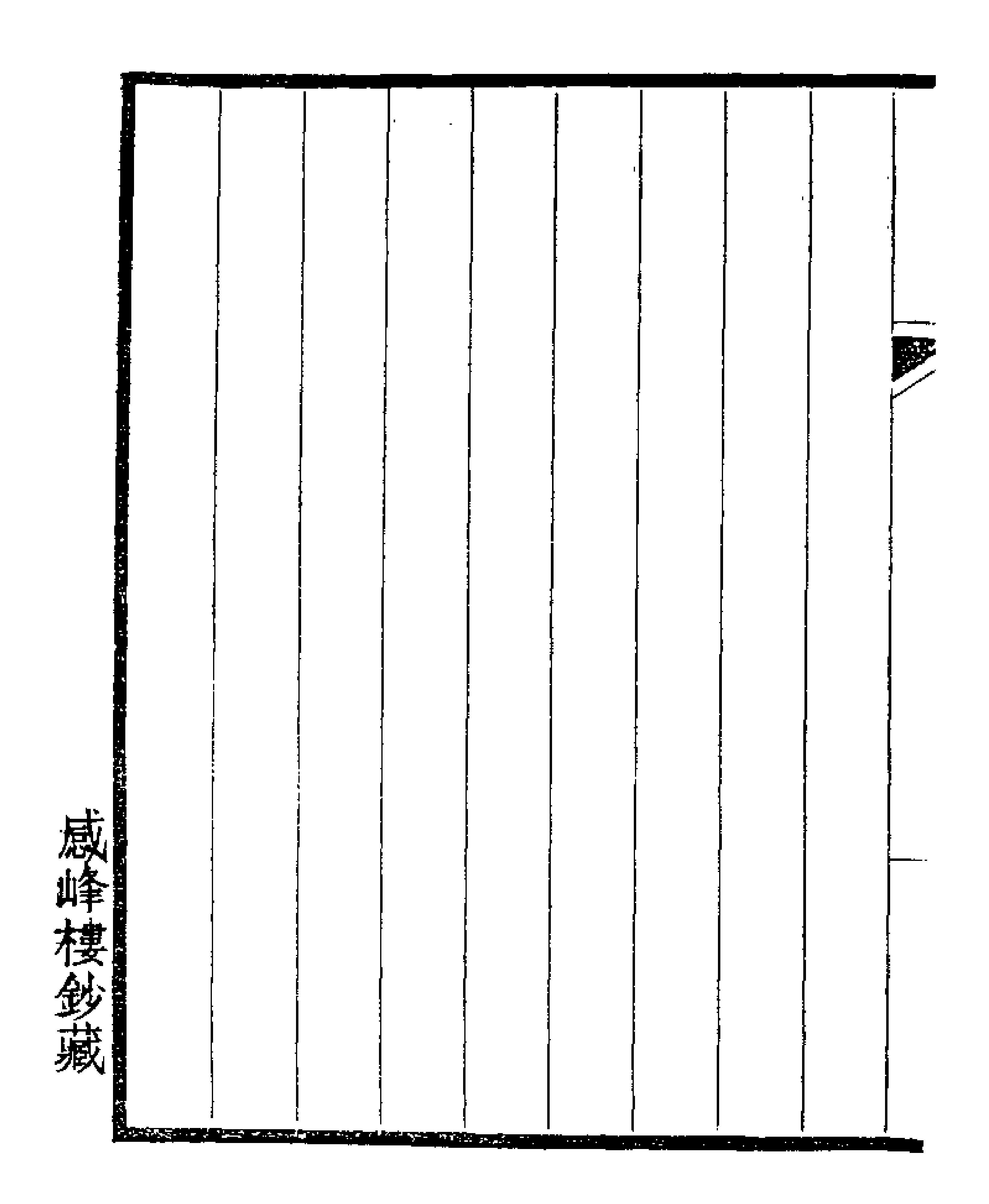
元臨川何中太虛集吳草廬序吳與何中表兄弟也中善五言詩如聊隨碧溪轉忽與白鷗逢小雨十數點淡烟三四峯落葉半歲跡清風時滿溪寒沙碧影跡微雪酒香村湖雪殘波岸船燈獨夜人西風一夜雨丹桂滿林花皆有唐風中自序有易類象二卷書傳補遺十卷通鑑綱目測海三卷通書問一卷吳才老叶韻一卷六書綱領一卷

補六書故三十二卷薊丘述遊錄一卷楮陳錄十卷知非堂稿十七卷外稿十六卷今詩止十六卷耳漁洋山人王士禎跋

感峰樓鈔藏

翰林珠玉六卷舊鈔本

歷考諸簿錄無翰林珠玉之名疑出後人彙集按此編所錄亦有學古錄及遺稿所未載者固知先生平生著作殷富李本集錄時採摭未盡也此從禦兒呂氏本雍正癸卯省試後從天蓋樓得之歸繡谷亭插架西泠吳焯跋


感峰樓鈔藏

新編翰林珠玉六卷 元刻本

是書本吾郡物卷中有白隄錢聽默經眼印也余向於都中廠市見之未及買後欲訪求渺不可得矣去冬五柳主人族弟歸忽代購獲喜出望外非特既失復得固見遇合之巧且裝潢款式無一毫更改古色古香猶是二十年前眼中物苟非天之畀余安能遂余好古之願若是之奇乎復翁甲戌正月五日記

此書原索白金四兩時余識力未到已無及矣

及今番收得云京錢八吊五柳弟不願取直

歙易余家刻國策十部遂与交易了夙

願焉

范德機詩集七卷 舊鈔本

毛刻范德機詩不言所據鈔刻本但云是集与揭曼碩集皆芙蓉江周仲榮見貽者亦未及言為抄刻本之異也此冊舊抄觀前多綱目及刊刻年月知據元刻並中多与家藏元刻不合因手校之而舊經不寐道人以毛本校者又未可執現行之本相勘蓋毛本已經修改似非孝章先生取校時之刻板故動輒歧異因復取已修本校之下方云續校

毛本者是也五月初十晨起校訖記

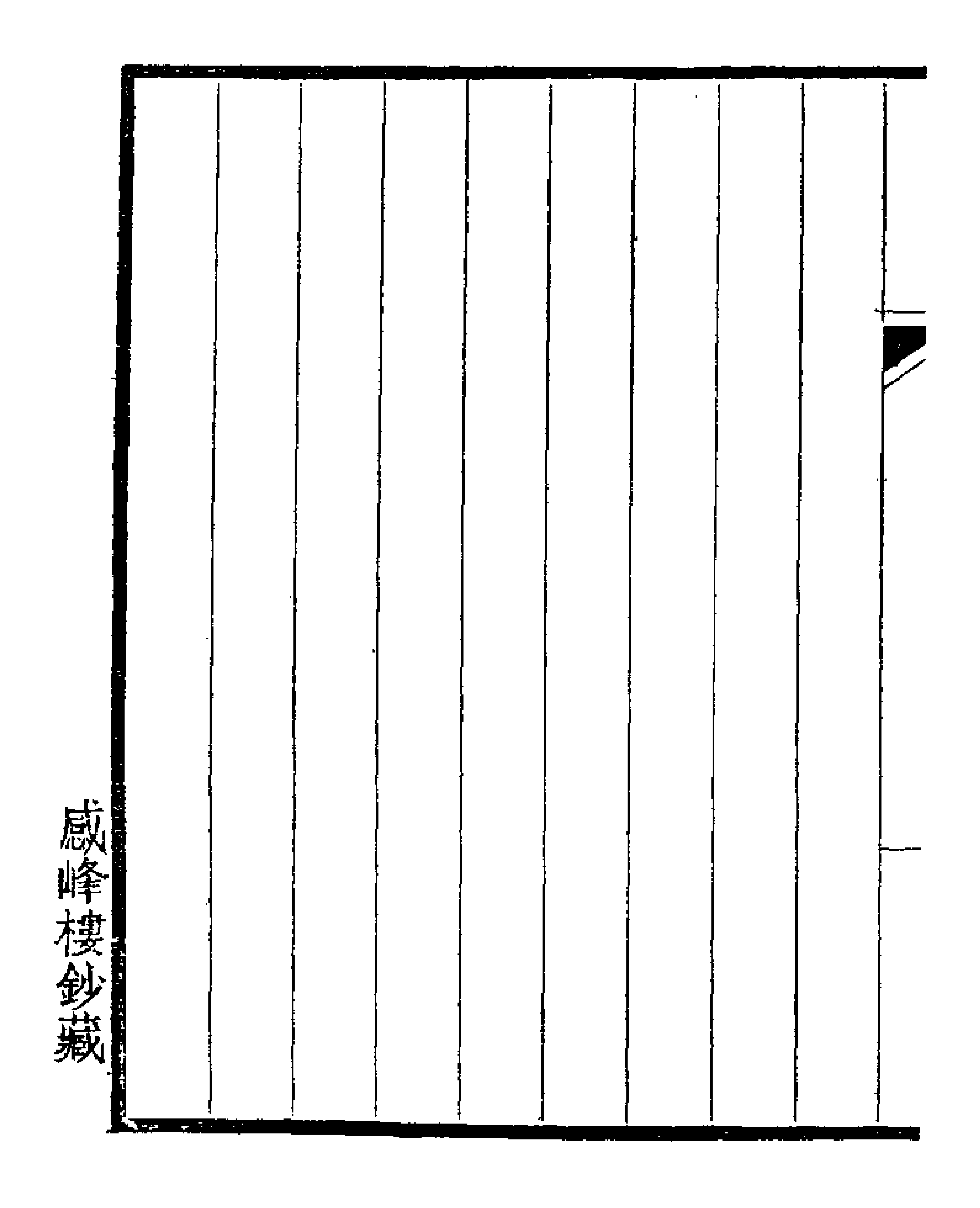
甲戌端陽前一日有書友携書一冊示余謂近從吳江賈人得來者開卷視之知為舊鈔范德機詩集而經人校勘者問其直索青蚨千錢余曰子知此書之所以可貴乎曰不知也余亦笑而留之蓋是書為舊鈔為校勘此書賈之所以索千錢而余之愛此書者為校勘者乃不穢道人末有圖記可證并有字迹可辨故可珍且余之必欲得此書者是

咸峰樓鈔藏

書雖經以毛刻校勘而又以意改定並未見元刻尚多脫略余適有元刻手校一過乃為善本此書亡友歙歸余而始完善夫亦有數存焉復翁記

續檢孝慈堂書目云范德機集范梈德機七卷抄白一百三十四番一冊金孝章手校知即是冊也復翁六月六日識

壬辰冬十月對汲古閣本互校一過彼此闕誤及疑各用圈記


咸峰樓鈔藏

吳禮部文集二十卷 元刻本

此吳禮部文集余於書友處得之云是郡城故物家眞奇書也讀

欽定四庫全書總目禮部集二十卷元吳師道撰凡詩九卷文十一卷流傳頗尠此本乃新城王士禎寫自崑山徐秉義家因行於世是元刻元印之本未易得也惟延令書目宋元板雜書文集載之今檢此書有季振宜藏書圖記當是延令書目中所載者歟

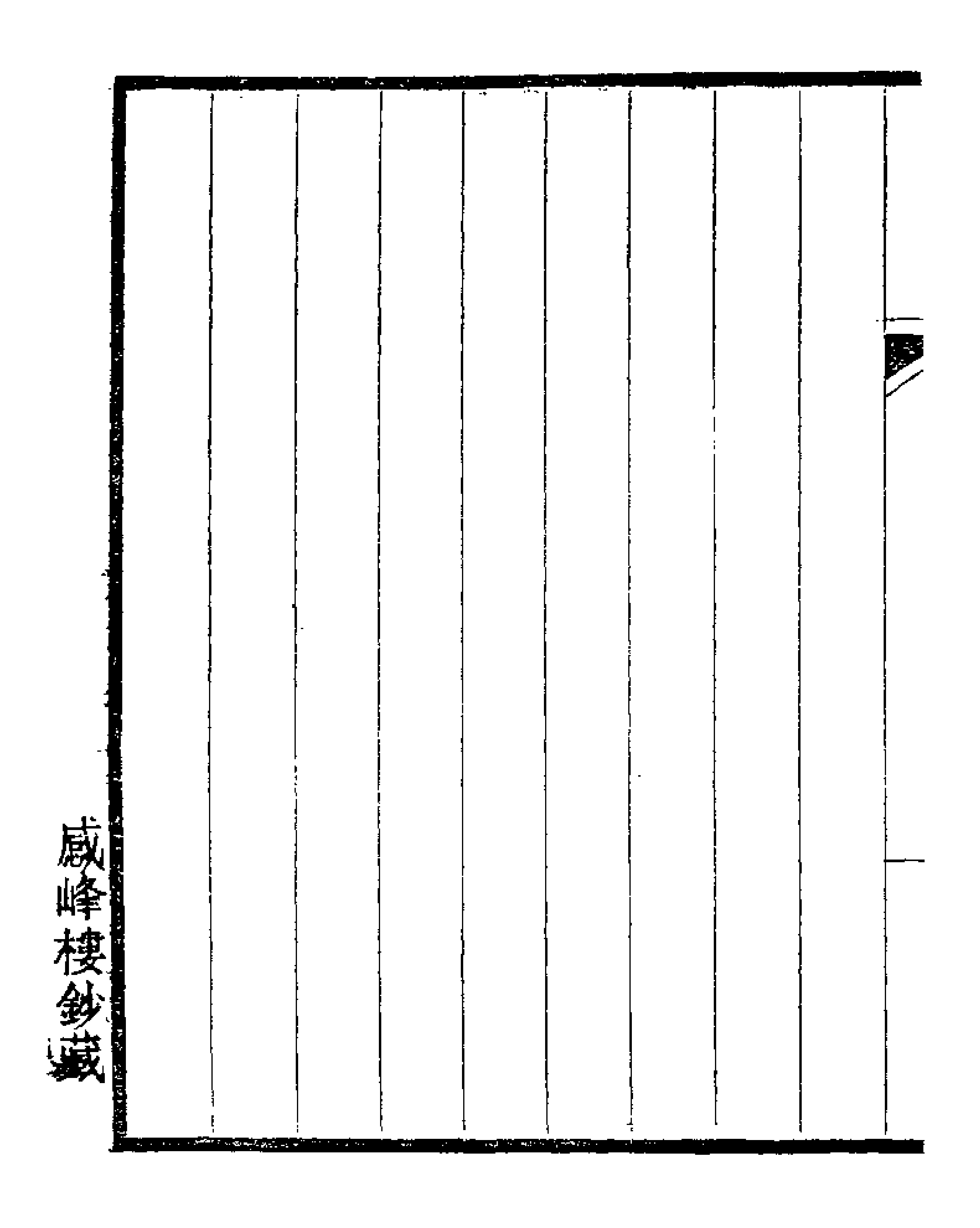
中有其箴為傳錄者竄改之處觀此可見
寫本之改易舊觀實從此出卷首序文脫
落第一葉前半葉尚留墨痕知原序遺
失非其本無卷末有元世本傳為舊藏者抄
附便覽近時寫本因序文脫落竟於元史
本傳弁諸首俱非本來面目矣惜十四卷中
缺第十八葉更無元本可補為恨事尔聞
此書先到袁氏五硯樓主人以議價未妥遂
入余家余以白金三十兩有奇易得可知一

書之歸宿亦有定也末冊空葉有陶齋二字

圖書未知是袁陶齋否俟与偒[illegible]皆質諸嘉

慶三年歲在戊午秋九月重陽前三日棘人黄

丕烈識



感峰樓鈔藏

陳衆仲文集十卷 元刻本

此陳衆仲文集明翻元本嘉定錢少詹与元刻七卷本同以遺余者也少詹有夬片在此本第十卷首記云自此而下皆予家本所無安雅堂集凡十四卷予家所藏乃元板止有前七卷此本同書昌所遺則明初人翻刻亦多曼漶予家本有第六第七此本有第十至十三今合兩本錄之尚闕第八第九第十四至烈合此兩刻喜之甚並衆仲文未能卒讀

也須莘古齋主人購書禾中得一十三卷本所
謂八九卷俱有獨闕十四卷爾唯是十四卷之
說元史本傳云然至各家書目如吾家俞邰
補明史藝文志號稱廣博而所收亦十三卷
本且此本末册有虞稷印安知千頃所藏非
即此手錄作史之紀載果可信乎書經三寫
魯魚亥豕吾見衆仲文自元迄明而以此刻
及明刻附之蓋存疑也明刻末有廬陵楊士
奇跋云刻板在福州府學不著歲月云

感峰樓鈔藏

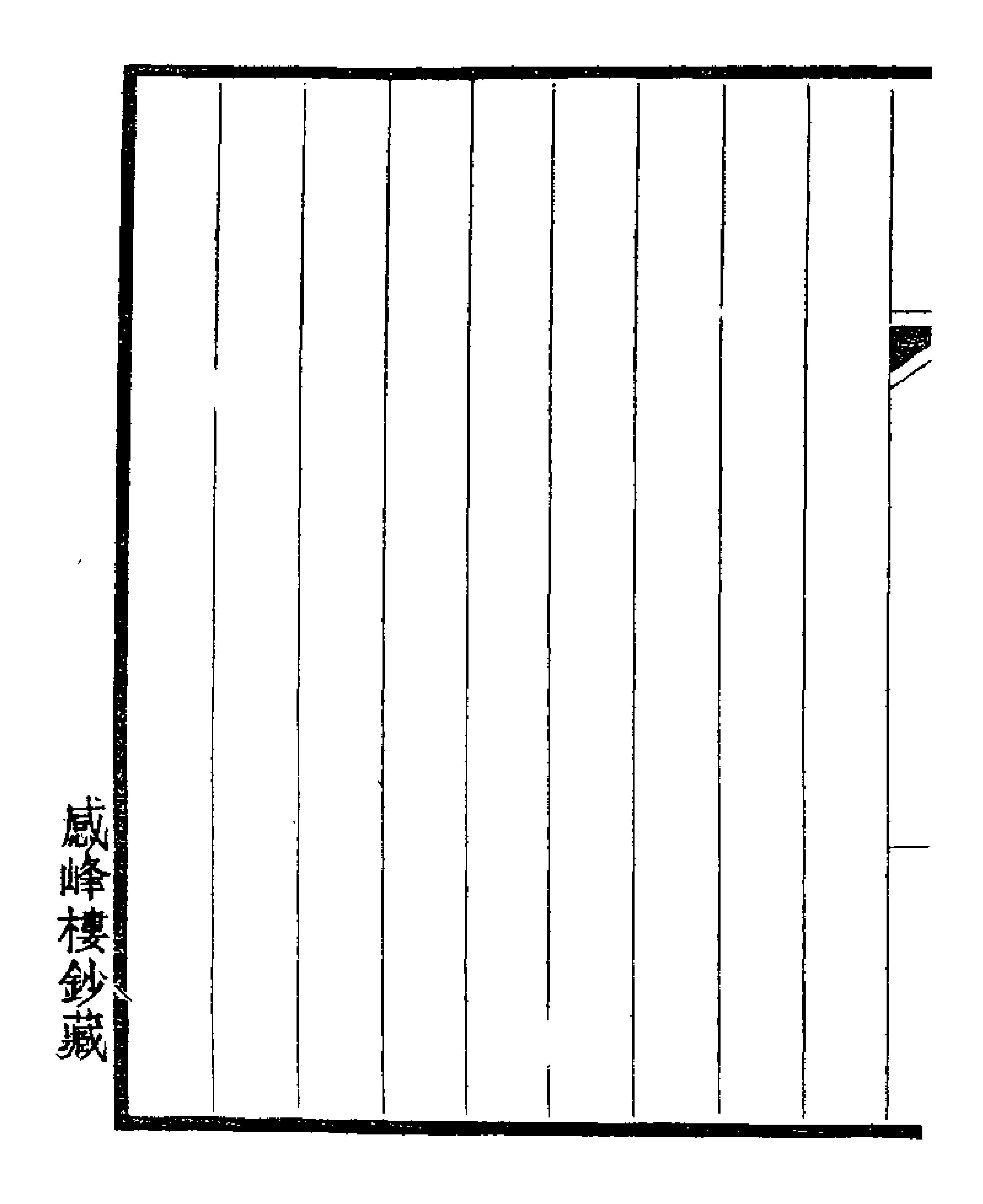
傅與礪詩集八卷舊抄本

案元詩傳若金新喻人以異材薦佐使安南歸除廣州文學教授至正三年卒年四十其詩有初稿南征稿使還新稿牛鐸音殁後其弟若川重為編次鋟梓總名曰清江集案是編後有若川跋語跋中載三公序並存第云先兄本意彙集四稿殁後既刻尋遭兵燬又總刻此集是四稿未嘗刻于生前而此編之前尚有刻本在也是編八卷經籍志載十一

秦跋語有云所有文集陸續刊行豈八卷之後另有刻耶抑焦氏固多誤耶康熙乙未麥秋綉谷亭主

余讀与礪詩體格高亮詞色華麗元詩存者僅十之三四其字句錯落處多不入選僅從選本略為釐正尚有數篇此編逸去當更求善本校對也新喻元時為州洪武二年建縣屬臨江府重午日在綉谷亭泊花處復校又書

乾隆癸亥冬従書賈借得刻本前四卷以朱筆校勘一過凡錯落者悉得改之〻正為之一快　吳城記



感峰樓鈔藏

句曲外史貞居先生詩集五卷　舊鈔本

此句曲外史詩係予友金心山所蓄者心山為吳庠生与予同歲科試因相識焉然但知其能文而餘所善則未之知也後于親友案頭見有單條小幅竒花異卉寫物生動之趣溢于楮墨方知其善于繪事而予与心山蹤跡不甚密因未曾以尺素相求客歲聞心山已死殊為惘然後書友有攜舊書来者云是心山物并于雲溪友議末見心山

手跋知為文瑞樓金星軺之孫蓋家故藏
書即散亡之餘亦不失惓惓愛書之意
用是重其人以重其物而于是冊聊著梗
槩云蕘圃黃丕烈

句曲外史貞居先生集七卷 舊鈔本

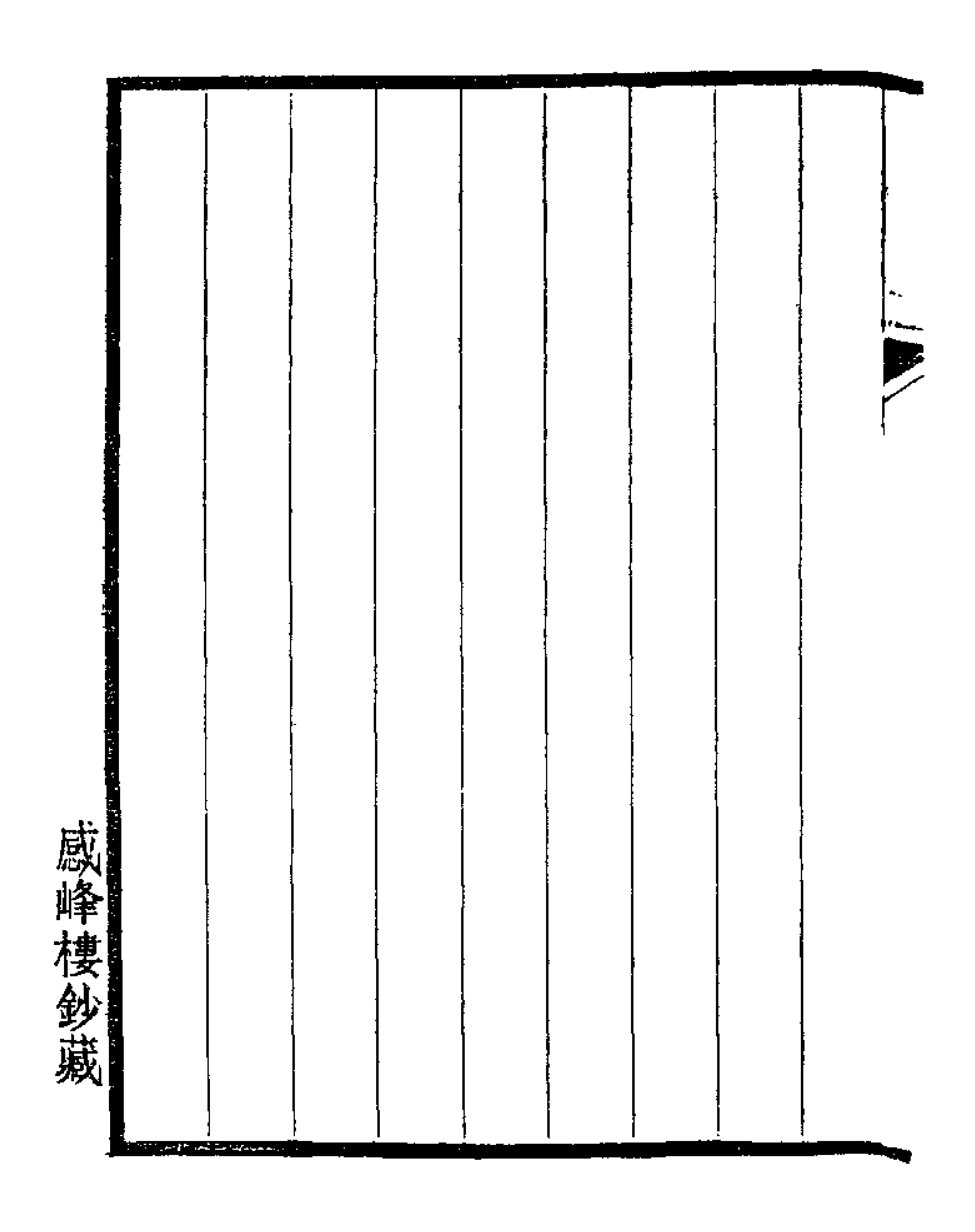
元句曲外史集 四庫書目所載正集三卷補遺三卷集外詩一卷共七卷是本卷數雖同然非 四庫書目所載之本其第七卷内詩錄茅山逢故人至跋定武蘭亭九頁半是厲徵君樊榭手補尤足寶貴細審其所補之來本大約出自珊瑚網及鐵網珊瑚書畫正續題跋記三書居多其殊筆是丁龍泓徵君之筆無疑更所謂趙一清援例不

能知其所在矣予昔年曾見外史手書詩稿兩冊當時念念不及錄出一副本定並與此集大有異同之處若得彙為一集別爲外史全集之大觀也明虞山毛氏所刻元人十集遂遺江可惜是一校尤善於毛刻斷不能如是本之富耳丁酉十二月初四日快讀一過因爲記此夢廬錢天樹

感峰樓鈔藏

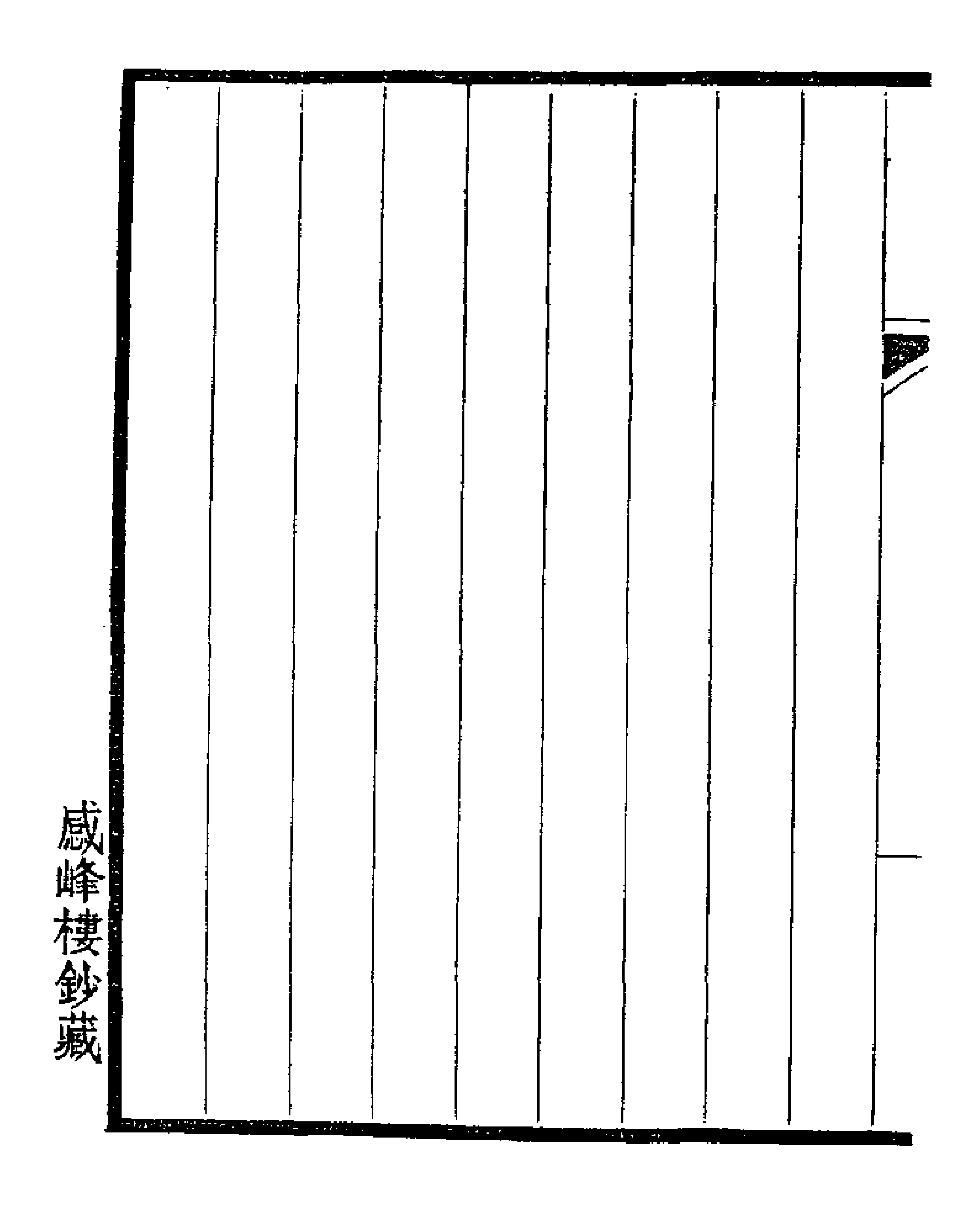
鶴年詩集三卷 舊鈔本

丁鶴年詩向無刻本轉相鈔寫譌字頗多雍正丁未端陽後一日得秀水朱竹垞翁所藏明正統間刻本于吳郡桃花塢文瑞樓雨窗較閱刻本亦微有譌字前明蕭山魏驥序之賓王較并記


感峰樓鈔藏

鶴年詩集三卷 元刻本

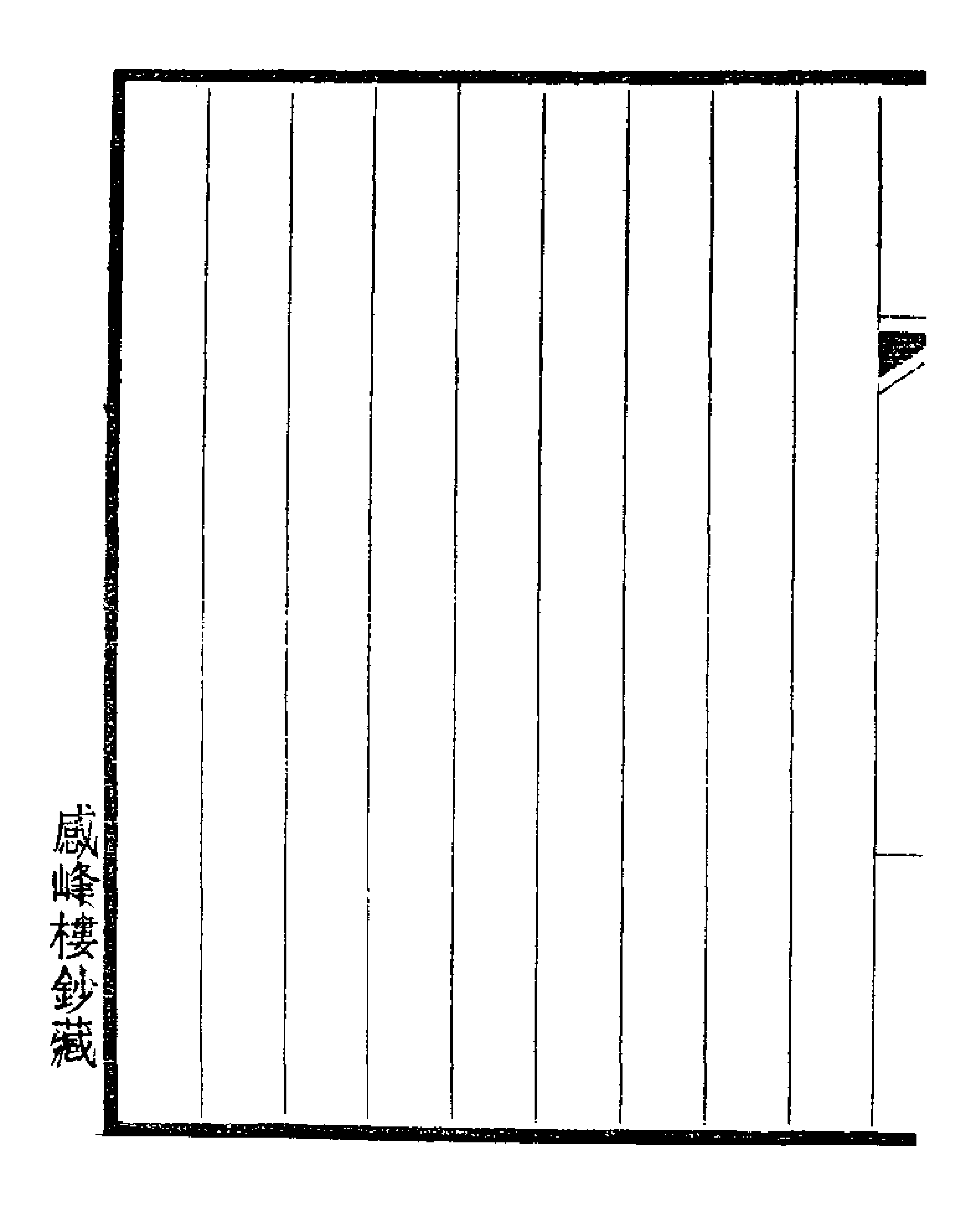
予鄉尚家藏丁鶴年詩三卷乃永樂間刻版後有廬陵楊文貞士奇跋語紙墨古潔予珍惜之斯本為元版亦分三卷簡首有高惟一印章惟一國初人有孝行事詳郡志二本俱善因合藏之萬歷丁未春正月三日徐興公題


感峰樓鈔藏

丁鶴年先生詩集三卷 舊鈔本

丁鶴年詩從宋賓王校本傳出隨校一過原本卷首四番及序跋補遺詩皆賓王手錄卷中誤字尚有塗鉛未補者俟再值本校之癸卯九月四日鐙下書于王參差閣卧室

蕘翁



咸峰樓鈔藏

江月松風集十二卷 文瑞樓抄本

江月松風集爲有元錢思復手書稿草先民筆墨具有別致好事者因裝裱成冊錢磬室曹秋嶽相繼收藏秋嶽之後伯兄駕澂于金閶見之傾囊得歸一時爭相傳寫未免有魚豕之誤此本乃予手鈔較對獨細惜有闕脫無從改補至字畫間有舛誤亦從闕疑大抵古人手筆當仍其舊不可妄以己意增損也所得更有張伯雨貫酸齋書卷元人草

元闵湘竹龍唱和并雜詩東共此集為三冊

淂于康熙丙寅之杪春而鈔成于季秋之十

三日東洞庭山又張翁栻識

梧溪集七卷 明初刻本

飽文淥飲向欲刊行梧溪集知毛子晉所藏在先從兄抱沖小讀書堆屬予勘定而未果也今文已下世令嗣規繢成先志以作知不足齋叢書之廿九集深嘉厥意從望山姪借出竭三旬力補改傳鈔剩誤惟是六七兩卷板心有粉墨塗改痕跡於次第頗舛錯蓋景泰板模糊斷爛致有此失又患為之推求訂正庶幾稱善矣然終少七卷第四葉故

梧溪集

其三葉末節石銘題下梧溪自注云有後序
而今俄空焉此集在毛氏時已難得錢曾敏
求記具言之予并見汲古別本鈔刻各半
者此兩卷尤舛錯脫落相較殊遜不知世
間尚有洪武印本可足是一葉以成完璧否
也校既畢遂誌於尾而歸之時嘉慶丁丑
歲歉千里書

感峰樓鈔藏

梧溪集七卷　周硯農手鈔本

梧溪集七卷乃景泰七年丙子南康府知府陳敏政重刻陳刻後序述原吉家世甚詳原吉有子掖洪武初任通事司令轉翰林博士兼文華殿經筵事卒官掖子徠嘗以才德薦至京師未官而卒子輅宣德中以秀才舉授南康府照磨未幾卒二子曰頎曰孟不能歸遂僑居星子之東澗祖母黃母徐躬紡績以教二子俱有成云集首有至

正間周伯琦汪澤民二序序言原吉初學詩
于延陵陳虞卿虞卿與柯敬仲俱事虞
邵庵得其傳與有元盛時楊范諸公齊驅
惜未著其名俟再考之虞卿官東流尹亦
序云漁洋山人跋
元席帽山人王逢梧溪集七卷壬申歲門人
楊庶常名時所貽江陰老儒周榮起研農
氏手錄本也書學鍾太傅稍雜八分終卷
如一研農壽八十有七乃卒今歿才五六年耳」

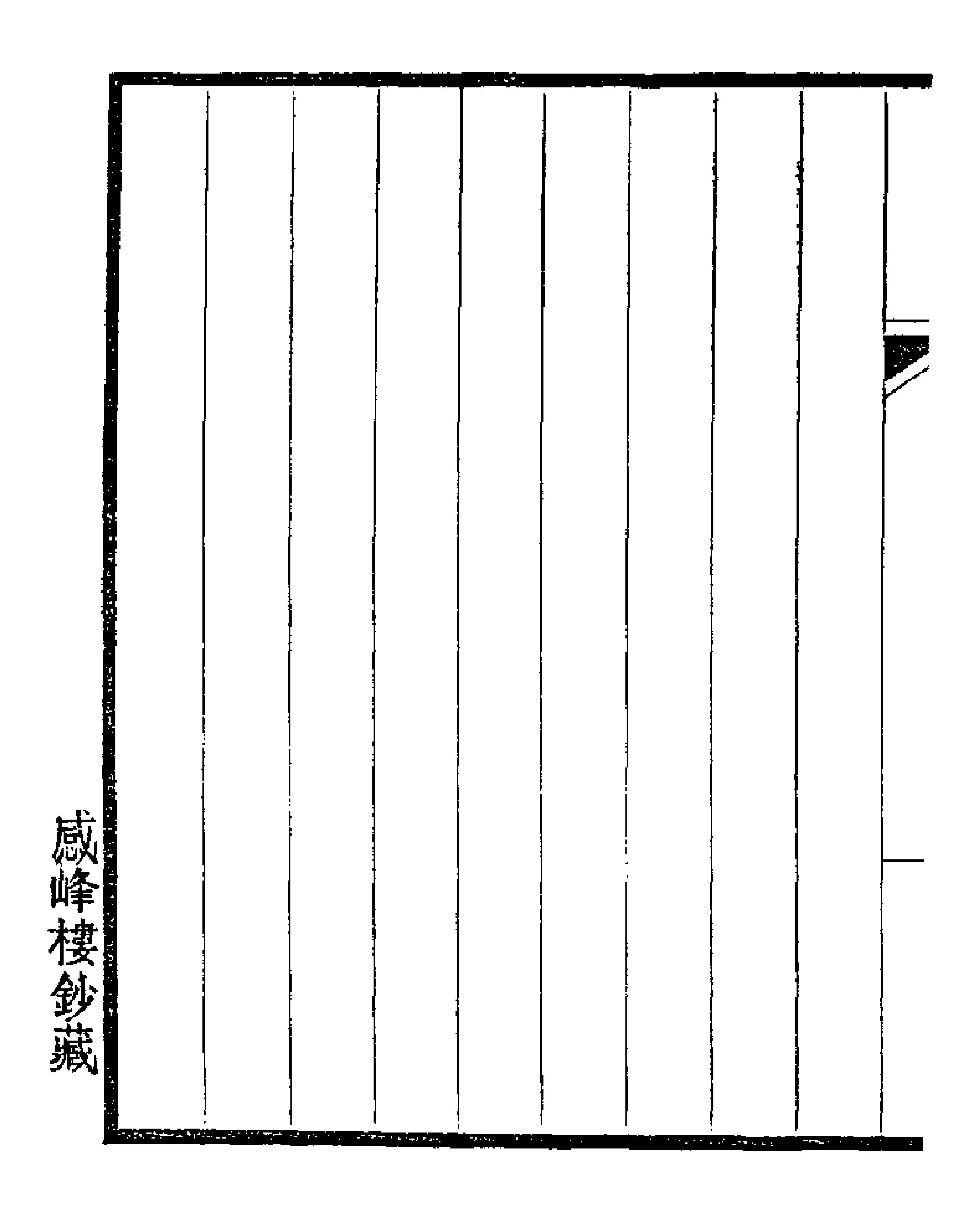
樵雲獨唱集六卷 舊鈔本

戊辰秋七月白露後一日友人陶琅軒赴金陵趕考寄我殘元本樵雲獨唱有鈔補者內中間有原缺處想所據本無也因用硃筆校元本以墨筆參鈔補即如此冊出吳伊仲舊藏本屬可信而字句實有不知妄改處信元本為可寶余喜古書不論全否以舊本為據陶君知余之深故搜得寄余連夜手校如右時天氣新涼燒燭閱此校畢已

月上矣七月十八日復翁識

九靈山房集三十卷 明洪武刻正統修本

我里蔣之翹字楚稚隱屠市間有藏書之癖虞山錢牧齋宗伯編國朝詩集嘗就其家借書此卷首甲乙題字宗伯蹟也曾不三四十年士大夫家遂有不蓄一卷書者可嘅也夫壬戌上元前二日鋤菜翁記



感峰樓鈔藏

鐵崖賦藁一卷 勞季言手抄本

黄丕烈跋見題識不錄

東維子集不載所作古賦世所傳者僅有麗則遺音中三十二首及鐵崖文集中土圭蓮花漏記里鼓三首而已此本計賦五十首俱遺音所未載者蓋後人從青雲梯錄出以補其未備歟後錄朱子彬跋自見初藏桐鄉金氏後歸吳縣黄氏錢塘何夢華主以溥曾傳其副又重編為二卷改名鐵崖賦稿以紫薇垣為上卷首

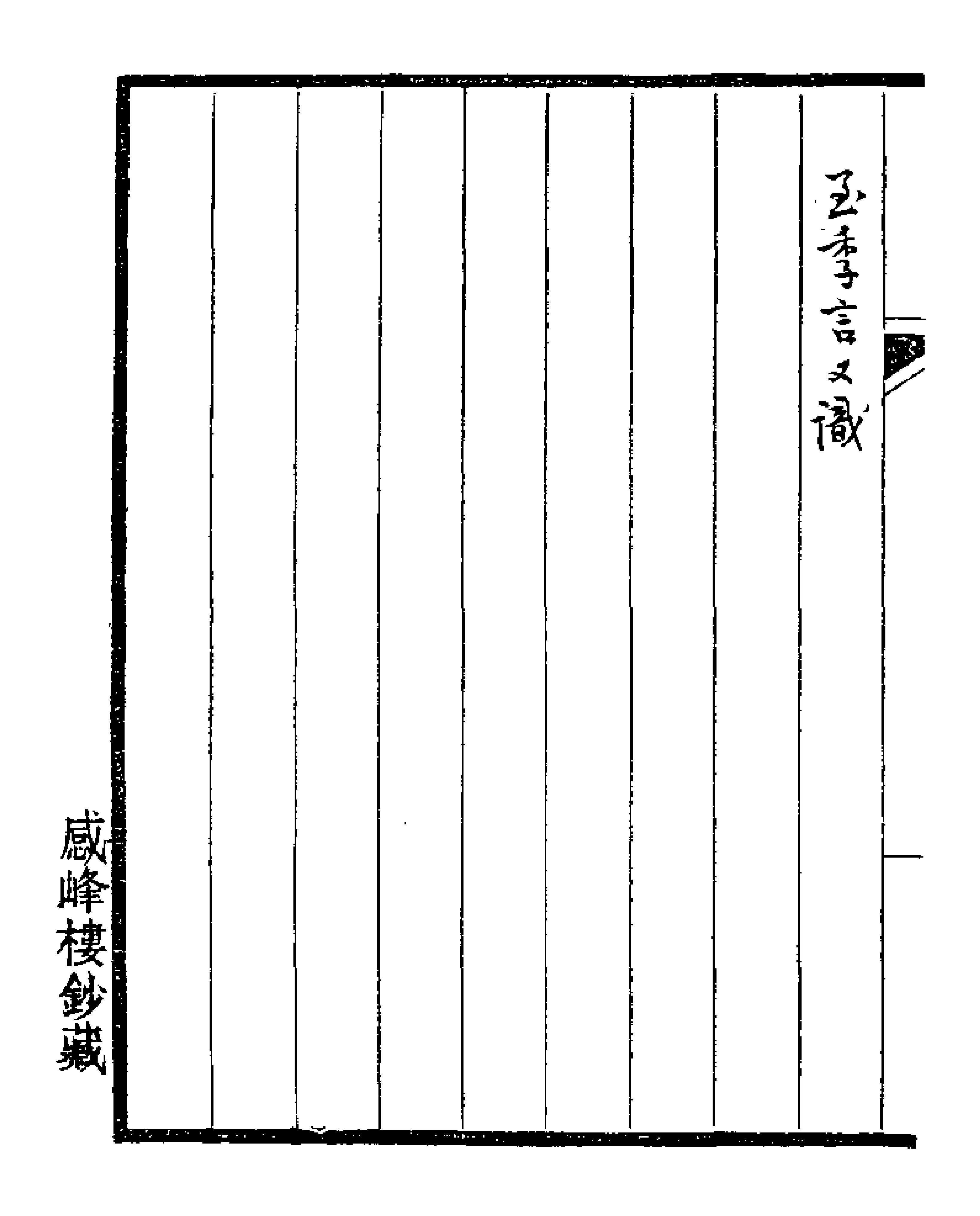
篇會通河為末渾天儀為下卷首進善莊為
末復删去枯蘇臺賦第一首玩鞭亭賦一首
每卷二十四首止存四十八首次序移易非復元
本之舊今揅經室外集提要所載鐵崖賦
稿二卷即何氏重編本也頃從高炸奎借得
何氏元本始知何氏於諸賦中字句又多竄改
不僅移易次第而已爰命工依元本影錄一
本凡何氏所竄改悉為標出使可識别使不見
此本不幾以何氏重編者為定本耶道光癸卯

五月廿一日季言校畢識

此本諸賦題下悉去賦字与乘則遺音同又版心僅書鐵崖二字凡賦字以及賦稿上下等字俱係何氏所加備書人誤依補入又賦中字句又從何氏改本今悉塗乙以復其舊

是日又識

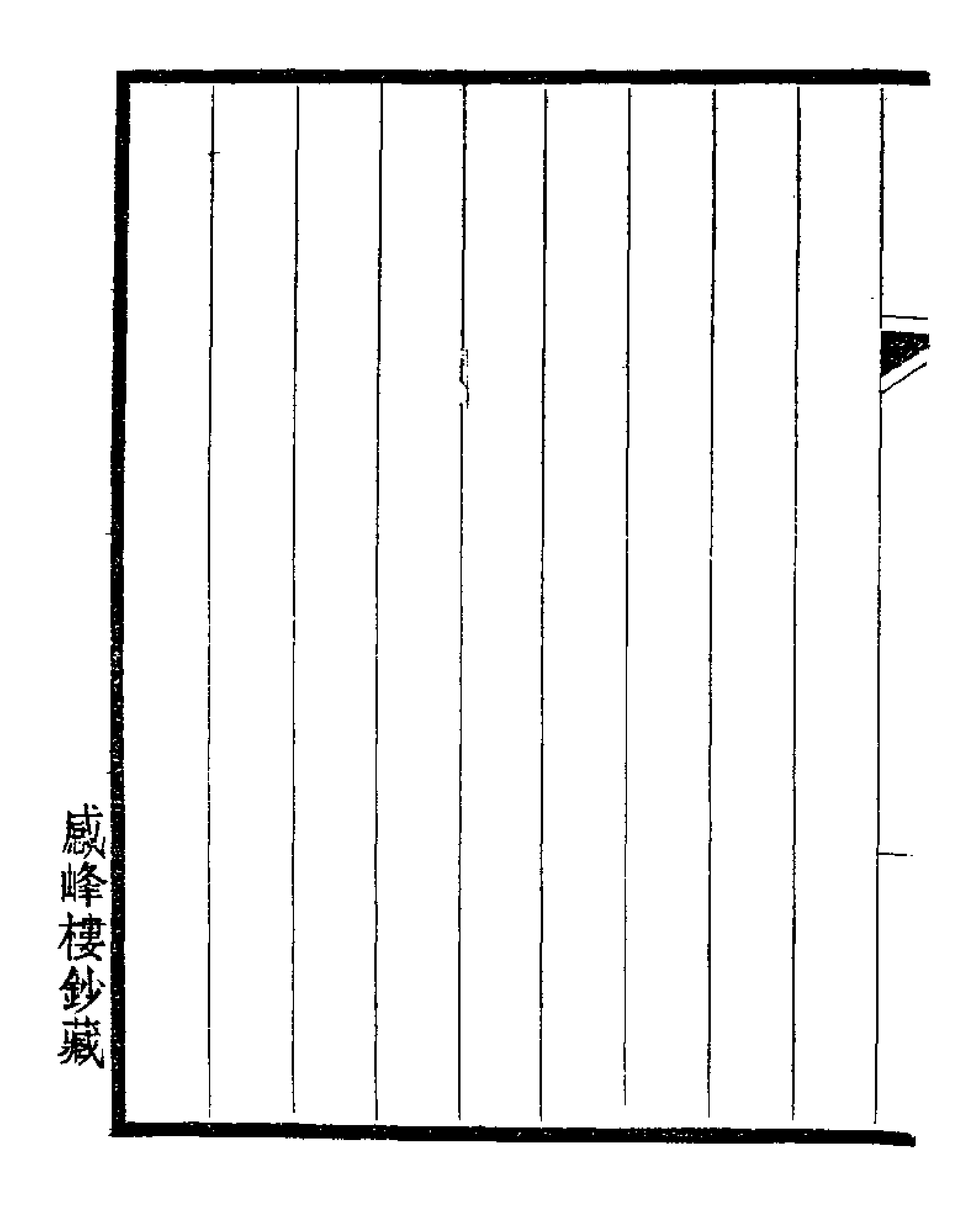
此本雖係影寫頗多訛謬頃倩力之小史映郭用元本逐字比校一過改正數十字然元本亦有譌字惜不得青雲梯校之二十五日夏


丞季言又識

感峰樓鈔藏

鶴田蔣先生文集二卷 明抄本

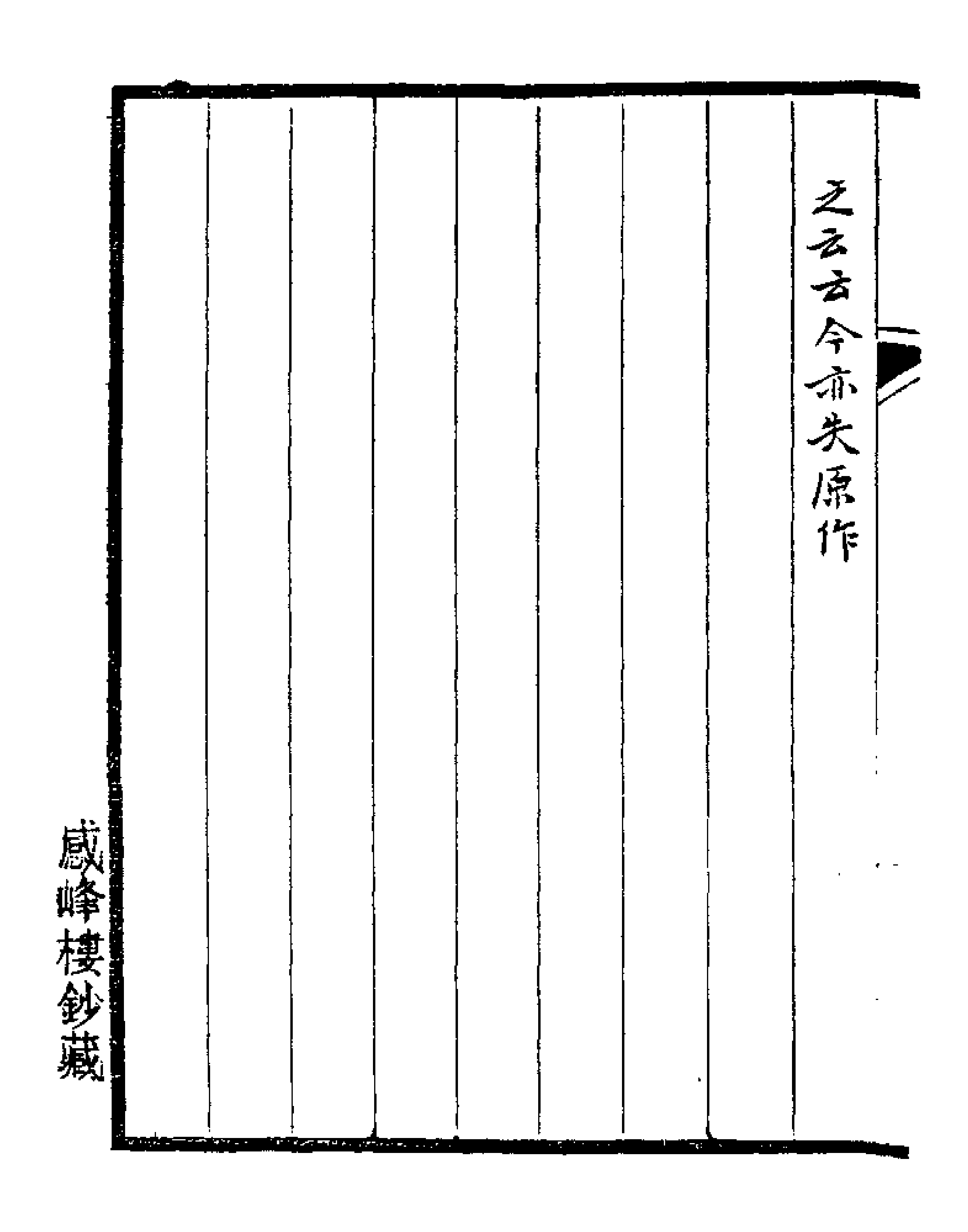
此集為楊文敏公家藏，徐興公先輩得之于建寧書肆，僅有序文二卷，尚有十二卷布存。其作文大有源委，從中多宋氣，想習熟諸先輩而來，不能改其面目，爾亞潛心學究之流亞者也。徇臣玢識


感峰樓鈔藏

雲林集二卷 舊鈔本

案黃文獻公溍所作太常博士危府君墓誌府君諱永吉字德祥徙居雲林三十六峰之陽即太樸之父也詩名雲林集當以此慎行識

虞伯生有清山房詩為危太樸作又次韻太樸讀書山中見懷之作二首皆載學古錄二十七卷今檢雲林集皆失原作宋景濂有題危雲林訓子四言詩後云危公冢子字于懷自檢討奉常遷佐薊州將之官賦四言詩一章勉


之云云今亦失原作

說學齋稿四卷舊鈔本

嘉靖辛酉歲震川歸師從予覓危太僕文因檢不得竟復之　隆慶丁卯後予以病淹偶點檢樓間元朝集乃獲此卷實先文莊抄存題曰危翰林文者因思向歸師借時若細加檢閱無可應命只緣不肯加功草々回之今歸已仙去而不獲見予復病淹而非昔比皆可感也故記之云隆慶辛未秋九月廿八日括蒼山人恭煥識

危太樸遺文藏書家絶少前一半琴川錢
氏尚有抄本歸太僕有跋者是也後一半
即太僕公亦未之見而況今之人乎向讀傳
平叙書曾子白誌後稱其鴻健有法而
此集不載此不過五十卷中所存之一二耳
惜乎惜乎開林歆韡識

按焦氏經籍志危太樸集五十卷今不可
得矣世所傳之抄本凡二其一曰太樸文集
皆賦頌記序有目録而不曰卷其一曰說学

所藏差少紕繆云康熙丁酉五月既望初

白老人查慎行謹識

敬所小稿一卷 舊鈔本

己巳夏有書船友携天文書二種及此敬所小稿求售余獨取此為有晉江黄氏父子藏書圖記在上也此書各家書目鮮載之惟俞邰明史藝文志別集類有云蘇伯簡敬所小稿四卷名號以字行洪武中訓導今檢是書並未標明卷數而每卷出頭祇有三卷豈有所遺耶抑志誤也俟博考之仲夏中澣十日復翁

道光癸未季冬風雪掩関燒燭粗讀一過適

體脫誤良多苦無別本可正隨手以意校定
未必全是也末一首脫誤尤甚幾不可句撿到
朝詩集亦傳洪武時竟無蘇公姓氏殆亦家
故未著名耶因是歎沒世名稱之為難也

蕘夫識

清江貝先生文集三十卷 明洪武刻本

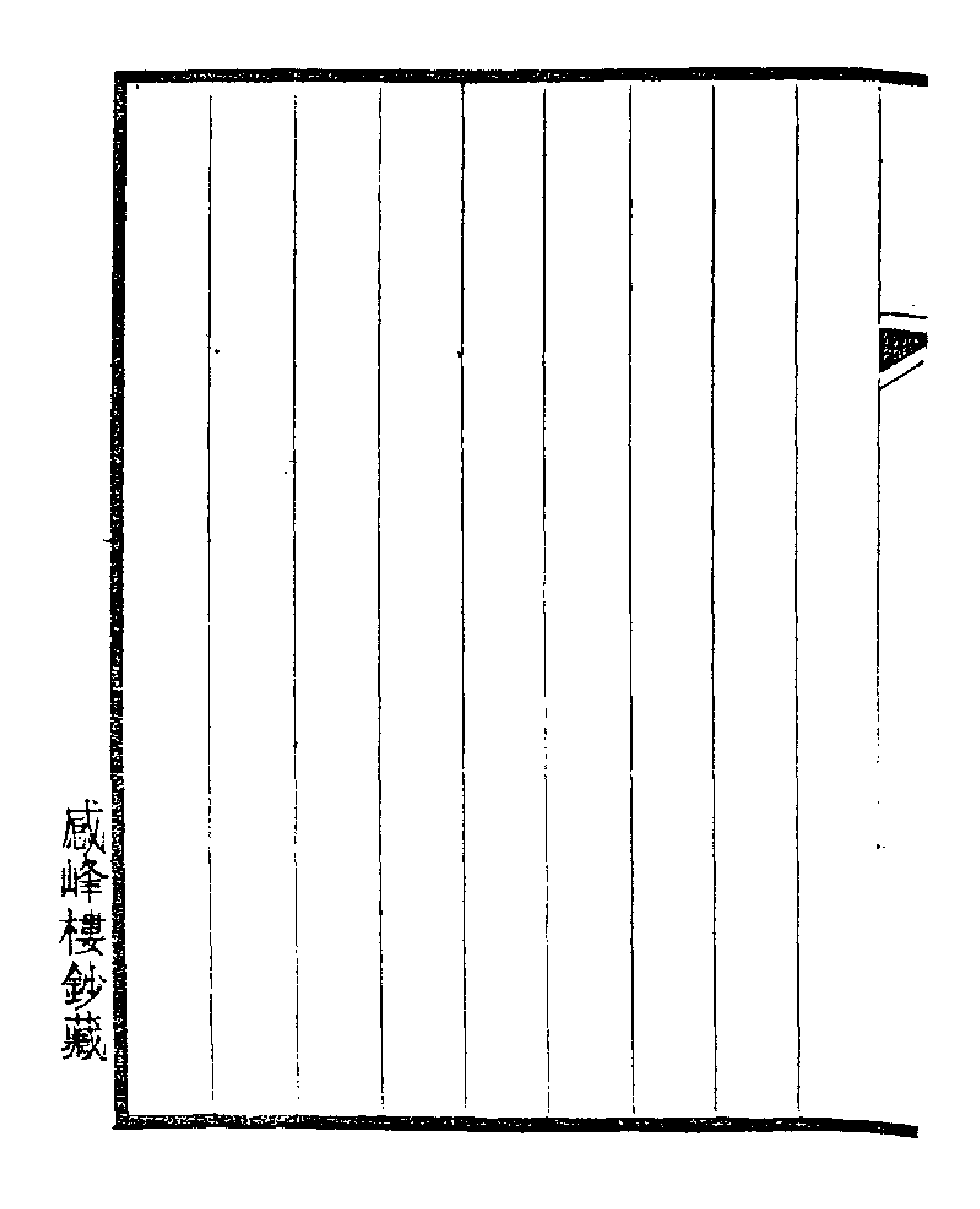
洪武板清江公全集四十卷流傳甚少惟見王西莊光祿袁壽階外舅有藏本嘉慶戊辰以白金二十四兩向同郡黃蕘圃主事易得黃係得之桐鄉金氏文瑞樓有朱印可證金星軺于康熙五十八年曾重刻公集序云始得先生清江集四卷又借得鈔本四十卷次第授刻想重刻時尚未得洪武板也又云先生集鐫板萬曆間見者絕少據此則萬曆時又有刻

本也予未之見又唐孫華序云清江集二十卷盛行於世歲久板刻散失學者罕見全本据此又有二十卷之刻本亦未見皆當訪求之友人海鹽吳思亭續疑年錄云先生年四十八始領鄉薦張士誠據吳累徵不就計其生年當在元延祐四五年間墉將搜求先世文獻二十年來所得十餘種以此集為家佳公之子紀善公有春雨軒集訪之十餘年無從購覓附記于此他日當一一往嘉禾求之也道光丁

感峰樓鈔藏

亥伏日貝墉謹跋

集內有葉氏藏書朱文方印係明葉文莊公盛菉竹堂藏書之印又蓮涇朱文方印太原叔子藏書記白文長印係康熙時吳中王蓮涇聞遠孝慈堂藏書之印卷首有南陽姝子苞印白文印二泉朱文方印無考丁亥秋七月六日暑退涼生靜坐千墨庵書此貝墉謹誌


咸峰樓鈔藏

高季迪缶鳴集十二卷 明永樂刻本

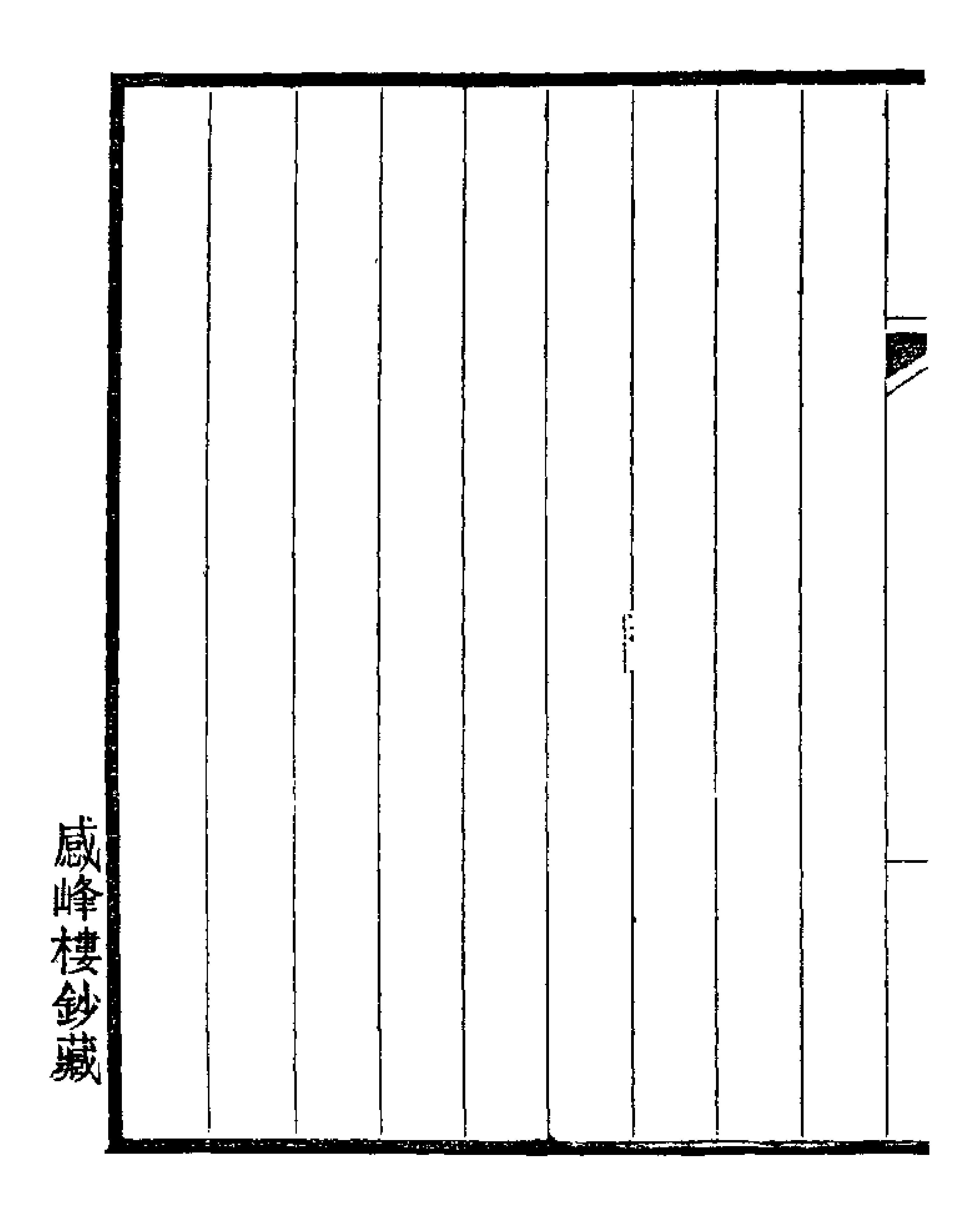
余家向藏高季迪先生缶鳴集係從東城顧氏得來者裝潢精雅楮墨俱帶古香想舊刻難得故珍重如此今甲寅初夏十日適值郡中迎神賽會舉國若狂而余以疎懶性成未及往觀午飯後偶步至學餘書林披覽群籍無一當意者見架底有破書兩本古色黯然視之則舊刻缶鳴集也問其直索青蚨五星因以八折歸之携歸與素藏者相對字

跡清朗首尾完善竟爲此勝於彼且前後
胡王謝三人之序彼係鈔補而此屬刻本並
多校刻周立公禮後序二葉是可喜也併亦
裝潢而並藏諸篋笥云時乾隆甲寅四月上
澣郡後學黃丕烈識

藏蜂樓鈔藏

友石先生詩集五卷 明刻本

周文香嚴得此集版刻正與之同而缺其第五卷因借去影鈔足之併為余檢點所缺失夾籤識其中而還之此去年事也余鹿鹿未及借補適香嚴命工裝是書遂從工處攜歸補全舊鈔二葉仍附卷尾以存其古丁卯六月復翁識


感峰樓鈔藏

鼓枻稿一卷 舊鈔本

聞嘗謂汲古所刻多譌字惟鈔本獨善此汲古閣鈔本也不特底本異常而筆畫間皆得篆隸義口較書如埽落葉旋埽旋有也雍正丁未四月十一日較宋賓王記

此香嚴書屋藏書也予因罕秘出重價收之既而揚州藝古堂主人以舊鈔元人集數種與余易書茲鼓枻稿亦有之分卷六目錄在每卷上有西圃蔣氏手校鈔本長方印

取以勘此遊此夕矣道光甲申新秋校竟

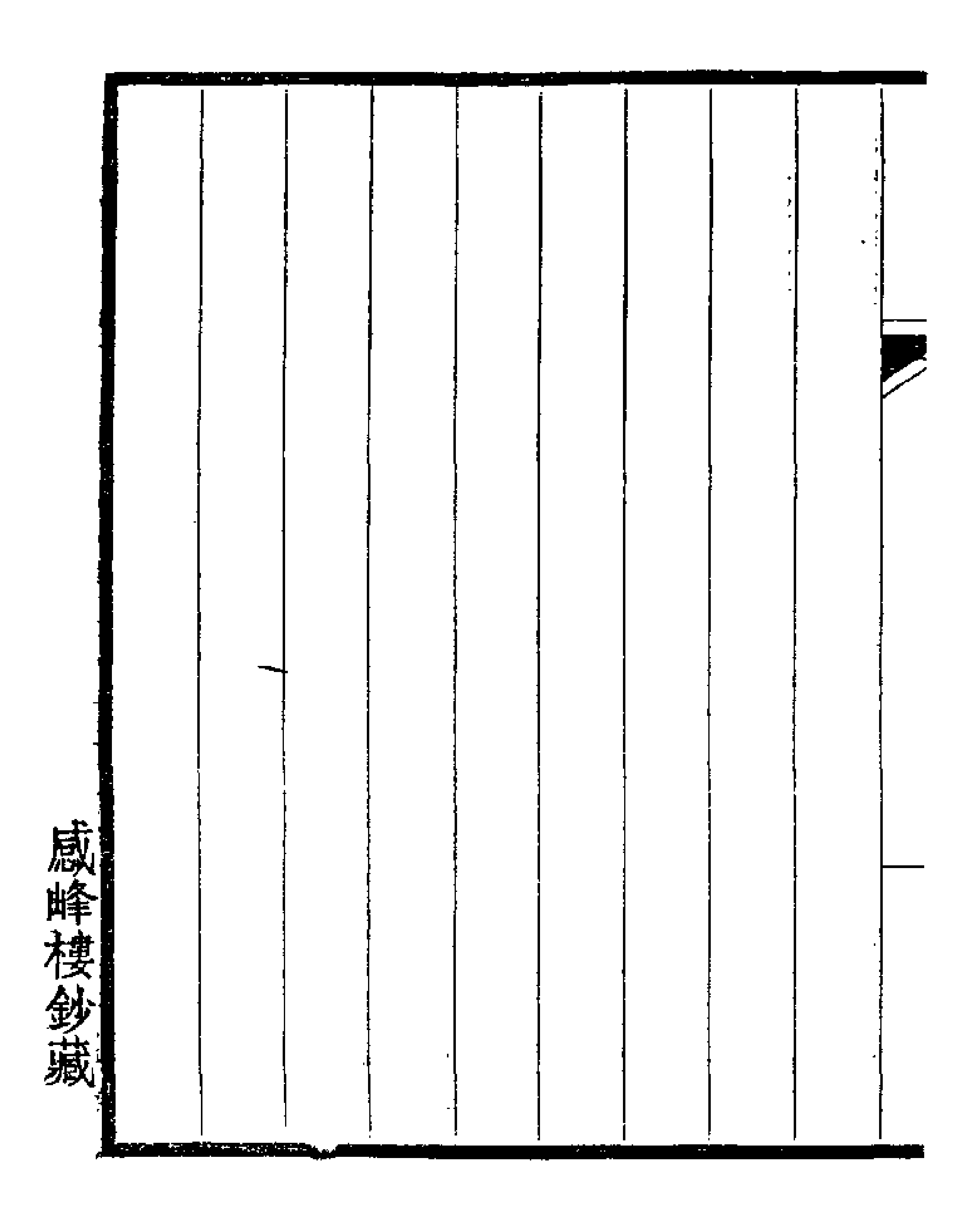
天

感峰樓鈔藏

韓山人詩正集續集不分卷 舊鈔本

丁卯秋莫以明初刻本手校一過前脫目錄後脫蒙齋記當補入此冊通體似影鈔者舊刻間有一二誤字此亦仍之偶有痾校字蹤模糊此卻清爽當是從初印本寫也忽勿以鈔本忽之 復翁

韓山人詩



感峰樓鈔藏

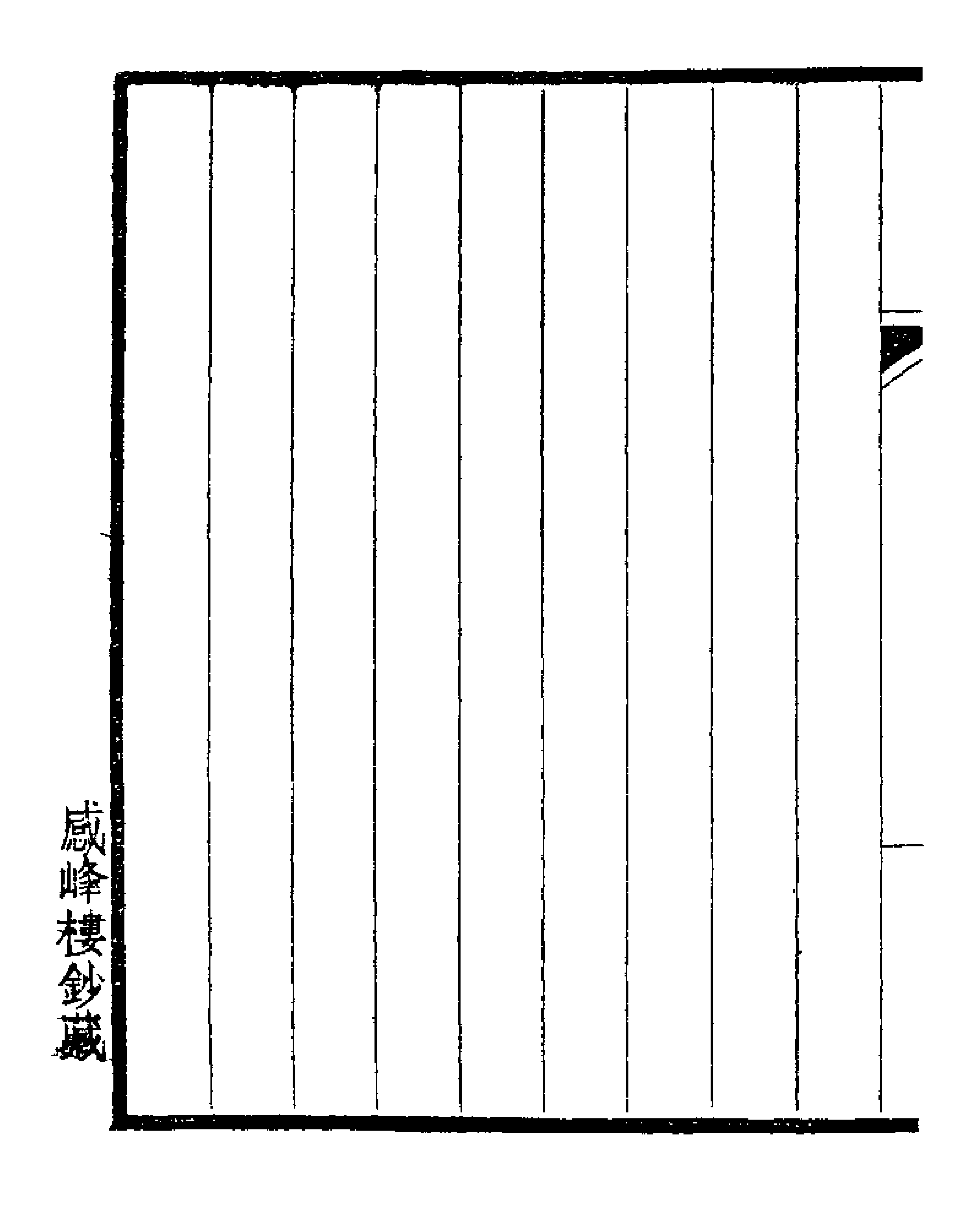
耕學齋詩集十二卷 舊鈔本

此舊鈔耕學齋詩集余得諸東城故藏書家因是曹潔躬藏本故收之適書友以東倉陸時化手鈔唐宋元明人集數種求售內有是書留之校對一過曹本尚有一二通假字陸本續去之非也即訛謬亦更甚於曹本聊爲參閱以考其可再究當以曹本爲據惟曹本脫落賴陸本修補者未知陸所据云何俟再訪求善本正之時嘉慶二年歲在丁巳六月十一日連日陰

雨晦冥〃而昨尤甚風頗作有拔木之變今晨天
晴辰〃廉校此午後族事書此於讀未見書
齋蕘圃黄丕烈
校陸本畢因適憶及篋中有舊鈔殘本耕学
齋某係王蓮涇所藏目為葉文莊鈔本因取
覆校此本乃知此本實從陸本傳錄惟行款
未之遵循耳後為校去陸本訛字幾處即如
卷十二直沽偶成次首馬牛遺矢滿平川曹陸
二本俱誤為失澗蘋云此矢字及揀葉本信然

感峰樓鈔藏

可見書以最先者為佳真確論也卷十一中埼詩一首或當時筆誤脫落陸本雖有次序不符此集終以葉本為據而此猶从葉本傳錄尚為可信惜葉本已失其半不能全校于心能無耿耿邪丕烈又跋



樂府古題要解二卷 明鈔本

正德乙亥七月二十二日錄訖唐史臣吳兢見前樂府古題要解一小帙值區區感寒受暑亦樂於抄寫以詩寄興云

偶病不粒食抄書二十番娛生無此癖守死亦為寬把筆頭欹帽衣懸酒罌樽時名付流水此外復何言 布衣柳僉謹誌

唐吳兢所撰樂府古題要解二卷本附古樂府詞十卷以行故崇文總目稱為十二卷此天

一閲藏本為正泣時布衣柳僉手錄檢毛晉

刻津逮秘書中有此跋稱凡三本一得之虞山

楊氏一得之錫山顧氏最後乃得一元版則

此本明人依元版手錄者也五松居士記

王荊公唐百家詩選二十卷 何義門手校本

八卷乃秘閣藏書商邱公從東海司寇家得之二十卷全者斧季得之吳興鬻書人抄本非宋刻也書跡類明初人亦不知与八卷有異同否商邱喜於復完不復研覈但非出於毛之偽造或真爲荊公之舊耶

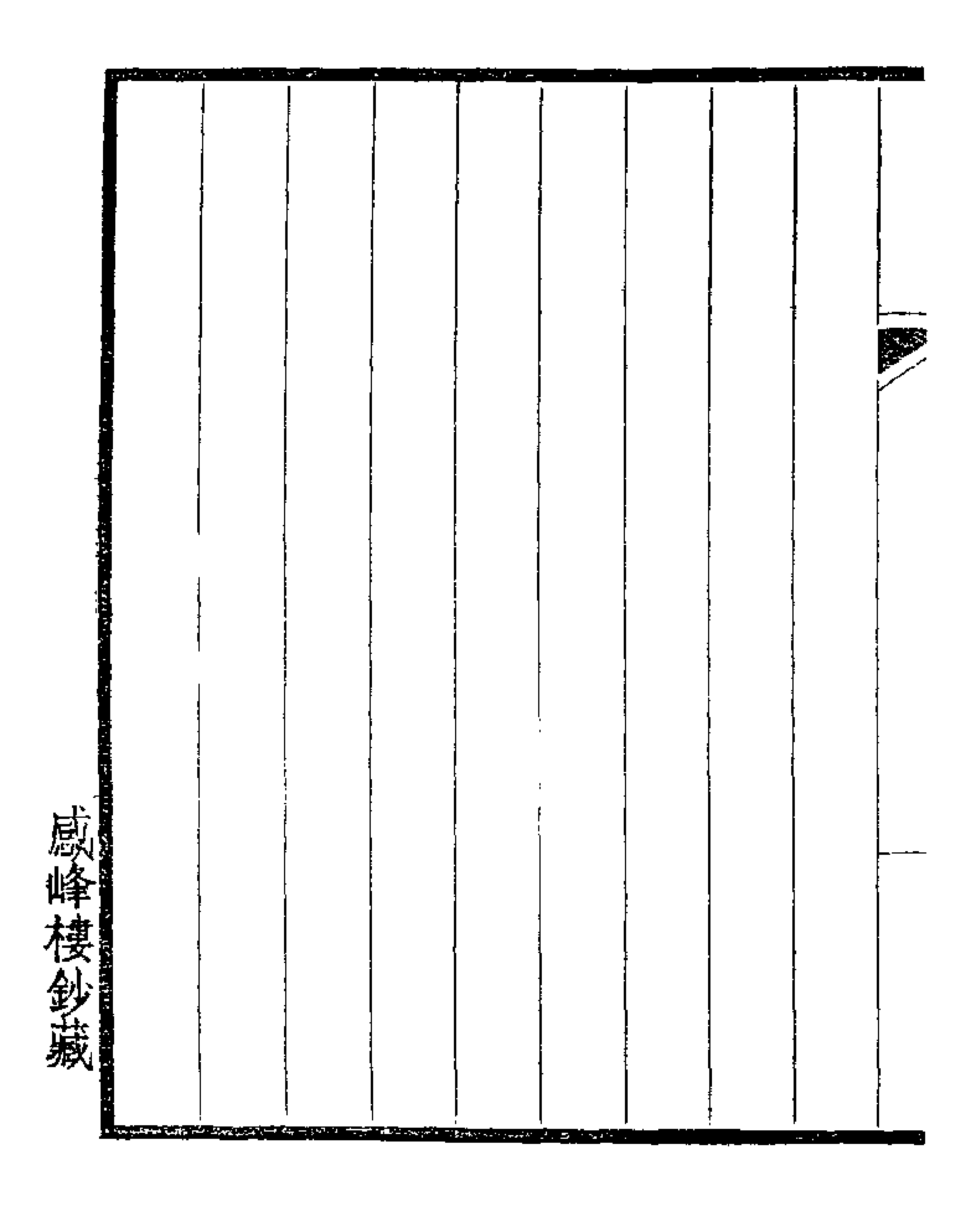
余見錢牧翁手校岑嘉州詩上有荊字印者或与此不盡合此列其可疑者豈牧翁一時疎略耶康熙己丑重九月前二日鶯脰湖舟

中何焯記

晁氏讀書志云唐百家詩選二十卷宋敏求次道嘗取其家所藏唐人一百八家詩選擇其佳者凡一千二百四十六首為一編王介甫觀之因再有所去取且題云欲觀唐詩者觀此足矣遂以為介甫所纂余按玉海載唐百家詩選二十卷不言介甫撰錄得晁氏之說乃渙然無疑今為詩一千二百六十首

三蘇先生文粹七十卷 宋蜀大字本

此書有宋刻密字本絕精美此本疎朗乃宋刻之别體明時東野堂奇字齋所依倣也補寫諸卷雅潔足以相稱珍賞家之於古書如君子善成人美如此季兆洛過眼因識


感峰樓鈔藏

會稽掇英集二十卷續集五卷 錢叔寶手抄本

隆慶戊辰夏彭城錢穀手錄

吾吳叔寶錢先生游先太史门下日取架上書讀
之聞人有藏秘籍必宛轉借抄校勘丙夜不置
故所藏充棟手纂續吳都文粹南北史摭言
三刺史詩惜未登梨棗若其繪畫特餘事
耳此會稽掇英錄皆集唐宋名賢詩文字
內流傳絕少是其早歲所抄無一惰筆乃從
宋刻本而錄者為世珍重可知矣萬歷庚申

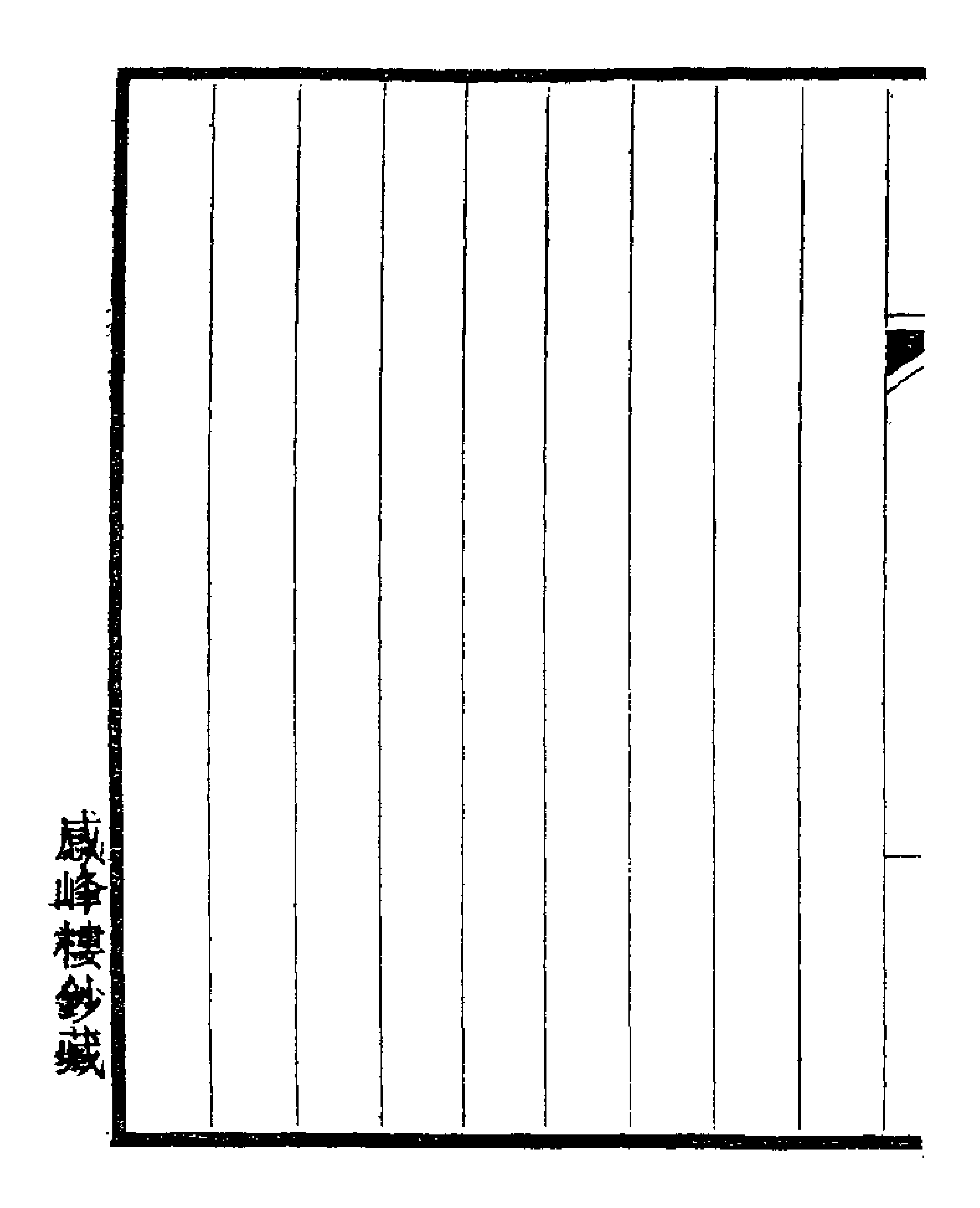
如月花誕雁门文震孟跋於青瑤嶼

嘉慶甲戌九秋華亭沈慈十峯珍藏長

洲王芑孫獲觀因識

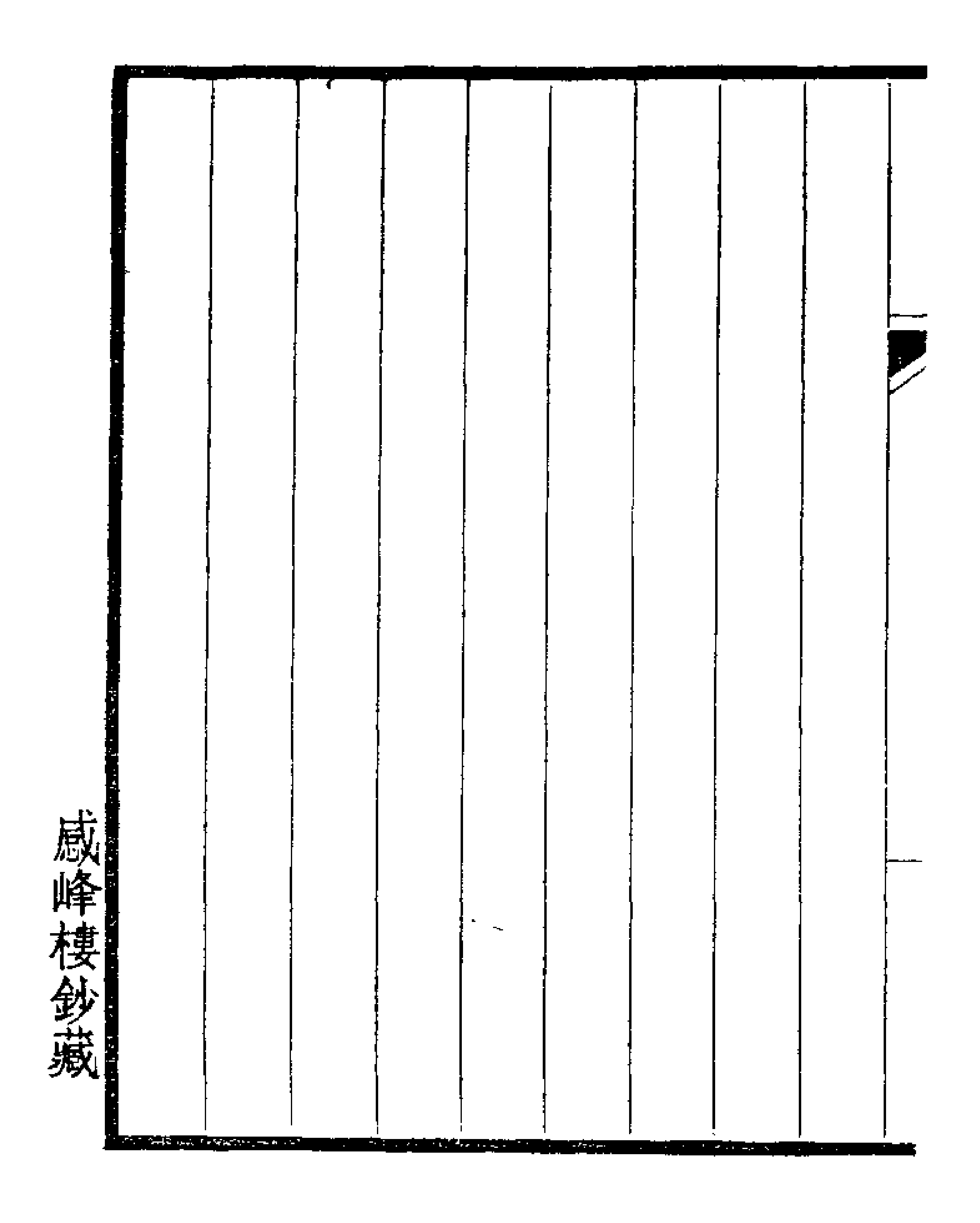
聖宋文選三十二卷 影宋鈔本

聖宋文選予昔訪之而未曾覩後晤鮑君以文為言海鹽張韞亭主政藏有影宋寫本渴欲一見之日久未得如願甲寅秋季偶至武原偕陳君仲魚訪張子醞舫於涉園主人賢而好客示以秘藏諸籍獲覩是書真生平大快事也爰書數語附之簡末以識欣幸云兔床吴騫拜觀并記



新刊古今歲時雜詠四十六卷舊鈔本

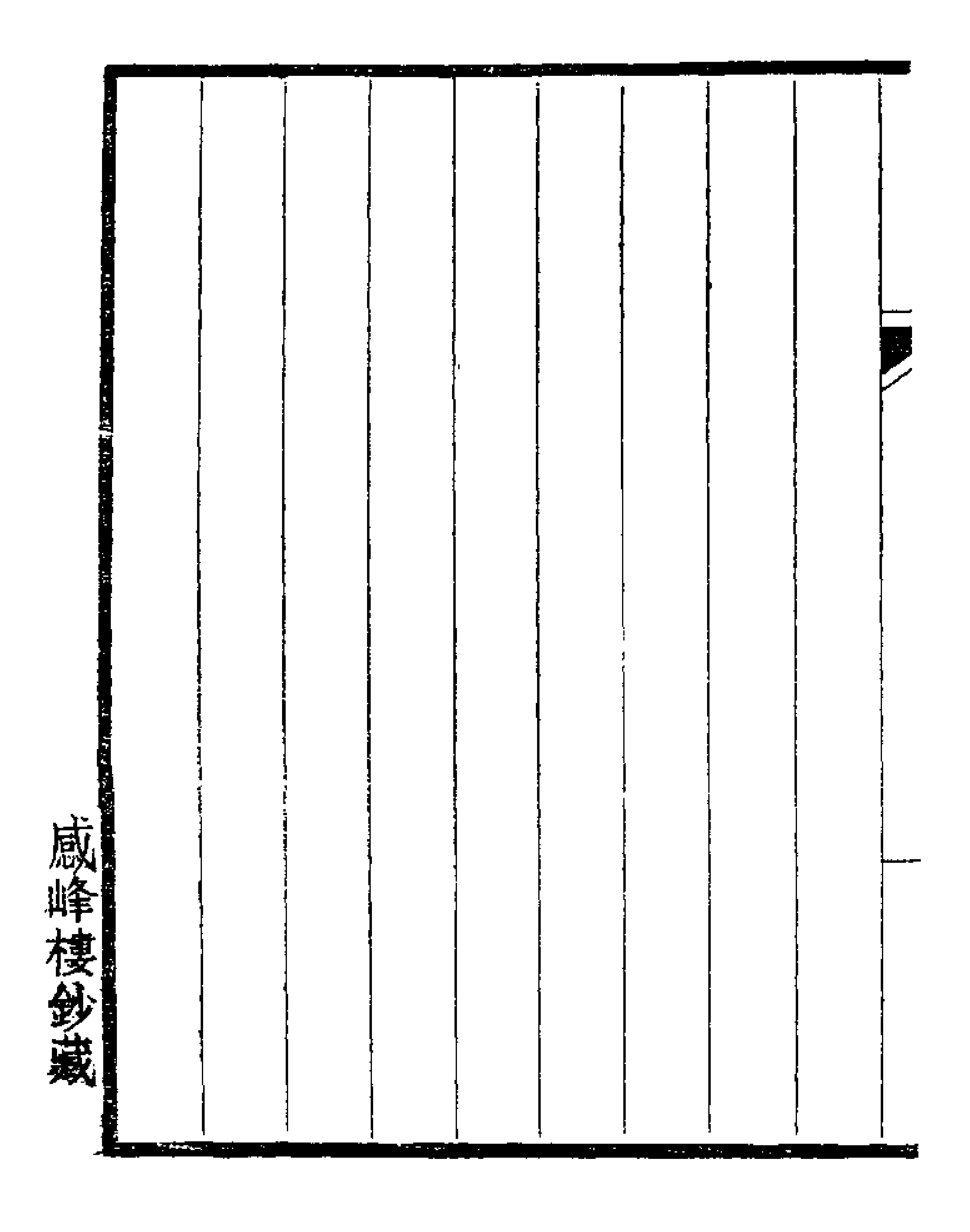
此書從兄林宗所藏書才摹竟而林宗沒藏本隨散無錄此書遂歸于我行將聚宋元明之作續之未知其遂志不也東洞庭山葉石君識


感峰樓鈔藏

嚴陵集九卷舊鈔本

乾隆三十八年六月從浙江遺書局借天一閣宋刻本對錄二十八日知不足齋記凡一百七十四頁

乾隆四十八年三月重錄一過初四日記


咸峰樓鈔藏

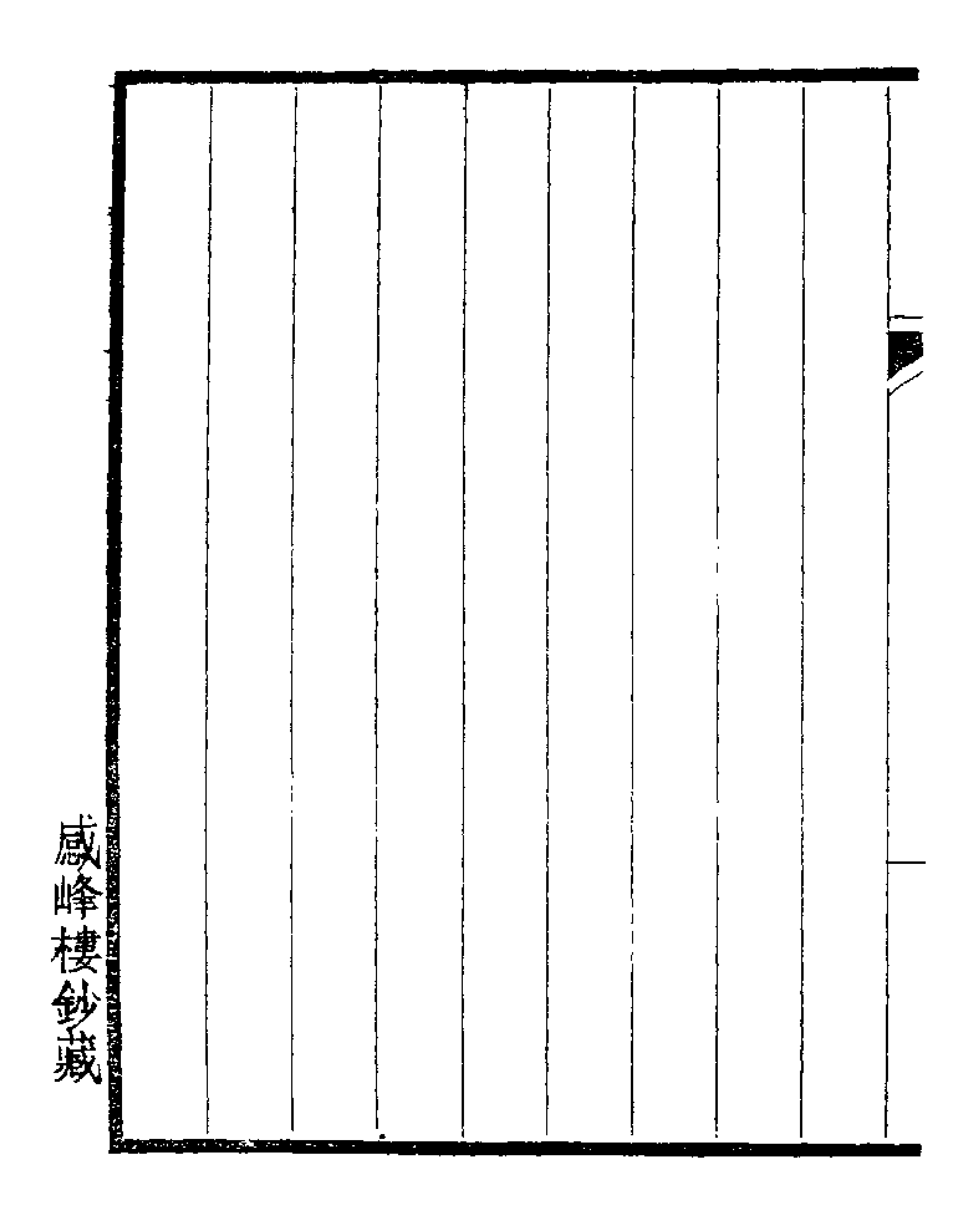
迂齋先生標注崇古文訣二十卷 宋刻本

迂齋標注崇古文訣非世間不經見之書也即舊刻亦非罕有余辛酉游京師見殘宋本而補抄者卷首有吾郡西巖朱叔英圖記因遂收之入諸百宋一廛賦中其所存宋刻卷數注載賦注也適書友又攜一宋刻殘本來係棄石君舊藏中可配前缺卷因遂命工重裝竟成全璧始歎物之會合有緣此兩宋刻之殘而後完實為難得校經吾

郡諸名家所藏而一歸余手兩美頓合豈
不幸与嘉慶丁卯夏五日復翁黃丕烈謹
識
丁卯冬余友夏方米之尊人容庵丈出其舊
藏宋本崇古文訣屬爲裝潢檢視之知亦
係諸宋本湊合而成卷端有序無目因從
宋本原有序之存者影寫置余本首其中
更有奇者多与葉石君舊藏本合而周九松
舊藏本間有失葉在余本内卽如卷十六

感峰樓鈔藏

末葉是也彼所錯出又係余本之失葉顛倒
錯亂雖遇之而不能仍正之是可歎已夏文
寶愛其書思裝潢卒因費不貲索書去
又遠館洞庭蹤跡不常猶未及將兩書原
委告之戊辰四月下弦日後翁又識



咸峰樓鈔藏

詩家鼎臠二卷 舊抄本

此曝書亭抄本頃以文瀾閣本相勘首葉所缺正同其作者姓氏每多漏脫有倦叟題識其即倦圃与否不可知既据此校彼一過爾略注一二異字於行間焉咸豐丁巳七月十九日

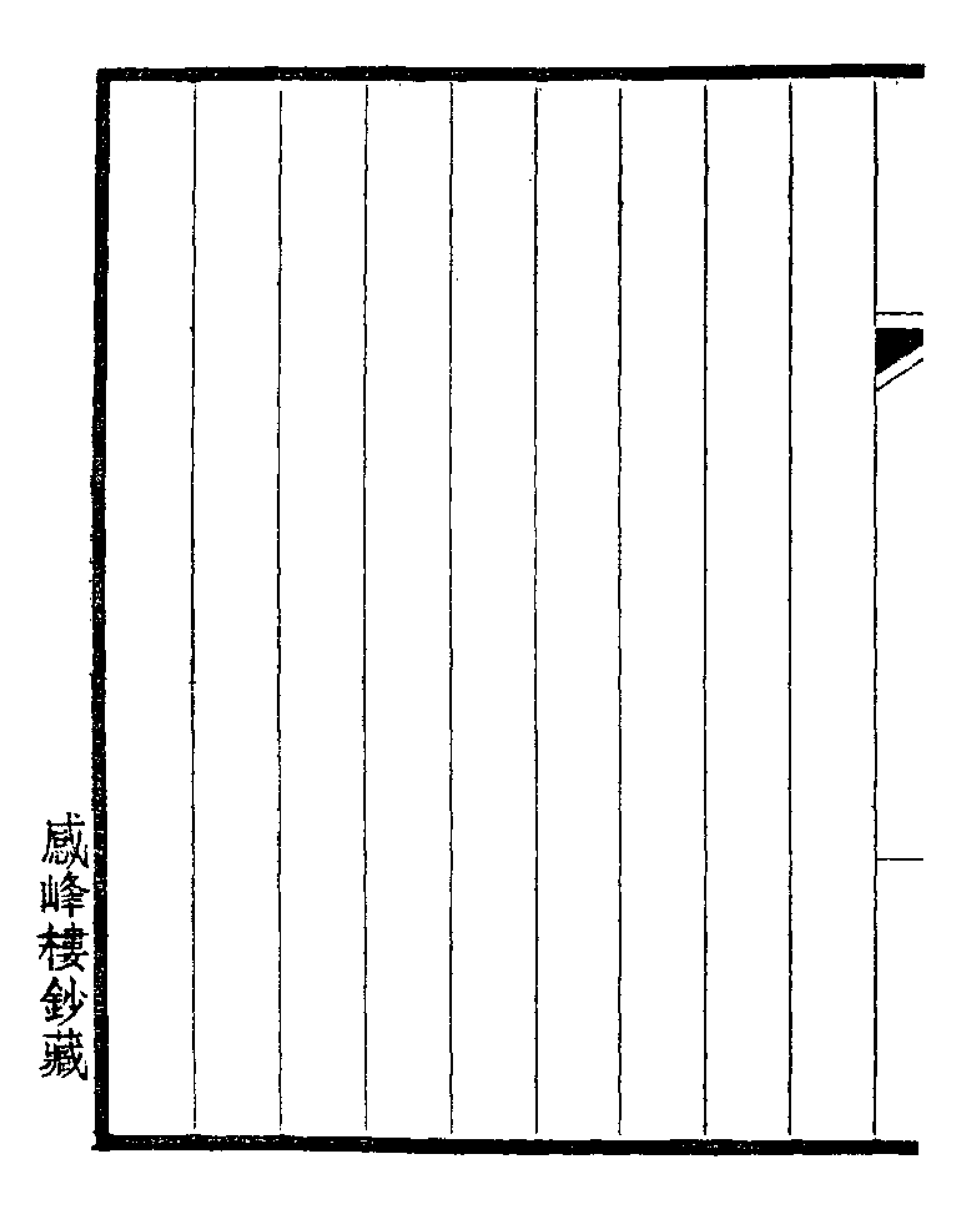
芳權書

偶閱類編花果卉木全芳備祖於前集第十九卷桐花類見引鼎臠集詩旋檢是編劉方士縣崇安分水道中後二句也始信此

書出宋人所選不必以未見著録疑矣
第不知選子姓名意當有序引而今脱
佚尚冀異日攷得之八月二十有一日鐙下又記
於丹鉛精舍是日蟫隱初度

詩苑衆芳一卷影宋鈔本

丙辰春余姻家樂潛陳氏購得宋槧本因屬抄胥錄此冊忽已帀月雨窗漫讀一過賓研記

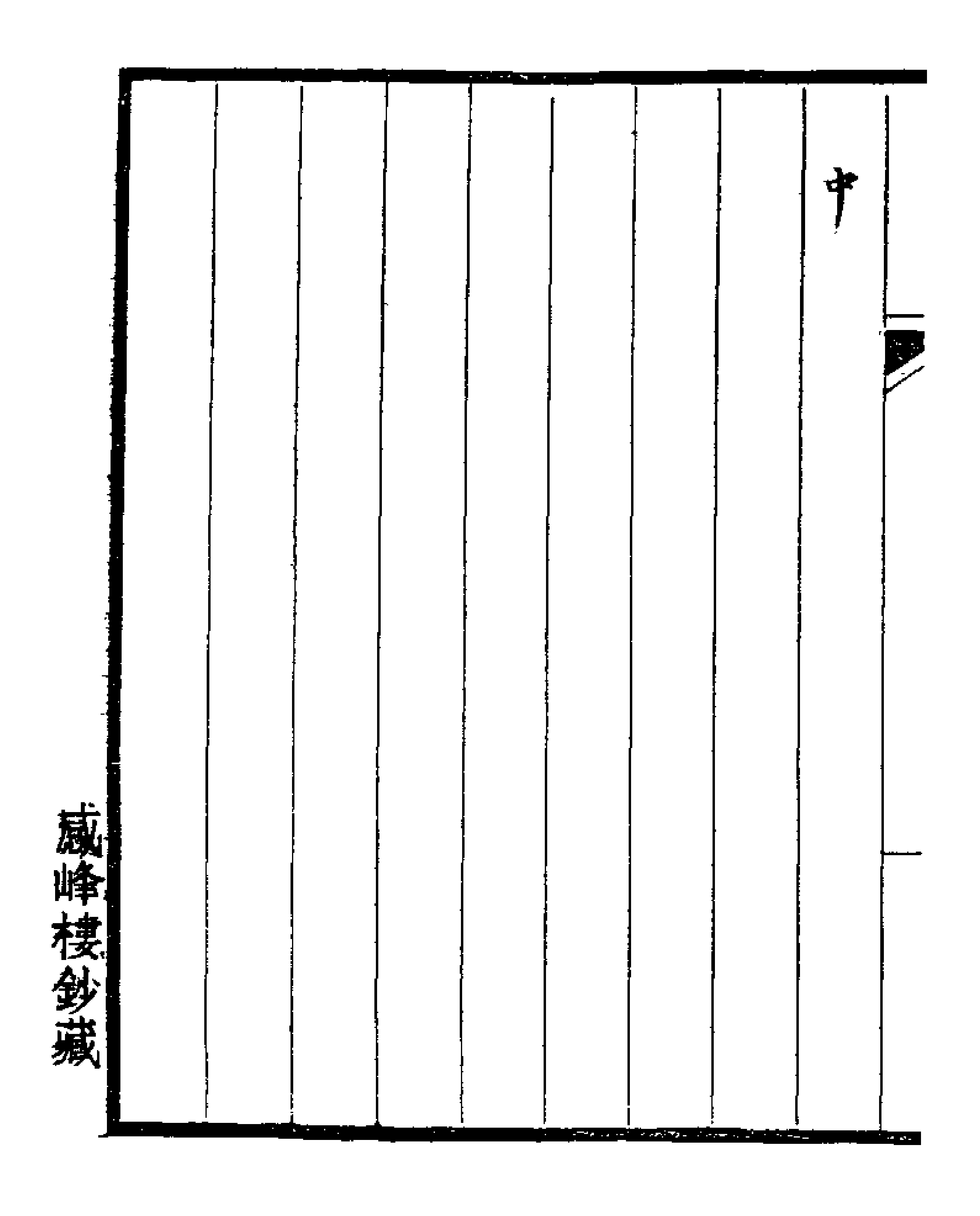


咸峰樓鈔藏

天下同文集四十四卷 舊鈔本

近代儲藏家惟葉文莊菉竹堂書目有此亦止一冊可知五十卷之外未必再有乙丙諸集也錢虞山編列朝詩以前甲為冠意本選余於癸未九月從汲古後人借抄時朱竹垞先生寓吴蓋三寄書慫之始得一覩耳原本缺十數紙竟無從補完矣花山馬思贊識

姚牧庵全集已不可見是集所載大半中州文表之漏者較閱一過為喜而再識之寒


中

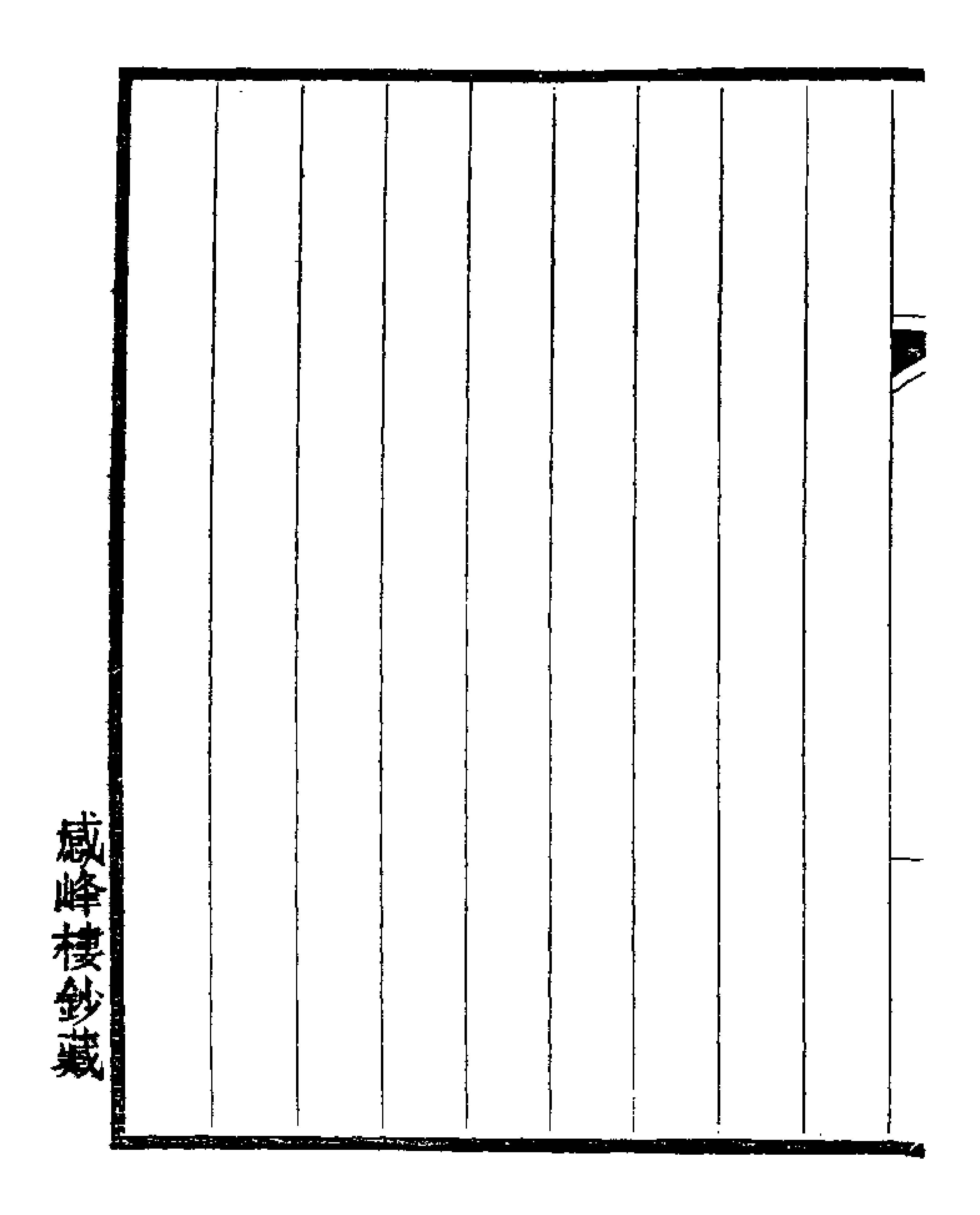
玉山草堂雅集十六卷 宋賓王手鈔本

古昆山為壯哉縣宋嘉定间割東南鄉別立縣官治名之曰嘉定記建始之年也前明弘治间又割昆常嘉地建太倉州並隸蘇府譬諸譜諜猶兄弟行也雍正歲丙午陞州為直隸分嘉定崇明來屬眉山譜族所謂漸至如涂人吾州之於玉山丞也吾鄉先賢遺集雖經毀古鐫板今皆散佚且毛氏所刊之書多譌雜以憑準向晤蓮涇王先生云此集首柯敬仲九思余

淂石门抄本首陳基者共一十三卷中闕三六九
等卷因其格行委窄繕寫不恭置而未補
今年春桐鄉金元功淂洞庭翁氏本亦首陳
基者借之較對以補石门之闕暇則併抄之
夏初入郡謁王蓮涇先生求假其所藏本觀
之凡一十六卷其第一有前後卷實一十七卷七十
九人詩篇二千四百一十有七較初補脫柯九思
陳旅李孝先東氏昆季徐達左繆嵓陽成
僧自恢九人時寓桃花塢較梅宛陵胡仲子

感峰樓鈔藏

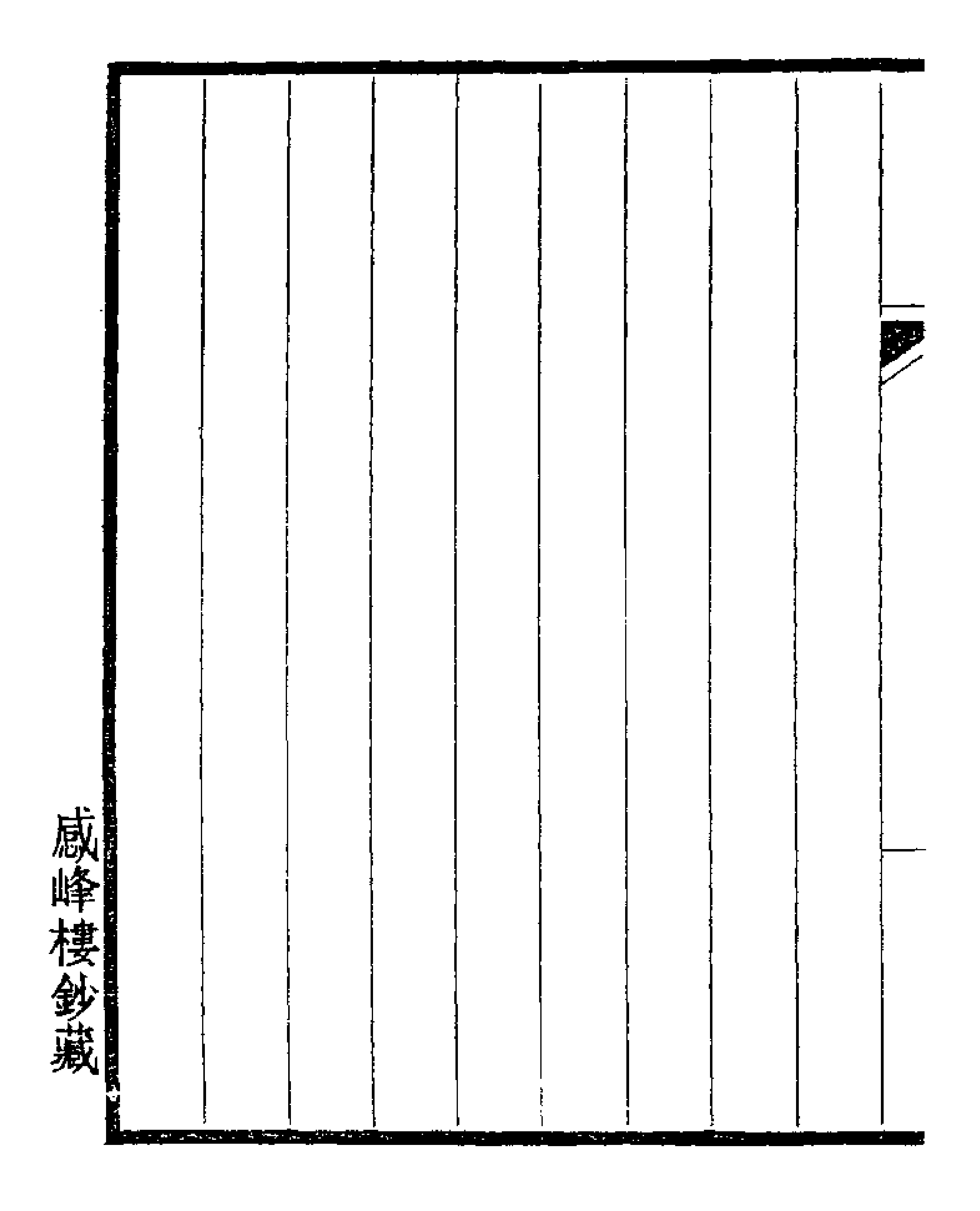
諸集未暇因檢九人詩寄歸補刊謂得其全
及歸翻閱王藏與翁本乃人同詩異耳閱鐵崖
先生所為序云前集自予而次人凡五十餘家
詩凡七百餘首於人詩不符外又疑鐵崖詩冠
首豈祇作序耶遂目錄而兩存之俟真本定
焉余三補前集以鄉先賢雅集恐漸失真
傳亟錄以識丙午立秋後十日古東倉宋賓王識


感峰樓鈔藏

中州啟劄四卷 舊鈔本

郡城故家李鎰明古遺書殘鱗片甲約有百餘種其可取者三四十冊而已至宋元舊刻無可為披沙之揀唯此中州啟劄尚屬元刻檢錢少詹元史藝文志總集類云吳宏道中州啟劄四卷與此正合雖鈔補而仍缺失取其希有故存之不復分與訒菴矣

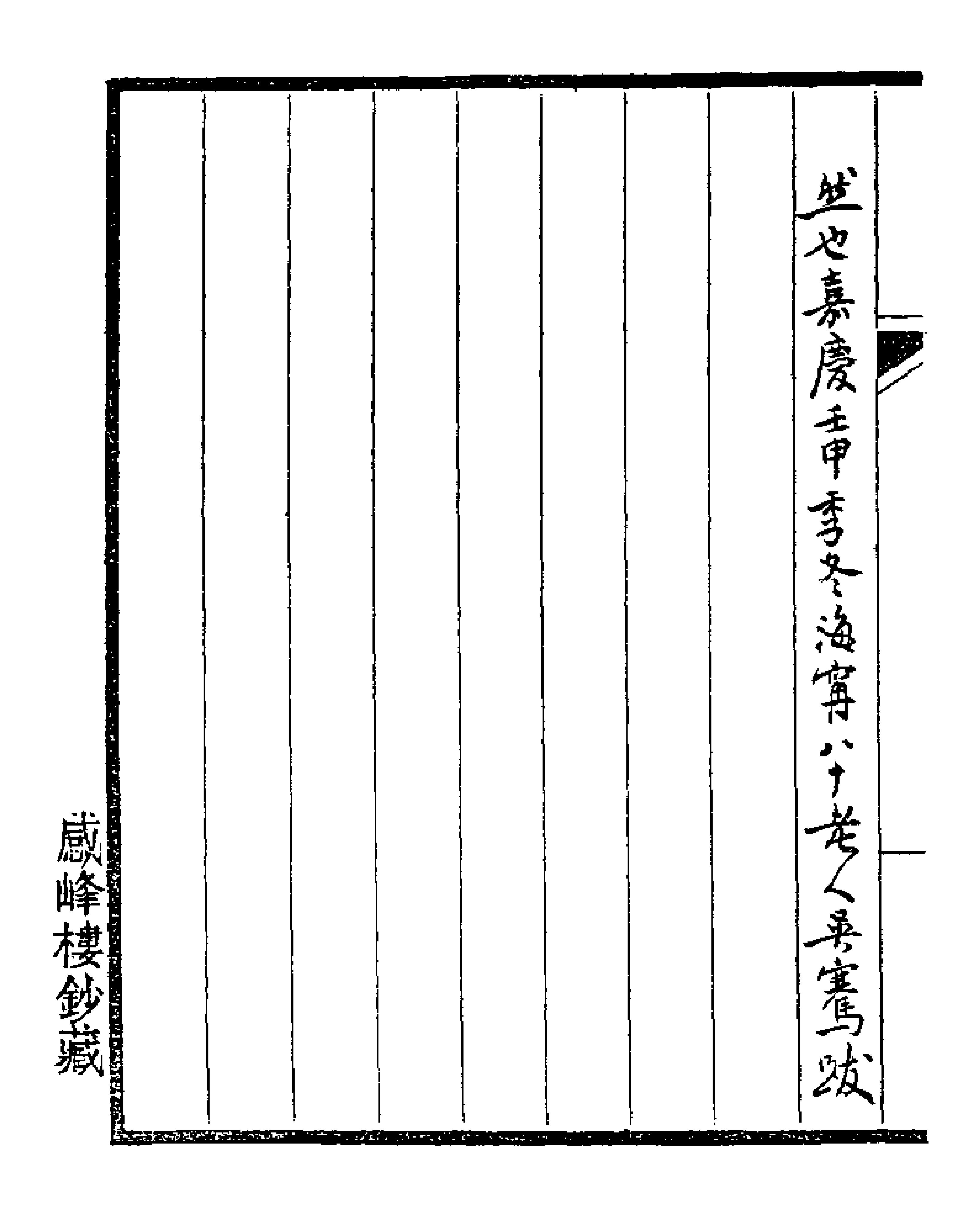
乙亥二月十四日復翁



咸峰樓鈔藏

荆南唱和集一卷　舊鈔本

荆南唱和集一卷元明之文極為鄭明德高青邱徐幼文諸公所稱賞傳本絶少予從鮑君以文知不足齋借得猶明初刊本因亟傳録其副並采摭紀傳為附録係卷末予生平最愛荆南山水之勝往來數十年行篋未嘗一日無此書今老矣足不能出戶每一展覧慨想前輩之風流邈不可追并念与荆南朋好平昔唱酧文酒之寄不禁閣筆憮


然也嘉慶壬申季冬海寧八十老人吴騫跋

雅頌正音五卷 明洪武刻本

劉仔肩雅頌正音五卷家俞邰明史藝文志有其目然世不多有此刻信屬明初舊本楮墨間猶饒元刻氣息細玩卷末碑牌知此爲前集而所有後集今將編類刻成否未可卜故志藝文者不聞更有後集也金陵王舉直係書坊籍貫姓氏今金陵多書坊且多刻工但剞劂不精坊間亦無好事如舉直者于此可以觀世變矣是冊出吳枚菴家余

此一番錢得之稍有破損兼為字紙襯其
腹因命工重裝以舊紙補綴之工料費又加
一番錢處明刻書如此余不當自笑其愚邪
甲子二月清明前五日遣悶蕘翁書

皇明文衡九十八卷 明刻本

程篁墩上承伊川之教功攻掊眉山竊謂桓公復九世之讐也愚竊非之夫道之傳無人不被宣聖之緒言豈必區區有宋一二人哉此其見之不廣也文衡一書取材亦專以道學為宗旨於有明他選固自出羣若較以漢唐以來諸選家則瞠乎其後矣蓋拘於道學而於經天緯地之義未有以及之也近來文運聿興讀書頌詩之士而有兼之改易

時義一歸于古今有用之學幾年之後風俗

易道學之審制于人當必大為更張之而使

天下曉然知宣聖之教人可以傳也此書向屬

亡友朱又安所藏亡後余得售之云康熙三年

正月雨窓道穀記

文心雕龍十卷 沈寶研臨何義門校本

案此書至正乙未刻于嘉禾弘治甲子刻于吳門嘉靖庚子刻于新安辛卯刻于建安癸卯又刻於新安萬歷己酉刻于南昌至隱秀一篇均之闕如也余從阮華山得宋本抄補始為完書甲寅七月廿四日書于南宮坊之新居時年七十四歲功甫記

義門師云此書萬歷己卯雲間張之象所刻者分上下篇而序志別為一篇似亦有本

然晁公武讀書志亦云五十篇則此固未為失也晁引書有論道經邦之語匡其論說篇中所謂論語以前經無論字者為疎略則是時古文尚書之出未久多疑其非古籍恐難以遽議該洽之士爾序志中張氏刻脫誤尤甚自嘗夢執丹漆至觀瀾而索源中間失去數百字張氏書其後遂云夢嘗索源近代寡學蓋不足道也又云序志中固自分上下篇其中又自析為四十九篇耳

予止引論道經邦駁之固未為失議對篇中
即引議事以制同為古文何獨此之遺耶庚
寅五月十九日岩錄
隱秀篇自始正而末奇至朔風動秋草朔守
元至正乙未刻于嘉禾者即缺此一葉此後
諸刻仍之胡孝轅朱鬱儀皆不見完書錢
功甫得阮華山宋槧本鈔補後歸虞山而傳
錄于外甚少康熙庚辰心友弟從吳興賈人
得一舊本適有鈔補隱秀篇全文除夕坐

諸古小齋走筆錄之
辛巳正月過隱湖訪毛先生斧季從汲古
閣架上見馮巳蒼先生所傳功甫本記其缺
字以歸如疎校豪逸四字題此為不學者
以意增加也上元夜焯又識五月廿一日雨夜
並序志篇燈下鈔補岩錄
康熙甲申余弟心友得錢文遵王家所藏馮
巳蒼手校本功甫此跋巳蒼手抄于後乙酉
攜至京師余因補錄之巳蒼又記云謝耳

伯嘗借功甫本于牧齋宗伯宗伯仍祕隱秀一
篇已着石以天啟丁卯從宗伯借得因乞友人
謝行甫錄之其隱秀一篇恐遂多傳于世聊
自錄之別兩公之用心頗近于隘後之君子不可
不以為戒若予兄弟者蓋惟恐此篇傳之不
廣或致湮沒也乙酉除夕呵凍記
庚寅夏吾友子遵得弘治刻本于吳興書賈
并為余得嘉靖間刊于新安者弘治本稍
善予本間有硃筆改正一二訛處但不知為何

人手校因從義门先生借所藏校本與子遵
勘對至隱秀序志兩篇脫誤尔都補定并
錄吾師跋語五條附載功甫跋語一條以識
隱秀全文前輩傳錄之難而此本幸為完書
矣岩記
案讀書敏求記謂此書至正己未刻于嘉禾
而此本錄功甫跋亦云然然則刻書緣起未
之詳也頃郡中張青芝家書籍散出中
有青芝臨義门先生校本首載錢亭一

篇而旁抄補爰錄諸卷端素紙行款用墨

筆識之噫阮華山之宋槧不可見即元刊亦

無從問津徒賴此校本流傳言人人殊即如

此本為沈寶硯所臨與青芝本文多異同同

出一師而傳錄各異何以徵信乎聊著於此以

見古刻無傳臨校全不足信有如此者甲子十

一月六日蕘翁記

戊辰三月得元刻本校正并記行款復翁

此嘉靖庚子刻於新安本郡中朱文文游家

藏書也文翁故後書籍散亡此冊爲其甥所
取售于五柳書居者先是五柳主人來云是
校宋本需直白金六兩余重之故允其請而
書來其實校語無足重舊刻差可貴耳
據厲澗薲校錄一過與向收弘治本並儲焉
乙未中秋檢書及此爰題數語以著顛末蕘
圃黄丕烈

感峰樓鈔藏

詩式五卷 舊抄本

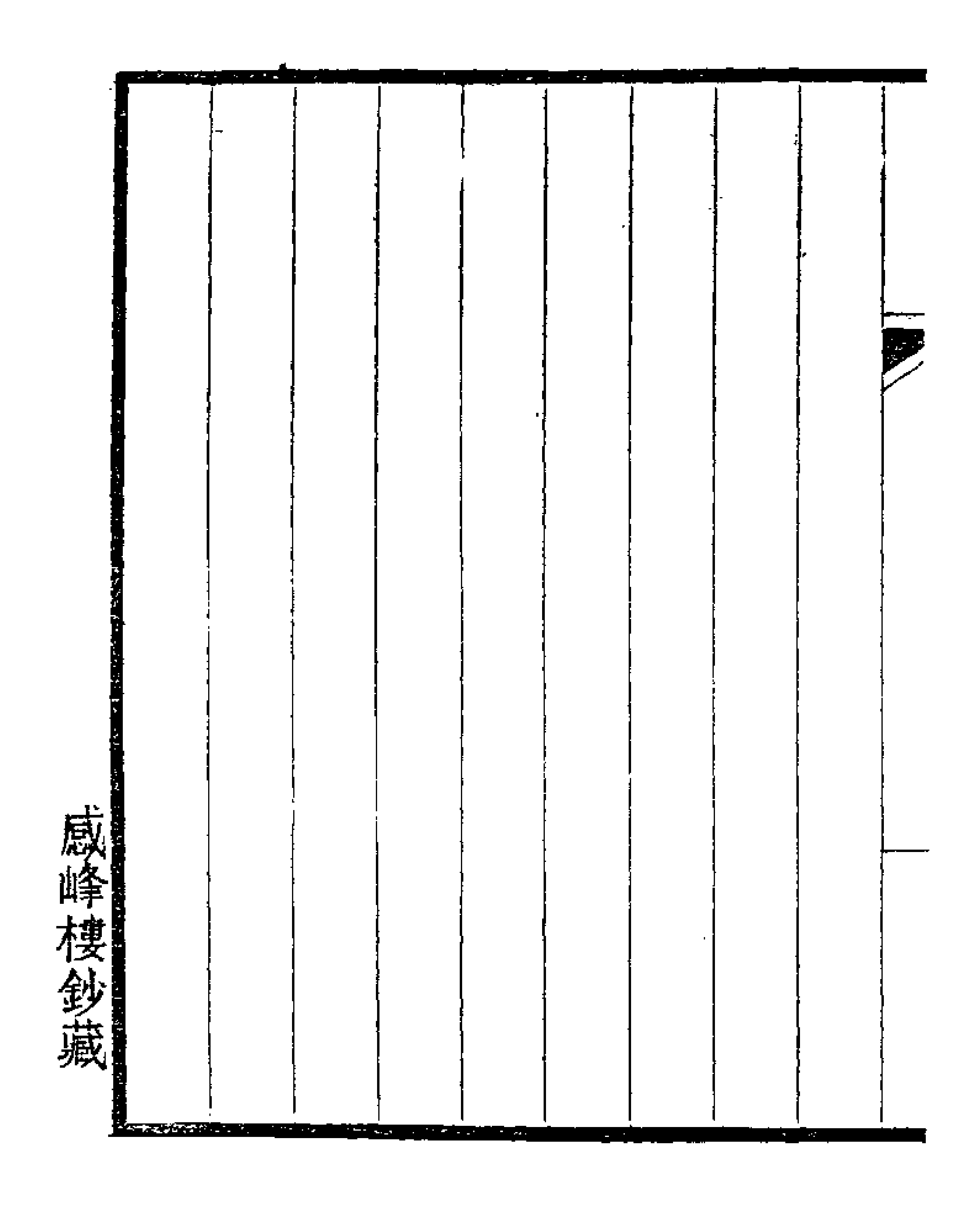
此書世有鐫本俱不全今乃得此五卷完備者從兩漢及唐詩人名篇麗句摘而錄之差以五格括以十九體此所以謂之式也若世間本刻歷張其目而已豈知其用意之所在乎桴山集十卷余向鈔得之乃陸勅先校定者極精細今又得此完本因亟令人傳錄讀桴山詩者即以其所謂格與體者求之不可知其撰造之有自乎乾隆四十二年八月既望九日

詩式

杭東里人盧文弨書

誠齋詩話一卷鮑渌飲手鈔本

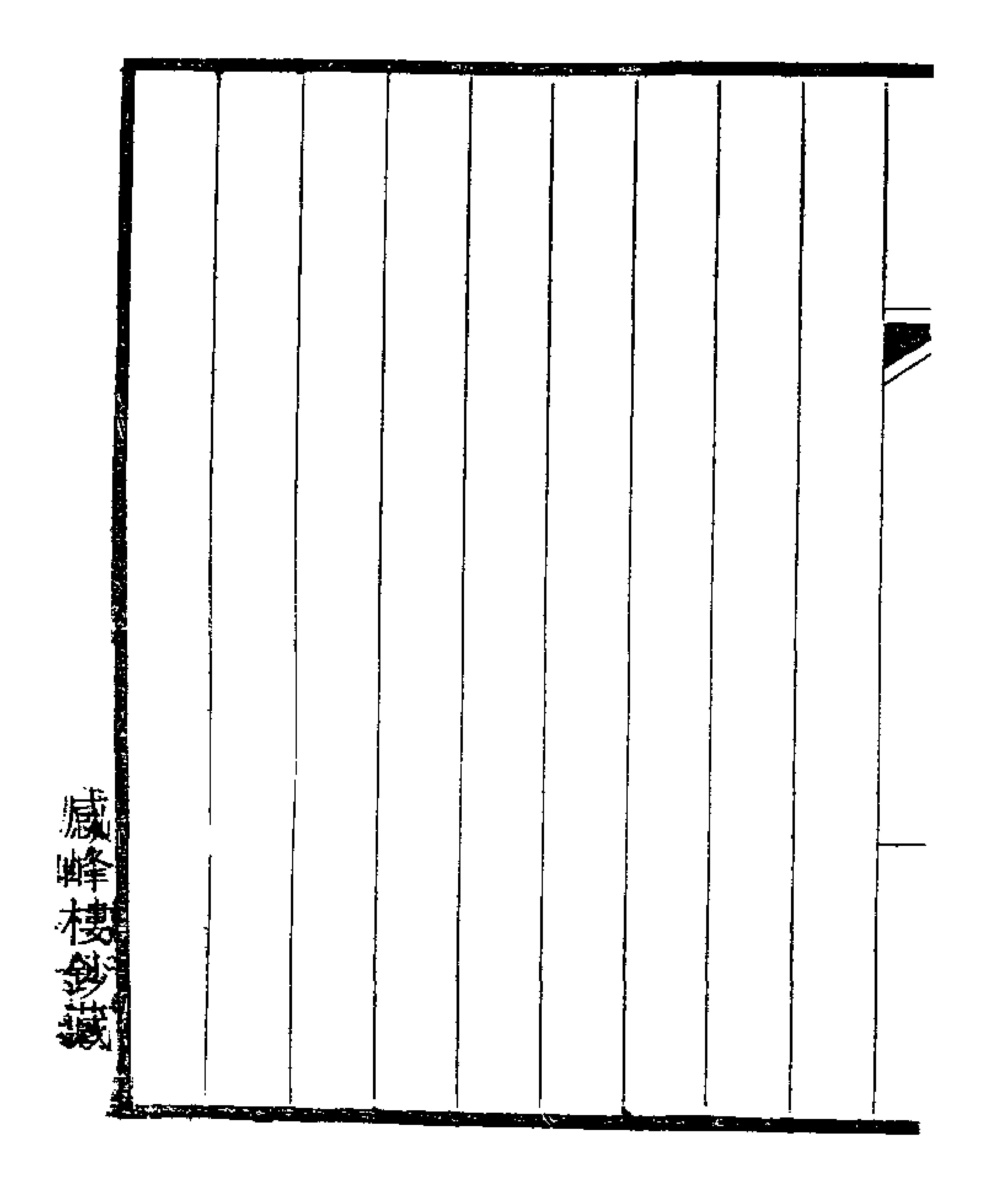
乾隆四十年歲次乙未三月二日借鶴年先生藏本校于桐花館是日北風揚沙塵埃滿室扃鐍窗戶無少隙漏如閉車箱中作新婦也


感峰樓鈔藏

雲莊四六餘話一卷 影寫宋刻本

乾隆戊申十二月二十七日校于平陸舟次宋

刻元鈔第四葉第十四葉十六葉二十三首艶以文

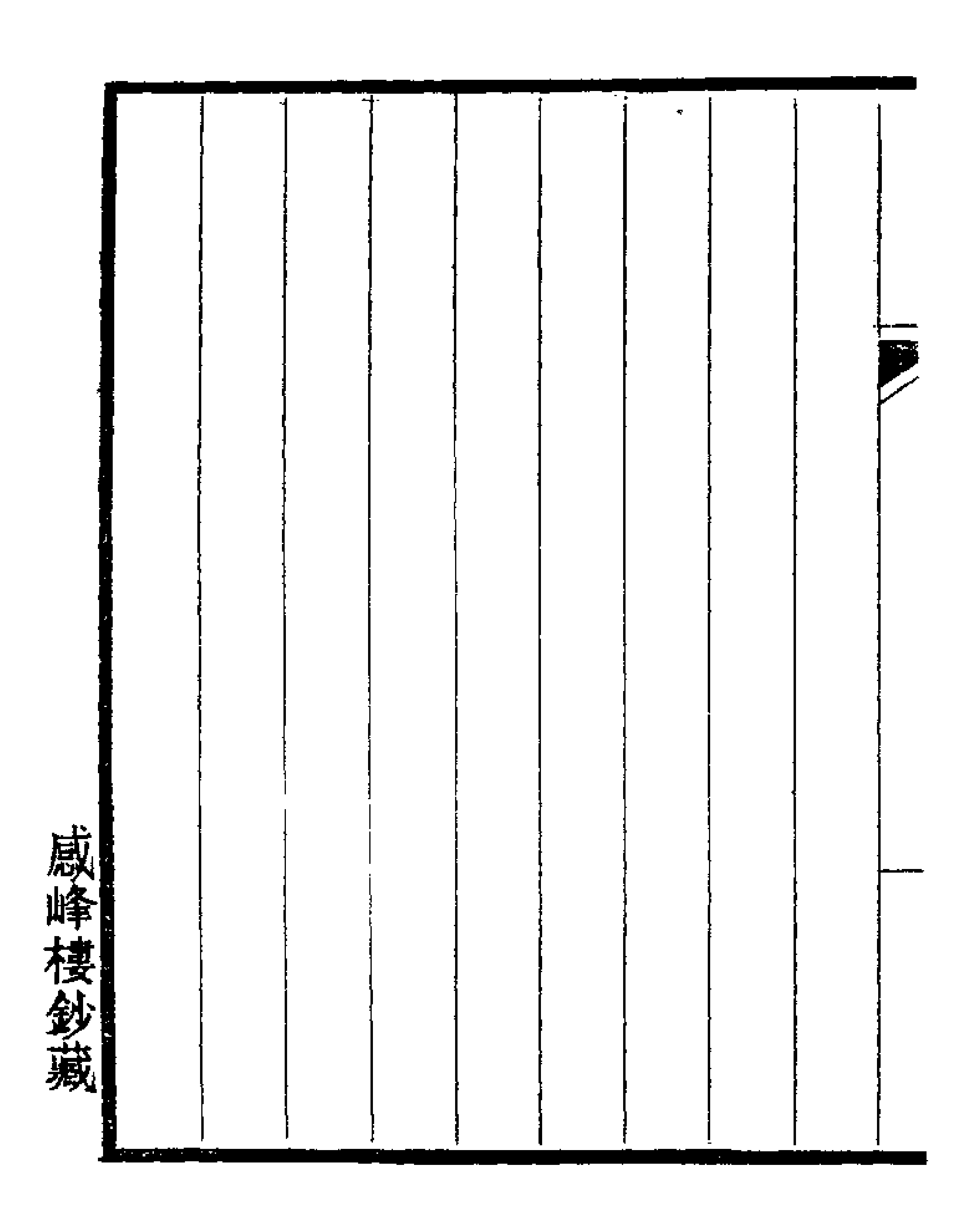


吳禮部別集一卷 舊鈔本

元吳禮部正傳集廿多抄本獨詩話雜說一卷罕有藏弆者明金華胡孝廉元瑞家畈書最富嘗跋此冊及敬仰錄云遍搴郡邑凡有聲者緝其製作纂歷錄若指掌下逮畸流逸客片語隻詞亦博采旁記竟其隱伏耳目所不及點綴弗遺其為力勤而用心苦矣今去吳公僅二百載而文辭之評遡弗得睹南渡而上人才篇什史乘佚而未收者尚倚藉諸編

稍獲蹤其崖略余于禮部異世子雲也因筆
于簡末以俟異世之為余子雲者驗之觀元瑞
所云此書雖得而可寶審矣邗江馬君半槎
癖嗜異書挖剔隱秘購得元時刻本方輿
余同輯宋詩紀事獲覩南宋諸賢佚唱如
王特簡吳諒陳仁玉萬嘉吳琳孫應時張
勳史蒙卿林泳陳柏王儀鄧剡僧靈一輩
歎為未有獨敬卿錄無從訪求向聞東陽
王大鶴潭云有其書恨未借抄以成合璧而

為元瑞六子雲余兩人未敢多讓焉錢唐厲
鶚書


感峰樓鈔藏

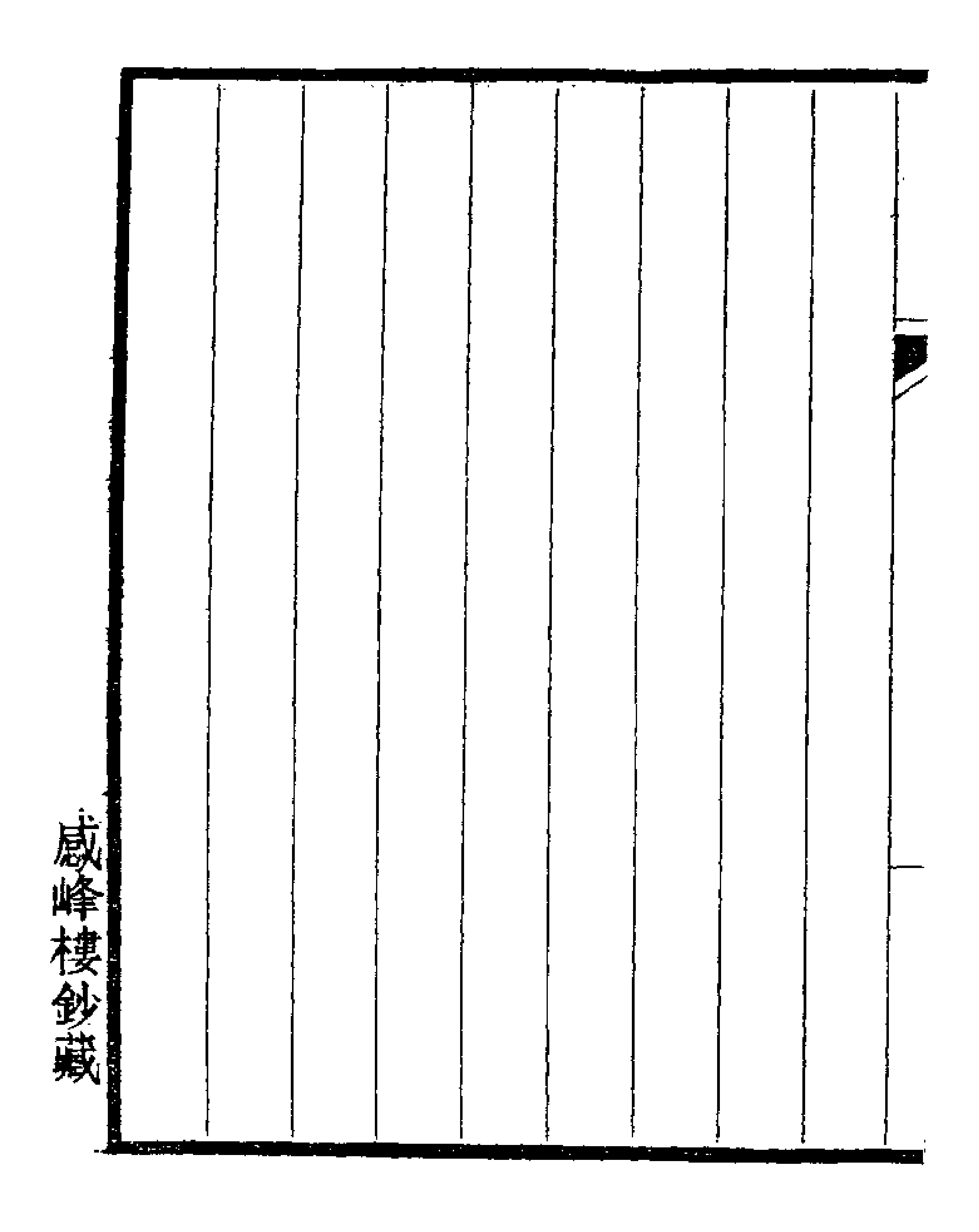
修辭鑑衡三卷 舊鈔本

王文定公修辭鑑衡見倦雲樓書目文說類不載卷數錢竹汀補元史藝文志文史類云二卷頃郡城賜書樓□□□散出中有是書舊鈔今審是影元鈔本擬購之而苦其索直昂遂置不復問矣後因論他書直未之定必得番餅□金余遂檢此而□其數往反再四交易始諧蓋他書或名人手校及手錄或影宋精鈔皆為世所通行之書唯此行世希有 四庫雖收讀其

修辭鑑衡

撮要語序文缺第一葉以致始受書于王公之劉某不知其名且云缺第五葉今劉起宗之名固在而□□□□義都全此本居然全本矣二卷之說細玩□□□原作卷一而改添為上下者卷之結尾卷之下無次第□視紙本有補綴痕或尚不止此然案□□□所之無次敘論詩為首文為後□□□附凡一百九十條今本無一失者是可無疑其缺失也書之希有而不敢妄肆失者以此王謚文肅錢舊云文定者

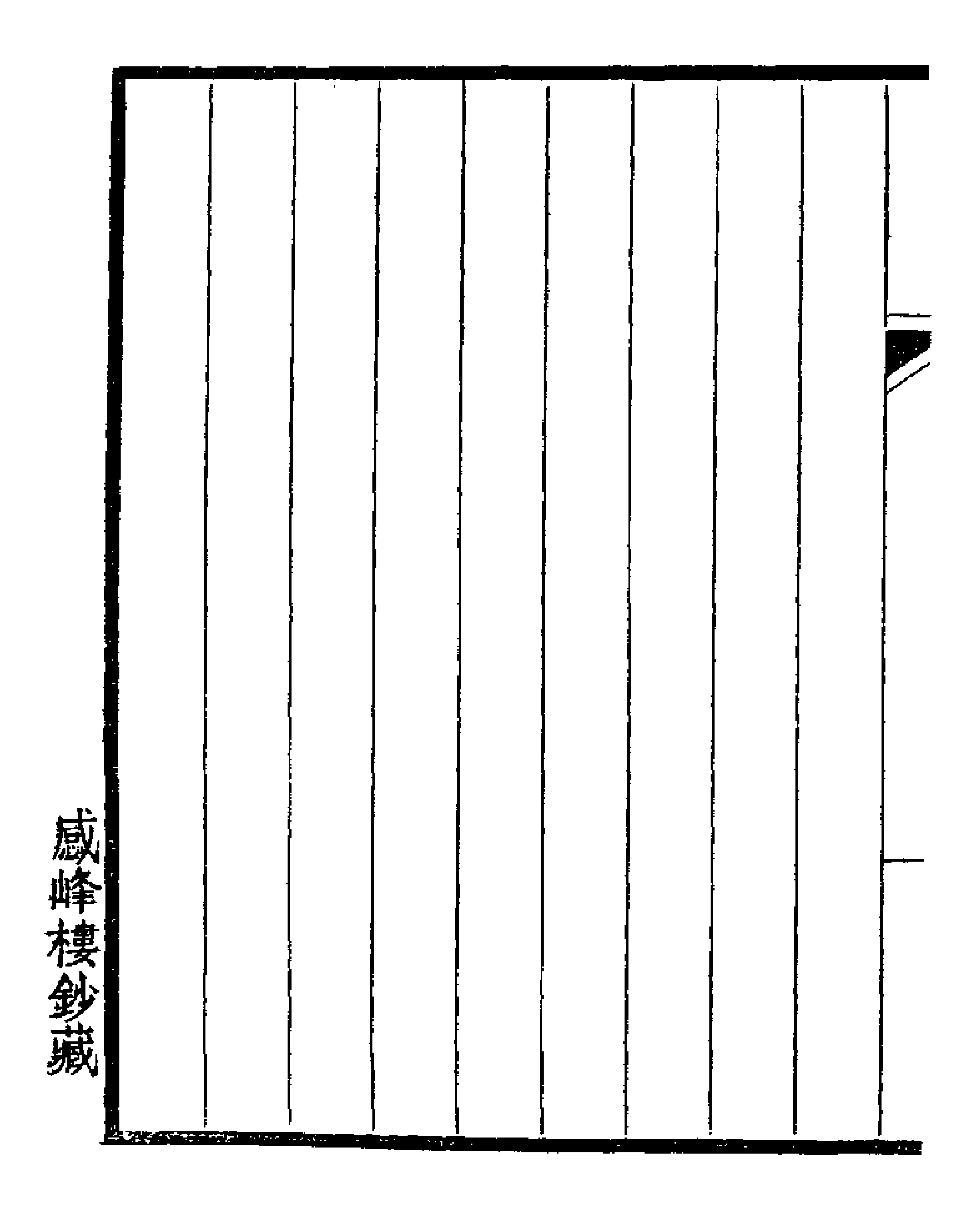
誤耳重陽前五日復翁燒燭書



咸峰樓鈔藏

珠玉詞一卷 陸敕先校宋本

七月二十四日校凡二抄本其一即底本也章次皆同而此刻獨異據卷首有潛翁手注云依宋刻本



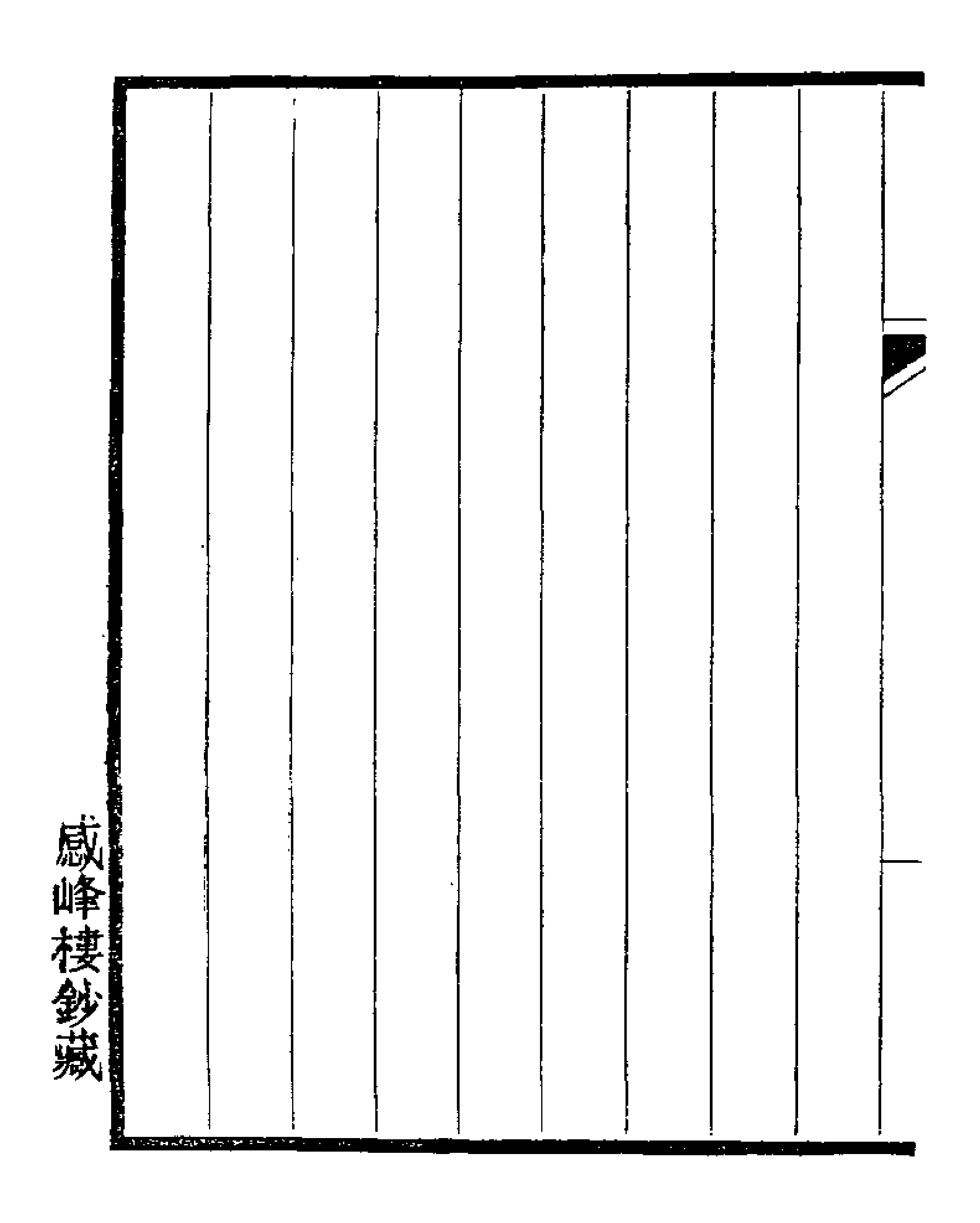
感峰樓鈔藏

近體樂府三卷 毛斧季手校本

辛亥七月廿六日燈下本集校訖凡分三卷後刻

郡人羅泌校正其別作字俱另書附于各卷

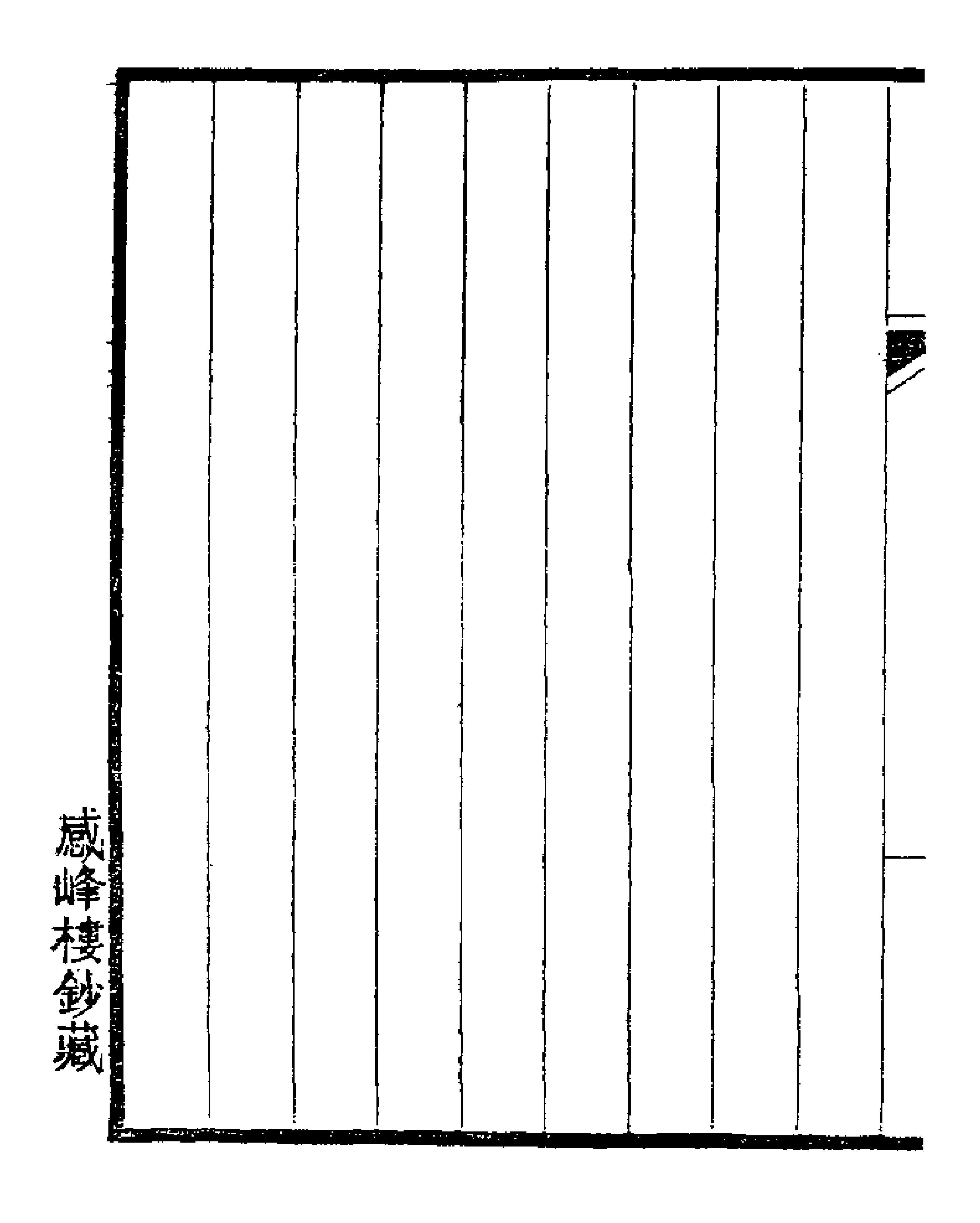
之末壬子六月六日讀於松影堂 陸敕先



小山詞二卷　陸敕先毛斧季手校本

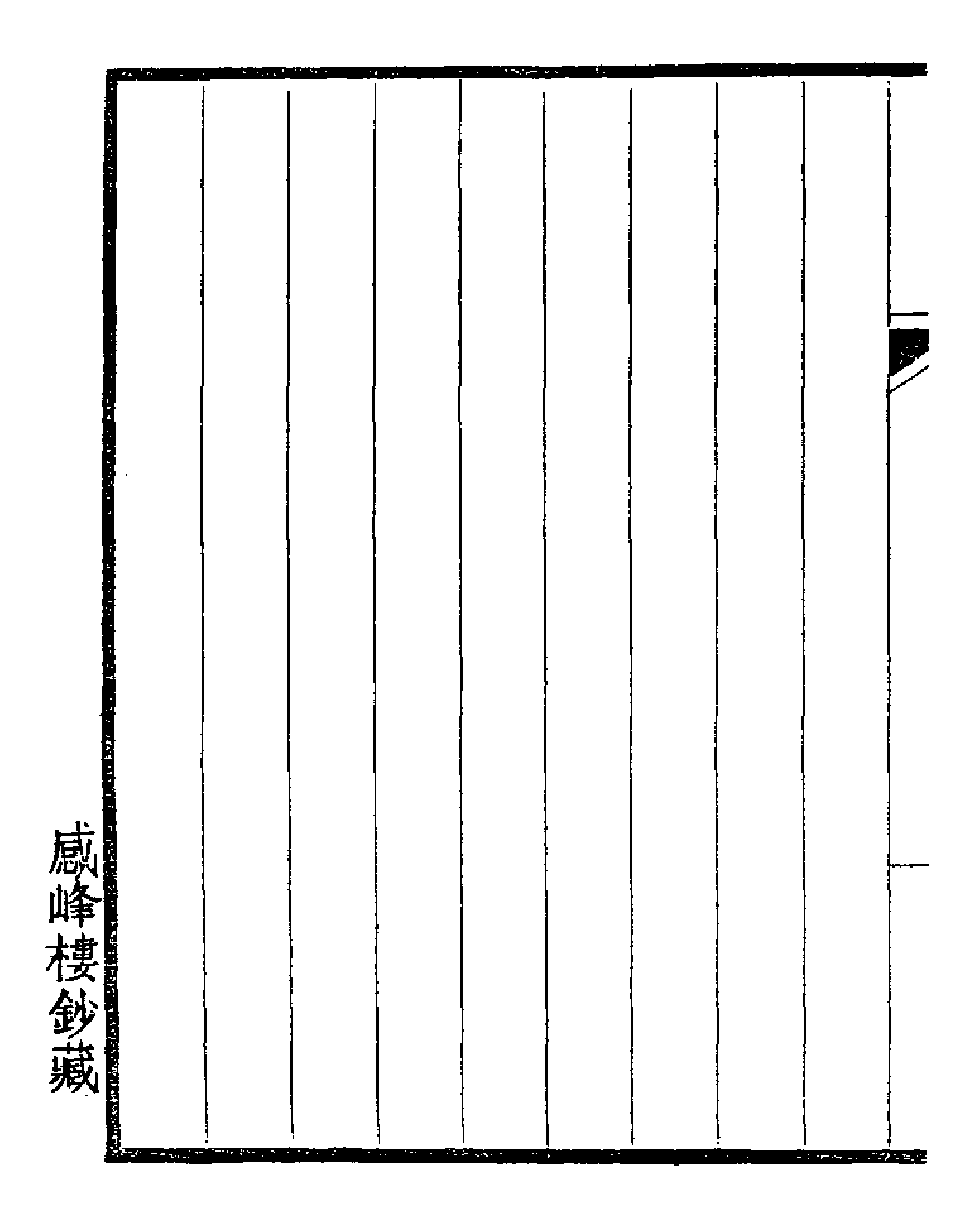
辛亥七月廿二日校凡三抄本其一即底本也章次皆同而此刻自玉樓春後即顛倒錯亂不知何故内一本分二卷自歸田樂以下為下卷其本極佳得脫謬字極多惜下卷已逸去耳　陸

己巳四月廿七日從孫氏舊錄本校孫氏凡二卷其次如硃筆所標云毛扆


感峰樓鈔藏

樂章集一卷 毛斧季手校本

癸亥中秋借含經堂宋本校一過卷末續添曲子乃宋本所無又從周氏孫氏兩抄本校正可稱完璧矣毛扆

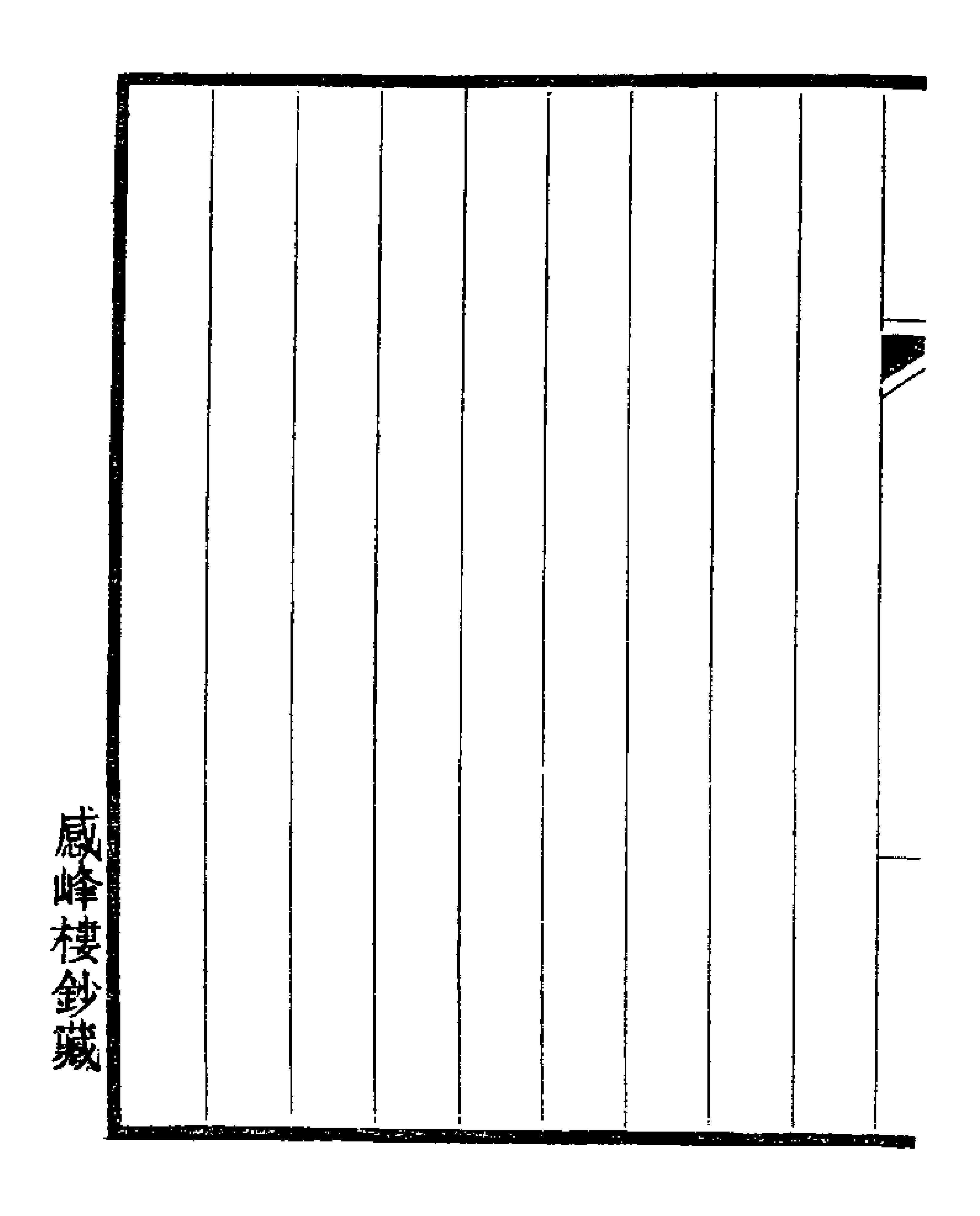


咸峰樓鈔藏

東堂词一卷 毛斧季校本

七月廿一日校凡三抄本其一即底本也章次皆同而與此刻異內一小字本最佳所得脫誤字極多 陸勅先

鄉謂子鴻深于詞及閱此未免尚隔一層甚矣學問之難也乙卯五月十六日從舊錄本校一過 毛扆



東山寓聲樂府三卷補遺一卷 舊鈔本

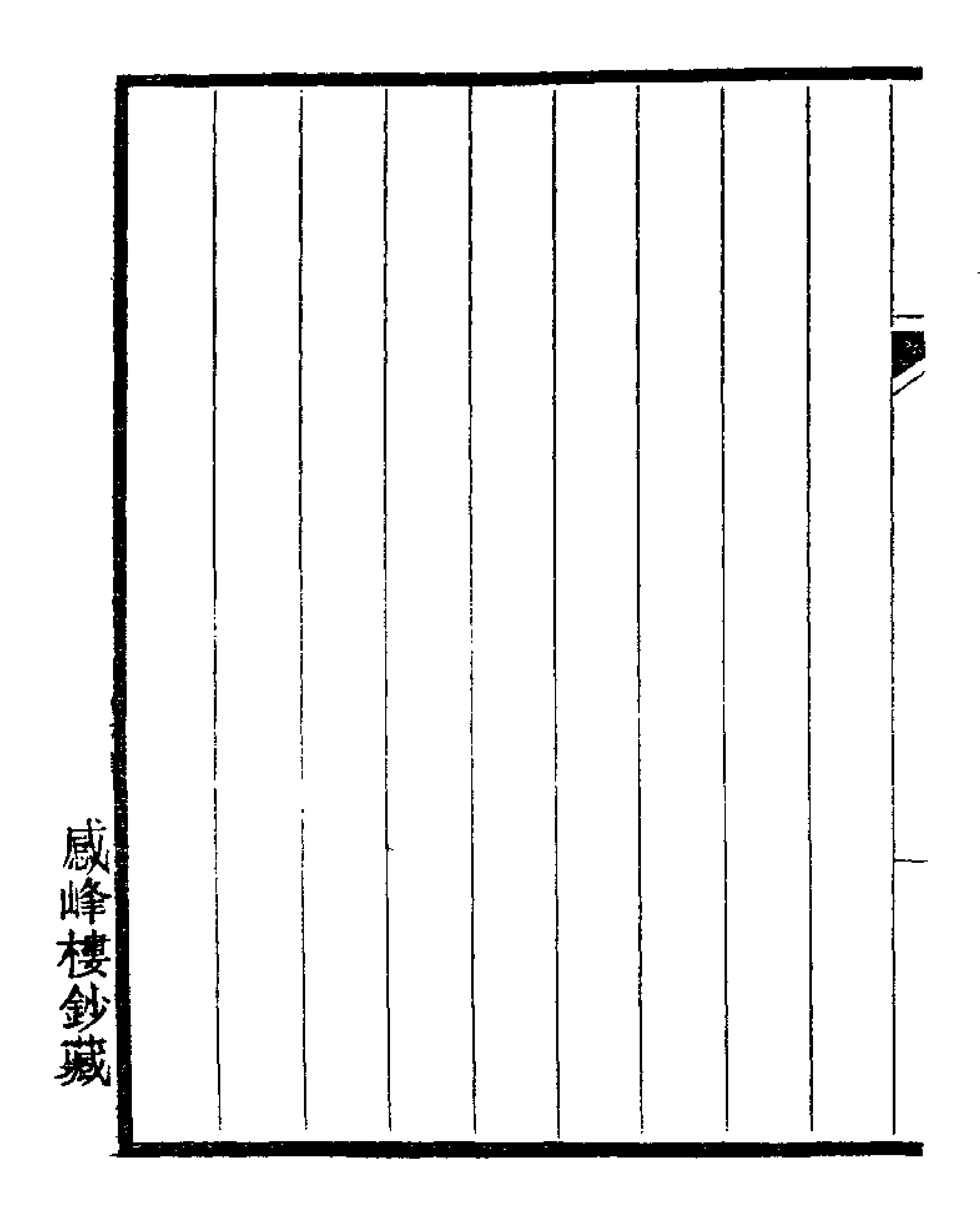
東山寓聲樂府宋山陰賀鑄方回撰原本三卷久已失傳所傳者亦周侯氏本而已常熟張氏藏本與侯本同皆缺中下兩卷非足本也近獲知不足齋鮑氏手抄校本兩種一本與侯氏張氏同一本分為二卷與侯氏張氏本相較同者僅八首此本雖非原書亦屬罕見足可寶貴不知鮑氏何自得之頃以三家藏本彙而編之得二百四十五首錄成三卷仍其舊名又於

諸家選本中輯得四十首為補遺一卷附于後方回先生詞可以十得六七矣道光戊申長至後九日錢塘惠庵王廸識於惠廸吉齋

溪堂詞一卷 陸勅先毛斧季校本

庚戌四月十三日抄本校勅先

乙巳三月九日從孫氏舊錄本校毛扆



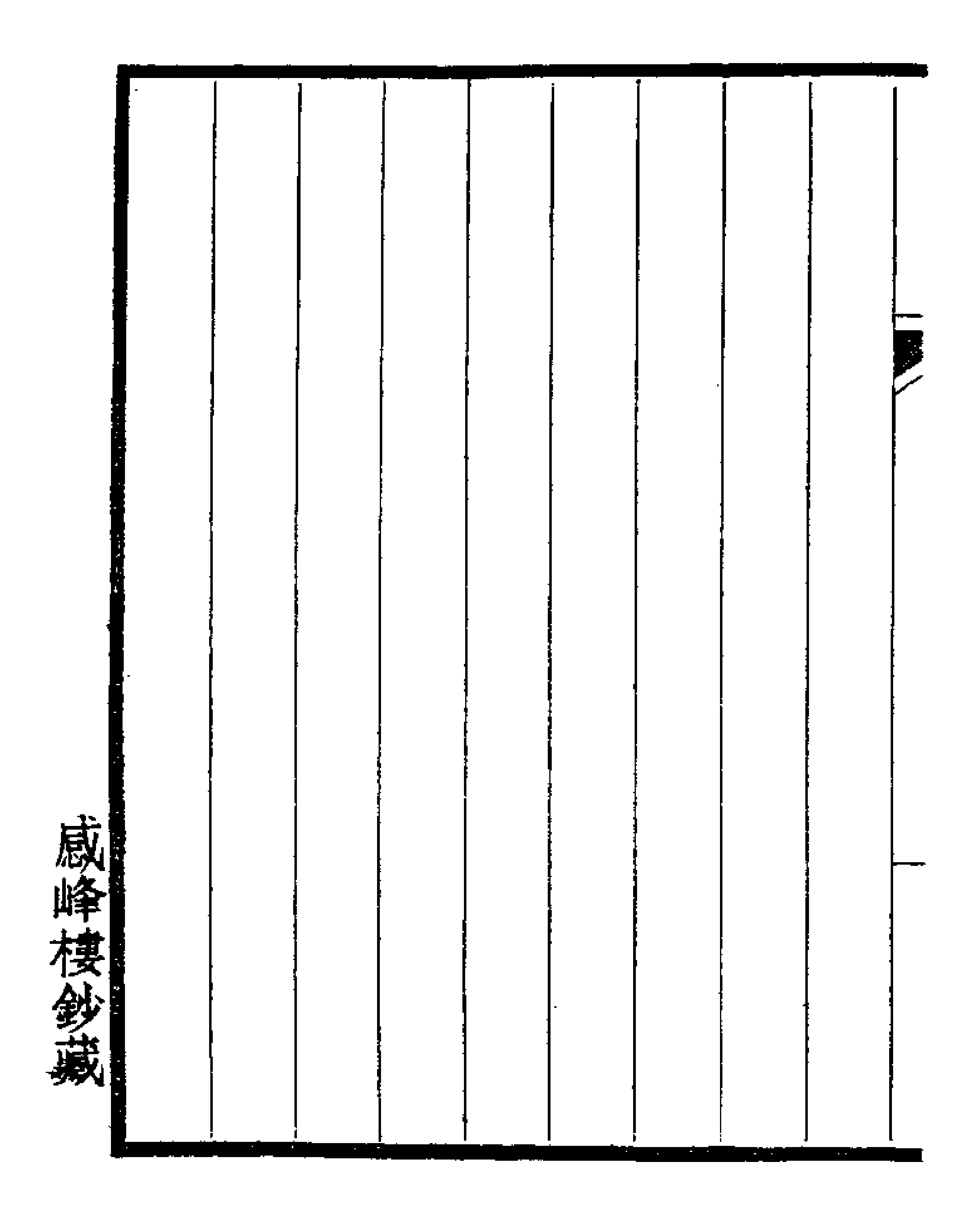
酒邊集一卷 陸勅先毛斧季手校本

庚戌四月十三日兩抄本校勅先

咸峰樓鈔藏

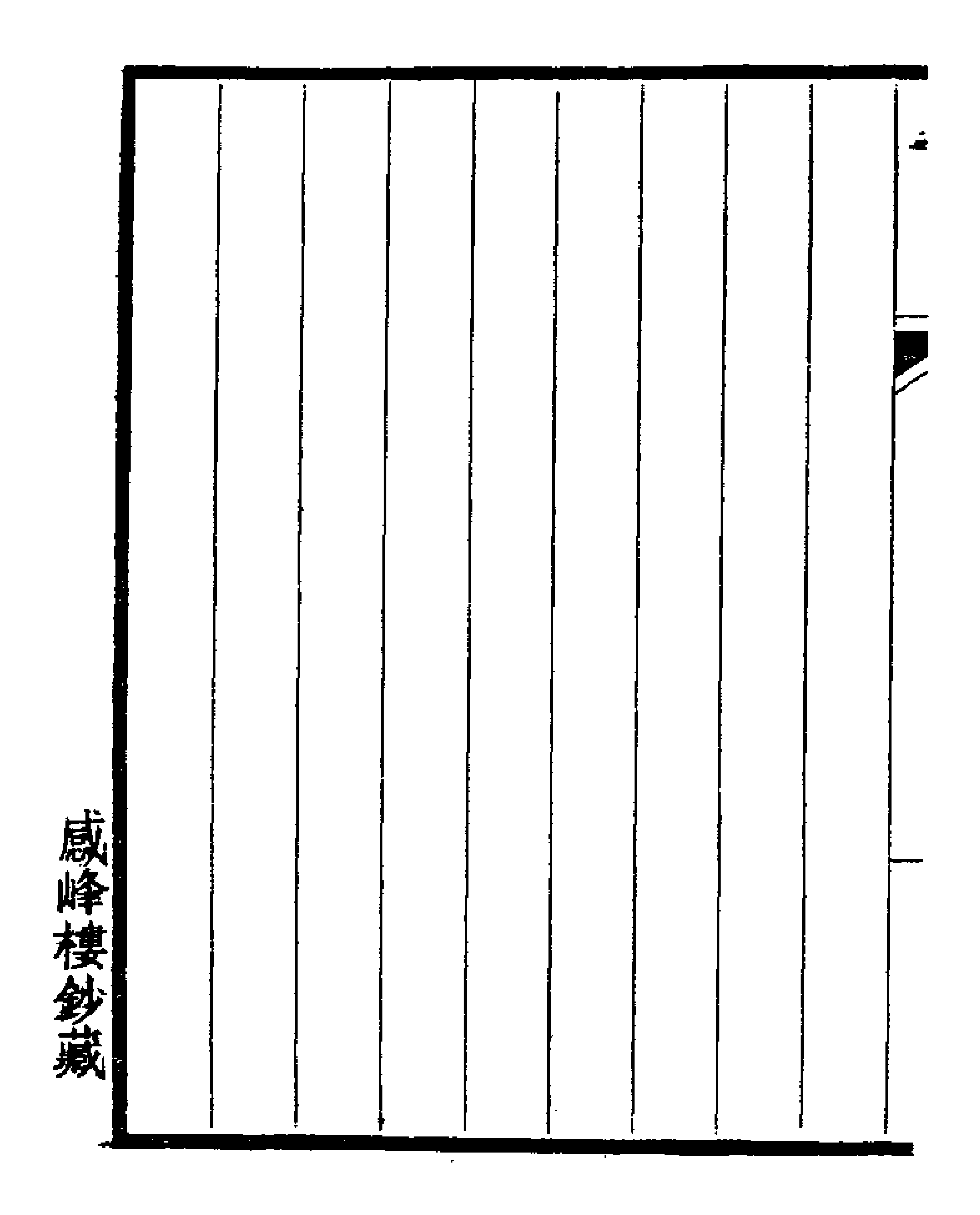
石林詞一卷 毛斧季校本

辛亥六月廿八日三抄本校其一即底本也 陸子鴻校後手校一過其不中處多抹去 毛


感峰樓鈔藏

梅溪詞一卷毛斧季手校本

六月廿九日二抄本校其一即底本也　陸勅先

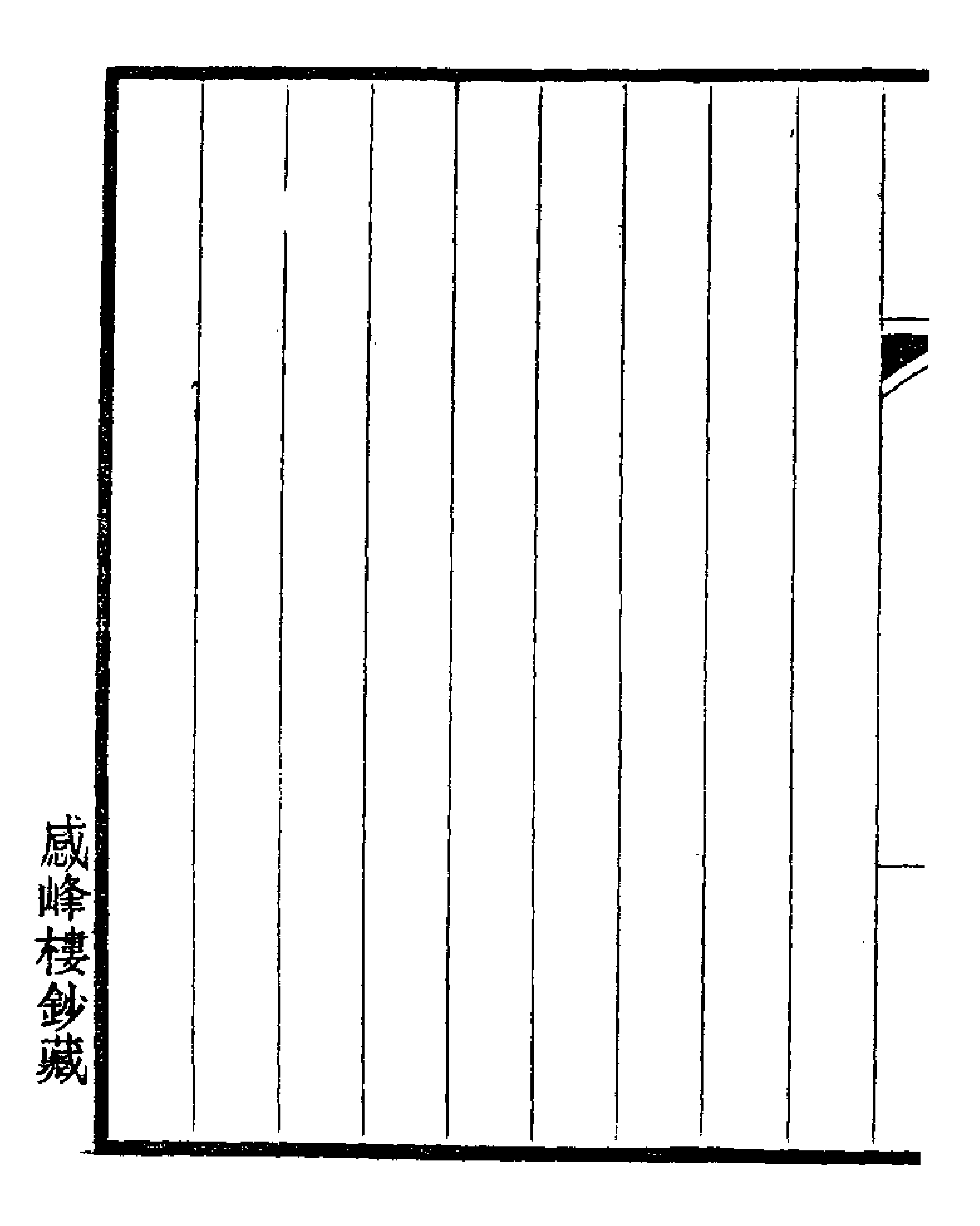


白石詞一卷 毛斧季手校本

六月二十九日二抄本校章次題注與此全别

按一本卷面有云宜依花菴章次則此本

蓋依花菴付梓云 陸勅之



樵隱詞一卷 陸勅先毛斧季校本

庚戌四月十三日抄本校勅先

辛巳六月二十三日從錫山孫氏抄本校次序標

上毛扆

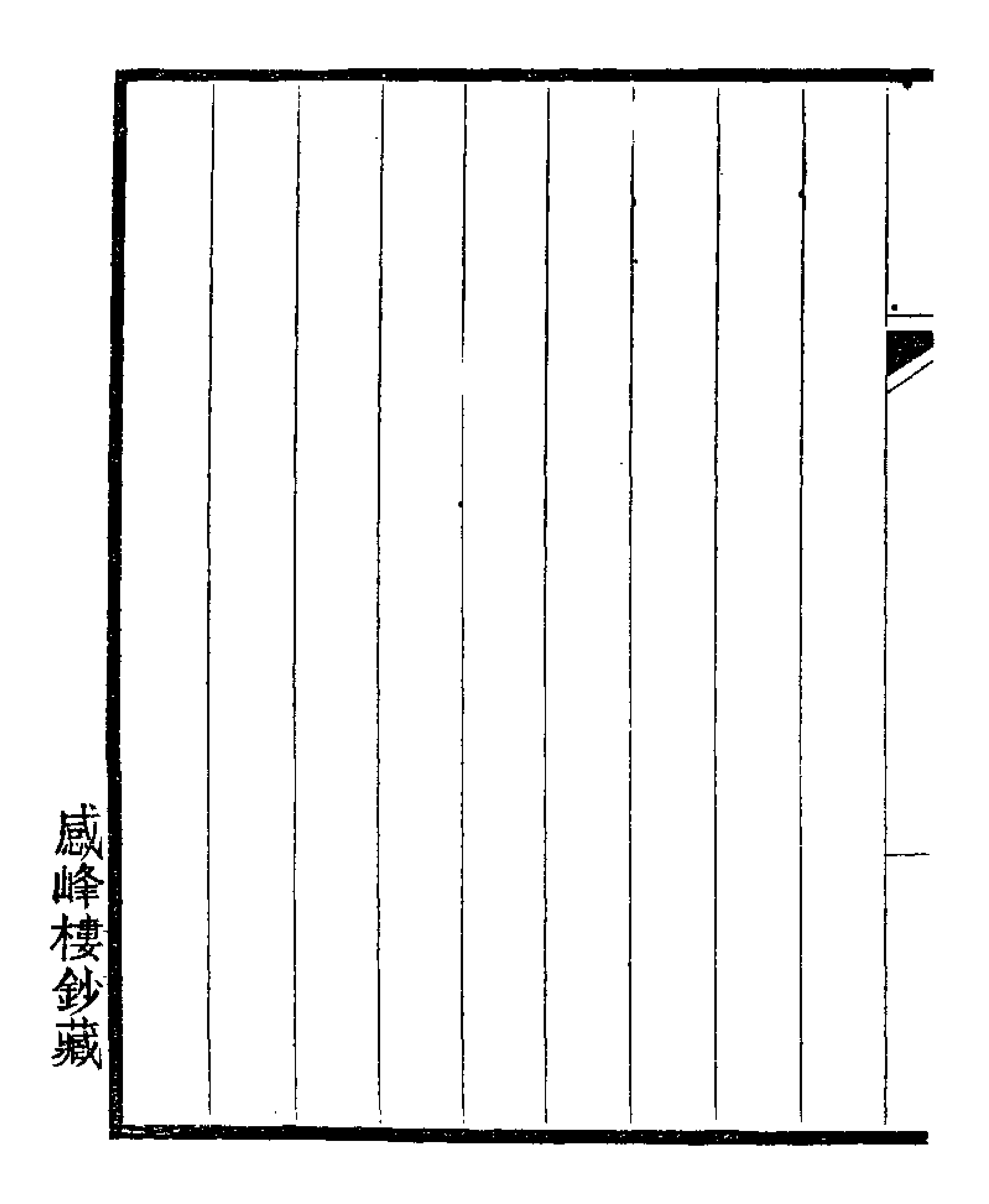
惜夢羽先生藏本已佚無從參考甲寅八午

日讀訖

咸峰樓鈔藏

日湖漁唱一卷 舊鈔本

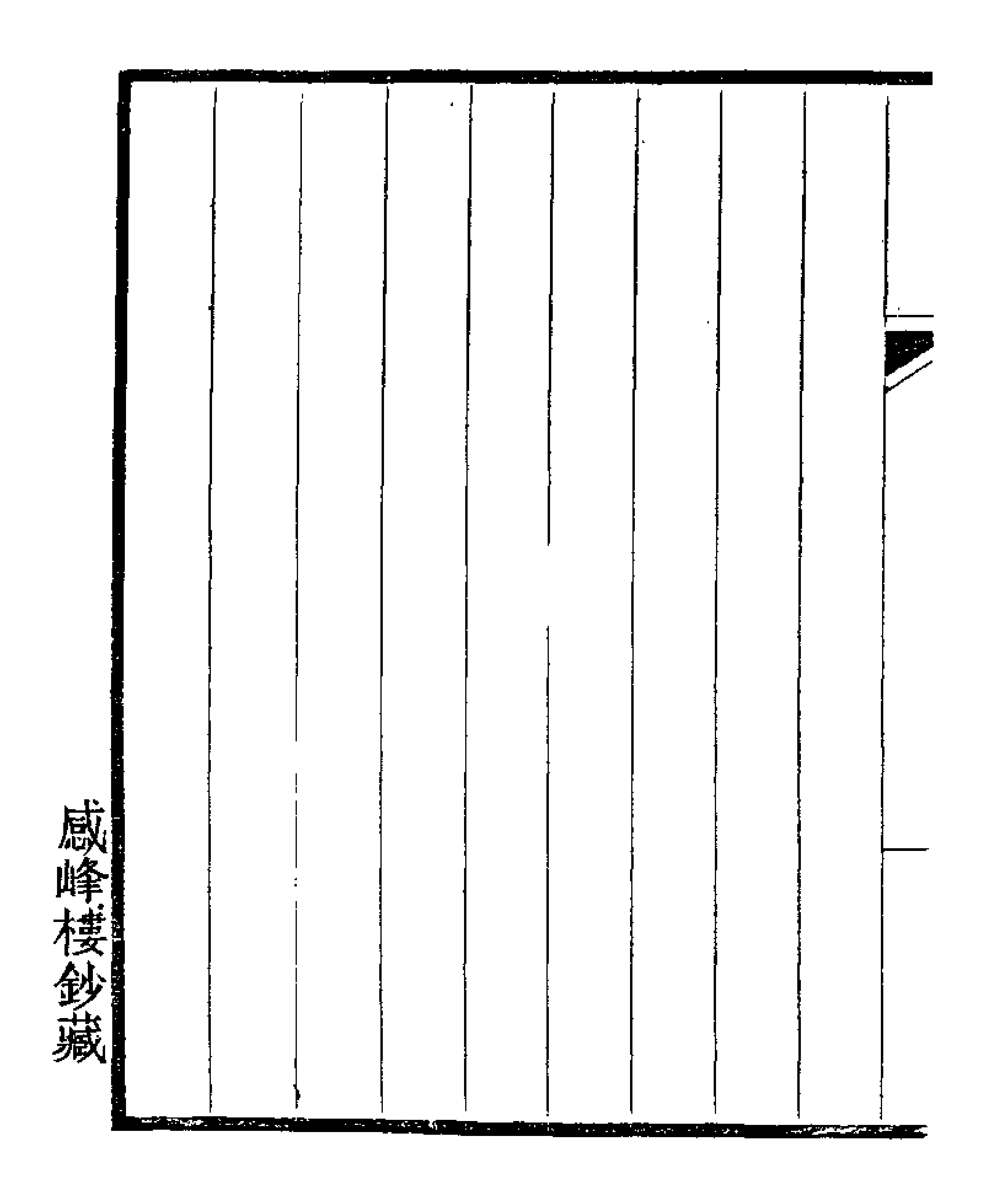
癸酉夏日五柳書居以鈔本宋詞四種示余余以其皆重本故未留越日思之書不厭複為有異處也遂遣復問之索直三番余因携歸出此日湖漁唱一種以校却有一二佳字誤者亦未免悉標諸行間書經繡谷插架繡谷者西泠吳氏也吳君名焯字尺鳧蓋藏書家今其書皆散矣表之以著雪泥鴻爪云尔七月初四伏日揮汗識復翁


咸峰樓鈔藏

西樵語業一卷校本

庚戌四月二十日底本校勅先

乙巳二月十六日從孫氏抄本校毛扆

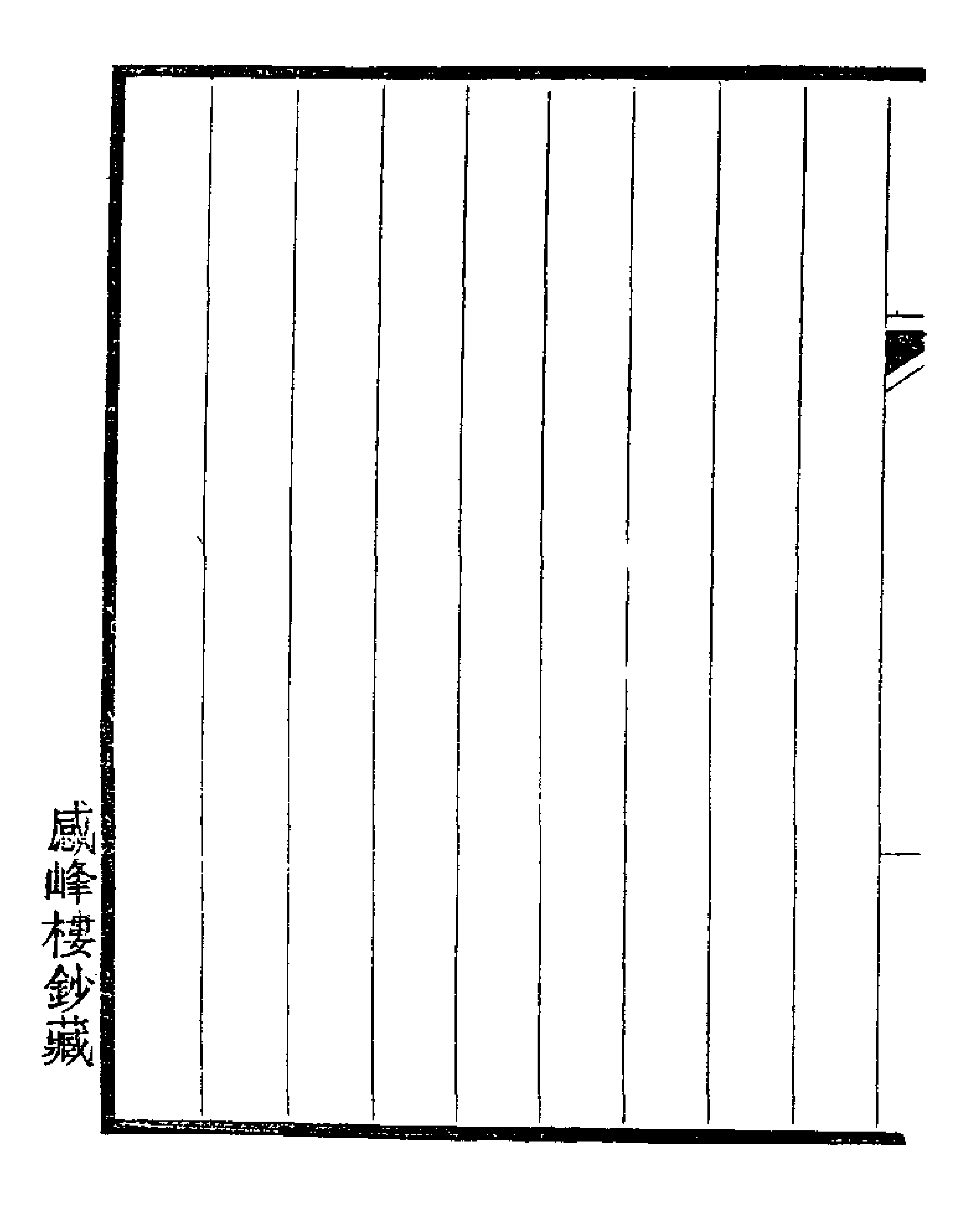


感峰樓鈔藏

放翁詞二卷校本

辛亥七月廿一日抄本校外有夜游宫一月照梨花二如夢令一共四闋見花菴詞選中宜刻作拾遺 毛扆

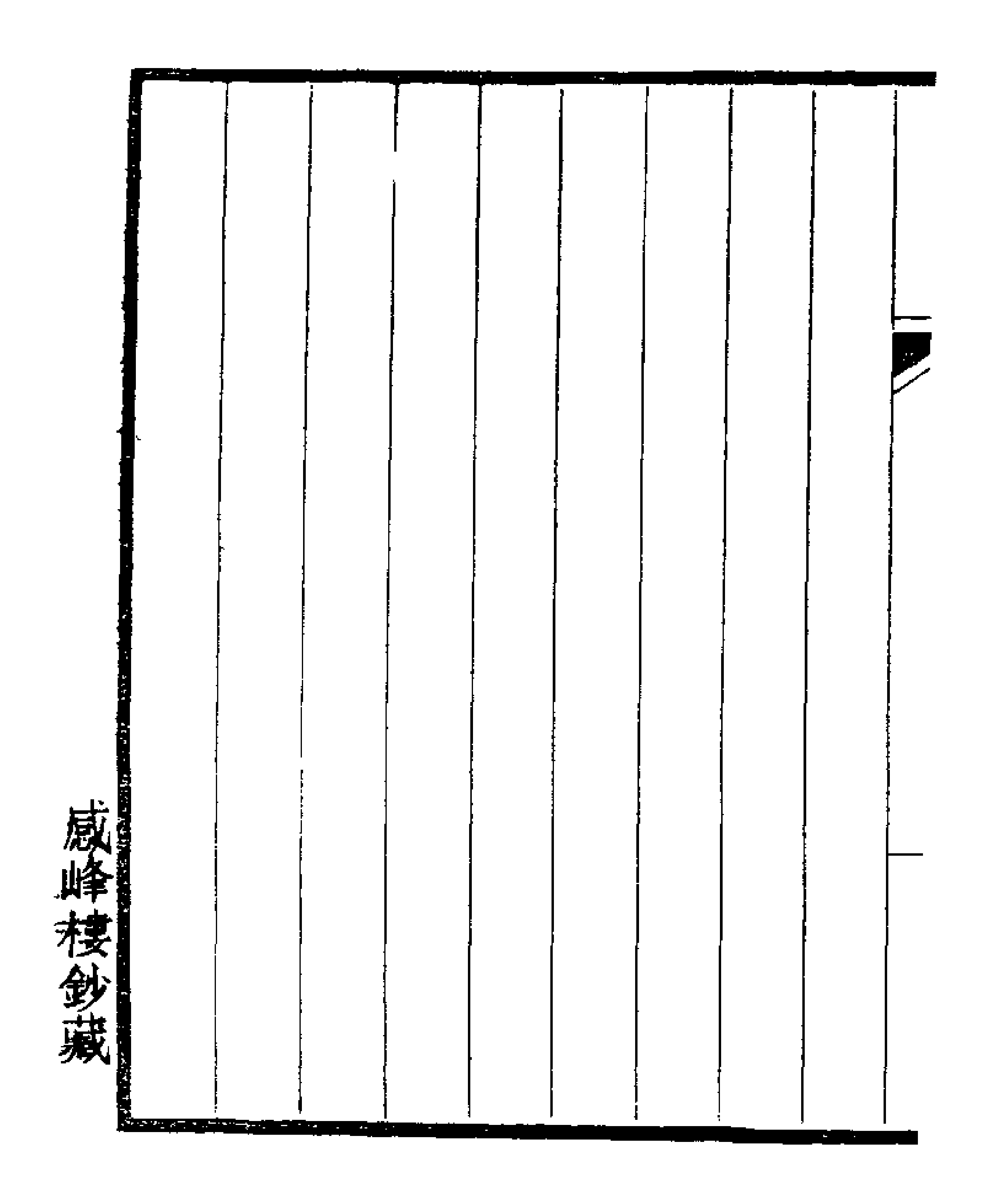
六月十三日曉刻雨窗讀訖



感峰樓鈔藏

稼軒詞四卷校本

辛亥七月三日敕先所校元板重校訖 毛扆

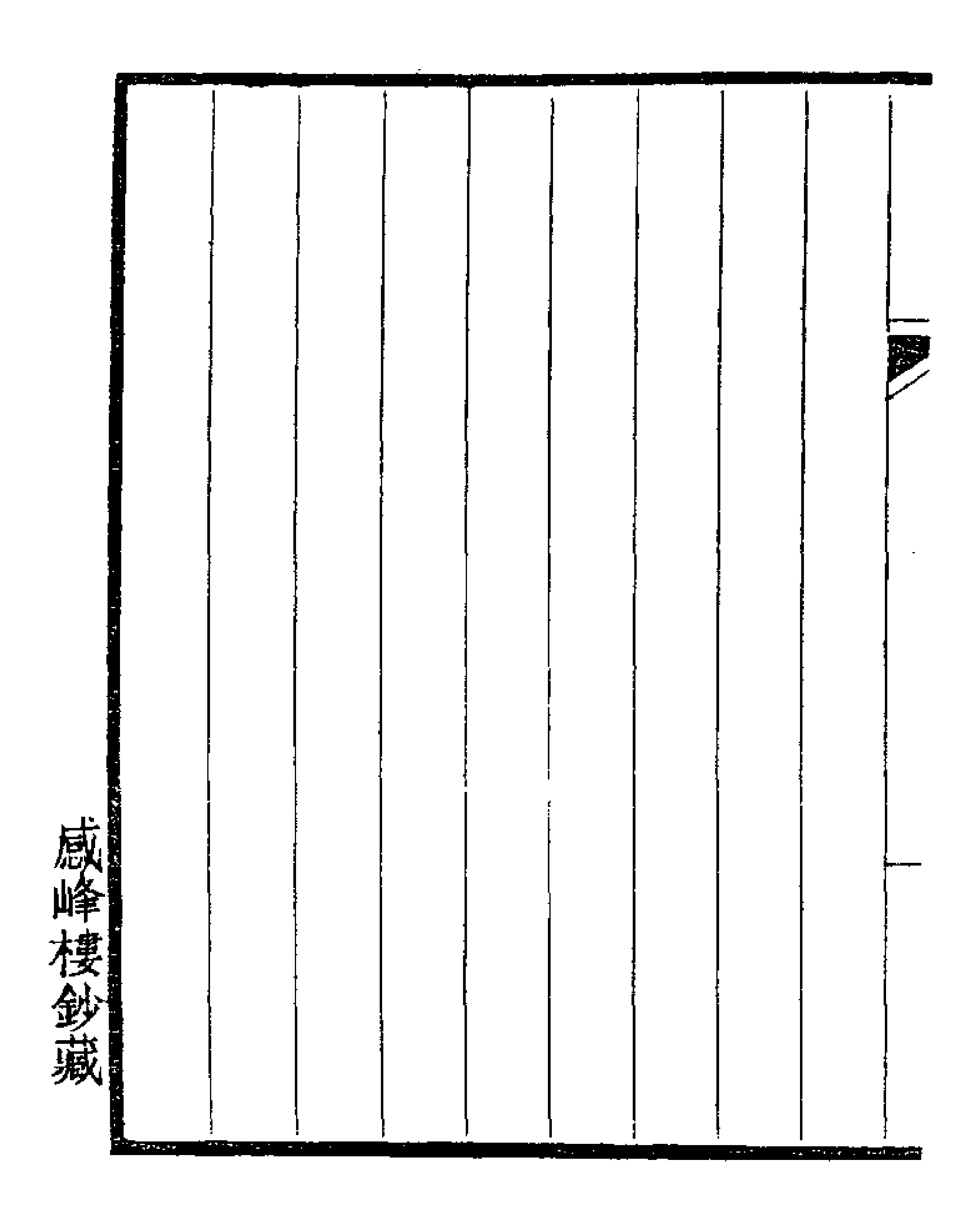

感峰樓鈔藏

澗泉詩餘一卷 舊鈔本

咸豐丙辰四月十八日借丁月河家藏舊本校

此本共百九十五闋大典本澗泉集祇九十八闋

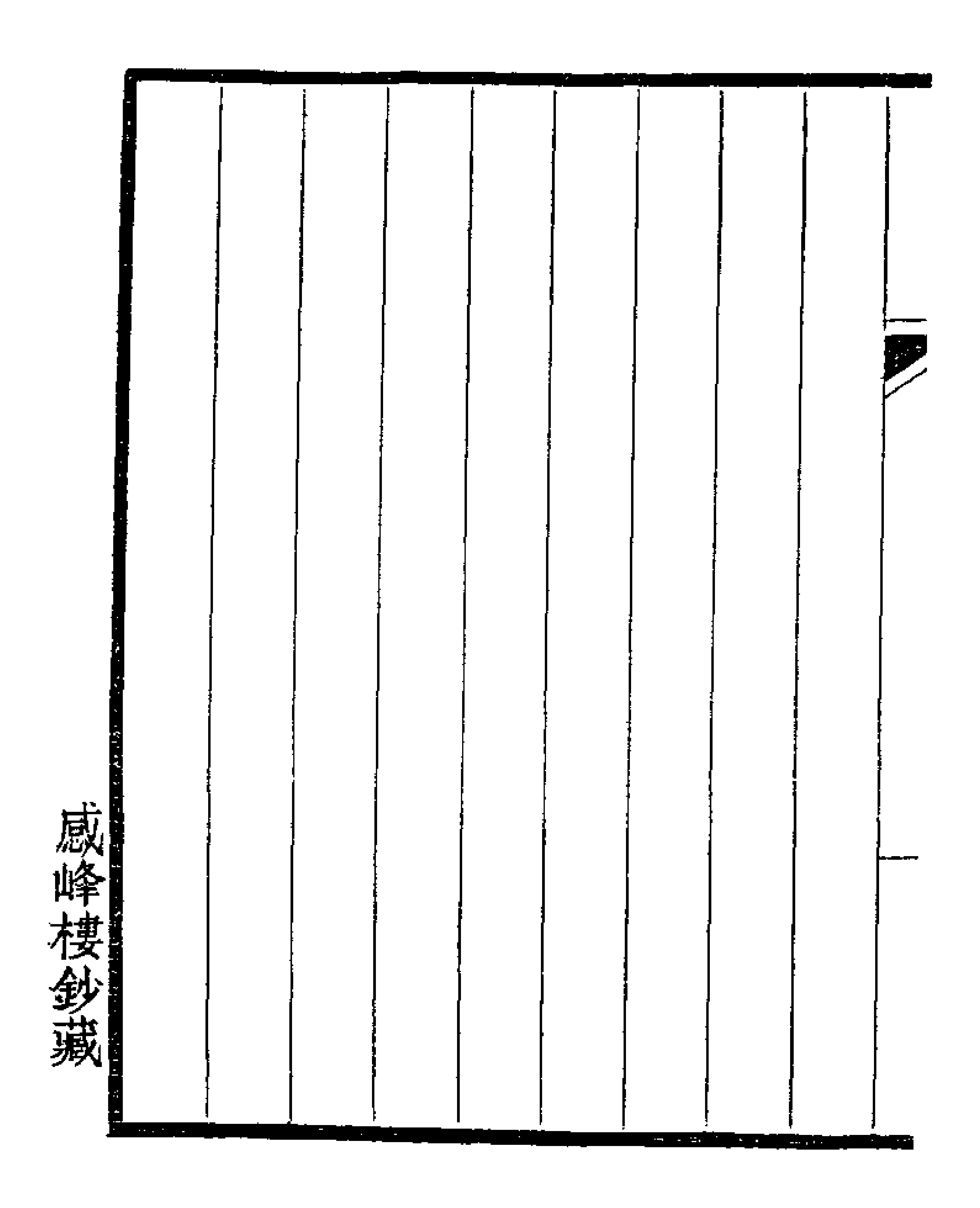
据補攤破浣紗一闋權記


感峰樓鈔藏

仙源居士惜香樂府十卷校本

庚戌四月十八日晚刻抄本校畢勅先

辛亥六月廿二日漢威重校

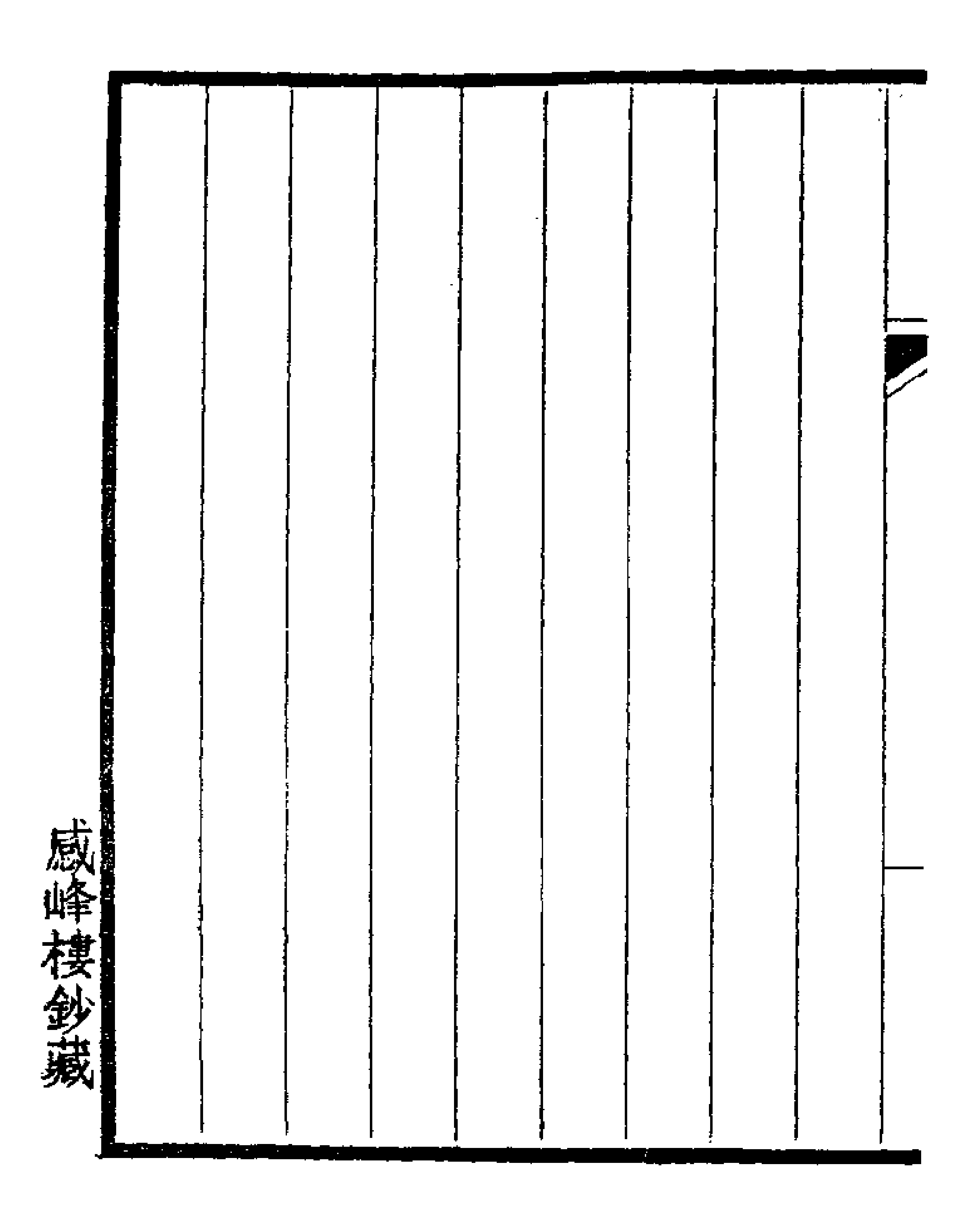


感峰樓鈔藏

樵掌詞一卷 舊鈔本

樵掌詞卷前不署姓名從典雅詞傳出蓋南渡人詞也歐良乃編集者之名此本去𡿨字二字遂以當作者矣末附倣李長吉十二月宮樂詞此係樂府故不得入詞原本所有仍補入之良南城人官司戶見劉後村所作詩集序咸豐癸丑五月廿三日午後据縣書亭鈔本典雅詞校過飲香詞隱黄蕘卿記

于滙喜亭池上

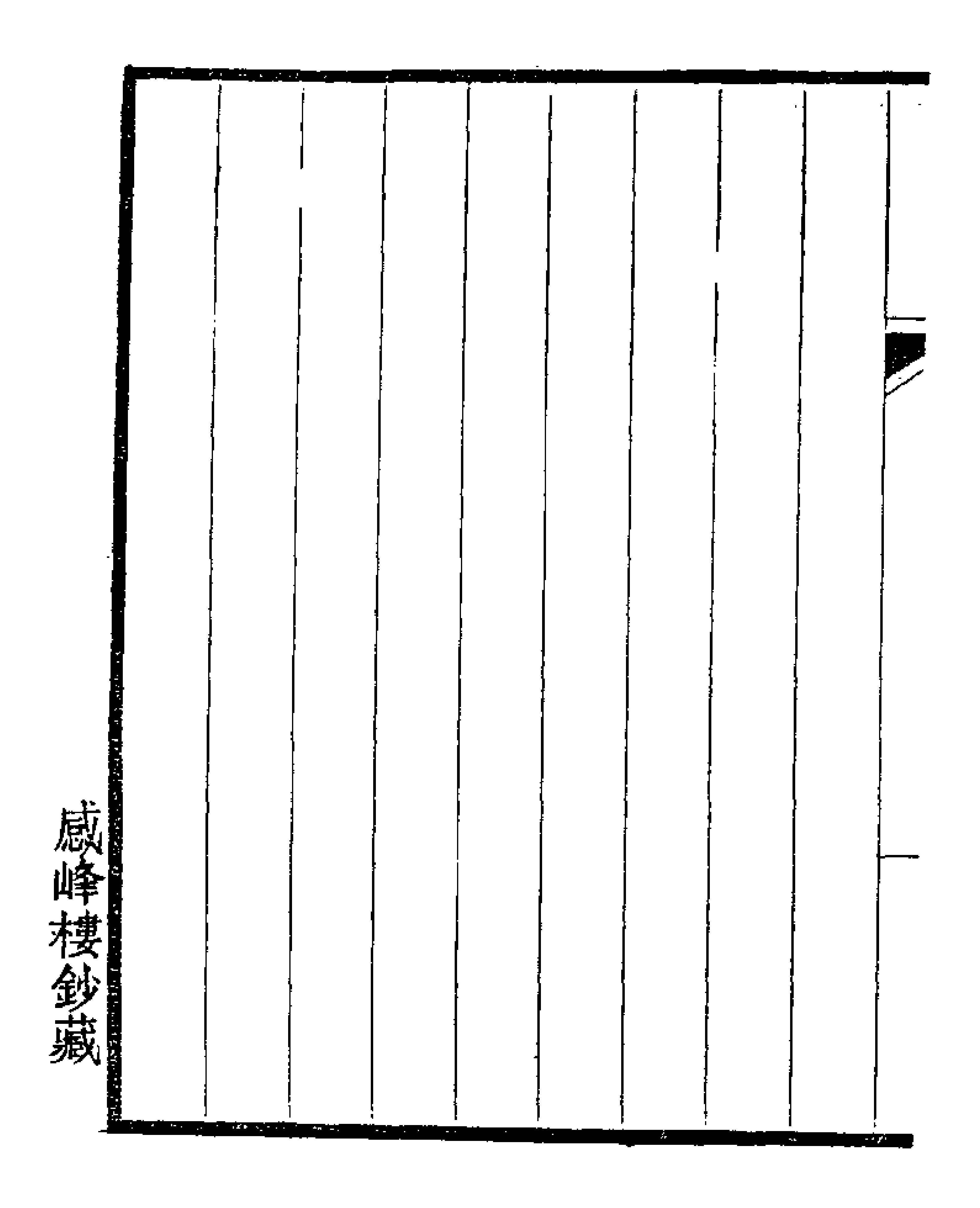


感峰樓鈔藏

養拙堂詞一卷 毛氏鈔本

乙丑六月十一日從周氏舊錄本再校一過時斜風細雨毛扆

直齋書錄解題載養拙堂詞集一卷但云管鑑明仲撰而不著其籍貫與此本相同直齋所据蓋長沙書坊所刻百家本也此本從吳興丁月河借得為毛斧季手校乘暇手寫一帙以補宋詞之缺道光乙酉七月十二日校畢誌蟫盦詞隱勞權



感峰樓鈔藏

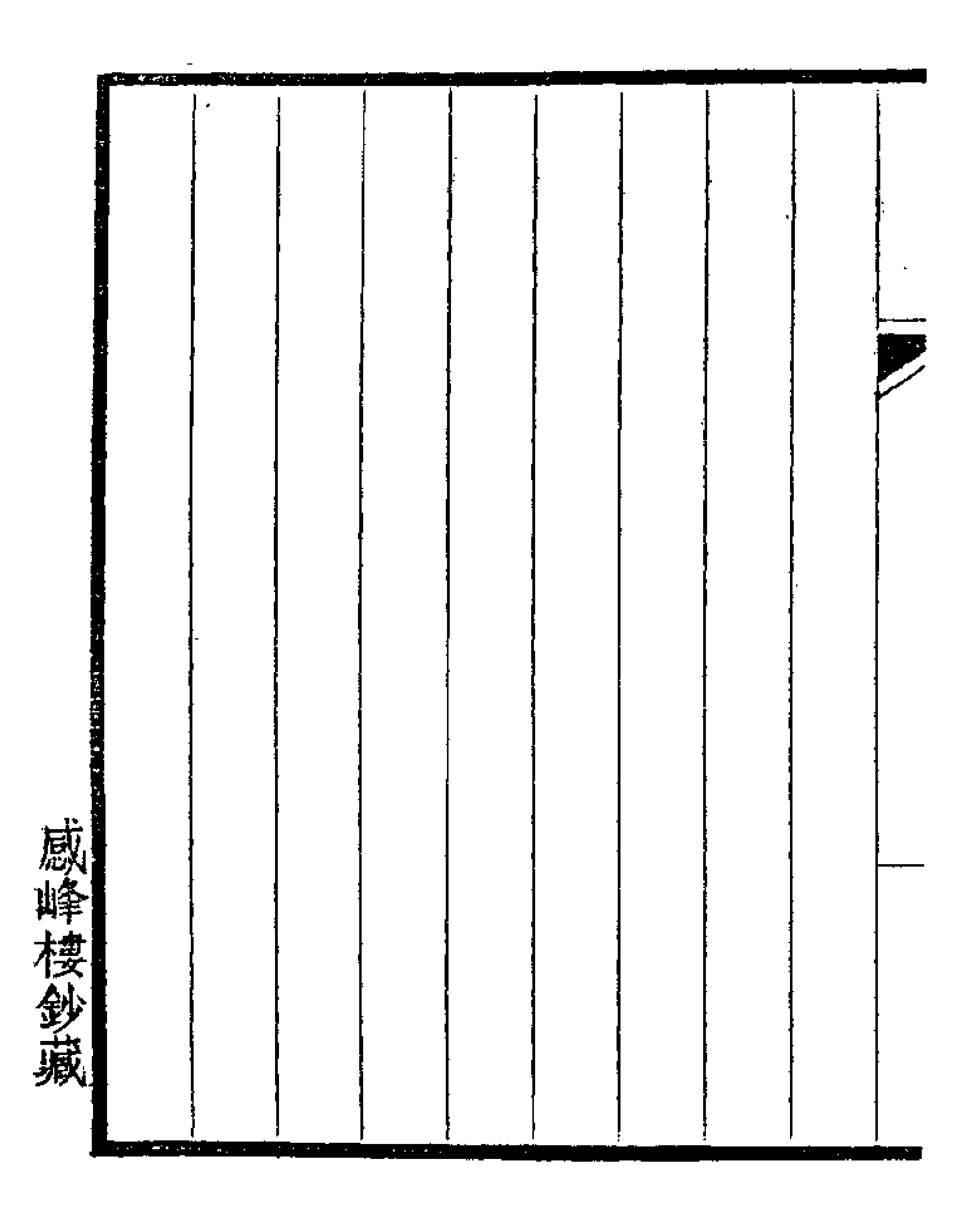
省齋詩餘一卷舊鈔本

壬戌四月十四日從孫氏藏本校正毛扆

乙酉八月依毛斧季校本手録爾升卿

咸豐己未六月二十一日大典本省齋集校過

多所改正惜不及半耳秋井草堂記



萧閒老人明秀集注三卷影抄金刻本

琉璃廠裏兩詩滛羨友羨翁且素心我羨

小娜嬛福地子孫世守到于今

作官游仙事渺茫故交零落感滄桑傳家

祖印分明在添得新詩嬛舊藏

卅年前見兩奇書覿面相逢付子虞小讀

書雖歲久雲煙化去已無餘宋槧續顏氏家訓金槧蔡松年

詞皆郡城故家物先携示余時因次兒病危無心緒及此及歸欲明經抱冲及今散出余未之知故不及收

琴川好古有專家秘笈儲藏富五車一取蔡

詞一顏訓兩人勍敵互相誇顏訓歸張月霄蔡詞歸陳子準

顏訓曾經借我抄蔡詞相示又誰教收書

不惜黃金盡珍重相期屬世文余向收書不惜多金今芙川亦然顏訢

詞山曲海夢樓羅宋刻元雕幾許多只有

金源明秀集錯教當日眼前過李中麓家詞山曲海余藏詞曲甚夥名其藏弆之所曰學山海居

集雜剩半月猶全宵雅時風次第編好事

詞山數口萬祇將兩閱世間傳

感峰樓鈔藏

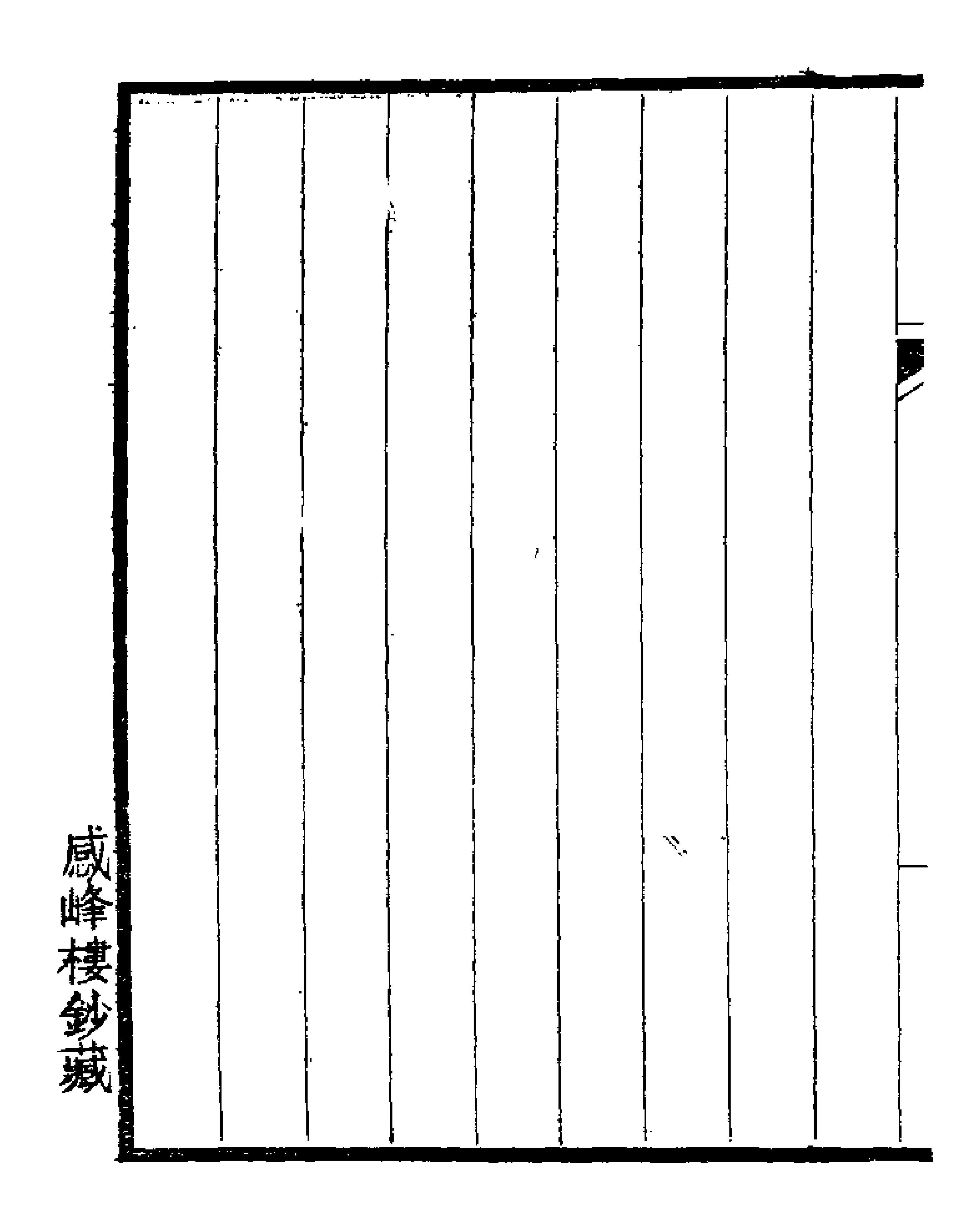
中州文獻間遺山樂府諸家見一斑　四庫但登天籟集蕭閑兀自在人間金人詞專集登諸四庫者止白樸

道光四年歲在甲申九月大盡日蕘翁爲芙川世講書于百宋一廛聊以記事而已

蔡松年字伯堅本杭人長於汴都從父靖知真定府判官遂籍真定累官吏部尚書參知政事進右丞相卒封吳國公謚文簡明秀峰在汴梁公與梁慎修許師聖田

唐卿輩觴詠處集以是名蕭閑老人其退居後自號也原集六卷魏道明注今存一至三卷金人專集傳世者自元遺山外惟滹南滏水數家並集久不著錄陳子準得之吳門周氏月霄芙川輾轉傳錄出以見示松年辭与吳彥高齊名稱吳蔡體朱竹垞詞綜僅錄尉遲杯一闋萬紅友詞律祇存月華清一闋按全集目錄月華清在第四卷尉遲杯在第五卷俱在此三卷之外後三卷尚

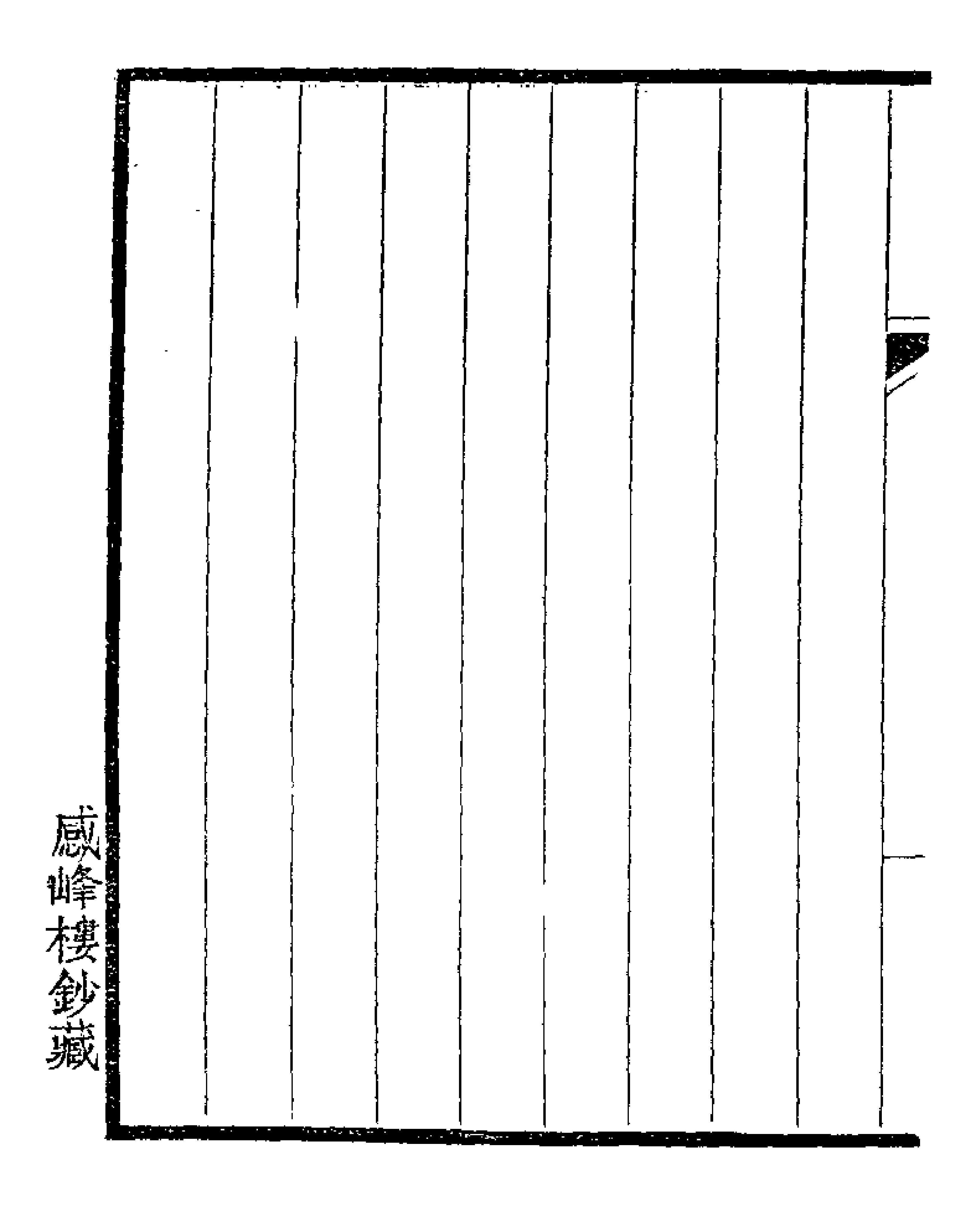
有百餘闋今所存者七十二闋耳零璣賸璧彌足珍愛即雷溪之注雖失之繁冗而於當時酬贈諸君俱一一詳其仕履亦足以補中州集之未備也道光四年歲在甲申閏七月昭文孫原湘跋



咸峰樓鈔藏

遺山樂府一卷 舊鈔本

遺山先生新樂府五卷此淩栢軒編選一卷本今秋鈔于王吉甫復遇趙氏星鳳閣抄本校補缺一闋此本雖不如新樂府本之全顧有出于其外者抱經堂文集有題辭行附錄之道光甲辰十二月初九日鐙下巽卿記



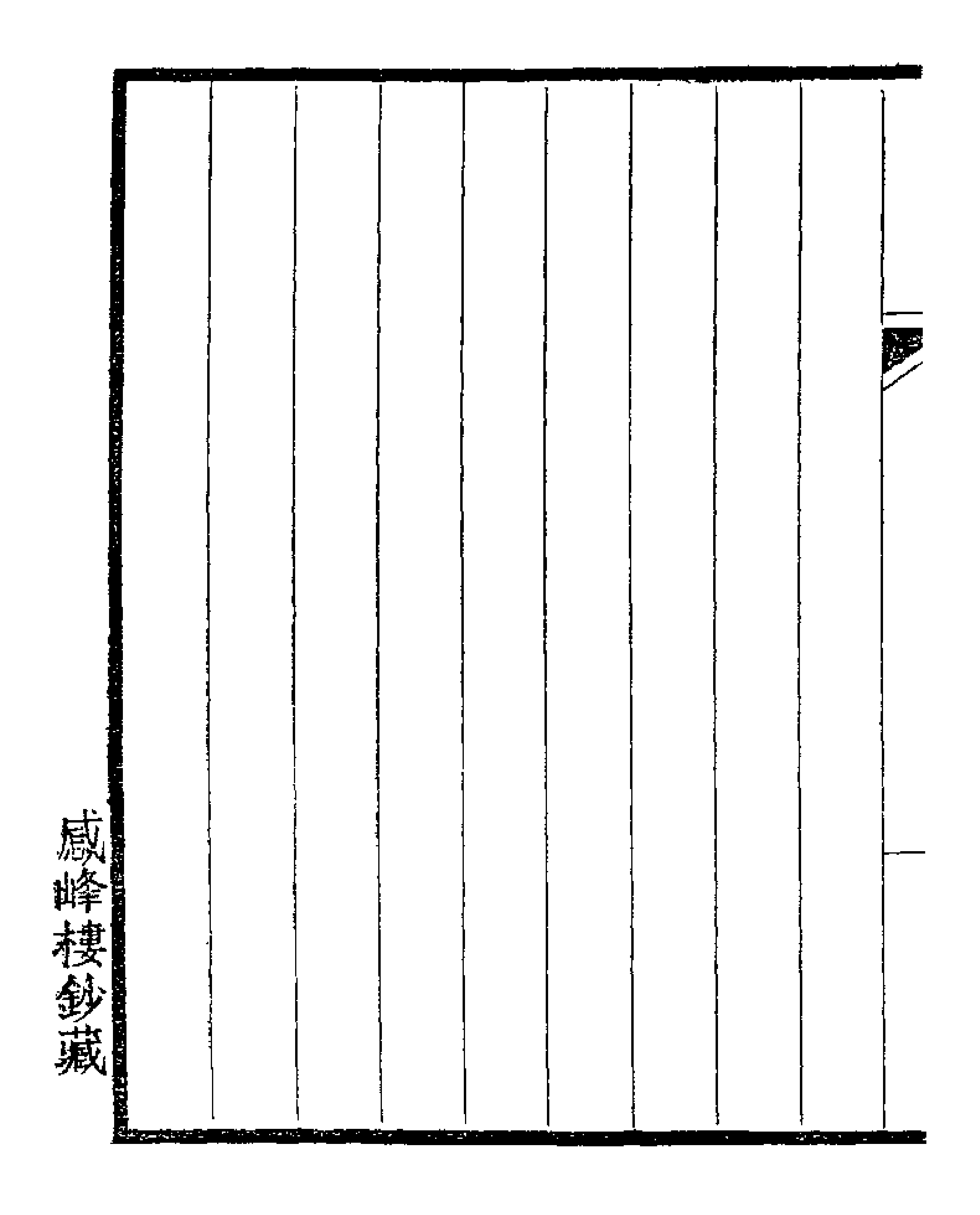
感峰樓鈔藏

扣舷集一卷 舊鈔本

咸豐甲寅六月逭暑漚喜亭得閒無所作

鈔此遣日且屬沈環卿校之晦月飲香詞隱

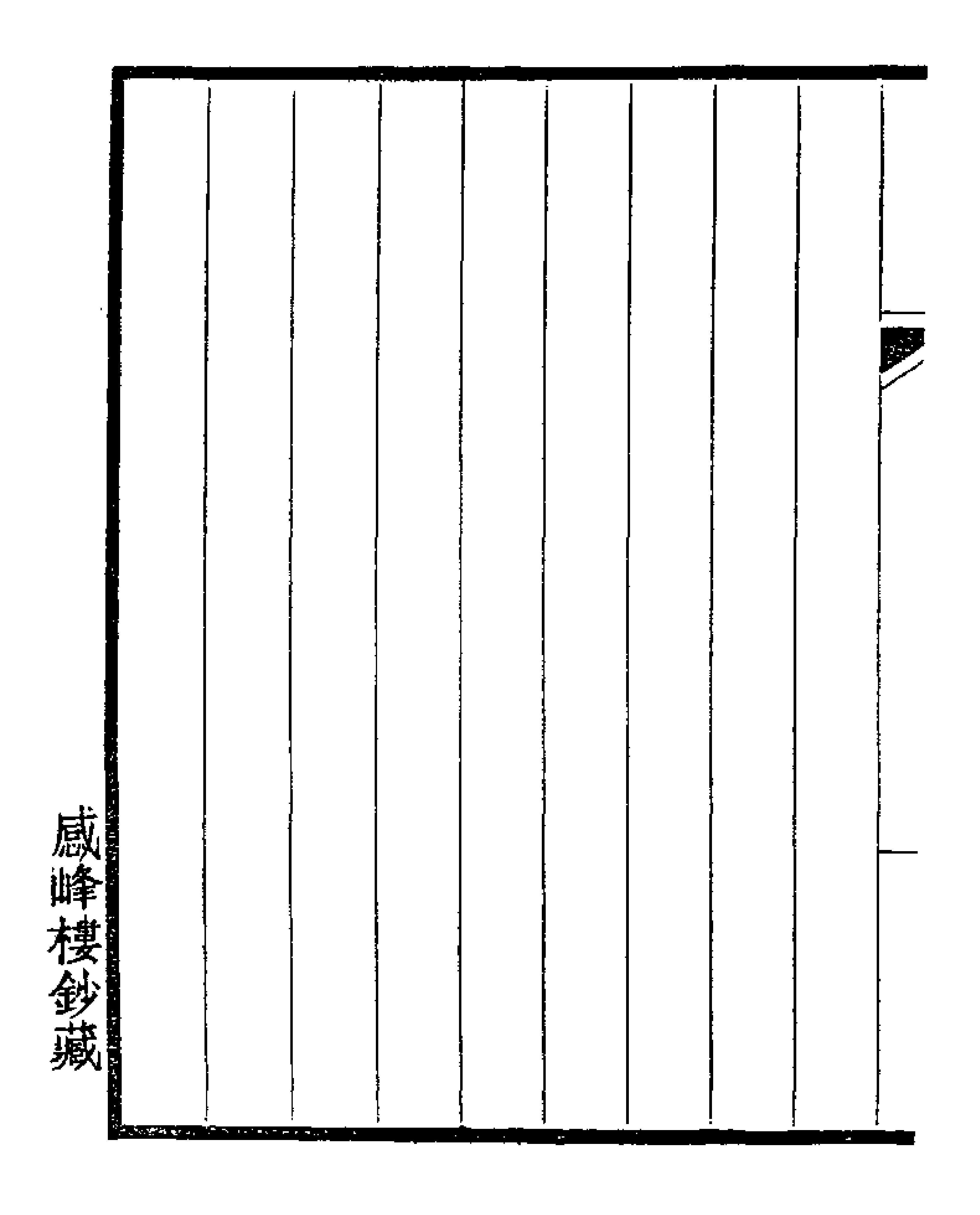
漫記于池上西窻下



感峰樓鈔藏

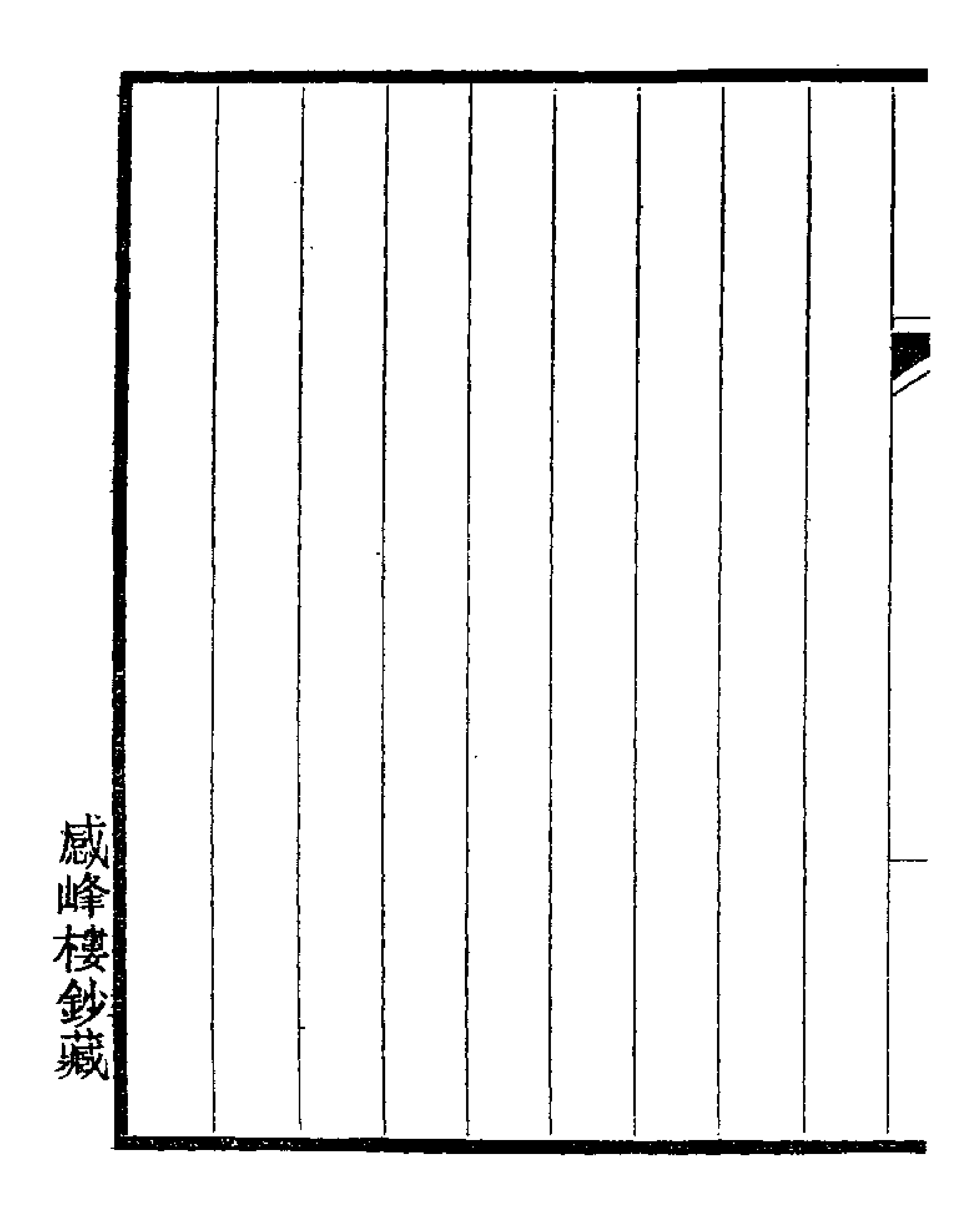
眉菴詞一卷 舊鈔本

咸豐甲寅閏七月漫錄時適移家玉參差館遷居甫定心緒恍惚借此聊遣病懷金子及爲余校正中秋前二日飲香生記于漚喜亭



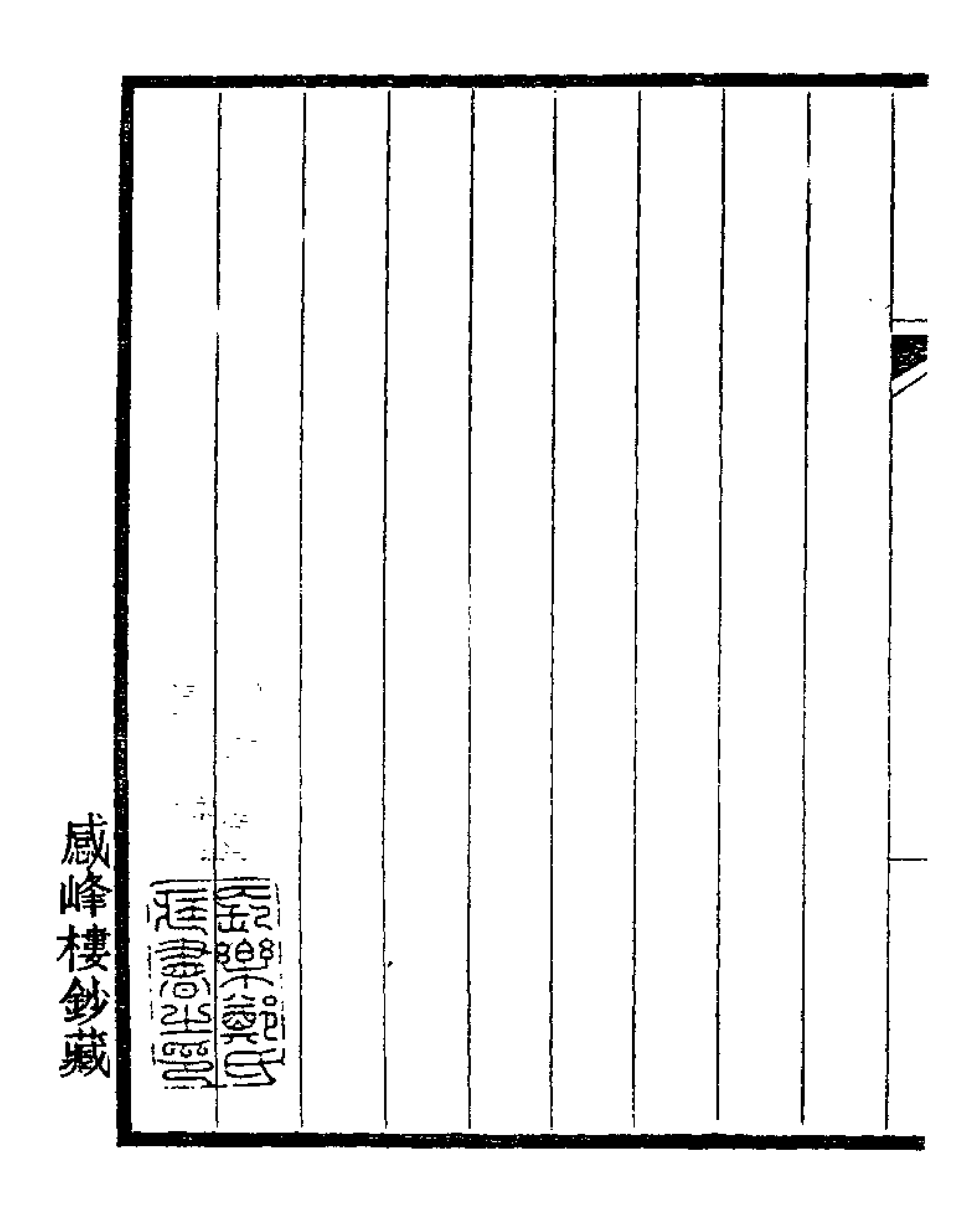
花間集十卷 明覆宋本

錢曾讀書敏求記有此書稱紹興十八年□陽晁謙之刊正題于後鏤板精好楮墨絶□宋槧本之最難得者此本前應有歐陽炯序爲書賈佚去或是明人翻刻宋本並是晁刻舊觀亦可寶也五松居士庚午歲八月記于平津館 孫星衍



樂府雅詞三卷拾遺二卷舊鈔本

曾端伯樂府雅詞陳氏書錄解題一十二卷拾遺二卷此書抄自上元焦氏止存三卷及拾遺殆非足本然藏書家著于錄者罕矣康熙乙酉竹垞老人跋於吳閶慧慶僧舍時年七十有七


感峰樓鈔藏

［Ｇｅｎｅｒａｌ　Ｉｎｆｏｒｍａｔｉｏｎ］
书名＝国家图书馆藏古籍题跋丛刊　第１９册
作者＝
页数＝８１０
ＳＳ号＝０
出版日期＝

封面页
书名页
目录页
仪顾堂续跋　　卷十三至卷十六
雁影齐题跋
国朝文概题辞
皕宋楼藏书题跋辑录
附录页